# 关于初中语文教师个人述职报告(5篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-01-08

*关于初中语文教师个人述职报告一一：八年级语文学科教育目的要求当前，培养和提高学生的人文素养文化品位是教学的重要目的，初中阶段语文教学工作应以指导学生打下扎实的知识基础，培养学生良好的读写希光和提高学生的阅读理解能力及写作能力，进行科学系统而...*

**关于初中语文教师个人述职报告一**

一：八年级语文学科教育目的要求

当前，培养和提高学生的人文素养文化品位是教学的重要目的，初中阶段语文教学工作应以指导学生打下扎实的知识基础，培养学生良好的读写希光和提高学生的阅读理解能力及写作能力，进行科学系统而有效的读写训练为主要教学目标，阅读教学应注重对学生课内阅读实践的科学组织和和安排，给学生留下一定的自主活动时间。教师有责任帮助学生筛选课外读物，开列课外阅读参考书目，有义务指导学生的课外阅读。所以在八年级阶段教师应在拓宽学生视野，提高学生文化品位，培养学生创新精神等方面作有效探索。

二：学生情况分析

本学期，我担任八(1)(2)两个班的语文，这两个班共56个学生，由于这两个班的学生普遍底子薄基础差，没有浓郁的学习气氛，所以给语文教学造成很大的困难。

三：提高教学质量的具体措施

1 经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固加强。如要求学生学会课前预习，学会对课文中重点词语进行圈点勾画，养成自主学习的习惯，减少学生对老师的依赖心理。

2 语文学习重在积累，因此，平时将定期不定期的向学生推荐一些好的文章好的诗词等，增强学生的日常积累，同时要求学生尽可能多接触一些课外读物，相关的一些时事多看一些报纸等，以拓展学生的眼界。

3 鼓励学生利用课余时间练习字，养成书写规范端正整洁的习惯。

4 除课堂大作文外，鼓励学生平时多练笔，从句段开始多写一些短小精悍的文章，使学生写作能力能逐渐得以提高。

5 多给学生一些实践的机会，如给学生自己办手抄报等，让学生在实践中提高自己的能力。

四：取得成绩

针对学生的基本情况，在期中期末考试中学生们还是有一定的进步的，并有同学也取得了好成绩。

五：存在的问题

因为学生底子薄基础差，所以相对来说缺少一定的课外教育材料来激发学生学习语文的兴趣，给语文的学习过程一定的障碍。

六、个人提高总结

经过这近半年的理论学习与实践，我对语文课程有了新的认识：

1、思想有了大转变

通过理论学习与实践，我的思想有了一个新的转变，作为一位语文教师，必须具有渊博的科学知识，熟练的操作技能，良好的思想品质，更应当掌握现代教育教学理论、掌握现代教育教学技术。在科学的探究过程中，教师不再把科学知识的传授作为自己的主要教学任务和目的，也不再把主要精力花费在检查学生对知识掌握的程度上，而是成为学习共同体中的成员，在问题面前教师和孩子们一起寻找答案，在探究科学的道路上教师成为学生的伙伴和知心朋友。因此，在科学课程中，传统意义上的教师教和学生学，将让位于师生互教互学，彼此形成一个真正的“学习共同体”。这种学习方式的改变，将导致师生关系的改变，使教师长期以来的高高在上的“传道、授业、解惑”的地位发生变化，教师从“知识的权威”转变到“平等地参与学生的研究”，从“知识的传递者”转变成“学生科学探究的促进者、组织者和指导者”。

2、对语文课程的基本理念有了一个新的认识

首先，语文课堂要面向全体学生。学生是学习的主体。学生对周围的事情具有较强好奇心和积极的探究欲，学习语文应该是他们主动参与的过程。教师是语文学习活动的组织者、引领者和亲密的伙伴，教师的教学设计必须建立在满足学生需要、兴趣和已有知识经验的基础之上，对学生在语文学习活动中的表现应给予充分的理解和尊重，并以自己的教学行为对学生产生积极的影响。

其次，语文学习要以探究为核心。探究既是语文学习的目标，又是科学学习的方式。亲身经历以探究为主的学习活动是学生学习语文的主要途径。语文课堂要向学生提供充分的语文探究机会，使他们在像科学家那样进行科学探究的过程中，掌握一些基本的探究方法，体验学习语文的乐趣，增长语文探究能力，获取语文知识。

第三、语文课程应具有开放性。语文课堂上教师要给学生提供选择的机会和创造的空间，要引导学生利用广泛存在于学校、家庭、社会、大自然、网络和各种媒体中的多种资源进行科学学习，应加强语文与其他学科之间的渗透与整合。

3、教学观念有所改变，教学思想有所更新

(1)、教学观念的改变。以前我们总认为教师是权威的象征，学生要绝对的服从，特别是教学中，学生完全处于被动状态，是容纳知识的容器。通过培训学习，我深深地认识到而科学课程是要面向全体学生的，是要考虑到学生的个别差异性的。因此，我们要改变教师的角色，成为学生的朋友。

(2)、教学方法的改变。教学方法是完成教学任务的根本手段，科学的教学方法能够起到事半功倍的效果，也能使师生关系更加融洽，二者相互促进形成良性循环，教学自然会成功的。通过培训学习，我知道目前提出的科学探究法即以学生自主学习、主动探索为主，相对而言是适合科学课程的。自主的探究可以通过学生自己提出问题自己想办法去动手实践，解决问题，并从中体验到成功喜乐。

我们将带着新课程理念、新课程方法率先走进课堂，同时也意味着带着新课程理念、新课程方法率先和影响周围的其他教师。虽然我们有时也会充满困难、挫折或困惑，但是在实践中我们会有更多的新经验、新发现以及新的飞跃。

智慧不是靠灌输获得的，成功是建立在有准备的基础之上的。本次培训通过专家们的“点化”和“引领”，使本人受益匪浅，今后，我会一如既往，将自己的全部心血倾注于科学教育事业上，我不仅要向书本学习，更加要向周围的许多同行学习，细心观摩，汲取有效的教学与教育经验。经验上的缺乏，只有通过细心观摩，汲取优秀教师有效的教学经验才能更好地弥补自身的不足。

七、今后努力的目标

今后的工作，主要以培养学生综合素质提高写作水阅读能力为出发点。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

**关于初中语文教师个人述职报告二**

【关键词】初中语文教学；阅读教学；教学实践

语文是一门综合性、实践性很强的基础工具学科，更是一门情感学科；从某种意义上讲，又是一门德育教育学科。要提高语文学科的教学质量，让学生在学习、掌握语文基础知识和基本技能的同时，受到情操的陶冶和品德的教育，除了教师渊博的知识、丰富的材料、善辩的口才和行之有效的课堂教学方法以外，阅读教学也是一个十分重要的因素。

阅读的要求是既要把握原文的本意，又要得出独特的见解。有效的阅读可以培养、提高以下三方面的能力：

1.提高理解能力。理解能力是阅读能力的起始和基础。理解是对事物本质的揭示和认识。在阅读的过程中，如何把握好字、词、句、段的含义，必须经过理解的过程。而要保证理解的质量，就必须注意语言知识的积累，善于从语言环境中捕捉内容的深刻含义，注意抓住作者的思路，应用已有的知识加以推敲。

2.提高概括能力。概括能力是一种重要的阅读能力。概括是在深入理解的基础上，用凝练、准确的文字把至关重要的意思表达出来。概括能力是一个人的语文思维素质的重要组成部分。在中考现代文阅读中，考查概括能力就是要求学生用材料中原有的词句或自己的话，针对题目规定的角度，以简单明确的文字表达某一部分的意思。因此，在语文教学中加强阅读教学，对培养学生的概括能力起着举足轻重的作用。

3.提高思维能力。思维能力是阅读教学中的一个重要环节，也是核心环节。学习是思考的基础，思考是学习的灵魂。在阅读过程中，引导学生如何去分析文章、理解文章，需要抓住文章的思路，而思路的理清又需要考思考才能达到解决。这说明，思维能力的训练必须放在课文阅读教学的重要位置来看待。

1.在阅读教学中要注意教师与学生的角色。课堂的阅读教学应当是教师和学生之间的双向活动，是两者共同参与、协调完成沟通交流的信息传递过程。教师只有充分发扬教学民主，才能增强学生的课堂“主人翁”意识，锻炼他们积极思维的能力和勇于质疑的胆量，让他们尝到“跳一跳就能够得到”的甜头，让学生不仅主动参与学，也参与教。在阅读教学中，必须摒弃传统的教学观念和方法，努力创设民主和谐的教学氛围，尝试着让学生参与教学，体现真正的学习民主。

2.防止追求表面化的形式，忽视了阅读教学的核心内容为了“适应”新课改，有些老师过分重视课堂的形式，以“标新立异”的形式来“包装”并不生动的课的内容。比如说“小组讨论”本来是很传统的学习方式，却被贴上了“合作学习”的新标签大家标榜。讨论题，一定要新颖、有一定的难度、能激发学生学习的兴趣，真正使学生的认识水平得以提高。

所以真正的阅读不是对文章表面义的分割，而应对培养学生的阅读审美情趣起到重要的推动作用。

3.教学中不能重“文”而轻“言”，重“析”而轻“读”现在的教学只求了解大意，偏重于思想感情、章法结构的赏析，淡化了词汇的归纳积累，忽视了词法、句法的梳理习得；偏重分析讲解，轻视诵读、精读，但是诵读、积累是形成语感，积淀文化素养的重要途径。不“理”、不“积”、不“读”、不“诵”，紧依靠分析鉴赏，很难真正提高阅读质量。

语文有文体之分，每篇文章又各有特点，所以不必对每篇文章作全面的分析，要大胆的取舍，在教学中各有侧重。

我针对学生现状和教材特点，做了以下几点尝试：

1.激发联想，创造性阅读。不朽的文章自然要有伟大的作者，更要有见解独到的读者。人们常说“有一千个读者，就有一千个哈姆莱特”。所以不仅要解读文本，更要加入自己的理解，创造性的阅读。如《桃花源记》，先让学生粗读课文，结合自己的想象，编写一个桃花源的故事，学生们想象丰富，有的将桃花源想象成一个自由、幸福、和谐的原始部落；有的把桃花源拿来跟现在社会比较，道出了生产力落后与不足还有的以第一人称来写，将课文扩展为一个精彩的故事。

2.感同身受，有我阅读。语文要提高学生的感悟能力，首先就要让学生真正的走进文章里，将自己融入到诗歌的情境中，深入的体会，这在诗歌教学中尤为重要。诗歌的主要元素是意象和意境。所谓意象、意境，就是附着着作者主观感情的客观事物和客观环境。所以情景交融是诗歌的基本特点。理解诗歌的最终目的是感受诗人的情感。古今人类的情感是想通的，要想理解诗人的情怀，就要做到“身临其境、感同身受”，这正是所谓的有我阅读。

3.寻章摘句、无我阅读。学生学习语文的一大难题是文言文，一看到文言文就头疼。而实际上，中国古典文学有着悠久、灿烂的文化传统。在凝练着智慧、积淀着传统文化的文言文的字里行间，无处不闪耀着先贤

们思想光芒，所以文言文不仅有必要学，更要学的深入、透彻。语言的传承也有着约定俗成的语言习惯。为了解决文言文阅读的难题，我首先从现代汉语主、谓、宾、定、状、补的句子成分入手。在讲授文言文特殊句式的判断方式和词类活用的规律。在学生的头脑里先构建起文言的建构方式，解决读懂的问题。

阅读教学既是语文教学的主要内容之一，也是培养阅读能力、实施人文教育的重要途径。因为阅读教学不仅具有获取信息、积累知识、培养能力、开发智力的价值，也具有陶冶情操和塑造品格的价值。语文教学的意义绝不仅仅在于交给学生某种知识和技能，更重要的是，它要通过一篇篇凝聚着作家灵感、激情和思想，代表人类创造的精神财富的文字，潜移默化的影响一个人的情感、情趣和情操，影响一个人对世界的感受、思考及表达方式一一价值观和人生观。这种浸润着人文精神的语文教育才是语文学科性质的完整体现，才能实现语文教育的最终目的

**关于初中语文教师个人述职报告三**

一、指导思想

本学期继续以学校教育教学工作计划为依据，认真学习课改理论，深入贯彻落实“和谐高效对话型课堂”教学研究，更新教学观念;落实自主探究合作的课堂教学模式，打造真实课堂，提高课堂效益;打造和谐课堂，提升课堂品质。形成良好的语文学习氛围，为学生的终身、全面发展而不断努力。

二、班级分析

初二的学生在听、说、读、写四项基本技能方面还存在不足，尤其是在阅读和写作方面水平较低，程度也参差不齐。初一学生基础尤其差，要在下一阶段着力进行基本功与能力拔高训练。在阅读能力方面：在理解文章，分析内容，概括语言、表达方面都有待提高;在写作方面，文章无亮点、主题不够明确、语言不出彩、形式无新意等问题还依然存在，需要进一步加强读写指导与训练。

三、教材分析

初二语文下册分为三大块：整合优化单元、专题、名著导读。每单元含课文5——6篇，各单元课文编写前都有一则介绍某种主题文章的学习方法的短文。初二下册教材有4个现代文单元，1个文言文单元。其中现代文单元基本按照主题分类。每篇课文后的“研讨与练习”与单元后“综合学习.写作.口语交际”设计相关的题目，帮助学生理解单元主题，提高自主独立学习的能力，并从中提炼写作题材，进行相应的写作训练。

四、本学期教学的主要目的要求

初中语文教学要立足于学生的终身发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。在语文教学过程中要进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全的人格。这是初中四年的最终目标，本学期要在上学期的基础上继续为学生打好基础。

在知识方面，要使学生了解课本中有关重要作家作品的文学常识，了解描写方法和修辞方法和词句类的有关知识，诗歌、散文与小说等文体知识，熟练掌握课文中生字、词的音形义。

教学中进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。要使学生能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解各种体裁文章的基本写法，具有一定的语言感受能力，掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，具有较强的口头表达能力，说话简明连贯得体，能背诵课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，疏通文意，背诵基本篇目。

在人文素质方面，初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位。

五、教学措施

根据学生的实际情况，本学期主要采用以下措施：

1、注重“先学后讲，多方互动”。主要是注意学生学习的自主、互助、合作、探究。

2、依据学生的情况，逐步激励学生对语文学习产生兴趣。注重培养学生主动自觉的学习习惯和积极动脑的优良习惯，课堂上精讲多练，把课堂教给学生，让他们有时间和空间自主学习。

3、重视课堂教学质量，每堂课注重当堂的学习效果，突出重点难点.务必要求学生掌握必须掌握的基础知识，随堂检测学生的学习效果。

4、有意识培养学生读写的基本能力。重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生应用的机会。注重写作教学与阅读教学相结合。

5、根据每个学生的具体情况，提出明确的学习目标，并督促学生为实现目标切实地进行刻苦学习。建立学生语文学习档案，记录学生的阶段学习情况，以便有的放矢帮助学生。

六、教学重、难点

重点：精读课文(包括文言文)是全书的重点，也是教材的主体，因此教学过程中要注意以下几点：

1、 突出重点项目的训练。

2、 继续重视词、句、段的训练。

3、 重视朗读的指导和训练。

4、 充分发挥学生的积极性和主动性。

难点：积累、运用是语文基本功的综合训练，包括读读写写、阅读、口语交际或实践活动、习作共四项。尤其是现代文阅读与写作，要常抓不懈，逐步提高。

七、全册课时安排：

初二语文：

第一、二周：七年级语文下册第一单元(16课时)

第三--五周：七年级语文下册第二单元(24课时)

第六、七周：巩固前两个单元

第八、九周：七年级语文下册第五单元前三课(16课时)

第十周：课外古诗词(上)背诵默写(4课时)、期中检测

第十一、十二周：七年级语文下册第三单元(16课时)

第十三、十四周：七年级语文下册第四单元(16课时)

第十五、十六周：七年级语文下册第五单元后三篇(16课时)

第十七、十八、十九周 :期末复习(16课时)

名著阅读(4课时)

课外古诗词背诵(下)(4课时)

第二十周：期末检测

**关于初中语文教师个人述职报告四**

紧张而忙碌的一年教学工作即将结束，回顾这一年，感觉特别充实。这一年让我更加认识到一份耕耘一份收获。我勤勤恳恳，扎扎实实，脚踏实地地做好一个教师的本职工作，认真完成学校领导交给我的任务，虚心向各位老教师和优秀教师学习先进的教学经验，并注意不断阅读有关教育教学理念和实践的书籍，充实自我。

七年级学生大多数是13、14岁的少年，处于人生长身体、长知识的阶段，他们好奇、热情、活泼、各方面都朝气蓬勃;但是他们的自制力却很差，注意力也不集中。总之，七年级学生处于半幼稚、半成熟阶段，掌握其规律教学，更应善于引导，使他们旺盛的精力，强烈的好奇化为强烈的求知欲望和认真学习的精神，变被动学习为主动自觉学习。下面我谈谈这一学期来我对七年级生物的几点体会：

思想方面

积极参加政治学习，关心国家大事，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志;工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。

教学工作

认真学习、吃透教材，深入钻研教材，分析学生的基本情况，找准教学的重点，突破教学的难点。力求为学生的终身发展，做到因材施教。注重学生的品质培养，能力培养和文化水平的培养并重。做到了教学六认真。为提高课堂教学效果，在钻研教材时，多方面参阅资料。提前写好教案，备好课。坚持做到不打无准备之仗。积极参加校内外教学研讨活动，积极投身到教学改革的前沿。及时反馈教学信息，认真批改作业，做好差生的转化工作。

个人学习

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了怎样的课堂才是有效的课堂。坚持参加教研活动，认真与老教师们备课，吸取他们的长处，改正自己的不足之处。

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务。为学生服务。

同时，在本学年，我担任了校广播站的工作，管理各班级的广播站投稿情况，鼓励学生积极向广播站投稿，使学校的广播站得以正常运行。

取得的成绩

回顾过去的一年，我所任教的初一年级5—10班，生物取得了不错的成绩，平均分都超过了不同学校的同等年级，学生的知识也得到了相应的提高。

努力方向

1、加强自身基本功的训练，不断提高自己的教学水平和教学能力。

2、争取让自己所带的6个班孩子的成绩都得到提高。

3、在自己的教学经验总结方面还得加油。

中学教师个人工作总结四

\_\_年12月被评为中学一级教师资格以来，本人更加热爱教育教学工作，在各方面都能够做到尽职尽责，恪守本职工作，以教师职业作为终身职业，把自己的一生无私奉献给党的教育事业，燃烧自己，照亮他人，在三尺讲台贡献自己的青春!

第一，在教师职业道德方面。

教师是向受教育者学生传递人类积累的文化科学知识和进行思想政治品德教育的专业人员。唐韩愈《师说》中“师者，所以传道授业解惑也。”道德是依靠社会舆论、传统伦理习俗、人的信念和良知等来维系的，是用以维持社会的安定和秩序，调节个人与他人之间、个人与社会之间、集体与集体之间关系的行为规范的总和。有着一定的示范作用。

本人在工作生活中处处以师德的修养来要求自己，上课的语言修炼、生活中的师生往来、同事的相互关心，都能够尽自己所能，形成一个和谐的工作、生活氛围。\_\_年有一位来自农村的贫困学生，由于家庭生活的艰辛，多少次想退学回家去打工，了解到这一情况后，我联系到学生家长，和他们一家人共同商量如何解决这一问题，经过我的动之以情、晓之以理的说明，加上我对该学生在生活上给予了很大帮助，使该学生在今年的中考中顺利的考上了大学，同时申请助学贷款上了大学。

作为一个教师不但是在课堂上的老师，而且在下课后、生活中也要为人师表。我经常和学生们打成一片，下课后一起聊天，共同谈生活、谈人生、谈世界，一起在运动场蹦跑……

在同事之间也能够做到和谐相处。不管是同科组还是同年级同学校的同事都能够互相帮助。业务方面共同学习、共同提高，有时不是自己的教学任务也主动帮助他们完成。生活方面，有时同事碰到要经济方面的帮助也都能够尽自己所有帮助他们!好事多多，不胜枚举。

第二，在教育教学工作能力方面。

本人胜任、熟悉中学六年的教育教学工作，长期不断地对初中思想政治教材深入研究，熟悉掌握中考大纲，写了大量的教育教学论文总结，很多在有名的期刊发表。

上课时本人能够根据教材特点，结合当时的社会面貌、国内国际形势的变化进行授课。初中一年级的经济学知识，运用生活中的形势变化情况，巧妙的融合在教材中，让学生通俗易懂，真正了解商品、经济、价值规律的常识，结合社会主义市场经济的有关知识，让学生了解当前的社会体制、股票市场等。初中二年级的哲学常识抽象、费解，本人能够把教材的问题融入在每一个小故事中，同时插入有一定笑话、幽默的例子，使学生在欢乐的课堂氛围中学习，不知不觉中掌握了知识、观点。对初中枯燥无味的政治常识，本人能够结合当前各国的政治制度生动讲解，对一些的知识点，我把每一个要点以故事的形式串以来，使学生很轻松的把握了课本知识。

第三，在工作考勤方面。

本人自从参加工作以来就一直养成以校为家、惜时如今，坚守本职的工作作风，我的办公桌以及家里的房间都贴有不断更新的时间表、课程表，从不因私人的事情耽误学校的正常工作，每天严格按照学校规定的上班时间到校，不迟到、不早退，也从不因自己的身体的小毛病以及家里的事情随便请假，每年每学期都得到学校的全勤奖励，同时每节课上课前也都能够准时在预备铃响之前站在教室门口，能够保证一节课的完整性，也从不旷缺过学生一节课。做班主任时更是起早贪黑，从早到晚按时到位在每一个教学、休息环节体班级象家庭一样的温暖!

第四，在工作成绩方面。

任职以来，本人在教育教学工作岗位上做出了很大成绩。每年每学期乐意接受学校的工作安排，任教过不同层次的班级，学生们都非常喜欢我的上课方式，毕业以后都能够获得学生、家长们的良好口碑，一年又一年，一届又一届。

在每学年的期考、段考以及中考会考中，本人的教学成绩一直居于市里同类学校的前茅!特别在\_\_至\_\_年度的所带班级中考成绩在同类学校中居第一，当年被评为玉林市先进工作者。同时\_\_年本人参加高考评卷也因为我按时、守时、高效率而被评为高考优秀评卷员，\_\_年在广西教科所负责举行全区的思想政治优质课比赛中，本人负责指导参赛老师讲课，又获得了优秀指导教师的荣誉称号，\_\_年被评为陆川县教育教学先进工作者，\_\_年所任的班级课题《爱铸就梦想的翅膀》参加中央教科所的比赛获得了三等奖!

本人深研教材，不断撰写教育教学论文、经验、总结，分别发表在国内的多家有名期刊上。\_\_年在区级刊物广西教育上发表了《思想政治教学五法》，20\_\_年撰写的《诱思探究教学在政治课教学中的反思》在区级、的论文比赛活动中分别奖励，其他有关教育教学工作的多种成绩举不胜举!

以上是我任职以来在德、能、勤、绩方面的简单的总结。多少年来在教育教学这一神圣的领域工作，兢兢业业，克己奉公，以后我将会秉乘更为先进的教育理念，为祖国人民的教育事业贡献自己的终身!

**关于初中语文教师个人述职报告五**

时光飞逝，一学期匆匆而过。这个学期里，在学校各级领导的安排和指导下，我较好完成了学校安排的教育教学工作，为了更好的提高自己的教学水平，扬长避短，现在对本学期的教学工作做个总结。

本学期，我所教学的年级和班级是七年一、七年二两个班。本学期是学生由小学进入初中的第一个学期，是小学阶段和初中阶段的一个衔接点，也是学生学习的一个转折点，更是一个关键的学期。这个学期直接影响着学生在以后的初中三年中学习语文的态度和学习的兴趣以及学习的效率。针对很多学生一时不能适应初中快节奏的学习生活和学习科目较多的情况，结合新课标精神，我在教学中主要采取了一下的几项措施：

生字词是组成课文的基本要素，也是语文学习的一个重要内容，因此七年级的语文教学也不应该忽视这生字词教学的环节。我一般会在教学新课文之前，布置学生预习课文的生字，能正确地读，正确地写，并理解其意思，这是最基本的要求，课堂上再让学生读几遍生字，一是纠正读音，二是加深记忆，课后还要求学生抄写生字，要求学生字迹工整的抄写生字词。此外，为了更好的积累优美的字词句，我充分利用早晚读的时间让学生朗读背诵生字词、课文中要求背诵的课文和古诗文。对于古诗文的背诵，我要求两个星期背诵一首，给学生充分的时间来背诵。这样背得慢的学生也不会觉得困难了，对于背得快的学生则鼓励他们提前背诵，多背诵。另外，我还要求学生坚持每周摘抄一篇美文。

“课文无非就是个例子，教是为了不教。”这些话是语文教育的前辈对教学的精辟论述。利用讲读课文教给学生学习的方法。在自读课文中，让学生利用在讲读课中所学的方法来学习课文，以达到举一反三的目的。为了让学生很好的掌握所学知识点，课堂上采用分小组讨论的教学方法，调动学生学习的积极性。教学效果还是比较好的。

教学中还有许多不足之处：作文教学缺乏有效地方法，作文课训练的量也不足，学生作文水平难以提高。再者，临近学期末为了赶教学进度，只能压缩自读课课时，这也影响了教学效果。另外，一学期下来，没有让学生养成良好的自主学习的习惯，学生的学习自觉性和主动性不强。

总之，我会始终用自己的心去教诲学生，用自己的情去培育学生。坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。今后我定会在教学中不断改进，努力使学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！