# 推荐土木工程认识实习报告总结范本(9篇)

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2025-04-07

*推荐土木工程认识实习报告总结范本一1、联系水准仪的安置、整平、瞄准，能够测量出任意两点的高差，掌握水准仪的操作使用及保养方法，熟悉水准路线的布设形式;2、掌握经纬仪对中，整平，瞄准，掌握水平角与竖直角的测量，掌握经纬仪的操作使用及保养方法;...*

**推荐土木工程认识实习报告总结范本一**

1、联系水准仪的安置、整平、瞄准，能够测量出任意两点的高差，掌握水准仪的操作使用及保养方法，熟悉水准路线的布设形式;

2、掌握经纬仪对中，整平，瞄准，掌握水平角与竖直角的测量，掌握经纬仪的操作使用及保养方法;

3、通过实习，熟练地掌握课堂理论知识和实践操作技能;

4、掌握钢尺量距的方法;

5、使用经纬仪和水准仪测绘地形图

6、熟练地掌握小区域平面控制和高程控制的布设及测算方法，掌握大比例尺地形图的测绘方法;

7、提高动手能力和分析问题、解决问题的综合能力，为今后参加工作打下坚实的基础;

8、培养热爱专业、热爱集体和艰苦奋斗的精神，逐步形成严谨务实、团结合作的工作作风和吃苦耐劳的劳动态度。

ds3型微倾式水准仪、dj6型光学经纬仪、水准尺、30m钢尺、标杆、绘图纸、铅笔、橡皮等。

1. 控制点高程测量

2. 竖直角度测量

3. 水平角度测量

4. 导线长度测量

5. 闭合导线业内测量

6. 数据的整理、计算

7. 地形图的测绘

1. 平面控制测量

图根平面控制测量一般采用闭合导线。

(1)踏勘选点：根据测图的目的目的和测区的地形情况，拟定导线的布置形式，实地选定导线点并设立标志。踏勘选点时注意：

①相邻点间要通视，方便测角和量边;

②点位要土质坚实的地方，以便于保存点的标志和安置仪器;

③导线边长要大致相等，以使测角的精度均匀;

④导线点应选择周围地势开阔的地点，以便于测图时充分发挥控制点的作用;

⑤导线点的数量要足够，密度要均匀，以便于控制整个测区。

(2)水平角观测：导线转角用经纬仪测2个测回。

(3)边长测量：导线边长可用经纬仪视距法测量，要求进行往返测量。

(4)导线成果计算：首先件检核外业测量数据，在观测成果合格的情况下，进行闭合差调整，然后由起算数据推算个控制点的坐标。

(5)注意事项：照准目标要消除视差，观测水平角用纵丝照准目标，观测竖直角用横丝照准目标。

读取竖盘读数时，竖盘指标水准管气泡必须居中。

2、高程控制测量

(1)外业测量

外业测量用ds3级水准仪按四等水准测量的要求进行。

(2)内业计算

在外业观测成果检核符合要求后，根据一个已知点的高程和观测高程进行闭合水准路线的成果平差计算，推算出各个水准点的高程。

(3)注意事项

读取中丝读数之前，必须使水准管气泡居中;水准尺要竖立。

3、地形图的测绘

(1)图纸的准备

首先用对角线法绘制方格网，然后展会控制点。展点后要做检查，用比例尺在图纸上量取相邻控制点之间的距离和实测距离相比较。

(2)碎步测量

碎步测量采用经纬仪配合量角器法，根据视距测量的原理，通过测量并计算出立尺点与测站点间的水平距离和高差，按极坐标法将个立尺点展绘在图纸上并注明高程。

a) 碎步点的选取原则：地物取其外形轮廓希线转点，地貌取其地形线上的坡度变化点。碎步点间隔要求图上2-3cm间隔一个点，即最大间距为15m。

b) 测图时的最大间距：地物点应小于60m，地貌点应小于100m.

c) 地形测图时，应遵守《1：500、1：1000、1：20xx比例尺地形图图示》中的有关规定。

d) 注意事项：

①测图时，仪器对中误差不应大于图上的0.05mmm(m为测图比例尺);

②安置仪器时，以较远控制点定向，较近控制点进行检查;

③每测十几个碎部点后，应做归零检查，用经纬仪重新瞄准定向点，检查水平读盘的读数是否为0。00\'00\"，其归零差不超过4\';

④在平坦地区，条件允许时可采用经纬仪“平读法”。“平读法”的步骤为：瞄准标尺à读水平度盘读数à读平距à读中丝读数và计算h。

1.距离往返测量相对误差不超过1/3000;

2.水准仪高差测量中高差闭合差在容许值±12n mm或±40l mm范围内;

3.测内角时一测回中上、下半测回角值之差不得超过±40``。

1. 各种测量误差的来源，其主要有三个方面：

(1).仪器误差(仪器本身所决定，属客观误差来源)。

(2)观测误差(由于人员的技术水平而造成，属于主观误差来源)。

(3)外界影响误差(受到如温度、大气折射等外界因素的影响而这些因素又时时处于变动中而难以控制，属于可变动误差来源)。

2. 减少测量误差的方法：：

(1)在仪器选择上要选择精度较高的合适仪器。

(2)提高自身的测量水平，降低误差水平。

(3)通过各种处理数据的数学方法如：距离测量中的温度改正、尺长改正，多次测量取平均值等来减少误差。

工程测量实习是所有土木工程学生必须完成的一门课程，虽然在上工程测量课的时候做过一些测量，但是那些实验主要是针对测量的某一块而专门做的，我们总感觉缺乏一定的动手的能力，把理论知识与实际操作相结合的能力，因而我个人认为很有必要把这次实习做好，不仅仅是因为一门课，更重要的是它为我们以后工作提供了某些测量的经验。本次测量天气比较炎热，天气情况比较复杂。其中，中间穿插着考试，因而为期一周的测量我们可以利用的时间就很少了，所以本次测量我们总共测了四次，这次测量的主要任务是利用1：500的比例尺绘制地形图，地点我们选在2号教学实验楼。

通过本次实习，巩固、扩大和加深了我们从课堂上所学的理论知识，掌握了经纬仪的基本操作，并达到了一定的熟练程度，而且还有机会学会了地形图的绘制方法，。除了从本次测量实习中获得了测量实际工作的初步经验和基本技能，还着重培养了我们的独立工作能力，培养我们在施测现场发现问题、解决问题的能力，而且进一步熟练了测量仪器的使用技能，提高了数据计算能力和对数据的敏感程度，并对测绘小区域大比例尺地形图的全过程有了一个全面和系统的认识。

测量实习是一个团队的工作。我们组有15名组员，每个人的工作任务和各自的长处是不一样的，我们配合起来才能发挥出较高的效力。我的主要任务是使用仪器测量水平距离。测量主要是完成控制点的选取，由于2号教学实验楼各处地形不一样，考虑到控制点应选在相互透视良好，地势平坦，分布均匀，便已保存和测角和量距，经过我们相互讨论最终确定了下来，我个人认为除个别控制点选的不够好外都很不错，毕竟2号教学实验楼树很多，而且有台阶，高差大，考虑到所有是不可能的，所以在测量过程中有些点不可避免的会有一些偏差。由于控制测量要求精度很高再加上对操作不了解，对仪器的不熟悉，还有彼此讨论某些方法等，控制点的测量花费了很长时间才完成，最后，终于完成了对控制点的测量。

由于平时我们锻炼的机会少之又少，所以我们很珍惜这一次的实习们这个组的每个组员都分别进行独立的观察，记录每一站，对经纬仪测量都是在现场进行计算，发现问题及时解决，没有对上一步的检核，绝不进行下一步的测量，做到步步有检核，回来后还要对内业进行准确计算，因为这样做不但可以防止误差的积累，及时发现错误，更可以提高测量的效率，避免测量的不准确还要进行重测。即使重测，我们怀着严谨的态度，错了就返工，决不马虎。直至符合测量要求为止。我们深知搞工程这一行，需要的就是细心、耐心、毅力和做事严谨的态度。只有这样，日后走上工作岗位才会得心应手，少走弯路。例如：进行测图时就要注意以下几点：

(1)标杆要立直，尽量避免晃动，有晃动时，应该选择数据最小的时候进行读取。在读数前一定将视野的气泡调平(两侧的线重合)，否则造成的误差会很大。

(2)当用经纬仪测量角度时，如果目标较小，最好使单线与目标重合，如果目标有一定宽度，可以用双丝夹住目标。

(3)在测量时候一定要小心，因为稍微碰了一下仪器，就要重新调整对中水平，否则就会导致数据错误，也可能导致仪器的损坏。

(4)在读取数据时，每位成员都要细心，既要看得准，还要果断，不能犹豫不决，任何一个错误都有可能导致最终的成果的报废。

(5)选点非常重要，点一定要选在有代表性的地方，同时要注意并非点越多越好，相反选取的无用点过多不但会增加测量、计算和绘图的劳动量和多费时间，而且会因点多而杂乱产生较大的误差。

(6)要先将道路和主要建筑物确定下来，然后在添加其余次要方面，这样不但条理清楚，有利于作图的准确和随时进行实物和图形的对比从而检验测量数据的准确与否。我们还要对所测过得范围能够做到胸中有数，避免漏测、重测。

(7)团结就是力量，纪律才是保证经过每个组员的团结工作，当我们完成了测图的工作，并且看到我们画好的图纸时大家都兴奋不已。在我们组的同学交流测量中的经验时，大家感觉收获都很多，有的说仪器的展点很重要，因为这关系到误差的大小，有的说测量中点不能架设的太远，还有就是我们要有一颗爱护仪器的心，对所用的仪器要精心呵护，在学校如此，走上工作岗位后更要如此，这样可以避免一些不必要得麻烦等等吧。

想想大家每天背上仪器去测量，算出误差大的大家一起讨论和修改，有必要的就不厌其烦的进行重新测量，有了团结的力量我们还是干的很有劲的。我也从别人那里学到了以前不是太清楚的东西，比如数据的处理、碎部点的简化观测以及一些作图的疑问都在测量中得到了答案。

总之，通过这次测量实习，我个人的实践能力有了很大的提高，对课本的知识有了更进一步的理解，学到了很多实实在在的东西，另外团队合作也很重要，我相信这对我以后的的团队合作打下了一定的基础。

**推荐土木工程认识实习报告总结范本二**

通过实习，对一般土木与房屋建筑物、构筑物的功能及空间组合有较全面的了解;对一般土木与房屋建筑物、构筑物的构造及其特点有一定了解;对一般土木与土木与房屋建筑物施工前的准备工作和整个施工过程有较深刻的了解;理论联系实际，巩固和深入理解所学的理论知识(如测量、建筑材料、工程制图、建筑学等)，并为后续课程的实习积累感性知识;了解土木工程的基本生产工艺过程(土石方、砖石、钢筋混凝土、结构安装、装饰等)中的生产技术技能;了解目前我国施工技术与施工组织管理的市场实际水平，联系专业培养目标，树立献身社会主义现代化建设、提高我国建筑施工水平的远大志向;与工人和基层干部密切接触，学习他们的优秀品质和先进事迹。

1、了解土木工程的广阔领域与分类;

2、了解土木工程的材料、土木工程的结构型式、荷载及其受力路线;

3、了解土木工程的建设与使用;

4、了解土木工程的经济与管理;

5、了解土木工程的最新技术成就与发展总趋势;

6、了解我国基本建设的方针和政策，了解我国目前建筑设计，施工技术与组织的实际水平;

7、了解我国目前建筑行业的发展动向以及所取得的成绩

8、较早养成自学、查找资料及思考问题的习惯。

日程安排：

20xx-7-2认识实习动员大会，领取安全帽等实习器具

20xx-7-3参观淮南市新体育馆

20xx-7-4看实习录象、参观校本部

20xx-7-5看实习录象

20xx-7-6参观淮南师范学院、淮南联合大学新区

20xx-7-9乘车赴芜湖

20xx-7-10参观安徽师范大学、芜湖步行街

20xx-7-11参观芜湖长江大桥

20xx-7-12参观大学新区，然后乘车返校

20xx-7-13查资料，写实习报告

7月2号早上，依照通知，我们土木工程专业工民建方向的四个班级同学齐聚北区2302教室，系里教研室的老师给我们召开实习动员大会。会上，老师门给我们简要介绍了本次认识实习的主要目的，派发了实习日程安排，并着重给我们强调了安全问题。依据实习要求，我们每位同学每天要记一篇实习日记。

下午，我们几个同学领取了安全帽。

第二天，早上雨下的很大，但依据事前和施工方的安排，我们还是冒雨按时到达新体育馆。这里，施工放的经理和工程师带领我们参观了这个气派的现代化建筑。

体育馆主建筑的西南方向是一个礼堂，据目测大约可以容纳几百人，整齐的左翼都是布艺靠垫，和我们学校九楼报告厅的座椅类似。主建筑像一个倒扣着的大扇贝，根据施工人员介绍，这个体育馆完工后大约可以容纳6000人左右，大厅顶面采用的是钢架结构，在我们看来很是复杂，但是整个大厅中间没有一根立柱，这样的结构很适用于体育场馆。据老师介绍说这种结构的主要特点就是稳定性高。主建筑前面是一个广场，广场上设置了很多喷泉，我们还注意到，整个广场大面积的地面并没有很多的积水，这表明施工方的排水施工做的非常到位。

星期三上午我们在教室观看实习教学录象。录象的主要内容是建筑的梁柱组合结构。主要介绍了现浇混凝土楼盖，分单向板楼盖和双向板楼盖两种。还介绍了混凝土高层建筑的钢筋配置问题。

下午我们来到校本部参观。我们在老师的带领下参观了行政办公楼、体育场、土木系老办公楼、素质中心、主教学楼、实验中心等建筑，最还参观了28层学生公寓。土木系老楼兴建于上世纪50年代，是典型的苏式建筑，外墙没有特别的装饰，只用红砖砌实，但砖块表面光滑平整，整体的装饰效果也非常好看。

行政办公楼外表面装修采用了粘贴大理石的方法，我了解到粘贴大理石(花岗岩)施工技术方案：

1.1.石材(大理石、花岗岩)用作墙面饰面材料，其结合方法甚多，老的传统工艺是湿挂法，在墙上焊钢筋网，将石材钻牛鼻孔，用铜丝绑于钢筋网上，最后灌水泥沙浆，近些年来兴起了干挂石材工艺，在墙面上焊挂件角钢支座，在石材上钻孔，用钢销钉将石材挂在墙面上，此法克服了湿挂工艺的泛碱毛病，但仍未解决占据相当大的建筑面积的缺点(一般要占70—80mm宽，尤其是室内墙面，更是值得考虑的问题)。最近几年，在北京、上海及其它几个城市，出现了祝邦粘贴(点粘)石材的新工艺，它比上述二种工艺可节约30—40mm的使用面积，施工工艺简便，速度快，粘结质量可靠，冬夏季均可施工。

1.2.祝邦胶是北京祝邦新技术所刘俊邦高工研制发明的一种多功能粘结剂，它可与钢材、木材、石材、沙浆、陶瓷、玻璃、塑料、石膏等多种界面相粘结，粘结力强(剪切力达20mpa以上)、抗老化(可达50年)、抗酸碱盐腐蚀。通过几年的应用,北京地区不但在内墙粘结,而且成功地应用在外墙、外柱及冬季施工石材。此种胶有快干型(用作临时固定)和强力型肉种，必须配合使用。

1.3.本工程的电梯厅墙面花岗岩(与水泥沙浆粘贴)和装饰柱大理石(与木材面的粘贴)的粘贴均采用祝邦胶。

施工工艺流程：

主要材料及工具：

3.1石材:规格、颜色及抛光、底边等要求均按设计图和加工计划单，进场时进行认真验收。

3.2祝邦胶祝邦胶系双组份膏状，在现场严格按比例配制。它又分为强力型和快干型。保存期：强力型为二年;快干型为6个月。

3.3擦缝材料本工程选用普通水泥(325#以上)，加3%氧化铁黑或白水泥(325#以上)，加3%氧化铁红或氧化铁绿(使其颜色与石材颜色近似即可)

3.4砂腊及光腊用于交工之前的上腊，以作石材的保护膜及增加光亮美观，给人以庄重豪华之美感。

3.5工具本施工工艺所需的工具简单，除传统的石材施工需用的石材施工需用的石材切割机、手提磨光机、砂纸、砂布、橡皮锤、拨缝开刀等以外，还应准备配制祝邦胶用的小台秤、搪瓷盘(300\*300左右);50mm宽塑料开刀(或牛骨开刀)，用以调胶及挑凿胶质材面;不锈钢小刀(刀身长50-75mm)。主要施工方法

4.1墙面基层处理粘祝邦胶的水泥沙浆墙面，必须抹压平整光滑，垂直度、平均达到2mm以内，墙面不得有空鼓、裂缝、不得有油污、灰尘等。砂浆表面的含水率在铺贴前必须达到不大于12%(砂浆面必须发白)，如为木材面，亦必须表面干燥无灰尘即可。为增加砂浆与混凝土面的粘结强度，抹灰时底层面层均用此比例，必须分层抹灰，每层厚度不得大于10mm，浇水养护时间：从第二天起，养护5天，抹门过梁板及门旋板砂浆时，采取满挂钢丝网。

4.2石材清扫，拼色编号石材进场后，按加工计划单验收合格后，将背面清扫，用干净的湿布擦一遍，并按石材铺贴要求进行拼色、对纹，然后编号分垛立放堆码备用。

4.3墙面排砖、弹线根据设计要求，按石材的规格，将每一块石板的控制线弹在墙上。石材设计有分格缝的，按设计留缝，设计无缝的，只能按0.3mm留缝(实际就是拼贴时不留缝)。

4.4支托安装如从墙面下数第二块开始贴板，在板的下边缘支设一根30\*50的木条或铝合金方通，支设时可低20—3mm，贴板时用小木楔或铁片垫到要求标高。

4.5祝邦胶配制祝邦胶配制必须按比例，一次不得配得过多，配制后的胶必须在40分钟内用完，一个小组5—6个人，必须设一专人来配制胶，一次配制的用完后，必须把搪瓷盘、小刀及所有粘结的工具及时擦干净。配制时，先配制强力胶，后配制快干胶，其比例：强力型为：胶：固化剂(体积比)=3：2快干型为：胶：固化剂(体积比)=100：8

4.6石材背面点涂祝邦胶祝邦胶涂在板材背面，采取点贴，每点挤压成型后直径30—50mm，厚度1—3mm即可，胶点距离250mm左右(如下图所示)快干型胶点为强力型胶点的1/3即可，胶的用量不得过多或过少。

4.7粘贴标板石材的大面积粘贴前,与湿贴工艺一样,在一面墙的边缘及上下或不大于10m的中间墙,先粘一排石材作为标板将垂直度、平整度，板缝距离等按弹线要求检查校正好，然后以此为准开始接线大面积粘贴。

4.8石材粘贴石材背面点涂祝邦胶后，压到墙面时，下部垫放在支托板或已粘贴好的石材上边缘，一只手扶着墙，一只手立即用橡皮锤敲击整个板面，使其胶的厚度为1—3mm，并立即用靠尺及拉线检查校正平整度、垂直度，使其达到规范要求，一块板的操作，必须在3—4分钟内调整完毕，否则胶固化后就无法调整。敲击板面要注意，不得用力过猛，要先轻轻敲一启遍后立即检测，如有不到位，再局部敲击高的部位，不得将板敲击低后再拔出来。贴门套顶板等(凡是板与地面小于90度的板)，必须设托板，并用木楔楔紧，12小时后即可拆去。

4.9石材擦缝石材粘贴完后随即将缝内杂物及板面清擦干净，用普通水泥或白水泥，加氧化铁色粉，调成与板材近似的颜色的水泥进行擦缝，对大于4mm宽的装饰缝，要先用1:3干性水泥砂浆(加色)勾缝，留1mm深,第二天再用水泥色浆擦缝,实干后,用水砂纸磨光。

4.10石材面打腊石材面擦缝后，第二天即可抛光上腊，后上光腊，反复打磨，使其出光为止。

4.11分项交验打磨抛光、自检无误后，工长应及时填写检查记录表，请专职检验员共同核核验，评定分项等级，最后申请监理核验，共同签字后，该分项施工完毕。质量标准施工一开始，必须请祝邦胶公司有关技术人员现场指导培训。

5.1石材的品种、规格、颜色和图案必须符合设计要求。

5.2石材粘贴必须牢固，严禁歪斜，缺棱掉以轻心角和裂缝等缺陷，接缝嵌填必须密实，平直，宽窄一致，深浅一致，颜色一致，花型图案接对吻合。表面平整、洁净、颜色协调。

5.3石材粘贴的允许误差为：表面平整：1mm墙面垂直：2mm阳角方正：2mm接缝平直：2mm接缝高低：0.3mm接缝宽度偏差:05mm5.4配胶后立即将胶罐盖严,必须放在阴凉处。成品保护及安全注意事项：

6.1经常走人的电梯厅，粘贴完后，在门洞及阳角，应及时钉木夹板遮挡，必要时可封堵一些楼层。

6.2祝邦胶在施工过程中，严禁污染面及小面，如不小心有局部污染，粘在衣物上，应及时用布醮酒精或肥皂水擦洗干净。

6.3祝邦胶虽无毒，但施工中不得吸烟或有明火(固化剂系易燃物资)。吃饭前必须洗手，胶不得入口中。

6.4操作前必须仔细检查手板及高凳，不得有空头跳板及材质不合格或破损的跳板。严禁在独板上操作。

6.5板材运输：手推车上必须垫平，石材下要有人扶稳，道路要平整，以免伤人及损坏板材。

6.6夜间施工照明要充足，使用电动工具必须按电气安全有关规定执行。

星期四没有安排别的实习内容，我们在2301继续观看实习教学录像。录像主要为我们介绍了土钉墙的支护施工，测量放线、建筑防水的施工等内容。土钉墙的支护施工主要包括土钉墙的施工、土钉的施工、土钉口砂浆的灌注，土坡砂浆的喷注等内容;测量放线主要包括测定和测设两个方面，这我们前面的测量学实习结合了起来;建筑防水的施工主要包括房屋面的防水施工、厕卫间的防水施工和地下室的防水施工等内容。

星期五，我们来到淮南师范学院和淮南联合大学新校区参观。

淮南师范学院新校区占地1000余亩，预计总建筑面积可达276360平方米，总投资约3亿元，设计规模为全日制在校生10000人。新校区建设按照“高起点、高质量、高水准”的要求，由华南理工大学设计院承担规划方案设计。南靠舜耕山脉，北临泉山西路，占地约1000亩。新校区建设充分考虑景观因素，突出环境整体化概念，充分利用区块内的自然环境，并合理加以改造，做到因地制宜、独特精美，以校园广场、园林坡地、绿化带、园林小品等为载体，点、线、面有机结合，全方位营造布局合理、特色鲜明，具有浓郁文化氛围的校园环境。

给我留下印象最深的是该校的音乐楼，造型独特，从侧面看，呈突出弧状的栅形结构犹如一把手风琴，而从正面望去，其几个组成部分错落有致，又恰似一座钢琴。

淮南联合大学新校区与淮南师范学院新校区毗邻，南抵舜耕山脉的长山脚下，西面为沿山城市绿化丘陵地，北临市东西城区公路主干道，规划总面积48万平方米，约720亩。新校区分三期进行建设：第一期到20\_年，满足在校生5000人的教学、生活需要;第二期到20\_年，满足在校生7000人的教学、生活需要;其余在第三期进行建设。最终建成时新校区学生规模为万人。新校区的建设，将对改善联大的教育环境，全面促进淮南联合大学的发展。

我们与7月9号下午等上开往芜湖的火车，经过大约4小时的煎熬，我们终于抵达了目的地---芜湖。登上老师联系好的客车，我们到达旅社。安排妥当后，同学们就休息了。

第二天一大早，我们就集合出发，这天的行程安排的很满。我们首先参观了芜湖迎客松体育馆，即芜湖奥林匹克公园，这个体育公园是芜湖市为迎接安徽省十运会精心打造的以体育文化为内涵，以全民健身为内容，以自然生态为基础的现代化体育公园。该园于20\_年11月动工建设，其一期工程由主体育场、综合体育馆和射击馆组成，其主体育场可以容纳40000多名观众。同学们都注意到，主体育场一侧的综合体育馆规模和淮南体育馆相似，大致可以容纳5500名观众，其造型独特，就像一只憨态可掬的大海龟在水中遨游。

芜湖奥林匹克公园主体育场总建筑平面为非对称椭圆形，其造型结构融高科技和高精尖技术为一体，技术难度与澳大利亚悉尼奥林匹克体育场相当。施工中采用的不对称钢索膜飘篷建筑形式为国内首创，大跨度悬梁支撑上部钢索膜结构为中国第一，膜结构是建筑结构中最新发展起来的一种形式，它以性能优良的织物为材料，或是向膜内充气，由空气压力支撑膜面，或是利用柔性钢索或刚性支撑结构将面绷紧，从而形成具有一定刚度、能够覆盖大跨度空间的结构体系。自从1970年代以来，膜结构在国外已逐渐应用于体育建筑、商场、展览中心、交通服务设施等大跨度建筑中。膜结构已成为结构设计选型中的一个主要方案。成为化纤纺织品应用的一个重要领域。近年来在中国建筑结构中也有长足的进展。

膜结构又叫张拉膜结构，是以建筑织物，即膜材料为张拉主体，与支撑构件或拉索共同组成的结构体系。该结构因其有别于传统建筑的种种优点，越来越受到人们欢迎。

对于普通市民来说，看惯了笨重的钢筋水泥建筑，当体形丰富、曲面柔美的膜结构建筑出现在眼前时，往往能让他们眼前一亮。当年三亚“美丽之冠”文化会展中心的采用膜结构主要是考虑到造型优美、轻盈灵动的视觉效果和三亚的城市定位、世姐赛的格调很吻合。

而对于建筑设计方来说，膜材料本身的优点也使他们对它“青睐有加”。海南大学建筑工程系教授陈超核介绍说，膜是一种以玻璃纤维作肌体，再覆盖特殊涂层的特殊材料。它就像织布一样，很轻，可以弯曲、折叠，适合大跨度和特殊造型的建筑。此外，由于膜具有较好的透光性，所以白天可以程度地采用自然光，十分节能。膜材料表面无静电，对尘埃物没有吸附力，因此不易沾灰，即使落上一点灰尘也很容易被风雨除去，看起来总是洁白如新。

此外，由于膜结构建筑的骨架制作，面料加工都是在工厂里进行的，所以大大缩短了工地现场的施工周期，并减轻了工地现场多工种交叉作业、互相干扰的情况。三亚美丽之冠能在7个月内顺利完工，迎接20\_年世姐赛决赛，膜结构是的“功臣”。

看上去完美的膜结构建筑，似乎除了造价高外，没什么缺点，但一场罕见的强台风却动摇了人们对它的信心。难道台风是膜结构建筑的“敌人”?看着台风过后博鳌亚洲论坛成立大会会址的惨状，人们第一次对膜结构建筑在海南的命运忧心忡忡，担心膜结构建筑中看不中用。

在自然条件下，一般是水和风在威胁着建筑。膜在防水方面几乎不存在任何问题，所以风确实是膜结构建筑的“敌人”。然而，膜在制作技术上已经成熟，通常的膜都是防风的，只是其防风系数因其设计不同而有差别，但从技术能力上说，完全可以制造出抗强台风的膜。

奥林匹克住体育馆波浪形的大雨篷长250米，悬挑跨度12米，居国内建筑之首。场内90平方米大屏幕全彩色多媒体计时计分显示牌以及灯光照明系统、扩音系统、闭路电视系统、火灾报警系统等均达到国际先进水平。

我们在场地里看到，主球场草皮是高档的真草，放眼望去，一片绿色的海洋，煞是好看。跑道采用了鲜艳的红色塑胶材料，而40000余个座椅是海蓝色，膜结构顶棚则是白色，各种色彩搭配在一起，很有现代气息。

离开了体育馆，我们来到安徽师范大学新校区。安徽师范大学新校区位于芜湖市城南高校园区，占地面积约2271亩，地块南宽北窄，呈梯形状，北端宽约700m，南端宽约1000m，长约1600m。校园北端与原规划中的市政公园相毗邻，东望奥林匹克公园，西接高校园区综合服务中心，南邻高新技术开发区。新校区距老校区约6公里，四周均由城市主干道路围合，交通十分便捷。

二十世纪末，高校扩招后学生人数迅速增加，一些高校由于原有校区占地面积小、市区地价高，纷纷转向郊区建立新校区。长江南岸的安徽师范大学新校区在远离市区的江滨建起。

建设新校园，人们总是不约而同地先把目光放在了校园建筑上。建筑作为文化传承号角手，建筑风格成为校园文化最直白的宣言，新老校区相延续的建筑风格是它们最直观的联系。每所新校区在规划时就下足了功夫，功夫之细让人惊叹。校园建筑吹响了文化传承的号角。

身处江南的安徽师范大学在新校区建筑上也打上了自己的烙印：标志性建筑——敬文图书馆的设计就是采取江南园林式的“井”字形造型，展现了师大温婉秀丽的风格。敬文图书馆总建筑面积3.9万平方米,主体7层,共设有八个阅览区，3000多个座位，配置了电子检索系统、智控门禁系统、安防监控系统、自动报警系统以及中央空调等现代化设备，布局合理,功能齐全，是皖南地区目前的图书馆。建筑平面为基本对称的“井”字型,既富有时代气息,又有“四水归堂”之徽文化内涵。敬文图书馆位于花津校区中央水系生态带中心位置，由香港朱敬文教育基金会资助兴建，是新校区标志性的建筑。

南侧风雨操场位于新校区南侧运动区，建筑面积10000多平方米。跨度68米的钢架结构，无论从外部还是内部看，都很有气势，美观、雄伟。再加上楼体正面连接到c道路大转盘，有3000多平方米的广场相应，是目前的新校区建设中的一大亮点。经过老师和场馆值班人员联系，我们进入了球场内部。一层设有标准的60米跑道、一个排球场、一个网球场、三个篮球场、以及健美操大教室、举重房、体操教室等，均为塑胶地面。另外，还有器材室、值班室和7个各种体育项目的俱乐部等。二层为双层硬木地板，设有武术教室、散打教室、套路教室、拳击教室、艺术体操室、6个健美操教室、两个器材室、以及乒乓球、羽毛球、健美操、散打、拳击俱乐部和部分小教室等。三层为水磨石广场式场地，设有几十个乒乓球台和羽毛球场地。是一个功能设施较为齐全的体育教学场地。目前这是省内一流的风雨操场。

此外，校园的整体规划也给我们留下了深刻的印象。

接下来，我们又乘车来到的中山路步行街。

芜湖中山路步行街是芜湖是的商业中心，这里商铺云集，人潮涌动，十分繁华。历，“百物翔集，市声若潮，至夜不休”，作为全国四大米市之首和最早的通商口岸之一，芜湖近代商业曾经达到一个繁荣期。伴随城市的发展，中山路在延长，在拓宽。1902年，2万两白银的投资，铸就了中山路的前身——大马路。1912年，伟大的革命先行者孙中山先生巡视芜湖，并在大马路上向芜湖市民做了演讲。1925年中山先生逝世，芜湖将大马路改名为中山路，作为对伟人的纪念。新中国建立后，50年代初期中山路进行了大规模的改造，道路最宽达10多米，两侧集中布置商业网点。中山路一改因连年战乱而百业凋零的破旧形象，渐成芜湖人气最旺的商业中心。

时光飞逝。随着芜湖在皖江开发中龙头和区域性经济中心定位的确立，建设一个现代商业中心势在必然。于是，中山路商业区改造被列入政府的工作日程。中山路步行街建设，成了1999年芜湖市委、市政府为民办实事工程之一。在全社会的热心支持下，中山路步行街1999年元月开工，1999年9月29日正式开街，整个工期才花了9个月。建成后的步行街全长690米，宽30—40米，东西纵深160—180米，是集购物、旅游、休闲、文化、餐饮等综合功能为一体的商业步行街，总投资为1.4亿元。

步行街是芜湖建设的大手笔。一条南北走向的街道与世纪广场、和平音乐广场、儿童游乐场穿插、融合在一起。路中辟有10米宽的休闲带，内设花坛、座椅，布置路灯、地灯、射灯、装饰灯、电话亭、书报亭等等，玲珑雅致，别具一格。

步行街南北入口分别设置了一组阶梯式叠泉和世纪花钟。世纪广场、和平音乐广场和儿童游乐场把整个街区勾勒成了3个巨大的板块，既自成风格，又完全敞开。“都市变奏曲”等三座雕塑点缀其中，将镜湖优美的风光引入步行街，实现了“人与自然”的完美城市品牌经营无疑也受到了各方面的好评。

1999年12月，安徽省人民政府为中山路步行街工程设计和建设单位，颁发全省道路建设奖“银路奖”;20\_年中山路步行街被中宣部、国家技术监督局、国家工商总局授予“全国百城万店无假货、放心购物一条街”。

结合，创造了“湖街一体”的迷人景观。现在的中山路步行街与镜湖风景区湖街一体了。中山路步行街与北京王府井步行街、上海南京路步行街齐名，并称全国\"三大步行街\"。它们都集购物、休闲、观光、旅游四大功能于一体。

毗邻步行街的鸠兹广场(如图)，位于芜湖市中心区。广场依山--赭山，面湖--镜湖，临路--北京路，傍街--中山路步行街，位置优越，视野开阔，环境优美，是承载芜不胡市悠久文化历史内涵，是反映芜湖市过去现在与未来的最富艺术魅力与文化品位的城市\"客厅\"，是芜湖市中心的一颗璀璨的明珠。

通过广场的介绍牌可以知道，广场总面积6.78万平方米，空间结构多变。主次分明，极富节奏韵律。原为市政府共用的地，1999年底市委、市政府决定将市政府移址重建，兴建市民文化休闲广场，造福人民。

该广场于20\_年开工，20\_年4月建成使用。广场中央的主题雕塑重在表现芜湖人勤奋智慧和开拓向上的进取精神。建成后的鸠兹广场体现了芜湖历史文化传统与地方山水城市特征，并具时代特色，满足了广大市民群众休闲生活的需要，深受市民喜爱。广场建成后提高了城市中心区的生态环境质量，创造了新颖优美的城市景观，为芜湖优秀旅游城市增添了新的旅游景区，改善了城市投资的硬环境，受到省内外、国内外来芜专家们的一致高度评价，成为芜湖市人民的骄傲。

鸠兹广场以文化休闲为主要功能。广场的功能区划分为\"一主两副，一环两带，一动一静\"。\"一主两副\"即一个主功能区--中心主广场两个副功能区--音乐水幕活动区，文化艺术展览区，是以动为主的功能活动区。\"一环两带\"即环绕中心主广场的螺旋环状浏览休闲步道和临大、小镜湖的两条临水休闲带，是以静为主的功能活动区。

广场整体上为北高南低、西高东低，强调其向水性和向阳性。人们既可以在这里听音乐会，又可以在林间小憩、水中嬉戏，还可以在地下商场购物，了解芜湖的人文历史、广场与大、小镜湖、中山路步行街一起，组成了一个集观光、休闲、购物的中心。

鸠兹广场，最吸引人的是广场中心处拔地而起的高达33米的青铜雕塑，这尊雕塑是以芜湖古名“鸠兹”鸟为原型，加以艺术的夸张设计而成。九只姿态各异的鸠兹鸟，一只只都像振翅欲飞。顶端托起一只金球，仿佛是托起芜湖的希望。整个雕塑既庄严肃穆，又给人以艺术的享受。雕塑四周是几十枝喷出的水柱，色如银，形如剑，直冲天空，与青铜雕塑浑然天成为一幅“鸠顶泽瑞”的景观。

广场北侧最富鲜明个性和独特魅力的当属历史文化长廊。它由24根石柱支撑，每根石柱的四壁都雕刻着精美的图案。这些石刻，荟萃鸠兹人文，对芜湖悠久的历史和灿烂的文化集中承载——有欧亚人类起源的“人字洞”;有西周时代南陵工山古铜冶情景;有干将莫邪;有大禹导中江……透过这些，让我们再次真切地感受到这座生机勃勃的城市人杰地灵。

广场的东西两侧有若干环形花坛及草坪，花坛里有盛开的杜鹃花、紫薇花、百合花……还有许多叫不出名字的花。更好看的是花圃被布置成各种图案。碧绿的草地像块地毯，把那些花朵衬托得更加绚丽多彩。

广场与大小镜湖临水处栽满了一排排一行行的树木，有高大的梧桐，挺拔的青松，笔直的白杨，袅娜的垂柳。

此外，广场上还有供人们休息纳凉的白色膜亭，这些亭子都采用了膜结构，跨度大，构造新颖，现在很多城市的休闲广场都采用这样的膜结构亭子。

在这里吃完午饭后，我们又马不停蹄地奔向长江渡口。

我们在老师的安排下坐上渡轮，在长江上渡了个来回，长江芜湖段的宽度很大，我们无不感慨中国第一河的波澜壮阔。我们看见，作为黄金航道，这一段的航运非常发达，江面上来来回回穿梭着大小货船。江边的芜湖市初具规模，高楼大厦若隐若现。远处的芜湖长江大桥雄跨长江两岸，煞是壮观!

由于毗邻芜湖军用机场，天气又不错，天空中不时有战斗机呼啸而过，同学们无不激动不已。

返回渡口后，我们乘车来到芜湖长江大桥。

芜湖长江大桥总投资30亿元，属我国首座公(路)铁(路)两用斜拉桥。铁路桥为ⅰ级、双线，全长10.624公里;公路桥为4车道、双人行道，全长6.078公里。该桥融入了当代20多项桥梁建设的最新技术，采用了新结构、新材料和新工艺，是本世纪举世瞩目的标志性桥梁工程。广大建设者发挥聪明才智，通过精心施工，在世界建桥创出了十余项全国纪录。其中大桥主跨312米采用连续钢桁梁建成低塔公铁两用斜拉桥;在大桥三角网控制测量中采用gps全球卫星定位技术;主跨基础采用直径30.5米双壁钢围堰结构;铁路引桥采用40米预应力混凝土箱梁等新技术和新工艺，目前在国内或世界上均居第一位。其他几项纪录是：钢梁连接采用安装难度大、工艺复杂的大直径30毫米高强度螺栓;桥梁荷载规模大，是公路桥的6倍;正桥钢梁采用国产新材料14锰铌;跨度的板桁结合桥梁;斜拉索断面疲劳应力高;首次采用吊箱围堰高桩承台泥浆护壁钻孔桩新工艺;代塔斜拉桥塔内采用竖向预应力新技术;连续钢桁梁架首次采用预应力索锚固索法代替实物和水箱重压法。该桥于20\_年9月建成通车

芜湖长江大桥是国家“九五”重点交通建设项目，由铁道部和安徽省共同投资建设，总投资46亿元。芜湖长江大桥是目前我国科技含量、规模的特大型公路铁路两用大桥，工程总量相当于武汉、南京长江大桥的总和。芜湖长江大桥是我国建设的第一座公路铁路两用斜拉桥，全部工程包括公、铁合用大桥主体工程、铁路相关工程和公路接线工程三大部分。桥型为公铁两用钢桁梁低塔斜拉桥，铁路为i级、双线，预留电气化条件;公路为双向四车道，车行道宽18米，两侧人行道各宽1.5米。公路在上层，铁路在下层。通航净高24米。铁路桥长10624.4米，公路桥长6078.4米，其中跨江正桥长2193米，大桥主跨312米，为国内公铁两用大桥跨径之最。大桥公路接线长23.23公里，其中南岸7.35公里，北岸15.88公里。在芜湖长江大桥的建设中，建设者们克服了复杂地质条件带来的种种难题，团结协作，攻克难关，创下了我国桥梁建设的10多项第一。

芜湖长江大桥这座“世纪金桥”的建成通车，改变了安徽省长江南北两岸一江分割的局面，对完善全国铁路、公路的路网分布，沟通南北交流，促进芜湖、安徽及至华东地区经济社会的发展，以挥十分重要的作用。铁路运输方面，使南北向的津浦、京九、京广三大铁路动脉与江南路网得以沟通，芜湖铁路枢纽因此得到完善，并大大缩短北京至杭州、厦门、宁波的铁路运输里程。形成了华东地区铁路重要的第二大通道。公路交通运输方面，使华东地区公路结构得到调整，有效地发挥已建成的合巢芜高等级公路和正在建设的沿江高等级公路的作用。据测算，20\_年大桥公路桥车流量将达到日均120\_辆。大桥的建成将缓解长江三角洲乃至沿海地区公路交通紧张的状况。航运方面，取代江面上原来每7分钟一次横穿江面的火车、汽车、客运三种轮渡，彻底消除每年频繁发生的渡轮与行船相撞事故，有力地提高长江“黄金水道”的航运能力。

这次的认识实习主要是让我们对自己的专业有初步的了解。为以后的专业知识的学习奠定基础。作为一名刚刚接触专业知识的大学生来说，如果在学习专业课之前直接就接触深奥的专业知识是不科学的，为此，学校带领我们进行了这次实习活动，让我们从实践中对这门自己即将从事的专业获得一个感性认识，为今后专业课的学习打下坚实的基础。

这次实习得以圆满完成并起到了良好的效果首先要感谢我们的四位带队指导老师，老师们不仅在实习学习上给我们介绍各种专业知识，更在生活上给我们无微不至的关怀，这里我要向老师们说声：谢谢!

此外还要感谢实习过程中给与我们大力支持的各个部门的工作人员!

**推荐土木工程认识实习报告总结范本三**

尊敬的领导：

您好，首先感谢您在百忙之中审阅我的自荐信，为一个满腔热情的大学生开启一扇希望之门。

我是土木工程路桥专业的一名xx届本科毕业生，生长在农村的我从小就有着较强的动手能力，并具有能够吃苦耐劳的天性。这也正是我选择土木工程这个行业的原因，相信我也会非常适合这个行业。

大学期间，我认真对待每一门专业课，尤其对施工、实验及测量相关的课程非常重视。在校期间，参加了学校组织的测量实习，并在最后的测试中取得较好的成绩，被老师推荐参加校测量大赛。也曾去工地现场进行施工实习，实习期间主要负责实验室相关，在较短时间内便能够负责一间实验室，独立进行各项相关试验。

同时在其他方面对自己也没有松懈，为了锻炼自己的组织能力，加入了校学生会综合办公室。期间进一步加强了本人的组织及沟通能力。外语方面，于xx年12以453分的成绩通过了大学英语四级考试。计算机方面能较熟练的运用office软件，有一定的电脑维护，维修能力。熟悉计算机网络，目前正准备参加国家计算机二级考试。

“少说多做”是我的人生准则，衷心的希望贵公司能给我一个展示自我，实现我人生价值的机会。如果能够有幸加入贵公司，我会与公司同仁精诚合作，不断努力，去创造公司美好的将来!

此致

敬礼!

自荐人：

20xx年x月x日

**推荐土木工程认识实习报告总结范本四**

时光荏苒，如白驹过隙般匆匆而去，眼看的一年实习生活马上就要成为美好的回忆。在这短短一年的时间里我感觉自己成长了许多，从象牙塔迈出的第一步走的特别的稳重，感谢学校给我提供了一个努力拼搏的舞台，让我学会了如何面对这个真实的社会，实现了从在校学子向职场人士的转变。

实习是继中考后又一个人生的十字路口，它意味着人生一个新时期的到来——告别学校走入社会。社会是个大的集合，不管是以前的学校还是现在的实习单位都同属这个集合。这几个月来，给我感觉学校纯一点，单位复杂一点。不过我知道不论学校还是单位其实都是社会的缩影。实习的真正目的就是让我们这些在校的学生走入社会。社会是形形色色、方方面面的，你要学会的是适应这个社会而不是让这个社会适应你。

刚刚走进社会不适应是正常的。人有的时候很奇怪：心情或者更准确地说是热情往往会因时间、环境、所经历的事而起伏。就像我对境界一词的理解：人与他所受教育、所处环境、所经历对事物的理解、判断、预知的程度就是这个人的境界。

作为一名中专生，专业需求的建筑认识实训开始了，我们全专业的同学在\_\_的各大建筑工地认识实习，对于我当初选择土木工程这样的专业，说真的我并不知道什么是土木工程。现在我对土木工程有了基本的感性认识了，我想任何事的认识都是通过感性认识上升到理性认识的，这次认识实习应该是一个锻炼的好机会!

土木工程是建造各类工程设施的学科、技术和工程的总称。它既指与与人类生活、生产活动有关的各类工程设施，如建筑公程、公路与城市道路工程、铁路工程、桥梁工程、隧道工程等，也指应用材料、设备在土地上所进行的勘测、设计、施工等工程技术活动。

我应该知道现在的我还不够成熟，如果说人生是一片海洋，那么我应该在这片海洋里劈波斩浪，扬帆远航而不是躲在避风港里。只要经历多了，我就会成熟;我就会变强。我相信。那时的成功是领导、师傅们给我鼓励，是实习的经历给我力量，所以我感谢领导师傅还有我的好朋友们，也感谢学校给我这次实习的机会。

一年的实习生活中，紧张过，努力过，醒悟过，开心过。这些从为有过的经历让我进步了，成长了。学会了一些在学校从未学过以后也学不到的东西，也有很多的感悟。

短短一年时间，我收获了诚挚的友情，结识了和我一同来的实习生;我收获了宝贵的经验，收获了真正的成熟

**推荐土木工程认识实习报告总结范本五**

这个暑假，我们青年志愿者协会进行了以“探访烟台古建筑”为主题的社会实践活动。建筑与我们土木工程专业息息相关，探访古建筑可以说是提前让我们熟悉自己的专业，对自己的专业有一个更加明确清晰的认识，以便以后进行工程实践，同时又让我们欣赏到各种建筑物的空间美，更好地领略建筑艺术的魅力。

时间如流水，为期十天的实践活动一晃即逝，在这十天里，我们总共参观了六个地方——竹林寺、李永绍宅院、建筑设计院、烟台市博物馆、衙门旧址、天后行宫。在这个过程中我们不仅仅是参观了各种建筑，开阔眼界、增长知识，更重要的是增进了我们每个成员之间的感情，建立了深厚的友谊。回想这次的实践活动，虽然天气很热，路程也比较远，但每个人都不辞辛苦、毫无怨言。

竹林寺是一座历史悠久的名胜古刹，位于烟台市莱山区福临夼岱王山阳坡上。在明万历年间和清乾隆年间两次重修。寺院内竹林葱茏，文物荟萃。据史志记载，北宋金大定二年有名僧在此创建竹林寺，由山门、正殿、后殿和东院侧殿组成古刹。寺后为岱王山，山石嶙峋，下览大海，名山秀水，景色宜人。佛教僧侣到此谒拜视为圣地，来旅游者络绎不绝，香火缭绕不断。竹林寺在我们看来保存尚完好，前来上香祈福的人也很多。在这里，我们进行了关于古建筑保护的调查，虽然受到了很多拒绝，但好在在我们的共同努力之下，收获颇多，大部分的人还是愿意配合我们、帮助我们。

李永绍宅院位于解甲庄街道西解村，其中建于清雍正年间的一品尚书府，现在仅存一栋正房，建筑物的高大雄姿，隐约可见当年的气派。现在的李永绍宅院一片凋零，当我们向村民询问前往此地的路线时，有的甚至并不知道这里还有李永绍宅院，最后还是一位老人告诉我们的。而且现在关于李永绍宅院的资料越来越少。希望通过我们的走访以及宣传能引起有关部门的注意，加强对李永绍宅院的保护，不要再让这个古建筑更加凋零。

烟台市博物馆成立于1958年，为全额拨款的正县级事业单位。经过50多年的发展，通过体制改革、文物征集、考古发掘、社会捐赠等方式，文物藏品类别不断增多，数量不断增加，馆藏文物已达到5万余件。其中，三级以上珍贵文物6000余件，是我省博物馆中馆藏最丰富的博物馆之一。这些馆藏文物既有传世的艺术珍品，又有考古发掘出土的历史重器，包括陶瓷器、玉石器、青铜器、铁器、书画、丝织品和杂项等十几个品类，是反应烟台历史发展的珍贵实物资料，具有重要的保护利用价值。烟台市博物馆展厅面积7000平方米，包括《山海古韵》、《世纪之路》两个基本陈列和《笔墨丹青》、《许麟庐艺术馆》、《瓷苑掇英》、《绳墨神工》、《丹心乡情》、《古钱今览》等六个专题陈列以及一个特别展厅。其中《山海古韵》和《世纪之路》以丰富的历史文物，全新的展示方式，先进的科技手段，从一亿年前胶东大陆生活的古生物种群开始，依次展现东夷文明、周代古国、海防要地、烟台开埠、抗日战争和烟台解放的历史发展进程。新馆建成后全面实行免费开放，这里已经成为观众感知历史、欣赏艺术、休闲娱乐的文化艺术圣殿。不得不说，里面确实气势恢宏。

建筑设计院位于烟台市西南河路231号，主要经营工程勘察设计。

衙门旧址是中国传统衙式建筑，由大门、过道、正堂、左右厢房组成的三进院落，砖石墙体、抬梁木结构、硬山顶、灰色仰合屋面。衙门旧址的大门口有两只威武的狮子，我们发现两只狮子中的一个脚下压得是一个球，另一只压得是一只小狮子，我们马上上网查了一下，原来放在门口左侧的是雄狮，一般都雕成右前爪玩弄绣球或者是两爪之间放一个绣球，门口右侧是雌狮，雕成左前爪抚摸幼狮或者两爪之间卧一幼狮。

天后行宫 (即烟台福建会馆)，始建于清代光绪十年，光绪三十二年告竣。由当时旅烟的闽籍船商筹资、设计，于福建预造构件而后海运烟台组制，是我国北方仅存的具有闽南风格的天后宫，因其工程繁巨而有“鲁东第一工程”之誉。烟台天后行宫建筑结构合理，注重装饰，布局严谨，气势恢宏，尤以雕刻精美闻名于世。具建筑构件，无论木石，多施雕镂，或浮雕，或圆雕，手法精湛，构心巧妙;内容或民间传说，或历史故事，题材极为丰富，如同一座历史文化宝库。因其具有高度的历史、艺术价值，1996年国务院公布为全国重点文物保护单位，与泉州天后宫南北并立，交相辉映，同为文物价值最高的天后宫建筑。在这里我们发现外面的墙上有乱涂乱画的痕迹，并且我们还在这里进行了关于保护古建筑的调研，市民大都认为应该保护古建筑，在原有的基础上进行改造，也愿意为古建筑的保护贡献一份自己的力量。

为期十天的暑期社会实践活动就这样结束了，虽然有点辛苦，但在这个过程中我们收获了知识，加深了友谊，同时也体验了生活，我们付出的一切得到了回报，这将成为我们大学生活中一段美好而难忘的回忆。

**推荐土木工程认识实习报告总结范本六**

生产实习是土木工程专业教学计划中必不可少的实践教学环节，它是所学理论知识与工程实践的统一。在实习过程中，我以技术员的身份深入到建筑施工单位，以一个高层住宅小区为实习场所，在项目部技术室主任的指导下，参加工程施工工作，顺利完成了六周的实习任务。同时，也为大学毕业后从事工程时间打下良好基础。

（一）熟悉工程施工管理、技术管理由于实习时间较短，仅参与了施工过程的具体操作，现作简要概述如下：

1、项目技术负责人负责落实技术岗位责任制和技术交底制，每道工序前必须进行技术交底并填写“技术交底记录”。

2、项目经理责成各专业工程师填写“施工日志”。工程经理应记录并保存一份详细的“施工日志”。“施工日志”的内容包括以下几个方面：当天施工部位、该部位的施工人数、具体的施工班组、具体的现场负责人、施工用材料和设备情况、依据的作业方法或哪个技术交底、当天气候、当天施工部位的检验和试验状态以及施工中出现的问题等。

3、工程施工过程中，由工程室负责现场劳动力调配、进度管理、机械使用和施工安全等工作，并保存相关记录。工程经理负责每周主持召开一次工程例会，总结上周的工程进度情况，找出工程实际进展同计划之间的差距，安排本周的工作。项目总工总结上周的施工质量状况，并对下一步的质量管理提出建议和要求。

4、在施工过程中，执行自检、互检、交接检、专检制度，施工队质检员对每道工序自检合格后，填写自检表，经相关工班长签认后，由项目质检员复查、检验合格后方可进行下道工序。不合格的工序必须进行返工，再次验收合格后方可进行下道工序。项目通过建立联检制度，填写质量联检表，对各分项工程的质量加强控制。砼施工前必须填写砼浇灌申请。

5、施工过程中的设计变更，由各专业工程师负责，按本质量计划“合同变更管理”部分的规定，及时传达到各业务口及相关施工队。

6、砼、砂浆、防水材料由试验员负责取样，送公司试验室进行试验，合格后出具相应的试验报告。产品试验合格后方可发放。

7、隐蔽工程项目质检员检查合格后，由专业工程师填写隐蔽工程验收记录，报请业主或监理工程师验收。业主或监理工程师在验收记录上签字后，方可继续施工。

8、由技术室编制月进度计划，工程经理负责将月进度计划分解细化到每周每天，实行动态监控、量化管理，确保施工进度。

（二）施工技术的具体操作

1、编写施工技术交底、参加技术交底会议技术交底是每一个分项/分部工程开工的前提，也是贯彻始终的技术指导，直接影响工程质量，其可靠度至关重要。因此，我作为技术员在编写完交底后必须交技术室主任审查通过，方可向施工队队长进行交底。实习期间具体编写了《楼板管道洞封堵堵》、《地下车库基坑回填》、《空调洞打孔》、《肥槽回填》等技术交底，在此过程中，我大量查找资料，受益菲浅。

2、编写《楼板管道洞封堵》技术交底时，主要是对工程出现质量问题后的处理，这一部分内容在课堂上很少接触。管道洞是在楼板施工过程中为水电管道预留的孔洞，其孔径大于管道半径，如不封堵或封堵不严密，极宜发生漏水等现象，因此需要进行技术处理。对于一般情况，主要是将管道井剔凿成到“八”形，如图：——再安装模板（采用木胶板），模板与主体结构和管道交接处贴海绵条塞封，要求模板安装牢固，与楼板以及管体接缝严密，然后搅拌、浇筑细石混凝土，并用钢筋插捣密实，最后拆模养护。

3、对于特殊情况，如楼板配筋挡住管道通过，需要熔断钢筋，技术处理时剔凿结构楼板或用膨胀螺栓与主体连接（剔凿洞口成到“八”形），钢筋采用搭接焊，焊接采用反面焊，焊接长度5d，其后操作程序与一般情况相同。而《地下车库基坑回填》技术交底的编写主要运用了《土力学》的知识，比如检验回填土的质量，采用环刀法取样，对土中的有机质含量、干密度以及含水率的测定，同时利用回填土与掺入石灰粉的体积比例来控制土的质量。夯压时对干土可适当洒水加以润湿，但严禁出现“橡皮土”现象，保证基础的承载能力以及沉降度。

通过编写技术交底，使我对分项/分部工程施工工艺有了一定的了解，不但巩固了在课堂上所学的专业知识，熟悉了相关规范，而且学到很多书本以外的知识。

参与工程质量的检查、验收在施工过程中，施工队经过自检、互检、交接检后，再报项目部，由项目质检员复查，检验合格后方可进行下道工序。我同时以质检员的身份参与了工程质量的检查、验收，上现场之前必须熟悉施工图纸，如墙体配筋图、楼板梁的配筋图、模板施工图等。模板验收中主要检查板缝是否封堵严密、垂直度是否合格、测量模板安装是否满足房间开间要求等；钢筋验收则检查墙体的保护层厚度、箍筋间距、梯子筋以及暗柱暗梁的配筋是否符合要求等；抹灰装修则检查拉毛强度、面层平整度是否合格；防水层铺贴是否符合规范等。

协助现场技术人员处理施工质量问题刚开始，我所做的只是统计工程质量问题的类型、准确位置以及数量，如蜂窝孔、漏浆、露筋胀模、烂根等。通过学习《修补方案》技术交底，积极向有关技术人员请教，逐步掌握了处理这些问题的方法。

修补方案：对数量不多的小蜂窝、麻面、漏筋、漏石的混凝土表面用钢丝刷刷干净，然后用水清洗湿润，然后用1：2.5水泥砂浆（内掺建筑胶）抹面修正，抹浆初凝后加强养护工作；蜂窝比较严重或漏筋较深时，剔除掉附近不密实的混凝土和突出的骨料颗粒，用清水洗刷干净并充分润湿后，再用比原强度等级高一级的细石混凝土填补并仔细捣实；对胀模、变形、错台的混凝土结构应根据图纸尺寸弹线、切割，再按线进行剔凿，剔凿先用尖錾子进行剔凿，剔凿基本到位后用扁錾进行细致剔凿，剔凿要不露钢筋、平整。

整理工程资料实习期间我整理了较多的工程资料，如《混凝土浇灌申请》、《隐蔽工程检查记录》、《工程物资进场报验表》、《材料、构配件进场检验记录》等。如《混凝土浇灌申请》，施工队在钢筋绑扎后项目部和监理验收通过，由项目部工程室专人向混凝土搅拌站报所需混凝土的方量以及地点，然后，混凝土运输车进场时需提交混凝土开盘自查等随车小票，由项目部填写浇灌申请，交监理存档。通过这些这些资料的整理，我了解了工程施工的相关程序和规范。

学习是无止境的，通过看到的结果，积极思考问题产生的原因以及处理方法，这样才能在工作中学到更多知识，真正起到理论联系实际的良好实习效果，在处理遇到的工程技术问题的过程中，增强分析问题、解决问题的能力。

本工程在施工中采用了较多的新技术、新材料。主体结构是全现浇剪力墙结构，墙内设置暗柱和暗梁，增加了房间的开间面积和净空高度。装修中，如厨房、卫生间的装修采用了轻质陶粒混凝土隔墙条板，此隔墙板与以往砖砌墙相比，具有自重轻、安装简便、强度可靠等优点，不仅使现浇楼板所承受的荷载大大减小，而且加快施工进度，缩短工期，节约成本。

在构造柱配筋验收过程中，设计单位在立筋的采用上选择光圆筋，而施工队在施工过程时绑扎的箍筋与光圆筋之间的摩擦力过小，导致箍筋向下滑移，给施工带来不便。因此，施工队擅自将光圆筋改为螺纹筋来增大摩擦力，以便于箍筋的绑扎施工，但这一变动极大的增加了成本。通过积极思考，我向技术室主任提出如下整改方案：暗柱四根立筋采用2光圆筋和2螺纹筋，施工时交叉对角放置，这样既增大了箍筋的稳定性，便于施工，又减少了成本。此方案得到主任的肯定。

经过六周的生产实习，感受深刻。在施工技术上，实际操作以理论知识为基础，但又比理论知识更具有灵活性和可操作性，这需要学好专业知识的同时在工作中积极思考，灵活应用，培养自己的思维创新与独立解决问题的能力。同时，利用这次实习机会接触社会，得到很好的锻炼，明确了在剩余的一年大学生活中应该发展的方向，特别是需要锻炼语言交流与沟通能力，努力学习，踏实工作，积极面对每一次挑战。

**推荐土木工程认识实习报告总结范本七**

生产实习是土木工程专业教学计划中重要的实践性教学环节，是土木工程专业大学三年级学生所进行的专业基本技能的实习，也是进行工程师基本训练的有机组成部分。实习过程中，学生深入施工现场，接触实际工程，较深入地了解了房屋建筑施工工艺过程及工长和技术员的业务工作，巩固和加深了所学有关专业课程，做到理论联系实际。

由于师资短缺，经费紧张，学生人数多，组织去外地实习困难多，实习地点定在秦皇岛市。我们长期合作的专业实践教学基地单位是秦皇岛市秦星工程建设监理有限公司及其他施工企业，具体实习工地是根据他们的工程地点和我们的实习要求而定，01级落实的实习地点xx等22个工地。

实习安排在第六学期期末，《施工技术》与《施工组织》课程结束之后，为期四周，上午七点半出发，下午五点返回，中午在工地休息一小时。

每班（按30人计）分成六个实习小组，每组五名学生，每一施工现场安排一组；每2～3名学生由一名现场工长或项目负责人指导；每班安排3名指导教师（每名教师各负责两个工地，工地可能相距较远）负责学生的组织工作，并配合工地负责人指导学生的业务工作。

为达到预期的实习效果，并考虑施工现场的复杂性，特制定如下要求和注意事项：

1.参加实习的学生应努力完成实习任务，服从实习指导教师和工地指导人的领导。学生在施工现场应以工长和技术员助手的身份协助工长和技术员工作，完成工长和技术员分配给自己的生产任务。根据实习所在工地的施工阶段，思考《生产实习思考提纲》中的有关问题。实习中应虚心向工地技术员和工人师傅学习，遵守施工现场的有关规章制度。记好实习日记，写好实习报告。

6.按时上下班，不迟到，不早退，因故请假必须经指导教师和工地批准。

7.请事假累计不超过三天、病假不超过一周者，可给予延长实习所差时间的机会，否则不得在本次内补偿，不补足所差时间，不能记载实习成绩。

8.对于无故旷工达三天以上者，取消本次实习，不得补作，实习成绩按不及格处理。

9.注意工地安全，杜绝工伤事故，因违犯操作规程和安全注意事项所造成的一切工伤事故均由自己负责。

10.维护学校声誉，搞好与工地的关系，凡对学校声誉造成不良影响者，指导教师有权中断其实习，取消实习资格，实习成绩按不及格处理。

根据工地的不同，此次实习，同学们分别接触到了以下的工程内容：基础工程、模板工程、钢筋工程、混凝土工程、预应力混凝土工程、结构安装工程、砌筑工程、屋面防水工程、装饰工程、施工组织设计等。他们在工地上学到了许多在课堂里学不到的知识，进一步了解了专业，树立了劳动观点，提高了分析问题与解决问题的能力。很多同学都希望加强实践教学，增加专业实践的机会，学习的专业知识，提高自己的专业能力。

实习结束，根据学生的实习日记，实习报告，工地对学生的评价，教师对学生的评价，按优、良、中、及格和不及格五个等级评定学生的成绩。

综之，通过四周的实习，达到了预期的目标，同学们对专业有了明确地认识，坚定了学好专业的信念，加深和巩固了所学专业的理论知识，初步实现了理论联系实际的目标，同时，对来年的就业选择也起到了积极的引导作用。另外，实习还存在以下几个亟需解决的问题：

（1）学生人数多，工地容量和数量有限，目前已存在落实困难，特别是里仁学院的学生数量增长过快，落实存在严重困难，甚至无法落实；

（2）相对招生数量，师资严重短缺，教师指导的学生人数过多；

（3）工地十分分散，遍布全市各地，造成教师投入时间精力过大；

（4）由于建筑工地现场的复杂性，存在安全隐患，学校应考虑学生的保险问题

**推荐土木工程认识实习报告总结范本八**

尊敬的领导：

您好!

感谢你阅读我的求职信。希望你手中的这份简历，建立起我与贵单位长久的感情，打开我进入归单位的大门。

我就读于xxx大学土木工程学院工程造价专业。三年多来，我感染于“俟实扬华，自强不息”的交大精神，秉承西南交大“严谨治学，严格要求”的优良传统，逐步成长为一名综合素质高、知识全面、能吃苦耐劳的新时代大学生。贵单位的企业文化、经营理念让我对贵单位充满景仰。在此，郑重向您递交我的求职简历，恳请笑纳。我的优势在于：

1、政治的人我初中一年级成为共青团员，高三成为共产党员。作为班级最先一批的共青团员、中共党员，在党的教育下，我思想逐步成熟。大学以来，我积极协助支委，并负责了多次支部活动的实施，在党支部及年级内均树立起了一定的影响作用。

2、社会的人我积极参加学生工作，先后担任班长，学生会主席，广播台负责人等。大学期间，我先后担任校学生会《团学之声》xxx团学快讯xxx记者、头版编辑，《学生工作通讯》，明诚学生网记者，土木工程系学术中心论文社社长等职;参与创办青年志愿者协会，并任第二届协会会长;参与系刊起点的筹办工作，担任刊物副主编、主编等;27年4月与同学一起创办了大学生造价管理协会，并担任副会长。

丰富的学生工作不断锻炼了自己的交际交流能力、组织协调能力，更锻炼了自己发现问题，解决问题能力。可以说，多年的学生干部经验，将是我一生受用不尽的财富。

3、专业的人我热爱我自己的专业，我对自己的专业从满信心，这是促使我搞好专业学习的动力。三年来，我不仅系统地掌握了土建、房地产、铁路、公路等工程建设基本知识外，还完成了管理及全部的工程造价课程。能熟练进行工程量清单、工程概预算编制，以及工程辅助设计软件cad，天正、造价软件广联达、清华斯维尔、宏业、同望的操作。具备建设项目施工组织及项目管理、财务管理、工程经济和经济法律常识，形成了整套工程造价知识。

4、全面的人我爱好平面设计，利用课余时间到广告公司学习排版，并完成了《起点》、《风采社团》、《师德师风征文文集》、《峨眉校区教工》等多本书籍的编辑排版工作;我爱好写作，在学校刊物上发表文章多篇。同时我还注重培养自己的经济意识，广泛涉猎经济和企业管理方面的课外书籍。今年1月下旬，我还将参加全国会计从业资格考试。

真诚的希望能与贵公司携手共创更美好的未来!对加入贵公司，我充满期待，也充满信心!望您慎重斟酌，恳请接纳，回函是盼!

此致

敬礼!

自荐人：xxx

xx年xx月xx日

**推荐土木工程认识实习报告总结范本九**

尊敬的领导：

您好！

衷心的感谢您在百忙之中翻阅我的这份材料，并祝愿贵单位事业欣欣向荣，蒸蒸日上！

本人现就读于xxxx土木工程专业。xxxx是我国土木建设人才的重点培养基地，具有悠久的历史和优良的传统，并且素以治学严谨、育人有方而著称。在这样的学习环境下，无论是在知识能力，还是在个人素质修养方面，我都受益匪浅。

我会以“严”字当头，在学习上勤奋严谨，对课堂知识不懂就问，力求深刻理解。在掌握了本专业知识的基础上，不忘拓展自己的知识面，对课外知识也有比较广泛的涉猎。我还很重视英语的学习，不断努力扩大词汇量，英语交际能力也有了长足的进步。现在，我以满腔的热情，准备投身到现实社会这个大熔炉中，虽然存在很多艰难困苦，但我坚信，xx生活给我的精神财富能够使我战胜它们。贵公司是一个新成立的公司，需要像我们这样年轻有闯进的人加入。希望加盟贵公司，同公司一起创造一个美丽的传说。

“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，希望贵公司能给我一个发展的平台，我会好好珍惜它，并全力以赴，为实现自己的人生价值而奋斗，为贵公司的发展贡献力量。

此致

敬礼！

xxxx年xx月xx日

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！