# 最新英语教育个人实习报告(精)(9篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2025-05-15

*最新英语教育个人实习报告(精)一前几天，去学校给新生监考，在监考的过程中，我校的新生都能够自觉遵守考场纪律，这让我感到我校学生良好的素质，下午在阅卷的过程中，我分析了学生成绩情况，学生成绩整体不错，但学生成绩两级分化比较严重，我想，对学生掌...*

**最新英语教育个人实习报告(精)一**

前几天，去学校给新生监考，在监考的过程中，我校的新生都能够自觉遵守考场纪律，这让我感到我校学生良好的素质，下午在阅卷的过程中，我分析了学生成绩情况，学生成绩整体不错，但学生成绩两级分化比较严重，我想，对学生掌握英语的程度不同，可以试着采用整体教学和分层教学相结合的方式完成教学任务，做到因材施教。另外，学生词汇、基本句型和语法方面有待于进一步提高，提高是为了更好的应用，我想这样才能做到基本英语对话的脱口而出。对此，在以后的教学中，我会以这些方面作为重点来提高学生英语的综合素质。

2、教材简析

之前通过对小学和初中教材的分析，我认为，初一教材不仅对四年小学英语的词汇和语法方面有一系列的巩固，而且还增加了一些新的元素，这就要求，教师的教学要从巩固到渗透，从渗透到创新。这样进行循序渐进的教学，不会由于知识过难而打消学生学习英语的积极性，也不会由于内容过于简单而使学生失去兴趣，进行科学系统的教学。

初一上册共有三个单元的预备篇和十二个单元的正式篇，每个单元都有sectiona和sectionb以及selfcheck三部分组成，以下对三部分简要分析：

sectiona：1a呈现了本单元的重点词汇，句型和相应的语法结构，1b起到承接1a的作用，为听力练习，1c是学生之间进行的对话练习2a和2b是扩展性的听力练习，2c是扩展性的对话练习，另外，grammarfocus，这一部分系统直观地呈现了之前练习到的语法知识。从3a到4部分是课堂活动部分，这部分整体起到学习新知识和巩固作用。

sectionb：1a和1b是在旧知识的基础上添加新知识，若有1c的话，一般为对话的练习，2a和2b都属扩展性的听力，若有2c的话，一般为对话的练习，3a到4部分是多样性的课堂活动，这部分整体起到巩固和扩展作用。

selfcheck：测验同学用自己所学的知识，有一个自我评价，教材的趣味化也在此部分体现出来。

3、教学目标

首先，知识目标

运用“直观性、启发性、巩固性、循序渐进、因材施教等教学原则使学生能够正确认识书本知识，采用讲授、谈话、讨论、演示、练习、参观、实验等教学方法，使学生掌握重点词汇、句型和语法知识并应用，鼓励他们大胆的说出来，做到基本英语对话的脱口而出。

其次，能力目标

通过对初一上册英语知识的学习，使学生在听、说、读、写整体能力上有所提高，其中，我认为，为了深化双语实验学校教学特色，应该重点抓学生的听和说的能力。

最后，道德目标

要使学生真正明白，学习知识是为了什么?是为了提高自身的素质，是为了提高自身的能力，是为了在走出双语实验学校的校门后，能以焕然一新的面貌面对任何人。

4、教学措施

初一，是学习英语的关键时期，起着基础性作用，初中英语学习的状况，会直接影响到高中，还有大学的学习，所以初一英语教学起着至关重要的作用，对此，在教学中，我制定了以下的措施：

(一)备课

上好一堂，我认为备课起着很重要的作用，任何一堂高质量的课，都离不开教师的精心备课，对此，我将做到，全心投入，在遇到不明白的地方，及时和其他英语老师讨论研究，直到问题解决为止，多听听有经验老师的课堂教学(可以用视频在方式在网上观看)，学习其教学方法，并加以总结，并鼓励自己进行创新。另外，了解学生原有的知识和能力基础及学习需要，对学生学习新知识可能存在的困难和问题进行预测。

(二)课堂教学

此方面是教学措施的中心环节，是引导学生掌握知识，提高思想素质和能力的关键。对此，我将做到以下几点：

首先，目标明确，明确每节课通过老师的课堂教学后，学习应达到的水平(在心理学上，叫做最近发展区)，要最大限度的扩大学生的最近发展区，这里主要包括：知识水平、能力水平、素质水平。

其次，内容正确，要保证教给学生知识的科学性、系统性和正确性。

第三，方法得当，要选择合理的教学方法，并且科学地运用其方法，尽量做到因材施教，最大限度地发展学生的潜能。

第四，组织有效，我认为这个方面起到主导作用，一个班级拥有一个良好的课堂秩序，是保证教学效果的基础性因素，作为一名教师，要把课堂秩序组织的井然有序，气氛活跃，这样，才有利于学生思考深入。

第五，相互体验，“教学”教师的教要起到主导作用，学生的学要起到主动作用，学生和教师要以积极的状态体验教学，这样才能提高教学的效果。

(三)课外作业的布置和批改

我将做到几下几点：

第一，形式多样：根据不同的教学内容，给学生布置可以锻炼其各方面能力的作业，难易要适中。

第二，要求明确：对所布置的作用提出明确的要求，便于学生及时有效的完成。

第三，及时反馈：要及时给学生批改作业，并在批改的过程中，发现学生的优缺点，尤其是大多数同学存在的典型错误，分析产生的原因，以便于下次讲解，并对作业进行鉴定。

(四)课外辅导

课外辅导环节是对以上几个环节的补充，在此方面，我将做到：从实际出发，对学生进行因材施教，加强思想教育的指导，提高学生学习的积极性和主动性。

(五)教学评价

首先，教师自我评价，通过自己体验到的教学过程，总结自己教学的长处与不足，发扬长处，努力改进不足，及时和其他教师进行交流。

其次，学生评价，可以通过考试、竞赛等途径，对学习学生情况进行总结评价(注意德育)，进而指导学生调整学习目标和方式。

结语：我将克服困难，不断学习，求真求实，为使英语教学成为历城双语实验学校特色多做贡献。

**最新英语教育个人实习报告(精)二**

时光荏苒，岁月如梭，转眼间，我已经工作了两年多。曾记得，那是20xx年的12月，已走出象牙塔一年的我，由于赶上了县里支持大学生返乡，建设家乡的好政策，我光荣的成为了一名小学教师。因为学校教学的需要，我担任英语学科教师，我欣喜，因为我是专业对口，我迷茫，因为我没有教学经验。但是，我心中始终坚信，只要我努力学习，认真工作，我一定会有颇多的收获。

俗话说，兴趣是最好的老师。在第一节课，我从培养学生的兴趣开始，只有激发了学生浓厚的学习兴趣，才能更好地调动学生的积极性，使他们主动地参与学习的全过程。

当我向他们问侯着：“how are you? glad to meet you!”时，看着他们伸出的一双双小手，课堂气氛变得活跃起来，接着我又让他们学唱英文歌曲，我感觉学生们已经渐渐地融入了英语学习的环境中，我暗自欢喜。通过第一节课的教学，我知道了，应该根据学生的年龄特点，立足课本，设计一些能吸引学生注意力，并能鼓励学生开口说英语、有趣味的教学方法，这样更有利于提高课堂效率。

一、 利用游戏教学法，吸引学生的注意力，帮助学生理解和记忆单词。

例如：在刚教完关于学习用品的单词后，我设计了“what’s missing?”游戏帮助学生检查新单词的掌握程度，这样不但可以激发学生学习兴趣，也可以形成学生乐学，教师乐教的良好氛围。又如在一年级的教材中，有一些是关于颜色的单词，教师可以从颜色中选择一种颜色隐藏起来，让学生猜是哪一种颜色，这样的教学设计，充分调动了学生的积极性，活跃课堂气氛，使师生关系非常融洽。

二、 演演，说说，学以致用。

课堂不仅是传播知识的地方，更是一个师生展示自己的舞台。表演是学习语言的有效途。为了鼓励学生开口说英语，可以根据小学生爱表现的特点，在教授动词后，可以让学生根据动词的意思，给出相应的动作进行表演，不仅可以满足学生的表现欲，也可以使学生们的情绪高涨。又如关于“let’s go shopping.”的话题,可以创设一个情景，根据学过的知识进行对话表演，不但可以锻炼孩子口语能力，也可以增强学生的自信心。

三、 使用歌曲或是chant 进行课前热身，这样可以帮助学生记住学过的单词和句型。

歌曲和chant ，因为朗朗上口，学生非常有兴趣，所以他们会在课后说、唱起来，这是一种无意识的复习和巩固，可以帮助学生拓展课外知识。例如：教材里有一首chant,我先让学生自己朗读，让学生从整体感知韵律，然后再听读，学生很快的掌握，最后配上有节奏的音乐，学生跟随着音乐的节奏，体验着学习语言的乐趣，在愉快的活动中掌握了语言知识，让他们在做中学，在唱中学，在玩中学，从而为培养他们用英语交流打下了良好的基础。

四、 在教学设计中以激发学生兴趣为宗旨。

根据小学的不同阶段的心理特点，采用不同的教学设计，主要培养学生自主学习的能力，合作探究，创新能力，让孩子敢于用英语去交流，敢于举手发言，不断发掘他们身上的潜能，引导学生在学习中反思，在合作中学习，增强他们的自信心，增强他们自我评价的意识，有利于学生今后的发展。

五、 心中有爱。

作为一名教师，首先做到心中有爱，不但要爱自己的事业，更要爱护孩子。真心的把孩子当成自己的朋友，我心去呵护。只有建立了和谐的师生关系，课堂气氛才和谐友好，才能让学生对学习产生兴趣，才能有利于学习。

英语教育、教学方法是一个长期探讨的话题。每一节课，都会产生新的问题，有新的收获，新的心得体会。作为一名教师，要不断的更新的学习方法，要时刻把学生的注意力和兴趣牢牢抓在手中，这样我们的课堂才能够取得成功。虽然我在教学上有了一些经验，但是教学道路是漫长的，我还需要不断地学习、研究、探索出一套更好更高效的教学方法。

**最新英语教育个人实习报告(精)三**

学习兴趣的激发是大事，所以现在的现行标准也将培养学生学习的兴趣作为一个重要目标。也就是说让学生感兴趣是头等大事。为了激发学生学习英语的兴趣，我搜索了很多资料，也在学习和教学的生活中不断的摸索，寻求更好的让学生记忆单词的方法。

在教学三年级学生的时候，在学习人体部位时，学生很容易将眼睛和耳朵这两个单词的字形弄混，这是我始料不及的，但是我想总要让学生区分开这两个单词啊，怎么办呢?于是我想起了前几天在电脑上看到的《单词不用记》中的联想法，于是我灵机一动说，大家看在眼睛单词中的两个e像不像是两只眼睛，而中间的y像不像鼻梁，所以这个单词的含义是眼睛的意思。经我这样一解释，学生哈哈哈大笑起来。也轻松的分清楚了这两个单词之间的不同。

从这件事中，我感觉到老师的方法真的很重要，我们在备学生这部分其实做的还不是很到位，只要我们能找到好的方法帮学生来记忆，学习并不是一件太难的事情。

为了帮助学生记忆一些难记的知识点，我总要动动脑筋帮学生寻求更简单的记忆方法。比如，在学习名词变复数不需要变形的单词的时候，我就绞尽脑汁想到了这些，中国人日本人牵着绵羊赶着鹿养着鱼，这五个名词变复数是不变的。学生在随着我的歌谣的吟唱过程中，就慢慢记住了这几个特殊的单词，而学生学的非常轻松，也并不枯燥。在教授最为枯燥的音标知识的时候，我也是将发音相同的字母组合的单词归在一起，和学生们一起来总结怎么让这些单词更好的记忆，就在不知不觉的总结的过程中，孩子们记住了这些规律，在我们的共同努力下，我们也共同创作出了一个新的学习方法。学生们都很佩服我，我有时也觉得很佩服自己呢，在教学的时候我还是蛮有灵感的。

三年级的孩子刚刚接触英语，对英语有很大的好奇心，但是总也难免坐不住板凳。这是让我很头疼的问题。怎么办呢?于是我就说每个单词我只教三遍，如果你三遍就学会了说明你很聪明，如果你六遍学会了说明你聪明。结果学生都想自己是聪明的孩子，所以就集中精力听课，大多在三遍内学会了这个单词的读音。我也省了很多去组织纪律的时间，让课堂更有效果了。

除此之外，我还积极的在资料上寻找能帮助学生记忆的方法，比如学习星期几的时候，我在资料上看到(monday星期一，猴子花钱坐飞机，tuesday星期二，猴子屁股摔两半，wednesday星期三，猴子爬上花果山，thursday星期四，猴子猴子去考试，friday星期五，猴子遇上大老虎saturday星期六，猴子上树摘石榴，sunday星期天，猴子休息去公园。)有关的歌谣就及时做个记录，以备以后自己学习使用。结果在教学这部分内容的时候很有用，学生在有节奏的吟唱中很快的掌握了星期几的学习。又比如在教颜色的时候，我们用到了“小黑熊，真顽皮。手里拿着大画笔，画片天空是蓝色，blue，blue是蓝色，画片草地是绿色，green，green是绿色，画个太阳是红色，red，red，是红色，画串香蕉是黄色，yellow，yellow是黄色……

最后拿起大画笔，对着镜子画自己。我和学生们一起边唱歌谣边画，学生们都非常乐于学习英语。

我觉得我们的教学教无定法，所以我们在教学过程中也要善于总结，教师在课堂上的机智幽默的语言，琅琅上口的歌谣，教师在课堂上的激励性的评价语言，使孩子们的学习由被动接受转为了主动求索，使内在的学习潜能得以挖掘,主动学习的能力得到了培养。而且，我觉得我们的潜力是无限的，只是我们自己常忽视了自己的潜力，要想让自己的课堂焕发生命的活力，在做好的借鉴的同时，我们还要挖掘自身的潜力，在调动课堂气氛的同时，也提升了自己。

**最新英语教育个人实习报告(精)四**

在新课改大背景下，教师应将课堂的主体放给学生本身。学生好比是演员，教师上、只是统筹的导演。因此，在教学过程中，努力营造开放的英语教学环境。尊重主体，开发主体，发展主体，让学生主动发展自己的潜能，促进学生自主学习能力的提高。

一、教师自身的提高。

用英语组织教学，可以烘托英语课堂气氛，增强学生的求知欲，提高学生的听说能力。这个环节非常重要，既是学生练习听力的良好机会，也是学生学习与模仿的途径之一。运用教师的身体语言。教态是无声的语言，他能对教学情境起到恰到好处的补充、配合、修饰作用，可以使教师通过表情，让情境更加准确、丰富，更容易为学生所接受。教师亲近而自信的目光，期待而专注的眼神，可以使学生产生安全感，缩短教师与学生的距离。学生的英语思维空间有很大的局限性。怎样才能帮助学生更好的理解英语，听说英语，这就要求教师在教学中做到表情化、动作化。通过教师的一举一动来演示说明教学内容，即以姿势说话。如教listen，我以手半握拳放在耳后，同时做倾听的动作，反复几次后，我一说出该指示，学生便心领神会。同样，以双臂合拢轻轻向上抬起，学生便知道是whole class齐读，这样加大了学生听说英语的练习密度，取得了事半功倍的教学效果。

二、开放教学方式、手段，创设最佳的学习状态。

展示教材中的实物，不同的儿童个性不一样，但他们都有活动的天性，创造轻松活泼的英语学习气氛，才能充分调动学生学习英语的积极性、激发积极的学习情绪。因此，充分利用直观教具，设置情景进行教学。如教学“what’s this?”“what color is it?”的句式时，我准备些实物：苹果、香蕉、梨子等带入课堂。学会句型后，让一位学生蒙住眼睛，让他/她摸水果后，问：“guess! what’s this?” 猜出后再问：“what color is it?”做完游戏，并且猜得完全正确，说得语音标准的学生，来尝一尝水果，这样轻松活泼的气氛极大地激发了学生高涨的学习情绪。巧用多媒体，摆在我们面前的教科书仅是框架而已，不能说话也不能动。利用电脑和白板以及提前做好的课件网上的教学资源，甚至电子课本，让原本的教科书“活”起来、“动”起来、形象起来、发出声音来，让“活”的内容提高他们的兴趣，开发学生的智力，培养学生的创新能力。

三、教学评价的开放，培养积极情感。

小学英语学习多以口语为主，需要学生大胆表达，教师可以将富有感染力的话语如：good! wonderful! try again ne\_t time.蕴涵在课堂中，鼓励学生，使其争先恐后地投入到学习中，从而应了有利氛围。立刻会激起思维的火花。在学校的一些活动性、实践性、合作性的作业，如制作英语贺卡、积累有兴趣的英语文化资料、单词等，编辑英语手抄报、英语学习园地等。

总之，小学阶段英语教学的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们对英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语自信心。总之，英语学习要千方百计地给学生创造机会，让每个学生多讲多练。培养英语学习的浓厚兴趣，强调用英语做事情的能力，提高学生的口语和交流表达的能力。

**最新英语教育个人实习报告(精)五**

本学期本人担任九年级的英语教育教学工作，为了顺利完成教育教学任务，在教学中贯彻新目标教学的要求，特制定本计划。

一、教学目标

1、使学生的思想认识有一定的提高，能热爱自己的家，孝敬父母亲，在学校能尊敬老师，团结同学，还着重培养热爱祖国的感情。

2、在课堂上培养学生多方面的素质，不能只重视学习成绩和分数。

3、提高学生听、说、读、写的各项能力。

4、培养学生良好的阅读和学习习惯。

二、教材分析

1、新教材充分体现了新课标的“以人为本”教学理念。

达到“以人为本”全面发展的新型素质教育观，新教材突出了功能和结构的有机结合、新教材非常注重话题，每个单元都围绕一个具体的话题展开，突出了话题结构、功能、实际运用三个方面的结合。让每个话题贴近学生生活实际，更便于学生灵活运用。

2、倡导“任务型”教学，强调课堂上师生互动。

本教材共15单元，分二个学期教学。按要求，第一学期为1—10单元，第二学期为11—15单元。课本增加了读写训练的比重，以便于听说读写的全面训练。其内容主要反映了学生的日常学习和生活。课本设计了中外学生同校学习的情景，便于介绍英语国家的风俗习惯和文化。题材范围更广，除了学生的学校生活和家庭生活，还反映了学生的校外活动、劳动、卫生保健、体育运动、节日、尊师爱生、团结友爱、助人为乐的道德风尚。

三、学生情况分析

基础知识掌握不够扎实，阅读理解题得分率往往只有60%左右，完形填空、补全对话得分率较低。课堂学习积极性较高，回答问题较主动，绝大多数同学能做到自觉完成作业、自觉背诵课文但刻苦学习之风仍需培养，少数优生优势不明显，差生学习积极性、学习兴趣急待提高。

四、教学具体措施

1、摸清学生基本情况，逐步激励学生对英语产生学习兴趣。

2、重视课堂教学质量，逐步提高学生英语交际能力。

3、有意识培养学生听力、表述、朗读、书写和作业的基本能力。

4、重视思维过程系统编排，由浅入深，由易到难，由已知到未知，循序渐进，点面结合，逐步扩展，循环往现，以加深影响。

其次，应重视学生学习英语兴趣的培养，激发学生的学习兴趣。新时期英语教学要提倡“乐”的观念，情绪越好，越乐观，对所学内容便会发生浓厚的兴趣，学习效果也将越好。提高学生学习兴趣。根据初中学生的年龄特点，起始阶段的教学要从视听入手，听说的比重应大些。

为实现这个目标，重要的是要调动学生群体的积极性。

(1)采用任务型教学，激发学习兴趣。

根据初中学生活泼、好动，对新鲜事物充满好奇的特点，可激发学生的学习兴趣，调动其学习积极性，使他们在自觉和不自觉状态中，开启“自动学习”的心扉。在教学中，可尽量利用实物、图片和幻灯等直观教具进行教学。

嗅觉、视觉、听觉一起参与感知，将实物与英语联系起来，学生获得直观印象后便很快记住了句型和生词。

(2)采用情景教学，创设良好气氛。

在日常教学中，我注意使用情景教学法，以听说训练为主导，以课文教学为依托，充分运用现有的教学条件和设备，紧扣教材内容，使教学活动尽可能置于语言情景中去进行，使学生的理解力、记忆力、运用能力处于最佳状态，并在此基础上联想、综合，进行创造性学习，从而达到掌握和运用语言的目的。运用交际手段，培养学生的能力。绝大部分学生主要是在课堂上学习英语，而在现实生活中缺少语言交际的环境和场所。

如何用好科学的教学方法，在有效的时间内使学生生动活泼地学习，我将做如下：

(一)、精心备课是提高课堂效率的前提。

大家都懂得提高45分钟课堂效率的重要性。而精心备课则是提高课堂效率的前提。认真的备课，会使我们做到胸有成竹，无论是重点、疑点、难点的落实，问题的设计，教法的选择，都要精心考虑，通盘安排。只有胸中有教材，眼中有学生(因人施教)，才能运用自如，得心应手，才能有效提高课堂教学效率。

(二)、注重非智力因素开发是提高课堂效率的关键。

面向全体，全面提高英语教学质量，同时更要注重非智力因素(即信心、兴趣和习惯等)的开发，这对后进生尤为重要。因为他们缺乏主观能动性，学习信心不足，兴趣不浓，习惯不好，不肯下功夫背单词，或方法不妥导致成绩差。爱因斯坦说过“兴趣是最好的老师”。初中学生精力旺盛，记忆力好，猎奇心强，求知欲高，一般都能学好英语的。关键就在我们如何千方百计地激发不同层次学习的学习兴趣，如开展多种多样的口语活动，朗读比赛，趣味游戏等等。不断增添学生的新鲜感，激发学习英语的兴趣。

(三)、上好英语复习课。

初三面临的是毕业考和升学考试对复习课要求非常之高。英语的复习课不是学习内容的简单重复，而是用新的教学方法在高层次上再现以前学过的内容。由于范围广、内容多，授课时间短，所以复习课也要精心备课，将学过的各种语言现象进行系统的归纳、整理、分析。要认真设计课堂教学程序，运用系列化教学，方法要灵活多变，激发学生兴趣，点拨分析，鼓励学生多思考、勤实践，不能简单地核对答案，草草了事。切忌滥发讲义，将复习课变成“题海”战场，如要进行模拟训练，题量也必须限制，质量一定要保证。

**最新英语教育个人实习报告(精)六**

一、指导思想

1、要面向全体学生，关注每个学生的情感，激发他们学习英语的兴趣，帮助他们建立学习的成就感和自信心，培养创新精神。

2、整体设计目标，体现灵活开放，目标设计以学生技能，语言知识，情感态度，学习策略和文化意识的发展为基础。

3、突出学生主体，尊重个体差异。

4、采用活动途径，倡导体验参与，即采用任务型的教学模式，让学生在老师的指导下通过感知、体验、实践、参与和合作等方式，实现任务的目标，感受成功。

5、注重过程评价，促进学生发展，建立能激励学生学习兴趣和自主学习能力发展的评价体系。

总之，让英语成为学生学习生活中最实用的工具而非累赘，让他们在使用和学习英语的过程中，体味到轻松和成功的快乐，而不是无尽的担忧和恐惧。

二、教材分析

本册教科书是人民教育出版社课程教材研究所英语课程教材研究开发中心依据教育部《义务教育课程英语课程标准》(一年版)与美国圣智学习集团合作编写的，它采用任务型语言教学模式，融汇话题、交际功能和语言结构，形成了一套循序渐进的生活化的学习程序。包括3个starterunits和9个units，本书注重学生的创新意识和用语言做事情的能力的培养，话题广泛生动，任务设计尽可能真实，激发学生的学习兴趣。

三、教学目标

1、知识目标

单词：重点掌握300左右个生词;

语法：一般现在时be动词的基本句型;物主代词的用法;

课文：听懂课堂用语，并做出反应;逐步学会预习课文，初步理解课文大意;听懂课文语音材料;学会查字典;

书面表达：对人物特征进行描述;能用正确的所谓写信;描写人物。

2、能力发展目标

指导学生进行拼读和预习，培养自学能力;通过比较级、级的学习，培养观察分析问题的能力和思维能力;了解动物习性，培养描述动物特性的表达能力;对语言点的归纳能力;增强用英语谈论过去活动的能力;培养拼读英语单词的能力。

3、情感目标

培养热爱学习好习惯;增强自信心;进行爱国主义教育;发展社会交往素质;尊敬长辈，与人和睦相处;培养独立自主的能力。

四、学生基本情况

七年级(\_)班现有学生\_\_名，大多数学生的英语水平几乎为零，大多数的学生对英语没有任何兴趣，大多数的学生没有任何学习英语的策略和方法，一部分学生对学习英语的重要性没有认识，动机不够强烈。因此，学生的英语水平普遍比较差，而且学习水平不均，没有在同一个起跑线上，加大了教学难度。

五、教学措施

1、坚持每天背诵课文中的好句。要求学生背诵并默写，培养语感。

2、每天记生词，常用句子或习语，利用课前5分钟进行听写，保证效果并坚持下去。

3、认真贯彻晨读制度，规定晨读内容，加强监督，保证晨读效果。

4、坚持日测、周测、月测的形成性评价制度。对英语学习实行量化制度，每日、每周、每月都要给学生检验自己努力成果的机会，让进步的同学体会到成就感，让落后的同学找出差距，感受压力。由此在班里形成浓厚的学习氛围，培养学生健康向上的人格和竞争意识。

5、对后进生进行专门辅导，布置单独的作业，让他们在小进步、小转变中体味学习的快乐，树立学习的自信，尽快成长起来。

6、关注学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围。

7、实施\"任务型\"的教学途径，培养学生综合语言运用能力。

8、在教学中根据目标并结合教学内容，创造性地设计贴近学生实际的教学活动，吸引和组织他们积极参与。学生通过思考、调查、讨论、交流和合作等方式，学习和使用英语，完成学习任务。

9、加强对学生学习策略的指导，为他们终身学习奠定基础。

10、要充分利用现代教育技术，利用计算机和多媒体教学软件，探索新的教学模式，开发英语教学资源，拓宽学生学习渠道，改进学生学习方式，提高教学效果。

**最新英语教育个人实习报告(精)七**

一、学好理论知识，更新教学观念，提高自身素质

新时期的英语教学又有了新的要求，为了适应这种新形势，不被淘汰，力争成为学者型的教师，在理论学习方面需要做到以下几点：

1、认真学习先进的教育教学理论和新的《课程标准》，要围绕减负、素质教育、创新教育等热点问题，结合教学实践，通过专题学习和讨论，提高自身的理论素养，更新教育教学观念，树立正确的教育观和学生观。

2、要坚持通读二、三种英语教学刊物，及时了解英语教学的动态和英语教改趋势，开拓视野拓宽英语改革思路;同时，结合自己的教学实践，吸收并消化他人的先进的教育经验，不断练好自身的英语教学内功，从而更好地适应素质教育对英语教师所提出的更高的要求。

3、紧密结合教育教学实际和课题研究，并根据自身的需要，确定学习重点，讲究学习方式，提高学习效率。

4、认真研读一本教育专著，做好读书笔记，勤于思考，并做到学以致用。

二、努力抓好教学常规，改革教学方式，提高教学效率

抓课堂教学常规的落实，英语学科教学质量的全面提高，关键是落实常规、改革课堂教学、提高课堂教学效率。全面实施素质教育，课堂教学是主阵地，必须做好以下几点：

1、要对照新的课程标准的要求，真正树立教师的服务意识，转变学生的学习方式;改革陈旧、呆板、单调的英语课堂教学模式，研究和设计科学、新颖、活泼、开放型的英语课堂教学模式;

2、英语课堂要注重激活学生的求知欲，培养学生自主学习的习惯和能力，突出创新精神和实践能力的培养;坚决做到面向全体学生，照顾不同程度、不同层次的学生的学习需要，研究和实施分层分类教学;努力促使课堂教学结构的最优化，大大提高英语课堂教学效率。

3、对于新教材的备课资料和学生学习资料做好收集和整理的工作，提高教学质量。

4、认真研读《英语课程标准》，对本册教材进行分析，加深对教材的理解，并以新课改理念为指导思想，结合实际认真备好每一节课。

5、在狠抓双基的基础上，想方设法扩大学生知识面，正确引导学生看课外书。

6、让学生在学习中能坚持认真倾听教师或同学的发言，能积极参与课堂讨论，发表自己的见解，能对自己和他人做出较适当的评价，有初步的合作意识，能做到活动操作整理有条有理、作业认真、书写整洁等良好习惯，促进学生全面发展和终身发展。

三、加强与本组内教师的交流学习，进一步提升自己的教育教学水平和自身素质

以参加集中学习，培训和自学自研相结合为主要形式，进一步深入领会课改精神，加深对\"课程标准\"的理解，正确把握本年级的教学要求，以课改理论指导教学实践，认真及时进行反思，提高课改理论水平。

1、积极参加省，市，区，校各级的课改培训和学习，夯实自己的理论基础，切实转变观念。培训和学习中，要积极参与，深入反思自己的教学行为，以先进的课改精神矫正自己的教学行为;

2、积极参加校本教研，按时参加学校和科组组织的教研学习，听课，评课，交流，讨论，座谈等活动，集思广益，博采众长。

3、积极开展集体备课活动，明确教学的重点难点，对疑难问题进行探讨;

4、认真研究教材，制作教学课件。

5、认真及时反思自己的教学行为，每月作好教学总结和每周做好课后反思。

6、认真撰写论文，争取有一篇论文获得省级以上奖励或者发表。

7、利用网络进行网上教研和教学交流。

**最新英语教育个人实习报告(精)八**

闭上眼睛，几年的教学过往历历在目。曾有的苦辣，曾有的酸涩亦如昨日的风雪，而经历历练的我，收获亦如今日的初霁。

刚刚走上教师的岗位时，胸中涌动着自豪，紧张和无比的热情。看着这些刚刚感知自己青春的少年们，自豪自己可以引导他们的灵魂，传授他们解决问题的知识。社会上，每个人，每一种职业，在我，只有人格的高尚与否，而没有工作的贵贱，每一个人在这个世界上，都有他自己对社会的贡献，并不一定学高为栋梁。自己可以帮他们树立良好的价值观，道德观，真是暗自自豪呢;紧张，当然紧张，面对着这样一群知识的探索者，一点也不敢轻心，不能大意，不可错用一个语句和观念，我的肩上，担着从来没有的责任和使命，而且这是当仁不让的;一种全新的职业，一种人际的交流沟通引导的职业，一种值得全心去感受的职业，热情已经充满了我的胸怀!

以为凭着自己的年轻完全可以缩短和孩子们的距离，以为凭着自己严谨的备课可以让孩子们学习更扎实，以为凭着自己刚出校园对新教改可以接受更快。可是一切仿佛扭了个，有些学生开始注意力不集中，有些问题不耐其烦的讲了无数次，照错不误，个别学生见了我，悄悄的从旁边溜走。

一种失败的沮丧几乎要击垮了我，我自责的厉害，几乎不能吃下饭去，不是好老师，失败的老师，我埋在自己的手臂里，难过的很!如果你觉得付出全心，可是学生们的心不再和你保持一致，那是多么多么的让人伤心啊。心是最不能把握的，感情是谁也不能命令的，难道非要做从前规范课堂的方法，非要强制孩子们吗?让他们如绵羊一样乖乖听话，唯唯诺诺吗?难道能用强令逼所有的学生心向你吗?不能!是学生的错吗?你不是灵魂的引导者吗?这份白卷是不是我——一个做老师的失职?

我的答案，是肯定的!

苦苦思索，查找教学资料，观摩其他教师的课，终于找到了!教师不是学者，而是艺术家。光要自己学富五车还不算，怎么能让你的学生也学富五车，这是关键!怎么把自己懂的知识传授给学生，其中的方法才是症结所在，一堂精彩的课，不可能是枯燥的，如果老师付出了这份认真，课堂上便有等着滋润的幼苗和沃土，那么让我洒下自己的心血吧，一个好农夫，当田就在你面前的时候，你不能再去做梦!那么就撇下那些自以为是吧!让我从头再来!

阅读更多的资料，总结他人的精华，灯下的夜和生命，都交付给备课的精细和准备!学问是一张网，必须一个一个连接起来，英语是一种语言，初次接触必然觉得枯燥，而且与我们现实的生活，行、走、坐、卧，没有太大的必然联系，毕竟我们没有语言环境，学生接触英语的时间不过是每天的45分钟而已。这短短的45分钟凭什么能与其他与学生生活与我们中华民族的社会有关的学科相比更吸引学生呢?空口讲大道理莫如一堂生动的课!应该从学生的角度去备课，怎么能吸引他们的注意力，引发他们的兴趣，这是我每天备课的关键!

答案已经来了。追求和执着，在课堂那一堂又一堂的全力付出的燃烧中，得到了肯定。

听到孩子们上课前以异乎寻常的大声道着：good morning, teacher !我看到孩子们对我的信任!课前的值日报告，我交给了我的可爱的孩子们，让他们去发挥想象力，创造力，自己去当导演，去当编剧，去当演员，演任何他们想演的，无论是黑色幽默，还是轻松喜剧，或是热播片段，甚至很难的古典剧目，经典的童话故事在他们的发挥下，栩栩如生!精美的道具，一丝不苟的态度，这绝不是45分钟内的东西，这些是课下要排练多次才出现的完美结晶!我的孩子们，他们开始盼望上英语课了!

课堂上，再也不是英语的一言堂了。而是注重了和其他学科的横向联系!如在讲授“where are you from?”单元时，讲的是各个国家，和你来自于哪里的句型，课前经过调查，特意布臵了作业，上课时要举办一个记者招待会，请那些学生说说来自于哪里，并介绍一下你家乡的风采!每个人的家乡都是自己最热爱的土地，所以学生们准备都很好，有19名同学被余下的记者们采访了，讲的动情，记的认真，黑板上除了必要的句型外，剩下的都是谈论家乡时所涉及到的生词，学生们既锻炼了口语交际能力，还认知了大量生词，最大的收获是了解了各地的风土和名胜。祖国的地理河山，社会风俗深深的感染了孩子们的心灵!

语言的魅力不在于会说，而是通过语言可以了解一个民族的文化，风俗，人文，历史。所以在英语教学中，我很注重英美国家与中国文化风俗，人文历史的迥异!如在讲授american football和soccer时，和学生从场地，人数，比赛规则一起了解两种球类的不同与相同，目的在于让学生加深印象美式足球并不是我们所说的足球，而是橄榄球。也让学生了解了american football 在美国的流行程度可以和nba相媲美。如在讲授“autumn festivals”一单元时，书中涉及了中国的中秋节，和国外的感恩节，在课堂上，和学生们一起对比讨论了两国的节日和节日来历，学生们除了知道在中秋节赏月，团圆，讲嫦娥的故事，吃月饼，还懂得了感恩节和印第安人，烤火鸡，南瓜馅饼，玉米和饭前每个人都要先说出一年中对他人的感谢，通过网络观看片子，和学生们一起感受中美农村的不同，让学生对美国社会结构有了进一步的了解。 孩子们变了，记笔记的专注洗去了我讲课的疲劳，迫切的眼神成了我备课时的支柱!

潜意识里，期望在生活中，也做一个师长的榜样，在课下可以看到孩子们笑脸盈花般望向你，亲近你，永远不肯在课堂上讲一句重话，孩子们因为不能肯定自己，已经自卑而敏感了，责骂治标不治本，如何既治标又治本，但看自己的智慧和学生的自爱了。于是课堂上加入了感性关怀，偶然知道了一个孩子当天过生日，遂和全班同学一起唱生日歌给她，那个很爱羞涩，从不和老师接近的小女孩，中午很腼腆的送给我她的一块生日蛋糕。并从此英语课上敢于举手了。

有一次，我讲授“come to the party”一单元时，因为讲的是一个美国女孩开生日聚会，我得知恰好那天有一位男同学过生日，于是，我和科代表商量好为他开个生日聚会，形式自主，但不能说一句汉语!科代表悄悄布臵好各组同学和教室，到了那堂课，黑板上，墙上的布臵的一派喜洋洋，我还邀请了他的班主任一起到场。这堂课，各组学生都用的是最精彩的祝词和别出心裁的表达方式，当这个男孩子如梦方醒般接受他的同学的祝福的时候，我看到他激动的不知所措，当我和他的班主任一起祝福他，当我们为他唱歌切蛋糕的时候，他竟情不自禁的哭了，他说他会一辈子都记住这次生日，没想到老师和同学们对他这么好，尽管他学习不好，可是他会尽他最大努力的!孩子的心已是你的了，夫复何求呢?

彼此的改进，使我觉得又一次成为学生，春风化雨，谁又是春风，谁又是雨呢?改作业，批卷纸，成绩较差的孩子，拉他一把，给他一只手臂，一定成为中等;中等的孩子，激励他鼓励他，可能更尽一步，成为优等，优等的孩子，批改的彼此的改进，使我觉得又一次成为学生，春风化雨，谁又是春风，谁又是雨呢?改作业，批卷纸，成绩较差的孩子，拉他一把，给他一只手臂，一定成为中等;中等的孩子，激励他鼓励他，可能更尽一步，成为优等，优等的孩子，批改的时候但觉狂喜如海潮在心里上升!在每份作业里，看到些许的进步，都让我听到青禾在生长的声音，那么快速的拼命的长向天空。于是不知道何时，在每次上交的课堂笔记上，开始有了和我的悄悄话，学习上的，生活上的，等待着既是师长又是朋友的我和他们探讨。于是我知道了，每一次课后的筋疲力尽，却是繁华落尽之后的欣慰，喜悦和踏实!

教学，是一件有耕耘，有收获又快乐的事。一个农夫在自己的田地里，手里拿着不同的一把又一把种子，如果是用心里放出的血来浇灌，种子又怎么舍得不发芽、生根、再茁壮呢!

**最新英语教育个人实习报告(精)九**

高二学年已经结束.这段时间过的并不轻松。本届高二学生英语语学习基础参差不齐，词汇量不够，阅读能力有待加强，上起课来往往力不从心，英语教学面临不小的困难。面对现状，我在教育教学的各个环节上都下了功夫，努力提高英语成绩。现总结如下：

一、在教学方面，精心备课.精讲多练。由于是新教材，按照我校要求，备课组每个单元都进行集体备课。对每课的教材处理，在备课组内都会先进行认真的讨论，并结合新课标的要求，进行重新组合，每个教师都有个案，真正做到了用教材教学，而不是单纯地教教材。我认真钻研教材，洞悉教材的基本思想和基本概念，正确把握教材的重点与难点，了解学生原有的英语水平以及他们的兴趣、需要、习惯，并采取相应的教学手段和教学策略，因材施教，有的放矢，合理地安排教学内容和教学进程。课后能及时进行反思小结，不断提高自己的业务水平。

在教学方法上，力争构建乐学课堂，体现学生为学习主体的思想。学生基础不好，因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，教法就至关重要了。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，在备课时我从学生的实际出发，立足学生的现实，精心寻找突破口，设计出不同层次的教学内容，采用趣味性的教学设计和例句，想方设法使每一位同学都能参与到我的课堂教学中来，让他们在每堂课上都有所得。

我每天都尽量使自己有充足的精神，因为英语是一门外语，对学生而言，既生疏又困难，在这样一种大环境之下，要教好英语，就要让学生喜爱英语，让他们对英语产生兴趣。所以在备课中设计出很多调动学生兴趣的活动方式，引发他们的学习积极性，构建乐学课堂，让学生在轻松愉快的气氛中获取知识。这样，授课就事半功倍。

紧扣课堂这个教学主阵地，想四十五分钟要质量。在授课中我力争做到以学生为中心，重心下移，做出学生力所能及的要求，跳着能摘到桃子。学生能做到的教师不做，学生能自己解决的问题坚决交给学生，不断培养他们的主动解决问题的能力。适时地给出精选的练习题，让他们在练中学，在学中想，在想中得。从而在自己的动手动脑过程中形成能力。

与学生交朋友，课外辅导与课内讲课相结合，有效地促成学生成绩上升。学生在不断学习中，出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，首先我做到与他们交朋友。平时懒动脑筋不学的同学，采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平;对于肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。

二、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，努力提高教学质量和教学水平。

经常参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的业务水平。并且多向经验丰富的老教师请教并经常在一起讨论教学问题。多听公开课,有益于提高自己的教学能力和教学水平。

三、在备课组长工作方面，多了解，从点点滴滴入手开展工作，做到润物细无声。组长不一定会在教学教研上干的比别人突出，但一定在这两方面干的更多。因此，我坚持从小细节入手，自己先做，力图带动其他组员，努力工作。希望通过我们的努力，本年级的英语成绩在全市评比中更上一层楼。

四、教学工作之余，不忘翻看和浏览全市和全国的教育教学信息和新的教育动态，为自己的教育教学工作充电。

五、不足之处。教学中，往往不能一如既往地管理学生，耐心不足，这就让部分学生学习上一时紧一时松。不愿得罪人，不敢大胆地展开工作。这些都是在今后的工作中需要克服的问题。

这一学年来，本人担任高二(5—6)两班的英语教师，在相互认识了之后，积极地去了解学生，去摸清学生的学习基础，以便“因材施教”。本人在教学中认真备课、上课、听课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人对一学年教学工作的一个总结：

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：课前准备，备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

高二的学生基础还是比较差，所以在课堂上我尽量用最简易的语言授课，争取让学生能在一定的时间内掌握得最好。在复习过程中是非常枯燥的，所以课堂上激发学生学习英语的兴趣尤为重要。兴趣是最好的老师，有了兴趣，学生就会产生求知欲，视学习为乐趣，而不是负担。只有在教学中培养学生的学习兴趣，增强教学效果，才能避免在以后的学习中产生两极分化。英语课堂既是吸取知识的主战场，又是内化技能的练兵所，但有限的时间无法使学生们充分把这些技能和知识据为己有并消化吸收。利用一定的时间复习巩固已学知识，训练相应技能是提高学习效率不可或缺的重要组成部分。我的具体做法是把语言教学与练习联系起来，上课时尽量结合时事、热点，给学生讲有关政治、历史、社会等各方面的新闻、幽默等。

课后做到多和学生交流接触，了解学生的需要，以及他们对课堂上知识的掌握程度。并且在课后还布置学生专门做一些综合能力的作业。比如说一天两篇阅读理解和一篇完型填空。而且我在教学中会认真设计相应的课后练习，让学生达到学以致用;如果课堂所学的是一些基本的语言点，我就会给学生一些相应的训练，让学生巩固课堂所学知识，并懂得如何在实际中应用;如果课堂教学的`是阅读课，我会给出一些关键词，让学生复述课文。没有课后练习的复习巩固，学习效果会大打折扣，效率就提不高。讲课生动有趣我在讲课时，尽量讲得生动有趣，在完成教学任务的同时，经常给学生穿插一些英文歌曲、电影片段，来激发学生的学习兴趣。

课后我积极参与听课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。培养多种兴趣爱好，到图书馆博览群书，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。这一学期来，阅读在英语特别是考试中占的比例很大。而本人所教的两个班的学生阅读能力都不是特别好。在今后阅读理解的复习是一个重点，复习时我应注意到了以下几点：

1、提高学生的阅读量大。阅读速度要求每分钟48.5个词以上。

2、让其训练的题材应多样化。包括日常生活、风俗习惯、人物传记、文化教育、社会、史地、科技、政治、经济等内容。不能只局限于某种题材。

3、体裁多样化。包括说明文、记叙文、议论文、应用文等。

4、让其了解阅读理解的主要题型。

5、掌握必要的阅读理解解题技巧。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！