# 传媒公司实习 传媒公司实习报告

来源：网络 作者：梦里花开 更新时间：2024-01-12

*传媒产业是一种特殊的行业，一般是指对信息和特定的知识等进行传播的组织的集合体。传媒行业一般的功能是生产、传播、处理各种信息。以下是本站小编为大家带来的关于传媒公司实习 传媒公司实习报告，以供大家参考!　　传媒公司实习 传媒公司实习报告　　2...*

传媒产业是一种特殊的行业，一般是指对信息和特定的知识等进行传播的组织的集合体。传媒行业一般的功能是生产、传播、处理各种信息。以下是本站小编为大家带来的关于传媒公司实习 传媒公司实习报告，以供大家参考![\_TAG\_h2]　　传媒公司实习 传媒公司实习报告

　　20xx年8月4号。我来到徐州矿务集团庞庄矿宣传科电台交通部开始了实习。职务是记者。我先是参观了电台的直播间。观看了节目的直播过程。也了解了录播节目的流程。我的实习老师吴罕对我说：“给你一星期的时间去熟悉工作内容和环境。有不明白的地方可以直接来问我。”起先我简单的认为怎么会需要那么长的时间呢?记者不也就是每天跑跑新闻写写稿件嘛。随后的一星期彻底改变了我的想法。

　　首先，每天早上九点钟。交通部的记者们要召开例会。每个人都要总结前一天的工作并阐述当天工作安排。如果接到活动通知。那么每个记者还要为活动出谋划策。说出自己的看法。遇到交通突发事件。工作安排也会重新计划。我发现。每天的例会。从来不会有人迟到。而且大家都会在会前10分钟就到达会议室。这种敬业精神让我钦佩不已。会议结束后。我就坐在指定的办公区域阅读老师每天给我规定的新闻稿。了解交通部节目的风格。总结稿件的内容、方向。还要熟知平时和交通部往来密切的部门的联系方式。经过一星期近300篇稿件的阅读。我已经基本把握了节目的特色。但是我还是更期待第二个星期的真实的记者生活。

　　第二个星期开始了。在例会结束后。我跟着吴老师来到新闻发生地。用录音笔记录采访对象的每一句话。我发现。当记者必须要反应灵敏。在最快的时间内想出有针对性有内涵的问题。并且需要和受访者进行有效的沟通。

　　一般采访都是在上午。下午就会在办公室里将受访者的音频整理成文字版。用专业的音频剪辑软件将音频剪辑出适合电台播出的声音稿。在整理音频的时候是对记者速记和听力的一大卡宴。然后写一篇当天采访新闻的稿件。因为我并不是新闻学专业的学生。所以写出的稿件往往存在较大的问题。这时老师总会耐心的指导。并帮助我把稿件修改到满意为止。如果第二天需要口播稿。那么记者当天还要在录音室自己录音。从这我看出记者并不是简单的写稿采访。现代社会需要一个编播导一体化高素质的人才了。当记者的另一大必备素质就是要有十足的耐心。比如去采访某些会议，是要等到会议结束后才会给记者采访的时间。而等待的过程中就成了各家媒体结识人脉的好机会。所以。做一个好记者并不是孤军奋战。团体的力量也是成功的关键。两个星期实习使我深深体会到，要想取得较好的成绩，以下几点是我们必须做到的：

　　1、真诚待人。

　　作为一个新闻人。而我自己本身是个相对比较内向的。不太擅长主动和别人交流打交道。在此次实习过程中我也发现了自己的不足。比如在刚开始实习的几天内。我比较怯生。面对沉默不语的尴尬。自己有责任和义务去与别人主动交流。在工作的时候同样也要积极主动地与老师交流。在今后的社会工作中。工作不再是一个人所能完成的。那是几个人或是一个团队的工作。而且你还必须去帮助别人或是接受别人的帮助已完成工作。因此你不能期望你自己一个人就能完成任务。或是看到别人有困难也不去帮。由于对业务的不了解以及专业知识的不熟悉。只能够在领导的安排下进行一些相对简单的工作。但是我也很积极地去帮助别人完成自己力所能及的工作。就比如在实习中，在领导没有分配任务的空暇里。我就常主动询问周围的工作人员有没有需要帮忙的。有时候别人也不好意思麻烦我。我就主动协助他们的工作。这样子不仅锻炼了自己。帮助了他人。还融洽了你与别人之间的关系。在以后的工作中人家也更乐意和你交往了。由此我深深体会到真诚的重要性，在工作中不仅要学会如何做事，更要学会如何做人，正确处理与同事之间的关系。这关系到工作的顺利开展和个人成长进步。孤芳自赏、自视清高的人很难融入大集体。

　　2、踏实勤恳，勤学好问。

　　到一个陌生的环境里。很多事情都不太了解。如果自己盲目去做。很可能会出问题。我们要抱着踏实的态度来做事。虚心点往往能得到别人的认同。我们在学校里面学习了一年的理论知识。但是实践经历却很少，真正接触新闻行业的机会不多。所以当我遇到不懂的问题的时候。我尽量多请教实习时间比较长的实习生。或者向部门老师讨教。这样。很多情况就可以很快掌握。也为自己的努力奠定了基础和提供了方向。工作时一定要一丝不苟。认真仔细。对待每一条新闻审稿一定要小心谨慎。不能出错。有时候一个失误不仅仅使你自己的工作进程受阻。还会影响广播播出的新闻质量。因此认认真真地做每一件事情就显得尤其重要。为了不使自己前功尽弃。我在刚开始工作的时候一定要慎之又慎，对自己的工作要十分重视。如果有必要一定要检验自己的工作结果。以确保自己的万无一失。在你对工作开始了解并熟练后。你会发现自己已能不用检验就能保证工作的质量了。而此时你也许不需要总是重复检验工作结果。但还是要对自己的工作认真对待，以免失误。

　　3、在工作岗位上一定要勤于思考，不断改进工作方法，提高工作效率。

　　电台的日常工作都会比较繁琐。而且几天下来也会比较枯燥。就是需要你多动脑筋。不断地想方设法改进自己的工作方法。寻找或是设计简捷的流程。提高工作效率。减少工作所需时间。实际上勤于思考在工作中是很重要的。吴老师在这方面帮了我很大的忙。他指导我在思考如何提高工作效率的同时。也自己也能够学到更多的知。掌握更多的新闻稿件写法技能。当你在较短的时间内就完成了自己的工作。你将留下更多的时间去放松。去学习。步入社会就需要了解基本礼仪。而这往往是原来作为学生不大重视的。无论是着装还是待人接物。都应该合乎礼仪。才不会影响工作的正常进行。

　　尽管这个假期的实习与我的专业关联性不是很强。但是我通过这次实习知道了广播节目的制作流程。对广播的现状有了一个基本的了解。在以后的专业学习中。应该说是有了更明确的方向。也更应该多去深入总结各个媒体的不同与相同之处。从而很好的为我以后的专业学习打下坚实的基础。这次实习也让我认识到传媒人肩上的责任。如何做到良知与新闻的结合。如何做到一名合格的社会把关人都是我将来需要努力不懈努力的目标。从彷徨到坚定的过程。让我甘愿走上传媒这条光荣的荆棘路。

**传媒公司实习 传媒公司实习报告**

　　xxxx年9月至今，历经5个月的实习，从无知到有所知，从陌生到逐渐熟悉，从悠闲到忙碌，路越来越清晰，有一种坚强不屈的力量驱使着，成长的代价是付出心血和汗水。不再徘徊，不再迷茫，责任就在脚下，“天不负有心人”，勇敢接受挑战，接受磨练。不停地劝慰自己，就为了“磨练”二字，不能成为邮政体制改革的弄潮儿，就要成为其精彩变化的一滴小浪花!

　　在市场部实习，让我明白了其作为各业务发展的牵头作用，明白了管理职能中策划、执行、监督、控制、改善的现实运转状况。

　　在电子商务局实习却让我感受到了服务每一环节的重要作用，明白了和大客户维护良好关系的重要性，懂得了营销不仅要策划，还要付出艰辛的执行!

　　中秋节后一直在办公室实习，期间感受颇多。202\_年中旬以前，由于办公室空间狭窄，但更多的是为了偷懒，每一天都把自己藏在复印机旁边，我的任务仅仅是交纳每个月的水电费，其次就是管理单册库房。这两项不需要多少智能的工作，常常却是繁杂和劳累的，对于我不能不说是一次次体力上的挑战。一次又一次，请小工将一袋又一袋沉甸甸的单册从分拣室搬运到单册库房，然后由自己卸袋，并将每一扎按归类将之上架，每每工作完毕，满身沾满了灰尘。而交纳水电费也要在办公室、计财部、自来水公司、供电局四个点之间来回跑动。一直咬牙坚持着，不停地鼓励自己这是一种有益的磨练，谭姐都能吃苦都能做好的事情，为什么自己要软弱呢?吃点苦或者吃点亏并没有什么损失，反而是人生中另一番苦中带甜的滋味，而且只是一点小小的苦和一点点的磨练而已。

　　尽管是做简单的工作，但谭姐也教会了我什么是新闻工作，特别是参加黔西南日报社培训后，对于“消息”、“通讯”“图片新闻”等有了更清晰的认识。通过耳闻目睹，信息秘书的工作程序、方法渐渐明朗。在与安群共同摸索学习的期间，他作为一个男生的敏锐、机智也渐渐成为我要学习的闪光点。我也深深明白，如果我能留下承担新闻宣传工作，也不是因为他这方面的能力不及我，更不是说我有新闻敏感或者有新闻工作的天赋，其实无论是从性格还是能力上，他都适合做办公室工作，这也是大家有目共睹的。

　　中旬后，暂时开始独自一人承担信息秘书工作，压力和责任接踵而至，我思索着，路上想，睡前想要怎么样才能很好地接待这个不可不重视的责任。工作一件接着一件来临，统计202\_年对内对外的新闻稿件并按相关规定一篇一篇地计算稿费然后汇总;串联202\_年重大邮政事迹;修改xx县先进材料;做好全州经营服务会议暨工作会议的新闻宣传;跟踪报道邮政抗雪凝天气工作和州局领导春节慰问工作。这期间，不仅仅要做“记者”捕捉有新闻价值的材料，回办公室后整理材料写成新闻稿件，及时发布在《xxx南邮政信息》。

　　在这半个多月以来，通过报纸、网络等新闻媒体，一有空就阅读别人的新闻作品，学习新闻工作的思维、语言。当看到自己的文章变成铅字刊登在报刊上时，信心、胆量和勇气逐渐壮大，我坚信“努力”二字的光和热，它是成就梦想的重要步骤，一路挥洒汗水只为了“精彩人生”。时常感觉压力沉重的分量，也会担心自己是个失败的“继承者”，但也庆幸自己有这样的经历，新闻工作的路是艰辛的，同时也是精彩的，从小到大，也曾梦想自己能用笔秆子触碰一些闪耀的思想，现在也正走在路的开端，不管定岗后，自己能否继续这样的工作，哪怕是当成业余职业也会将这种愿望延续。

　　感谢领导的苦心栽培!感谢人力资源部给了我一个良好的学习机会!感谢唐主任的指导!感谢谭姐、黄哥、彭哥、董哥的细心帮助!这一路的成长，凝聚了你们亲切的关怀!路的开端，我瞧见了自己的缺陷和不足，谦虚学习是唯一弥补不足的良药。带着“创新”的思维和超越的梦想上路，无论身在何方，也要向着阳光、雨露努力生长!贫穷山区也有茁壮的幼苗!

**传媒公司实习 传媒公司实习报告**

　　本人自xxxx年6月28日至202\_年1月20日在上海桦安电子有限公司实习，担任制片人、导演、演员等多职。

　　在完成徐汇区政府团委与天平街道“两新”团建小助理为期三个月的实习之后，经团区委老师介绍，我成为电信广告翼支付广告片的女主角，并于六月底参与该片的拍摄。在拍摄过程中，我熟知所有拍摄与制作流程，所以在拍摄完广告之后，我的角色便由演员转换至导演兼制片，并加入该公司，我的实习生涯开始了。

　　虽然做好了虚心学习，吃苦耐劳的准备，但我觉得我面前摆着的难题实在太多了。战战兢兢，忧心重重，毕竟我与该行业的专业人士相比，实际操作经验不足。但我自信满满，一切顺其自然，我相信都会变好的。

　　在公司期间，我先后完成了上海法液空公司的宣传片、上海徐汇区新进公务员汇报片、上海团市委创新创业大赛的广告片以及上海市新收犯监狱庆建监十五周年的专题片。在制作过程中，我担当导演一职，兼制片人的一角，从与客户接洽、创意设计、脚本确立、团队构建、实地拍摄、现场调度、后期设计与制作、与领导协商修改事宜。我参与每一个环节，尽心尽力完成每一个任务，尽管其中我有迷茫彷徨，不知所措，处事不得当等失败教训，但从中得到的经验就是我实习生涯中难能可贵的。

　　实习生活对我来说异常充实，我不但尝试并担任了各个职位(公务员、制片、导演、演员、创意设计、文案、后期剪辑、特效、配音、配乐)，也在工作的过程中，专业能力也从充满学生气的稚嫩逐渐提升至初备专业气息的精通，也深谙许多商业规则。与领导们沟通，也是我在实习阶段学习的要点之一，如何揣摩领导的心思，做出既能让其满意又不失艺术水准，既能投其所好也在创作允许范围内，如何把握好这个度，什么话说到什么程度，都是我在实习过程中逐渐摸索学习的。

　　作为制片与导演，大局观很是重要，如何在繁琐的诸多事务中把握明确的方向，便是需要我不断加强大局观，当然同时也需要加强领导力。可以说，完成第一部片子是打下专业的基础，第二部片子是稳固与拓展，第三、四部片子便是达到熟练掌握的程度，对自我要求也更高，特别是我接触的都是政府机构部门的片子，其影响力，严肃性都是毋庸置疑的，这对我工作的细致性，考虑问题的周到性都是前所未有的挑战。

　　在实习期间，我正巧接触的是四类不同的影片，有广告、宣传片、汇报片、专题片，难度一点一点提升，对我专业技能方面的要求也越来越高，工作强度也越来越大，但我从中汲取的经验也成几何倍数递增。

　　可以说，我在有限实习的时间里面，涉足了诸多不同的工作环境，进行了各方面的锻炼，充分利用实习这一接触社会的机会，从各方面提升自我，使自己成为能适应社会融入社会并具有综合素质的专业人才，为后续就业打下了扎实的基础。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！