# 古建筑公司电气实习报告

来源：网络 作者：落花成痕 更新时间：2024-01-16

*古建筑公司电气实习报告4篇相信大家都有写过建筑的实习报告了，这就一起看看吧。建筑的实习工作能够全面的检验大家各方面的能力，如学习、心理、身体、思想等。你是否在找正准备撰写“古建筑公司电气实习报告”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！...*

古建筑公司电气实习报告4篇

相信大家都有写过建筑的实习报告了，这就一起看看吧。建筑的实习工作能够全面的检验大家各方面的能力，如学习、心理、身体、思想等。你是否在找正准备撰写“古建筑公司电气实习报告”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

>古建筑公司电气实习报告篇1

将近20多天的生产实习是结束了， 带着少少不舍感情!在工地里，感觉每天时间过的飞快，可能是工地上有事情做的原因，还有几个铁哥们，大家谈天说地的缘故!我们每天都是差不多8点10分就到了， 然后干一下活，就到了吃午餐的时候，下午又2点上班，5点半就做车回来!

带我们的师傅叫将工，一个很能干的师傅，虽然他的学历不高，但是他懂的东西却比我们多的多，我们学到的东西也一小部分，20多天，我们象逛街一样，跟着师傅跑来跑去!跟师傅去叼人，有点说不出的自傲!当然我不是很喜欢这种叼人的场面，但是也享受其中，我们是干质检的， 当然需要装的比较凶一点，不然怎么能够吓唬那些工人老实地把工程做的好一些呢?有一些工程如果没有去检查的话，简直是豆腐渣，害人害己!所以做任何事情都要认真仔细，不可马虎了事!

工地生活是有那么一点烦琐，那么一点累，每天衣服都是脏，鞋从来都没有干过!穿去的几件工作衣服都已经报销，因为不小心占到了升降机的机油上，怎么洗都洗不干净。每天拿着靠尺，拿着卷尺，拿着测距仪与各楼层，各朵砖，各朵墙打交道，似乎与它们过不去那样。这就是质检工作。每天冒着群涌而至的蚊子，边杀蚊子边敲着地板上，墙体上的空鼓，他们都说是在敲木鱼，意思是说为蚊子超度。

我们很少晒太阳，因为都是在楼里面工作，所以一到下雨，楼层都是水，这时得练一下水上飘的功夫了，踏着那些零散的砖块或者木扳快速的走过去。刚开始，我们还不是很习惯工地生活，后来我们比那些工人还工人，随地而做，不管它干净还是不干净，那怕下面就是铁钉!趴睡在那些瞒是水泥的楼面上测那些楼面的平整度，或者小息几个钟!这是我们在工地都干了!

在工地我们学习到不少东西，师傅比较好， 他肯教我们，我们也很卖力去学习，所以我们得到师傅的一些“真传”的技术，师傅不因我们是短期实习而不教我们，反而更希望我们在短短20天里学习到更多东西，他说的很好，“自己学到的始终是自己的”。他教我们看规范，看图纸，有时候还带我们到现场观看，边看边教，很多东西在书本上始终只是文字，但是在现场却能够看的个明白，实在不明白的，还可以拆出来看个够。所以我们学习到的东西是比较多的，也容易接受。去了工地实习，才明白，书本上有一些东西与实际工程的做法不相同，或者说工程上做的比较简洁了当。

临走时，真的有点不舍，毕竟也呆了20天，现在真的实习结束了，有点高兴，也有点不舍得!希望自己的师傅以及那些一起工作了20天的兄弟朋友，工作顺利!我没有白去工地，我已经学习到我不少东西!

>古建筑公司电气实习报告篇2

为了通过参观典型建筑，建筑工地，使我们对所学知识有一个感性认识，对本专业的概貌有一个系统全面的了解，提高理论联系实际的能力，增强我们学习本专业的兴趣。学校组织了一次参观建筑工地的实习。

一、实习时间

20\_\_\_\_年\_\_月\_\_日

二、实习地点

\_\_\_\_小区、\_\_\_\_体育馆施工现场、学校实验室

三、实习内容

(一)建筑外观

第一天下午，同学们来到\_\_\_\_小区，参观该小区。一路上指导老师就所看到的建筑给我们进行讲解，并给我们分析某一构造设置的作用，设置原因，设计的优缺点。同时结合具体的问题，告诉我们现行建筑规范是怎样规定的。在参观的过程中，同学们都很认真，及时发现问题并请老师解答，并及时作记录。通过大家有针对性的问答，我们学到了许多课本上没有的东西，比如可以在建筑物顶上安装成排的短型避雷针，使其具有传统避雷针的效果同时又不影响建筑物的美观;虽然使用太阳能热水器能节约能源，但是规范禁止用户自行安装，以免影响建筑的整体外观，但可以在建筑物设计时将其统一规划、安装。我们还从老师那里了解到，该小区的设计理念是“爸爸是湖，妈妈是溪，我是快乐的小鱼儿”。事实上，这一设计理念也在设计中很好的体现了出来。小区中的湖、小溪与周围的精致很好的融合在一起，拉近了人与大自然的距离。

(二)建筑施工

第二天下午，同学们又到\_\_\_\_体育馆施工现场进行参观。在施工现场的外面，我们惊喜的发现，这个建筑的设计单位就是我们学校的建筑设计研究院。所以同学们都很激动，参观过程中似乎也更加积极了。在现场，我们看到了部分梁的端处有不少伸出来的钢筋头，看上去比较奇怪。于是就问老师是什么东西。老师告诉我们那就是预应力钢筋。说实在的，提起预应力混凝土，我相信没有讲几个同学不知道，但是说到真正的，我估计则没有几个同学真正的见过。这一次参观，使大家能从感官上对一些建筑构造有个直观的了解，对我们以后的学习和工作都是很有帮助的。

在现场我们可以清楚地看到支撑上部重量的柱子很粗，在承重柱的四周有细一些的构造柱，它们是用来加大墙的强度的，以避免因墙身过长导致容易坍塌。在三楼，我们看到上面楼板的支架还没有拆，这些支架是用钢管和模板组成的，钢管很密，可见要承受完全没有强度的混凝土板和梁需要很大的支撑力。在一楼，我们看到了施工后浇带，里面还有钢筋网。老师告诉我们在施工完成后这些后浇带就会被浇上。在一楼入口处旁边，大家还看到了地下室的通风采光口。

(三)建筑内部

第三天是我们的最后一次实习。地点在学校的结构实验室。由于是大型的实验室，并且实验内容比较特殊，所以这个建筑的设计也有很多特别的地方。实验室采用大跨度，框架结构，其中屋顶为网架结构。在实验室的柱顶上安有预埋件和钢板，通过螺栓节点连接屋顶的平板网架。据老师讲，采用平板网架和螺栓节点，适合于跨度不大的结构(50-60m)。在建筑组合上采用了错层的组合方式。建筑主体空间为实验室，在南面又加设了第二层，作为办公室。

由于实验的要求，实验室中设置了10t的吊车，相应就有吊车梁。这一点与工业建筑很像。但据指导老师说，在吊车梁与高侧窗的设置上有点问题。高侧窗正好被吊车梁挡住，影响了其采光作用的发挥。

要解决这个问题，可以从两个方面入手：

⑴在当初设计时就考虑吊车梁和高侧窗的相对标高，以免发生这种遮挡的问题。此外，在设计这种大型的车间形式的建筑物时，设在其相邻建筑物的南面，以免影响高侧窗采光。但这个实验室在这一点上设计的并不太合适，因为它建在建筑材料实验室的北面，采光会受到其影响。

⑵在屋顶增加几条条形采光带，增加采光，以补偿侧窗造成的采光不足。但应注意屋顶的防水问题。实验室的另一个特别之处就在于它的地面。为增强建筑的刚度，墙和地面采用的整浇施工。据给我们讲解的指导老师说，实验室内北部地面厚达1.2m，全为轻钢砼材料，因为北面安置有大型实验仪器，实验时对地面产生很大的荷载。而南面地面则和墙的厚度一样，采用预应力砼材料做成，为地面自承重。由于地面厚度相差较大，我们看到在厚薄地面的交界处出现了裂缝，但指导老师说，这并不影响使用，也不会影响建筑的安全性。这使我们放心下来。

四、实习总结

通过参观实际建筑，我们增加对建筑的认识程度，加深对所学知识的理解;通过参观和老师的讲解，运用所学知识分析建筑的优缺点，我们提高自身的观察能力和欣赏水平，为以后自己的设计提供参考;通过实习，我们了解建筑工程施工工艺，熟悉房屋构造;通过在实际施工现场的参观实习，培养我们吃苦耐劳的品质和对劳动人民的敬意。

>古建筑公司电气实习报告篇3

根据学校安排，我们于20\_\_\_\_年5月27日到长沙进行参观实习。这是一个让我们了解建筑的好机会，让我更深一步的了解理论与实际的差别。

这次建筑实习短短一日，但我所想所见所感比之前在学校学习的知识都要多的多。当我离开校园，离开书本，真正去体验建筑时，我才发觉他的魅力，热闹繁华的商业步行街，充满现代式的高楼林立，中国传统特色的八角楼，清新优雅饱含文化韵味的大学城。而且沿途不断的跟同学老师讨论，交换想法，收获极大。有什么了解建筑的方法比身临奇景更好呢?

我们正在经历一个艺术不再是我们日常生活中实用事物之附属品的时代，我们日益懂得欣赏音乐、绘画、雕塑及文学，他们都给我们带来了真正的欢悦。我们把艺术的享受掺和于日常生活之中，，并在所有的用品、衣着乃至食品中引入了美工设计，然而，仍然有一种艺术欢悦的渊源很少为人所察觉，一种凡是有人居住的场所均能遇到，一种我们芸芸众生每天路过却茫然无知的作品，这就是我们周围的建筑，建筑的艺术。

中国艺术基本上是装饰性的。建筑即为各种艺术之母。中国的装饰艺术也在装点建筑中达到其顶峰。这也是中国高度发达的建筑室内设计可以适应于更实际的现代用途之原因。色彩组合成为建筑整体中的组成部分。丰富多彩的装饰细部以及遍布于柱头、天棚、托梁、斗拱、墙沿上的装饰图案受到了普遍的赞美。在充满现代感的繁华步行街上，偶尔穿插入中国传统式的窗式花格，会让人有在竞争激烈的都市拼的太久而要到恬静的小园中修养下身心的感觉。这也体现了建筑的装饰之美。

谈到中国建筑，你或许已经发觉中国对世界的建筑宝库作出了杰出的贡献，正如中国人作为一个有古老历史的民族以其伟大的绘画，精美的瓷器和刺绣丰富了世界美术一样。在中国建筑中，你看不到希腊建筑的壮丽和罗马建筑的豪华，然而，中国建筑以其独特的风格形成了一种真正的艺术——不是一种考古学中死去的艺术，而是一种活生生的实在的艺术，他满足建筑学的各种要求，并具有建筑学的各种基本要素，即：实用、稳定及美观。

在几大要素中，我还是习惯把实用作为基本原则，观看每栋建筑，第一眼也许看到的是他的美观与否，但当你将自己融入到建筑中，你则会体会到实用的魅力。

步行街的某大商场，放眼望去，外观应该是没的说，但进入其中，想找寻一个卫生间竟要花费十几乃至二十分钟的时间，这样的建筑不禁让人有华而不实之感。

现代和传统建筑的混合物现在在中国大多数城市中均能见到，就在这座城市中我们就看到传统式的八角亭建在现代式的高楼楼顶，试想，留着清朝大辫子的皇帝穿着现代的流行服饰上朝或街头男孩穿着清式官服跳劲舞会是什么样子!这是违反优秀建筑最基本原理的一种罪恶。本来一个单独的八角亭会让人有心旷神怡的感觉，而一座流行的现代建筑也会让人有壮丽豪华之感，但两者这样堆砌在一起，总让人有不伦不类之感。

>古建筑公司电气实习报告篇4

一、实习概况

参观实习是土木工程专业基础必修的实践性教学环节。通过实地参观，使我们通过实践对土木工程的施工现场和施工体系进行考查，了解土木工程建筑、结构、施工的基本知识，建立起初步的工程意识，激发我们对土木工程专业后续课程的求知欲，为学习专业基础课和专业课奠定感性认识的基础。使我们进一步了解土木工程专业，培养学生热爱专业，增加学习和从事本专业的自信心。

二、实习时间

20\_\_\_\_年\_\_月\_\_日

三、实习地点

\_\_\_\_区建筑工地

四、实习内容

当我们一进入工地，不管老师还是工地师傅都要求我们带上安全帽，安全是工地上很重视的一个问题，也是首要的问题。建筑生产活动多为露天高空作业，不安全因素较多，有些工作危险性较大，是事故多发性行业。每年死亡人数仅次于矿难，居全国各行业的第二位。从伤亡事故数量来看，仅次于矿井，给国家和人民生命、财产带来大很损失，制约着建筑业的进一步发展。近几年来，建筑施工中的多发性事故不断发生，据统计，因高处坠落、触电、物体打击、机械伤害、坍塌这五类事故占事故总数的85%以上。

引起安全事故的主要原因是以包代管，导致安全管理薄弱。安全制度形同虚设，监管部门力度不够。在对技术工人和工程管理人员的施工安全培训问题上，现有的培训机制也不健全。有许多技术工人和施工管理人员相当缺乏施工安全知识，其中甚至包括某些工程监理人员。在行业主管部门的日常检查中，经常可以发现工地上民工不戴安全帽，即使有的戴了，也不扣帽扣，而帽扣不扣等于不戴。目前，施工队伍整体素质参差不齐。一些好的队伍，从工程开工第一天起，就能高起点、高标准地要求自己。各级主管部门任何时候去检查工地，都能始终保持良好的状态。

此外，我们在工地师傅的带领下，了解认识了许多的建筑材料和施工机械，还有一些施工标准，许多都是我们以后要接触的，但由于时间关系，工地师傅只给我们介绍了一小部分。在现场，我们看到了部分梁的端处有不少伸出来的钢筋头，看上去比较奇怪。于是就问老师是什么东西。老师告诉我们那就是预应力钢筋。说实在的，提起预应力混凝土，我相信没有讲几个同学不知道，但是说到真正的，我估计则没有几个同学真正的见过。

这一次参观，使大家能从感官上对一些建筑构造有个直观的了解，对我们以后的学习和工作都是很有帮助的。我们可以清楚地看到支撑上部重量的柱子很粗，在承重柱的四周有细一些的构造柱，它们是用来加大墙的强度的，以避免因墙身过长导致容易坍塌。我们看到上面楼板的支架还没有拆，这些支架是用钢管和模板组成的，钢管很密，可见要承受完全没有强度的混凝土板和梁需要很大的支撑力。我们看到了施工后浇带，里面还有钢筋网。

老师告诉我们在施工完成后这些后浇带就会被浇上。在一楼入口处旁边，大家还看到了地下室的通风采光口。混泥土的裂缝原因及处里这是一个很复杂的问题。裂缝的原因混凝土中产生裂缝有多种原因，主要是温度和湿度的变化，混凝土的脆性和不均匀性，以及结构不合理，原材料不合格(如碱骨料反应)，模板变形，基础不均匀沉降等。混凝土硬化期间水泥放出大量水化热，内部温度不断上升，在表面引起拉应力。

后期在降温过程中，由于受到基础或老混凝上的约束，又会在混凝土内部出现拉应力。气温的降低也会在混凝土表面引起很大的拉应力。当这些拉应力超出混凝土的抗裂能力时，即会出现裂缝。许多混凝土的内部湿度变化很小或变化较慢，但表面湿度可能变化较大或发生剧烈变化。如养护不周、时干时湿，表面干缩形变受到内部混凝土的约束，也往往导致裂缝。

混凝土是一种脆性材料，抗拉强度是抗压强度的1/10左右，短期加荷时的极限拉伸变形只有(0.6～1.0)104，长期加荷时的极限位伸变形也只有(1.2～2.0)104.由于原材料不均匀，水灰比不稳定，及运输和浇筑过程中的离析现象，在同一块混凝土中其抗拉强度又是不均匀的，存在着许多抗拉能力很低，易于出现裂缝的薄弱部位。在钢筋混凝土中，拉应力主要是由钢筋承担，混凝土只是承受压应力。在素混凝土内或钢筋混凝上的边缘部位如果结构内出现了拉应力，则须依靠混凝土自身承担。

一般设计中均要求不出现拉应力或者只出现很小的拉应力。但是在施工中混凝土由温度冷却到运转时期的稳定温度，往往在混凝土内部引起相当大的拉应力。有时温度应力可超过其它外荷载所引起的应力，因此掌握温度应力的变化规律对于进行合理的结构设计和施工极为重要。

五、实习反思

建立安全体系至关重要，工程项目部建立以项目经理部为现场安全生产文明施工管理体系的第一负责人的安全管理体系。在建立了安全体系之后各个部门要适时进行安全检查，发现隐患，及时补救。并且还要注意检查的时候要仔细、认真。加大管理力度，实现多管齐下管理建筑施工的时候一定要跳出侧重于技术管理，忽视经济管理和组织管理的怪圈，要注意多管齐下，要技术、经济、组织三者齐头并进。还要注意要设立专门的管理机构，不要仅仅以包代管，更不要管理紧紧地依靠在包工头手里。还有特别要注意安全观路问题，每每我们都会看到因为全管理疏漏而导致的悲剧。

严把质量关、做好验收工作建筑施工作后的目的就是为了建出质量高的建筑成品出来。所以在社工过程中一定要严把质量关，防止偷工减料，另外还要注意监理在这个过程中的作用。验收单位在验收的过程中千万不可马虎、大意，一定要严格执行国家的标准，认真验收，发现问题及时地与施工单位进行协商。建筑施工是建筑得以实现的途径，解决建筑施工问题不仅仅是建筑施工者们的问题，也是所有人为共同关心的问题。

实习中我看到了建筑材料的不必要浪费，这一方面与工人的节约意识有关，一方面也与监管人员的统筹管理有关，如果能够有效的节约资源，那么或许可以产生更多的经济利益。另外，施工现场内外堆放着一些建筑垃圾，这些建筑垃圾的堆放既不美观又污染环境，能否将这些建筑垃圾回收利用，变废为宝也是我们可研究的一个问题。

六、实习总结

整个实习过程虽然只有一天，收获是不少的，自己的所学和今后的工作实际还是有差距的。虽然时间不长，但是接触到了许多之前不曾了解的东西。许多知识都是以前在书本上所学不到的。通过这次实习，我增强了实践能力，离开了书本，切身来到工地才真正感受到实习的必要性，也使我认识到基础知识的不扎实。

总之，目前，我认为很多工程在施工管理中海存在很多不足，我也希望自己能在今后的学习中探索出更多更好更有效的组织管理方法，工作后将其运用进去，做出优良的工程。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！