# 建筑设计专业实习报告202\_范文

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-01-23

*实习是大学生走向社会的作用非凡的一道槛，其中充满着磨砺与再学习的机会。那么关于建筑设计专业实习报告怎么写呢？下面是小编给大家整理的关于建筑设计专业实习报告20\_，欢迎大家来阅读。建筑设计专业实习报告1作为一名即将步入大四的学生，社会实践是我...*

实习是大学生走向社会的作用非凡的一道槛，其中充满着磨砺与再学习的机会。那么关于建筑设计专业实习报告怎么写呢？下面是小编给大家整理的关于建筑设计专业实习报告20\_，欢迎大家来阅读。

**建筑设计专业实习报告1**

作为一名即将步入大四的学生，社会实践是我们在大学生活中的一个重要环节，在大学期间的最后一个暑假我有幸来到Others建筑工作室实习，在这一个月左右的实习期间里，我初步接触到景观和建筑设计和的一些运作，熟悉了建筑平面，立面，剖面图的绘制，以及绘制建筑门窗表和门窗详图，积累了一定的社会经验。实习内容主要是AUTOCAD、天正建筑、SKETCHUP(草图大师)等建筑设计软件的运用，在指导老师的教导下，很快我就熟悉了相关的操作，使自己的基础更牢固，技术更全面，实际操作能力有所提高。

1、实习目的

通过在建筑工作室的实习，了解建筑师的基本工作程序、工作方法、职业素质要求，毕业后能更好适应市场的发展和社会的要求，同时，也是检验学生在校的学习下的成果，弥补课堂学习之不足，提高综合设计的技能。

2、实习内容

(1)了解建筑工作室的工作和程序，建筑师的基本工作内容和工作方法，了解设计院的不同工种的基本工作内容和合作方式。

(2)了解有关建筑设计的法规、规范、标准。结合实习工作，在建筑工作室的指导老师的具体安排下，学习运用计算机绘图，进行建筑设计方案或建筑施工图的绘制。

3、实习日期

20\_年7月22日——20\_年8月23日

4、实习单位

沈阳Others(别人)建筑工作室

5、实习经过

在实习之前，我一心想在工作室做出一些比较新潮的方案，然而，在真正开始实习之后，我才发现工作室的运作方式及设计思路比我想象的更加严格、更加脚踏实地。在实习中，无论是从为人处世的道理到做方案的原则上，我都学到了很多课堂之外的知识。

首先就是一个角色上的转换。在学校做设计的时候，每个人往往都会习惯，工作室虽然是个异常繁忙的单位，但对于实习生或者新员工来说并不是这样。新员工往往是研究生刚毕业，如果接不到任何方案设计或者施工图时，上班时就常常处于空闲状态。这也是我刚到实习单位的困惑——没有人找我帮忙设计或者画图，从早到晚在办公桌前坐着无所事事是件很尴尬的事情。当然这种事情也没什么可以抱怨的，毕竟作为一个学生，一个还没有真正毕业的学生，还没有纯熟的手法来处理拿到手的任务。其实到实习单位之前就已经想得到，现今的工作室都是以盈利为目的的，他们不会拿真实的项目来给实习生练手，而正式的员工也没有很多的时间来为你实习生讲解这讲解那，所以说没有什么事情做也就说得通了。

来这的第一个星期，不知道该做些什么，什么也插不上手，只是这里看看，那里逛逛，有的时候看看书，看看别人画的图，给自己找点事做。过了一周以后，工作室的老师觉得我适应了工作的节奏，他就先告诉我一些简单的要求让我用CAD软件为他们正在做的营口丽斯花园小区的立面图画石材分缝，终于有事情做了，于是我就乖乖的做起了图。说实话我以前在学校的时候经常画图，速度和质量相对来说都是很高的，可是当我以很快的速度完成后，杨老师给对一切都不是那么的熟悉，这有从实践中吸取经验。

在实习的过程中，除了要对所学的理论知识进行实践之外，还要学会处理人与人之间的关系。在现实的社会中，纷繁复杂的人际利益关系就像是一张张的网，连接着这个社会中的每个人，而当你能够把这张网不断地进行扩张，并且保持其完好的状态，就有在社会中立足的基础和取得发展的机会。也许我们不必将这个关系看得太复杂和过分重要，毕竟我们才刚从学校里走出来，要建立良好的人际关系也需要一定的时间慢慢积累和沉淀。由于这次实习时间短暂，因此并没有多少时间让我对工作室的同事进行详尽的交流，一般只能够把握在每天的吃饭过程中以聊天的方式促进了解。除此之外，在我实习的这段时间里，还有两次聚餐和一次集体户外活动的机会，我也积极参加了，这多少也会增加我与同事之间的交流。能够在短时间之内认识到了一批设计人员，相信这是我在实习中获得的宝贵的人际关系资源;但是对于自己在交流上的不够积极主动以及他们交流的有限性，成为了我在这次实习过程中的失败教训的一部分。

6、实习总结

这次的实习带给我不仅仅是一种社会经验，更是我人生的一笔财富。更可喜的是我在实习期间还结识了一些好朋友，他们给予我不少的帮助。俗语说：纸上得来终觉浅。没有把理论用于实践是学得不深刻的。当今大学教育是以理论为主，能有机会走进设计公司去实习，对我来说是受益非浅的。我就快毕业走向社会了，相信这次实习对我日后参加工作有帮助。在学习过程中，老师和同事们都给了我莫大的帮助，教会我怎样用快捷键，作图的过程中如果使用几个小技巧，确实可以达到事半功倍的效果，让我在学习中少走弯路。

通过这次实习，在设计方面我感觉自己有了一定的收获。实习主要是为了我们今后在工作及业务上能力的提高起到了促进的作用，增强了我们今后的竞争力，为我们能在以后立足增添了一块基石。工作室的老师们也给了我很多机会参与他们的设计是我懂得了很多以前难以解决的问题，将来从事设计工作所要面对的问题。这次实习丰富了我在这方面的知识，使我向更深的层次迈进，对我在今后的社会当中立足有一定的促进作用，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这短短几个月的实习是不行的，还需要我在平时的学习和工作中一点一滴的积累，不断丰富自己的经验才行。

我面前的路还是很漫长的，需要不断的努力和奋斗才能真正地走好。我坚信通过这一段时间的实习，所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值。

我指出了很多不足，然后他就耐心地告诉我设计的流程和不同建筑种类的设计规范要求和画图的步骤。首先，是对建筑的整个流程的了解。建筑物的形成、流程投资商投资——国家审核批准——设计院做出建筑方案——中标——设计院进行建筑设计，包括建筑物正、立、剖面，水电，供暖的设计——建设部审核批准——施工单位施工——监理进行审核——施工完成，交工——装潢公司进行装修——交工—由投资商和房产公司进行买卖。整个过程中，建筑的设计部分占了相当重要的位置。所以设计的时候，每一步都要按照规定，每一步都要谨慎。

对这一些方面有了大致的了解后，我们进行了实际操作——绘图。绘图所用AUTOCAD——计算机辅助设计。程序具有二维，三维绘图功能。我所做的工作就是建筑物平，立，剖的二维绘制。绘图，要先对功能进行了解，再就是熟悉里面各个工具的用法。绘图的时候也有步骤：轴线——墙线——门窗——楼梯——屋内布置——标注。还要一边绘制一边修改。刚开始画一些简单的房屋平面图，学着用快捷键做图。在绘制的过程中也遇到一些困难，如弧线与直线的交接，图形的闭和，楼梯的绘制，在做这些时候经常出现错误，影响下一步的操作。在这些操作中，就需要有足够的细心和耐心去修改。

在工作室里作为一个实习生，什么小活都干，可以说会有学长给你活叫你做，有时候给别人给你一个平面图叫你画立面和剖面，都是设计好的，这样的活并不简单，也需要开发大脑资源和充分的想象力，还有要准备多次的修改，好的方案都是在多次修改中完成的，我也不例外。在能够

熟练的绘制平立剖面图之后，老师又给了平面门窗标注图我一个活儿，标注门窗、绘制门窗表和门窗详图，这可是我的弱项，因为在学校基础不牢，真正标准的详图还不知道是什么样子的，有些做法我也根本见都没见过，所以搞清楚花了很多的时间，压力很大，老师为了让我能进步的快一些，下班后就加班加点的让我练习熟悉。虽然规范都知道了，但是在真正画图的时候还是遇到了许多的困难，标注门窗的时候总是出错，不是标少了，就是标错位置了，所以进度很慢，接下来的一周基本上没有什么成果，但是失败是成功之母，在不断的出错的过程中，自己摸索到了标注门窗的规律，从而速度也增加了。经过了三周的时间，终于把整个小区的所有门窗数量都查好并且绘制了相应的详图。

现自我的理想和光明的前程努力。

感谢前辈们对我的教诲，这次实习除了在专业方面得到了非常大的收获之外，我还学会了怎样和同事们友好相处，虚心向他们请教，怎样与结构、水电专业的人沟通协调。亲身经历和熟悉了工作室的工作程序，开阔了眼界。和工作室的同事在一起，我感觉到非常的快乐和满足。他们就像是朋友、老师和长辈一样的帮助和指导我，我内心非常地感谢他们。总之，经过这次实习之后，我从专业技能到为人处事，都真真切切的在现实之中得到了提高。

这就是真正工作后需要面对的，对于我们来说去适应是非常重要的，能在这种情况下学到一些本领就更难能可贵了!

在以后的日子里，进入了上班的模式，帮助别人干点小活，也参与几个小型的方案的设计，但是我的设计一般不被使用，因为我方案还处在现实与理想的交融处，也就是不结合实际，但是这可以锻炼我的思考，积累的经验来为以后做铺垫，方案的设计是一个漫长的过程，好的方案的出炉，需要思考和的经验做后盾的，而我是一个还在校读书的学生。

**建筑设计专业实习报告2**

12月10号，我们正式开始了为期两周的“工程测量实习”，在此之前，我们在老师的带领下进行了一系列的准备工作。首先，说明了测量任务和测量的实际意义及重要性，我们跟随老师来到测区地点，依次看了学校的九个控制点，在老师的讲解中我们知道了测区是我们学院校区，虽然测区比较大，基本上是我们整个学校，测绘图也是我们整个学校的平面图。在这个已经步入冬天的时节，天气虽然不是很好，冷风刺骨，但我们还是安安心心的测量，抓紧时间实习，为了尽快完成任务，我们每一天都在加班的努力，尽管很累，很辛苦，可我们还是克服了种种困难，同时我们也在实习中感觉到了充实。

在此之前，我们在老师的带领下到工地上进行实地勘察，但那毕竟是理论的，实际操作对我们来说还是模糊的，所以，这次实习就是对我们整个学期以来本科目的一次大检验。我们把这次实习当做我们以后工作的一次磨练，把我们学到的知识与实际联系起来，从实践中发现自己的不足，弥补我们的缺陷。

测量是一项务实求真的工作，半点马虎都不行，我们在测量实习中必须保持数据的原始性，这也是很重要的。为了确保计算的正确性和有效性，我们得反复校核对各个测点的数据是否正确。我们在测量中不可避免的犯下一些错误，比如读数不够准确，气泡没居中等等，都会引起一些误差。因此，我们在测量中内业计算和测量同时进行，这样就可以及时发现错误，及时纠正，同时也避免了很多不必要的麻烦，节省了时间，也提高了工作效率。

测量也是一项精确的工作，通过测量学的学习和实习，在我的脑海中形成了一个基本的测量学的轮廓。测量学内容主要包括测定和测设两个部分，要完成的任务在宏观上是进行精密控制，从微观方面讲，测量学的任务为按照要求测绘各种比例尺地形图;为哥哥领域提供定位和定向服务，建立工程控制网，辅助设备安装，检测建筑物变形的任务以及工程竣工服务等。而这一任务是所有测量学的三个基本元素的测量实现的：角度测量、距离测量、高程测量。

在这次实习中，我们学到了测量的实际能力，更有面对困难的忍耐力，同时也认识到小组团结的重要性以及测量的步骤。首先，是熟悉了水准仪、光学经纬仪、全站仪的用途，熟练了水准仪、全站仪的使用方法，掌握了仪器的检验和校正的方法;其次，在对数据的检查和校正的过程中，明白了各种测量误差的来源，其主要有三方面：仪器误差、外界影响误差(如温度、大气折射等)、观测误差。了解如何避免测量结果误差，限度的就是减少误差的出现，即要做到：

1、在仪器选择上要选择精度较高的合适仪器。

2、提高自身的测量水平，降低误差。

3、通过各种处理数据的数学方法如：多次测量取平均数等来减少误差。

除此之外，还应掌握一套科学的测量方法，在测量中要遵循一定的测量原则，如“从整体带局部”、“先控制后碎步”、“由高级到低级”的工作原则，并做到步步有检核。这样做不但可以防止误差的积累，及时发现错误，更可以提高测量的效率。通过工程实践，学会了数字化地形图的绘制和碎步的测量等课堂上无法做到的东西，很大程度上提高了动手和动脑的能力，同时也拓展了与同学的交际合作能力。一次测量实习要完整的做完，单靠一个人的力量和构思是远远不够的，只有小组的合作和团结才能让实习快速而高效的完成。

一周多以来，我们都坚守在自己的“阵地”，观测、记录、计算、描点……我们分工合作，力求更好地完成任务。在测量过程中，我们遇到了很多问题和疑难：

(1)立标尺时，标尺除立直外，还要选在重要的地方。因此，选点就非常重要，同时并菲点越多越好，相反选取的无用点过多不但会增加测量、计算和绘图的时间浪费，而且会因点多而产生较大的误差。

(2)在用水准仪和全站仪测量的过程中，气泡的居中也会产生误差，十字丝的对准的等。

(3)计算问题。计算必须两个人来完成，一个初步计算，一个校核。在此过程中，我们也遇到了类似的问题，但我们不断的重复检验中算出了正确的数据，尽量的减少了误差的出现。

这次实习，我们学到很多的东西。让我更好的掌握了测量的基本功和测量的一些要素，同时也促进了与同学间的交往，使我懂得了团结互助的重要性以及仪器使用的正确方法。

**建筑设计专业实习报告3**

为期14天的工程测量实习结束了。

这次实习的内容是对工程测量知识的实习化，实习的要求是让每个同学都对工程测量的实际操作能够达到基本掌握的程度，完成建筑工程测量实习报告。这次实习与以前的课堂实习相比，时间更加集中、内容更加广泛、程序更加系统，完全从控制测量生产实际出发，加深对书本知识的进一步理解、掌握与综合应用，是培养我们理论联系实际、独立工作能力、综合分析问题和解决问题的能力、组织管理能力等方面素质。也是一次具体的、生动的、全面的技术实习活动。

在实习的天，由常允燕老师给我们做了实习的动员。在动员会上，常老师强调了本次实习的重要性，并分析了水电校地理条件较复杂及建筑物密集等因素给本次实习带来的困难。并鼓励同学们努力克服困难，努力完成本次实习。还讲解了仪器操作、搬迁中的注意事项，并要求在实习期间自行保管实习备品。本次实习中需要用到的仪器主要有水准仪、水准尺、脚架、经纬仪。当天我们就正式开始了室外的测量工作。

实习目的：

巩固课堂教学知识，加深对控制测量学的基本理论的理解，能够用有关理论指导作业实习，做到理论与实习相统一，提高分析问题、解决问题的能力，从而对控制测量学的基本内容得到一次实际应用，使所学知识进一步巩固、深化。

通过实习，熟悉并掌握三、四等控制测量的作业程序及施测方法。

掌握用测量平差理论处理控制测量成果的基本技能。

通过完成控制测量实际任务的锻炼，提高独立从事测绘工作的计划、组织与管理能力，培养良好的咱也品质和职业道德。

熟悉水准仪、经纬仪、全站仪的工作原理。

为期两个星期的工程测量学习已经结束了，通过这次实习，让我深刻明白了理论联系实际的重要性。测区是我们重庆市永川区水利电力职业技术学院校区，虽然测区比较大，基本上是整个学校，测绘图也是我们整个学校的平面图，为了能尽快地完成任务，我们小组星期六、星期天加班进行测量，我们在测量的过程中也并不感到累，也没有感到辛苦，反而还能自得其乐。

测量学首先是一项精确的工作，通过在学校期间在课堂上对测量学的学习，使我在脑海中形成了一个基本的、理论的测量学轮廓，而实习的目的，就是要将这些理论与实际工程联系起来。测量学是研究地球的形状和大小以及地面点位的科学，从本质上讲，测量学主要完成的任务就是确定地面目标在三维空间的位置以及随时间的变化。在信息社会里，测量学的作用日益重要，测量成果作为地球信息系统的基础，提供了最基本的空间位置信息。构建信息高速公路、基础地理信息系统及各种专题的和专业的地理信息系统，均迫切要求建立具有统一标准，可共享的测量数据库和测量成果信息系统。因此测量成为获取和更新基础地理信息最可靠，最准确的手段。测量学的分类有很多种，如普通测量学、大地测量学、摄影测量学、工程测量学。作为建筑工程系的学生，我们要学习测量的各个方面。测绘学基础就是这些专业知识的基础。

**建筑设计专业实习报告4**

第一次到工地实习，刚来的时候心理很没底，不知道怎样与别人相处。实习几天后发现，与同事相处并不难。当你遇到不明白的地方时，你就要多问，在问的同时，就增添了你和同事交流的机会，这样，不仅问题解决，也很快融入了集体。在这里，要勤学好问，多与人交流，要以诚待人。

这次的暑期实习带给我不仅仅是一种社会经验，更是我人生的一笔财富.更可喜的是我在实习期间还结识了一些好朋友，他们给予我不少的帮助.俗语说：纸上得来终觉浅.没有把理论用于实践是学得不深刻的.当今大学教育是以理论为主，能有机会走进设计公司去实习，对我来说是受益非浅的.我就快毕业走向社会了，相信这次实习对我日后参加工作有帮助.

经过这次实习，在放线面我感觉自己有了一定的收获。实习主要是为了我们今后在工作及业务上能力的提高起到了促进的作用，增强了我们今后的竞争力，为我们能在以后立足增添了一块基石。实习单位的代工也给了我很多机会参与他们放线的是我懂得了很多以前难以解决的问题，将来从事放线工作所要面对的问题。这次实习丰富了我在这方面的知识，使我向更深的层次迈进，对我在今后的社会当中立足有一定的促进作用，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这这几天的实习是不行的，还需要我在平时的学习和工作中一点一点的积累，不断丰富自己的经验才行。

我面前地路还是很漫长地，需要不断地努力和奋斗才能真正地走好。我坚信经过这一段时间地实习，所获得地实践经验对我终身受益，在我毕业后地实际工作中将不断地得到验证，我会不断地理解和体会实习中所学到地知识，在未来地工作中我将把我所学到地理论知识和实践经验不断地应用到实际工作来，充分展示自我地个人价值和人生价值.

实习报告是：建筑施工实习总结。大地数值，就有导致裂缝地危险，但如果在拆除模板后及时在表面覆盖一轻型保温材料，如泡沫海棉等，对于防止混凝土表面产生过大地拉应力，具有显著地效果。加筋对大体积混凝土地温度应力影响很小，因为大体积混凝土地含筋率极低。只是对一般钢筋混凝土有影响。在温度不太高及应力低于屈服极限地条件下，钢地各项性能是稳定地，而与应力状态、时间及温度无关。钢地膨胀系数与混凝土膨胀系数相差很小，在温度变化时两者间只发生很小地内应力。

由于钢的弹性模量为混凝土弹性模量的7~15倍，当内混凝土应力达到抗拉强度而开裂时，钢筋的应力将不超过100~200kg/cm2..因此，在混凝土中想要利用钢筋来防止细小裂缝的出现很困难。但加筋后结构内的裂缝一般就变得数目多、间距小、宽度与深度较小了。而且如果钢筋的直径细而间距密时，对提高混凝土抗裂性的效果较好。

混凝土和钢筋混凝土结构的表面常常会发生细而浅的裂缝，其中大多数属于干缩裂缝。虽然这种裂缝一般都较浅，但它对结构的强度和耐久性仍有一定的影响。为保证混凝土工程质量，防止开裂，提高混凝土的耐久性，正确使用外加剂也是减少开裂的措施之一。例如使用减水防裂剂，我在实践中总结出其主要作用为：

(1)混凝土中存在大量毛细孔道，水蒸发后毛细管中产生毛细管张力，使混凝土干缩变形。增大毛细孔径可降低毛细管表面张力，但会使混凝土强度降低。这个表面张力理论早在六十年代就已被国际上所确认。

(2)水灰比是影响混凝土收缩的重要因素，使用减水防裂剂可使混凝土用水量减少25%。

(3)水泥用量也是混凝土收缩率的重要因素，掺加减水防裂剂的混凝土在保持混凝土强度的条件下可减少15%的水泥用量，其体积用增加骨料用量来补充。

(4)减水防裂剂可以改善水泥浆的稠度，减少混凝土泌水，减少沉缩变形。

(5)提高水泥浆与骨料的粘结力，提高的混凝土抗裂性能。

(6)混凝土在收缩时受到约束产生拉应力，当拉应力大于混凝土抗拉强度时裂缝就会产生。减水防裂剂可有效的提高的混凝土抗拉强度，大幅提高混凝土的抗裂性能。

(7)掺加外加剂可使混凝土密实性好，可有效地提高混凝土的抗碳化性，减少碳化收缩。

(8)掺减水防裂剂后混凝土缓凝时间适当，在有效防止水泥迅速水化放热基础上，避免因水泥长期不凝而带来的塑性收缩增加。

(9)掺外加剂混凝土和易性好，表面易摸平，形成微膜，减少水分蒸发，减少干燥收缩.许多外加剂都有缓凝、增加和易性、改善塑性的功能，我们在工程实践中应多进行这方面的实验对比和研究，比单纯的靠改善外部条件，可能会更加简捷、经济。

(10)混凝土的早期养护实践证明，混凝土常见的裂缝，大多数是不同深度的表面裂缝，其主要原因是温度梯度造成寒冷地区的温度骤降也容易形成裂缝。因此说混凝土的保温对防止表面早期裂缝尤其重要。从温度应力观点出发，保温应达到下述要求：

1)防止混凝土内外温度差及混凝土表面梯度，防止表面裂缝。

2)防止混凝土超冷，应该尽量设法使混凝土的施工期最低温度不低于混凝土使用期的稳定温度。

3)防止老混凝土过冷，以减少新老混凝土间的约束。混凝土的早期养护，主要目的在于保持适宜的温湿条件，以达到两个方面的效果，一方面使混凝土免受不利温、湿度变形的侵袭，防止有害的冷缩和干缩。一方面使水泥水化作用顺利进行，以期达到设计的强度和抗裂能力。适宜的温湿度条件是相互关联的。混凝上的保温措施常常也有保湿的效果。从理论上分析，新浇混凝土中所含水分完全可以满足水泥水化的要求而有余。但由于蒸发等原因常引起水分损失，从而推迟或防碍水泥的水化，表面混凝土最容易而且直接受到这种不利影响。因此混凝土浇筑后的最初几天是养护的关键时期，在施工中应切实重视起来。

所以在施工时我们要谨慎的处理这些事件，根据不同情况不同处理.这些问题都是在施工事要注意的，在施工时采用何种水泥，用量都是要注意的，还有混泥土的早期保养。

模板设计：

(一)施工准备：

1)放线：首先引测建筑的边柱，墙轴线，并以该轴线为起点，引出各条轴线。模板放线时，根据施工图用墨线弹出模板的中心线和边线，墙模板要弹出模板的边线和外侧控制线，以便于模板安装和校正。

2)用水准仪把建筑水平标高根据实际标高的要求，直接引测到模板安装位置。

3)模板垫底部位应预先找平，杂物清理干净，以保证模板位置正确，防止模板底部漏浆或混泥土成形后烂根。

4)工长事先确定模板的组装设计方案，向施工班组进行技术，质量，安全交底。

5)模板应图刷脱模剂。

我坚信经过这一段时间的实习，所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，为实现自我的理想和光明的前程努力。

**建筑设计专业实习报告5**

进入大学的第一次测量实训终于在大家的期盼中来了，因为大家都想抓紧实训的时间好好休息一下，可是，现实是如此的残酷!

开始老师让我们先从理论下手，介绍了水准仪和经纬仪的构成以及它的使用方法，我们都很认真的记载着老师所讲的重点，在学习中，我知道了测量人员是工程建设的开路先锋，是确保工程质量的“千里眼”，我为能成为测量人而感到自豪!老师还说了，让我们好好保护仪器!我们知道了：人在仪器在，人亡仪器也不能亡!可是让人疑惑的是老师总让我们做好“军训”的打算，有那么辛苦吗?

很快我就见到了传说中的水准仪，它长得真的很不咋的，可是在老师的介绍下，我知道了它是一个很有内涵的仪器!千万不能小看它!但是还好的就是它的螺栓比较少，所以我还能接受!可是调节经纬仪的过程就比较复杂了，螺旋比较多，测量时仪器不停的转动，脑袋就晕了，对准后就不知螺旋在哪了，只能瞎摸。但有句话叫“熟能生巧”，这句话一点不假，在实训中，这个成语就得到验证，尽管开始是有点生疏，但经过一圈测量，想不熟也挺难的，而且速度也不断的提高。

下面就来谈谈具体的!我是第一批在校内测量经纬仪的!它的螺栓比水准仪多多了!弄得我头晕眼花的!没办法!我必须要坚持下去!第一个下午，我们全组组员就遇到麻烦了!因为经纬仪的调整要三个地方全部调好，可是我们老是没办法让它们全都统一，老是这儿调好了，那儿的气泡又跑了!我们组是第八组，组员有6个，而别的组是5个人，所以我们要比别的组要更抓紧时间，可是当第九组已经测六个点时，我们组还压根没挪窝，可是越急越不知道该怎么办!后来在别的组来了一个同学，我们连忙请教他!

1.先要让三脚架的中心大约和地面的点进行对齐。

2.调节气泡让它处于圆水准器的中间部分。

3.再次调节对中，但是这次是要通过调节经纬仪的整个部位进行对中

4.进行精平调试，调节长水准器的水泡，使它处于长水准器的中间。

这样“对中”和“初平”就完成了，过程很是复杂，但经过他的指点，我们还是终于调好了仪器!那种兴奋好像已经完成所有测量似的!这对于我们的组员那是一个质的飞跃啊!在测量的时候，一切顺利!终于，我们成功的从第一个点挪到了第二个点!全组的人都要激动死了!

第二个星期就在校外进行水准仪的测量了!听第一批在校外测量的室友说那条路线特别经典!有两个特大号的垃圾场，而且因为温度已经达到30度的基础上，那气味，你不捂着嘴，压根不要呼吸了!可当我们真的走到那条路上时，我们发现根本不是那么一回事，不是两个垃圾场，是四个!其中有两个小的!可是，那气味一点也不比大的垃圾场逊色!而且因为我们组运气好的缘故，正好有位大妈正在给她的蔬菜施肥!所以我们测完一天后，身上那味道，浓的找不到词语来形容!下面转入正题!水准仪的使用是很简单的，我们在室外没多久就可以运用自如了，但是一开始的水准仪初平还是很麻烦，为了能使小气泡大约在中间，只能通过不停的伸缩三脚架要进行调试，很是麻烦，只要动作一那么不小心，那就得“重调”。当然这没有什么技巧口言，就像老师说的：“你得对他温柔不能粗鲁”。为了提高测量的速度，我们只能进行一遍遍的练习，开始自然比较慢，但是后来初平就不是测量的问题了。

不知道为什么，我总也找不到抛物线，组员说我用力太猛，要慢慢的调，不能急!哎!原来做每件事都要仔细仔细再仔细!

用十字丝瞄准塔尺也不是一件简单的事，你得保证它的那条丝和数字恰好对齐，不能有丝毫误差，眼睛是最累得。一开始还好，一切正常，可到后来眼睛就怎么也闭不紧了，而且测量的时候也没一开始清楚了!最重要的是，它开始抽搐了!越来越看不清楚了!测完回来，路在脚下都有点看不清的感觉了，迷糊的很。我很疑惑，是不是搞测量的，以后测多了，在平时生活里，那眼睛也会不自主的抽搐啊!呵呵，想想也挺好玩的!

其实，仔细想想，这为期两个星期的实训并不是只有辛苦，还是有很多的快乐的!总结一下!痛并快乐着!我想这次实训也许在几十年后会成为我对大一唯一的印象了吧!在这次实训中，我学到了很多，不只是专业上的知识，还有团队精神和仔细认真的做事态度!收获很多!

style=\"color:#FF0000\">建筑设计专业实习报告20\_

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！