# 2024年土木工程测量实习报告土木工程实习报告范文通用(三篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-02-16

*20\_年土木工程测量实习报告土木工程实习报告范文通用一实习是继中考后又一个人生的十字路口，它意味着人生一个新时期的到来——告别校园走入社会。社会是个大的集合，不管是以前的校园还是此刻的实习单位都同属这个集合。这几个月来，给我感觉校园纯一点，...*

**20\_年土木工程测量实习报告土木工程实习报告范文通用一**

实习是继中考后又一个人生的十字路口，它意味着人生一个新时期的到来——告别校园走入社会。社会是个大的集合，不管是以前的校园还是此刻的实习单位都同属这个集合。这几个月来，给我感觉校园纯一点，单位复杂一点。但是我明白不论校园还是单位其实都是社会的缩影。实习的真正目的就是让我们这些在校的学生走入社会。社会是形形色色、方方面面的，你要学会的是适应这个社会而不是让这个社会适应你。

刚刚走进社会不适应是正常的。人有的时候很奇怪：情绪或者更准确地说是热情往往会因时间、环境、所经历的事而起伏。就像我对境界一词的理解：人与他所受教育、所处环境、所经历对事物的理解、决定、预知的程度就是这个人的境界。

作为一名中专生，专业需求的建筑认识实训开始了，我们全专业的同学在xx的各大建筑工地认识实习，对于我当初选取土木工程这样的专业，说真的我并不明白什么是土木工程。此刻我对土木工程有了基本的感性认识了，我想任何事的认识都是透过感性认识上升到理性认识的，这次认识实习就应是一个锻炼的好机会!

土木工程是建造各类工程设施的学科、技术和工程的总称。它既指与与人类生活、生产活动有关的各类工程设施，如建筑公程、公路与城市道路工程、铁路工程、桥梁工程、隧道工程等，也指应用材料、设备在土地上所进行的勘测、设计、施工等工程技术活动。

我就应明白此刻的我还不够成熟，如果说人生是一片海洋，那么我就应在这片海洋里劈波斩浪，扬帆远航而不是躲在避风港里。只要经历多了，我就会成熟;我就会变强。我相信。那时的成功是领导、师傅们给我鼓励，是实习的经历给我力量，所以我感谢领导师傅还有我的好朋友们，也感谢校园给我这次实习的机会。

一年的实习生活中，紧张过，努力过，醒悟过，开心过。这些从为有过的经历让我进步了，成长了。学会了一些在校园从未学过以后也学不到的东西，也有很多的感悟。

短短一年时间，我收获了诚挚的友情，结识了和我一同来的实习生;我收获了宝贵的经验，收获了真正的成熟。

**20\_年土木工程测量实习报告土木工程实习报告范文通用二**

这个暑假，我们青年志愿者协会进行了以“探访烟台古建筑”为主题的社会实践活动。建筑与我们土木工程专业息息相关，探访古建筑可以说是提前让我们熟悉自己的专业，对自己的专业有一个更加明确清晰的认识，以便以后进行工程实践，同时又让我们欣赏到各种建筑物的空间美，更好地领略建筑艺术的魅力。

时间如流水，为期十天的实践活动一晃即逝，在这十天里，我们总共参观了六个地方——竹林寺、李永绍宅院、建筑设计院、烟台市博物馆、衙门旧址、天后行宫。在这个过程中我们不仅仅是参观了各种建筑，开阔眼界、增长知识，更重要的是增进了我们每个成员之间的感情，建立了深厚的友谊。回想这次的实践活动，虽然天气很热，路程也比较远，但每个人都不辞辛苦、毫无怨言。

竹林寺是一座历史悠久的名胜古刹，位于烟台市莱山区福临夼岱王山阳坡上。在明万历年间和清乾隆年间两次重修。寺院内竹林葱茏，文物荟萃。据史志记载，北宋金大定二年有名僧在此创建竹林寺，由山门、正殿、后殿和东院侧殿组成古刹。寺后为岱王山，山石嶙峋，下览大海，名山秀水，景色宜人。佛教僧侣到此谒拜视为圣地，来旅游者络绎不绝，香火缭绕不断。竹林寺在我们看来保存尚完好，前来上香祈福的人也很多。在这里，我们进行了关于古建筑保护的调查，虽然受到了很多拒绝，但好在在我们的共同努力之下，收获颇多，大部分的人还是愿意配合我们、帮助我们。

李永绍宅院位于解甲庄街道西解村，其中建于清雍正年间的一品尚书府，现在仅存一栋正房，建筑物的高大雄姿，隐约可见当年的气派。现在的李永绍宅院一片凋零，当我们向村民询问前往此地的路线时，有的甚至并不知道这里还有李永绍宅院，最后还是一位老人告诉我们的。而且现在关于李永绍宅院的资料越来越少。希望通过我们的走访以及宣传能引起有关部门的注意，加强对李永绍宅院的保护，不要再让这个古建筑更加凋零。

烟台市博物馆成立于1958年，为全额拨款的正县级事业单位。经过50多年的发展，通过体制改革、文物征集、考古发掘、社会捐赠等方式，文物藏品类别不断增多，数量不断增加，馆藏文物已达到5万余件。其中，三级以上珍贵文物6000余件，是我省博物馆中馆藏最丰富的博物馆之一。这些馆藏文物既有传世的艺术珍品，又有考古发掘出土的历史重器，包括陶瓷器、玉石器、青铜器、铁器、书画、丝织品和杂项等十几个品类，是反应烟台历史发展的珍贵实物资料，具有重要的保护利用价值。烟台市博物馆展厅面积7000平方米，包括《山海古韵》、《世纪之路》两个基本陈列和《笔墨丹青》、《许麟庐艺术馆》、《瓷苑掇英》、《绳墨神工》、《丹心乡情》、《古钱今览》等六个专题陈列以及一个特别展厅。其中《山海古韵》和《世纪之路》以丰富的历史文物，全新的展示方式，先进的科技手段，从一亿年前胶东大陆生活的古生物种群开始，依次展现东夷文明、周代古国、海防要地、烟台开埠、抗日战争和烟台解放的历史发展进程。新馆建成后全面实行免费开放，这里已经成为观众感知历史、欣赏艺术、休闲娱乐的文化艺术圣殿。不得不说，里面确实气势恢宏。

建筑设计院位于烟台市西南河路231号，主要经营工程勘察设计。

衙门旧址是中国传统衙式建筑，由大门、过道、正堂、左右厢房组成的三进院落，砖石墙体、抬梁木结构、硬山顶、灰色仰合屋面。衙门旧址的大门口有两只威武的狮子，我们发现两只狮子中的一个脚下压得是一个球，另一只压得是一只小狮子，我们马上上网查了一下，原来放在门口左侧的是雄狮，一般都雕成右前爪玩弄绣球或者是两爪之间放一个绣球，门口右侧是雌狮，雕成左前爪抚摸幼狮或者两爪之间卧一幼狮。

天后行宫 (即烟台福建会馆)，始建于清代光绪十年，光绪三十二年告竣。由当时旅烟的闽籍船商筹资、设计，于福建预造构件而后海运烟台组制，是我国北方仅存的具有闽南风格的天后宫，因其工程繁巨而有“鲁东第一工程”之誉。烟台天后行宫建筑结构合理，注重装饰，布局严谨，气势恢宏，尤以雕刻精美闻名于世。具建筑构件，无论木石，多施雕镂，或浮雕，或圆雕，手法精湛，构心巧妙;内容或民间传说，或历史故事，题材极为丰富，如同一座历史文化宝库。因其具有高度的历史、艺术价值，1996年国务院公布为全国重点文物保护单位，与泉州天后宫南北并立，交相辉映，同为文物价值最高的天后宫建筑。在这里我们发现外面的墙上有乱涂乱画的痕迹，并且我们还在这里进行了关于保护古建筑的调研，市民大都认为应该保护古建筑，在原有的基础上进行改造，也愿意为古建筑的保护贡献一份自己的力量。

为期十天的暑期社会实践活动就这样结束了，虽然有点辛苦，但在这个过程中我们收获了知识，加深了友谊，同时也体验了生活，我们付出的一切得到了回报，这将成为我们大学生活中一段美好而难忘的回忆。

**20\_年土木工程测量实习报告土木工程实习报告范文通用三**

关于土木工程的实习报告3篇

土木工程指所应用的材料、设备和所进行的勘测、设计、施工、保养、维修等技术活动。实习报告是描述记录实习过程和结果的文体，是反映学生毕业实习完成情况的一个主要内容。你是否在找正准备撰写“关于土木工程的实习报告”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

经过两周的生产实习，感受深刻。在施工技术上，实际操作以理论知识为基础，但又比理论知识更具有灵活性和可操作性，这需要学好专业知识的同时在工作中用心思考，灵活应用，培养自己的思维创新与独立解决问题的潜力。同时，利用这次实习机会接触社会，得到很好的锻炼，明确了在剩余的一年大学生活中就应发展的方向，个性是需要锻炼语言交流与沟通潜力，努力学习，踏实工作，用心应对每一次挑战。

生产实习是土木工程专业教学计划中必不可少的实践教学环节，它是所学理论知识与工程实践的统一。在实习过程中，我以技术员的身份深入到建筑施工单位，以一个高层住宅小区为实习场所，在项目部技术室主任的指导下，参加工程施工工作，顺利完成了两周的实习任务。同时，也为大学毕业后从事工程时间打下良好基础。

实习对我来说是个既熟悉又陌生的字眼，因为我十几年的学生生涯也经历过很多的实习，但这次却又是那么的与众不同。他将全面检验我各方面的潜力：学习、生活、心理、身体、思想等等。就像是一块试金石，检验我能否将所学理论知识用到实践中去。关系到我将来能否顺利的立足于这个充满挑战的社会，也是我建立信心的关键所在，所以，我对它的投入也是百分之百的!紧张的一个月的实习生活结束了，在这半多月里我还是有不少的收获。实习结束后有必要好好总结一下。首先，透过两的实习，透过实践，使我学到了很多实践知识。所谓实践是检验真理的唯一标准，透过旁站，使我近距离的观察了整个房屋的建造过程，学到了很多很适用的具体的施工知识，这些知识往往是我在校园很少接触，很少注意的，但又是十分重要基础的知识。

本工程在施工中采用了较多的新技术、新材料。主体结构是全现浇剪力墙结构，墙内设置暗柱和暗梁，增加了房间的开间面积和净空高度。装修中，如厨房、卫生间的装修采用了轻质陶粒混凝土隔墙条板，此隔墙板与以往砖砌墙相比，具有自重轻、安装简便、强度可靠等优点，不仅仅使现浇楼板所承受的荷载大大减小，而且加快施工进度，缩短工期，节约成本。

在构造柱配筋验收过程中，设计单位在立筋的采用上选取光圆筋，而施工队在施工过程时绑扎的箍筋与光圆筋之间的摩擦力过小，导致箍筋向下滑移，给施工带来不便。因此，施工队擅自将光圆筋改为螺纹筋来增大摩擦力，以便于箍筋的绑扎施工，但这一变动极大的增加了成本。透过用心思考，我向技术室主任提出如下整改方案：暗柱四根立筋采用2光圆筋和2螺纹筋，施工时交叉对角放置，

学习是无止境的，透过看到的结果，用心思考问题产生的原因以及处理方法，这样才能在工作中学到更多知识，真正起到理论联系实际的良好实习效果，在处理遇到的工程技术题的过程中，增强分析问题、解决问题的潜力。

实习结束后有必要好好总结一下。首先，透过两周的实习，透过实践，使我学到了很多实践知识。所谓实践是检验真理的唯一标准，透过实习，使我近距离的观察了整个房屋的建造过程，学到了很多很适用的具体的施工知识，这些知识往往是我在校园很少接触，很少注意的，但又是十分重要、十分基础的知识。

在学习实践了许多课内外的具体施工方法的同时还对许多具体施工细节以及管理过程有了更真实更进一步的了解。

在施工项目管理的过程中涉及到的具体管理进度及计划的变更以及项目进度计划及评价由于受到各种干扰，经常出现实际进度与计划进度不一致的现象。这种偏差务必采取措施予以纠正。我们通常采用对进度计划的执行状况进行跟踪检查，发现问题后，及时采取措施加以解决。

透过项目经理部的管理施工进度旬月报，对工程的施工进度及存在的问题进行了解。由负责计划的工程师去现场，检查进度计划的实际执行状况，并定期与不定期的参加现场会议，了解工程实际进展状况，同时协调有关方面的进度关系。在我公司承建的中环线张贵庄路顶管工程中，我项目部采用横道图比较法对照工程的实际执行状况与计划目标的差异。

当出现工程进度出现大于10天以上的偏差时，我们一般要分析偏差的原因，分析偏差是否影响到后续工作和总工期，这种分析是透过时标网络计划进行的。我们在采取了各种手段解决进度滞后问题后，一般还要调整工作顺序、改变某些工作的逻辑关系、缩短某些工作的持续时间等方法，用工期优化的方法对原网络计划进行调整。

在实习中不仅仅能够学到知识，也能够让你怎样处理好人际关系，施工单位是个人员和复杂的单位，我们要真诚待人。我刚来到时，遇到很多新的面孔，由于和他们未熟悉，所以不敢和他们说太多的话，而且对工作未曾了解，开始觉得不太适应。之后我慢慢发现，只要真诚待人，虚心请教同事，他们也很乐意和我交往。还教会我一些技术，由此我深感真诚的重要性，在公司里不但要学会如何做事，而且要学会如何做人。正确处理同事之间的关系是十分重要的，它会关系到你能否开展工作。孤芳自赏并不能说明你有个性，过于清高是很难融入大群众的。勤学好问。刚来到单位时，我对很多方面都未熟悉，这就需要我勤学好问。因为经验对于新人来说是很重要的，但是能学到东西才是最重要的。做事要讲究条理。年轻人刚到工作单位时往往会表现急躁，这是正常的，但最好不要急功近利，急于表现自己可能会使自己处于不利地位。我们要抱着踏实的态度来做事，虚心点往往能得到别人的认同。其实我发觉前辈做事有一点很值得学习的，就是他们做事很讲究条理，他们遇到问题会一步步去解决，而不是惊慌失策。多和同事交流。同事们都有工作经验，多和他们交流，能从中学到不少社会经验，也可避免走一些弯路。

紧张的两周的实习生活结束了，在这两周里我还是有不少的收获。以上提到的管理经验与做法，是我几年来在结合知识学习与施工现场工作中得来的。可见要想做好施工进度的有效控制，将会成为一个企业能否占领建设市场的一个关键。

施工项目是建筑施工企业对一个建筑产品的施工过程和成果，也就是建筑施工企业的生产对象，可能是一个建设项目的施工，也可能是其中的一个单项工程或单位工程的施工。其主要特征：一是建设项目或是其中的单项工程，或单位工程的施工任务;二是以企业建筑施工企业为管理主体的;三是任务的范围是由工程承包合同界定的。施工项目管理包含以下几方面资料：一、施工项目的组织机构管理二、施工项目质量管理三、施工项目的成本管理四、施工项目安全生产与礼貌施工的管理，管理好一项工程需要从各个方面具体着手控制好各项具体施工步骤。

两周的实习虽然短暂，让我学会了不少东西，继续回到校园脚踏实地的努力工作学习，摆正自己的心态，从初涉社会工作的被动状态转变到开始适应社会的主动状态，以放松的情绪，充沛的精力重新回到紧张的学习工作当中。

这次实习让我深刻体会到读书固然是增长知识开阔眼界的途径，但是多一些实践，畅徉于实事当中，触摸一下社会的脉搏，给自己定个位，也是一种绝好的提高自身综合素质的选取。

此次实习，在社会这个大校园中学习实践知识。这也是我第一次真正接触社会，感受社会。

大学生活是紧张而又充满期望的日子，学习的闲暇时总是憧憬着背起行囊，远离亲人朋友以及师长护佑，去走真正属于自己的路。然而当我们最后能够像刚刚长满羽毛的雏鹰般离开长者们搭建好的巢穴，独自一人走上社会工作这个大舞台时，却发现人生的道路原先是如此的坎坷不平，任何人的成功都是经历一番狂风暴雨的。

很荣幸能接触到师傅来带我，给了我工作上的明白和帮忙，在实践中使自己能够充分的将所学的理论与实践结合起来，明确了自己今后的发展方向，虽然在实习的开始过程中碰到了诸如语言等方面的一些障碍，但是更使得自己明确了自身的不足努力学习，塌实工作，用心应对每一次新的机遇。

土木工程测量作为专业的一项基本功，是我们学习土木专业学生必须很好掌握的一项技能。在大一学习即将结束的时候，我们在学院的组织下，在校内开展了为期10天的土木测量工程测量实习。

“这实习怎么比军训还辛苦啊?”，当几天之后，我们习惯了早上5点起床，扛着测量仪器外出测量的生活时，我们不再听到之前的牢骚。为了保证测量的精确度和测量的时间进度，我们总是在天刚蒙蒙亮的时候起床，带上“家伙”到了主一、主二与公一交界处的测量场地开工了!当学院其他专业同学八点走向教学楼进行实践周学习的时候，也就是我们早上工作结束收工的时候。早上回到宿舍，我们并不能清闲下来，一张张原本的空白数据表等着我们去计算、校验。要是数据满足条件还好，如果像我们小组第一天测量后的那超出容许范围外的角度闭合差，只好准备第二天更好起床，重新测量原本属于第一天的工作。在下午短暂的补充睡眠之后，当其他专业同学下午下课，准备享受丰盛晚餐之时，我们再次扛着仪器，在太阳下山之前再次出工测量。在夏天的傍晚，每当太阳下山，天色暗下之时，已是晚上7点多了。放回仪器，学校食堂已不可能再有饭吃，走出校门来到小店，抬头一看，简直就是班级聚会的景象，大家都在小店狼吞虎咽了。原本以为晚上的可以放松下来休息了，可事实并不是这样，我们还需对一整天的工作进行一番总结，并制定好第二天的工作计划，提高小组工作效率，确保进度的完成。

实践总能发现许多问题，在这次测量实习中也同样存在。首先，我认为，最大的问题在于我们对仪器的使用上，课本上介绍仪器使用的知识都比较抽象，到了真正实践中的时候，我们未能很好把书本知识应用到实践中，还需要老师再次进行指导。其次，我们在实地测量的时候高效地完成测量。我们在第一天测量的时候，角度闭合差居然和容许值差距大于3倍。这个问题的出现就说明我们的能力还很有待于提高，我们忽略对中的要求要点，没有尽量对中点位，而寻求方便直接对中花杆，同时我们对天气对测量的影响没有重视。这些问题的发现也说明了我们的经验还较欠缺。最后在制图的时候，我们对陌生的地形图的绘制非常生疏，没有很好地把土木工程制图中的一些技巧方法运用到地形图的绘制中。这个也需要老师在今后教学中对我们更多的指导，促进我们水平的提高。

再来说说这次实习心得吧，通过本次的测量实习，找总结网网站整理我觉得最大的收获在于将书本上那些抽象的知识与现实的测量很好的结合了起来。不再是我们单纯看书本上的文字内容，而实际确不能很好弄懂在今后实践中的操作。测量仪器的使用和实地的测量实习工作的开展，让我们更直观接触到了土木工程测量这个学科，也为我们今后走上工作岗位后，更好更快地使用仪器、控制测量发放奠定了坚实的基础。也让我们明白了，土木工程专业的实际操作性强的特点，触发我们今后要更加努力学习专业知识，并要加强理论与实践相结合的方式方法，从本质上提高自己的专业水平。

总之，这次10天的土木工程测量实习收获是很大的。不仅在于我对专业的学习和仪器熟悉程度，同时在对自己做事的严谨、团队协作精神的培养也极大有促进作用。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”我会在今后求知的道路上继续努力，为做一个合格的土木人而努力!

一.实习目的意义：

认识实习是土木建筑工程专业基础必修的实践性教学环节,是学生在校学习期间理论联系实际、增长实践知识的重要手段和方法之一。通过实地参观，使我们通过实践对土木工程的施工现场和施工体系进行考查，了解土木工程建筑、结构、施工的基本知识，建立起初步的工程意识，激发我们对土木工程专业后续课程的求知欲，为学习专业基础课和专业课奠定感性认识的基础。在实习过程中，我们以老师帮我们找的建筑工地为主，我们对工地进行了参观，了解了工程施工和管理的主要流程，认识建筑材料，建筑机械，施工技术并且熟悉工程管理制度，更为将来从事工程施工和管理打下实践基础。

二.实习内容

1.认识建筑结构，建筑材料，建筑机械。

2.了解某些结构的施工工艺。

3.观看建筑施工过程。

4.辅导老师讲解理论知识。

5.了解鸟瞰图的表达内容，初步掌握阅读鸟瞰图的方法。

三.实习时间

20\_\_\_\_年6月

四.实习地点：

山东省临沂市青岛理工大学(临沂)山东省临沂市费县县城颜真卿公园

五.实习成果：

现将实习成果汇报如下：

星期五下午上完课，老师组织全体同学分为三组进行认识实习。地点是本校区新建图书馆及正在建设中的宿舍楼和学生餐厅。老师首先为同学们讲解安全施工的重要性，并要求同学们在进入施工现场后要有较强的自我保护意识。

实习项目1

青岛理工大学(临沂)图书馆

1)工程概况

青岛理工大学(临沂)位于山东费县红色革命老区。学校为了满足同学们对知识的渴望追求，决定建造一座多功能图书馆，包括电子阅览室，图书室等现代化设施。目前已竣工，内部正在装修，该图书馆由华通路桥建筑公司承建，为七层框架结构。

2)相关知识知识点1：框架结构

内部间隔墙很少，间隔的主要方式以透明玻璃为主，显示出空间的开阔，也从中可以看出框架结构的一些特点。主要的特点有空间分隔灵活，自重轻，节省材料;具有可以较灵活地配合建筑平面布置的优点，利于安排需要较大空间的建筑结构;框架结构的梁、柱构件易于标准化、定型化，便于采用装配整体式结构，以缩短施工工期;采用现浇混凝土框架时，结构的整体性、刚度较好，设计处理好也能达到较好的抗震效果，而且可以把梁或柱浇注成各种需要的截面形状。

知识点2：防水材料

在楼顶我们看到了sbs改性沥青防水卷材和冷底子油，之前曾看过有关做防水的视频，老师也讲过用火烘烤卷材可以使卷材与楼面紧密结合，防止卷材鼓胀影响防水效果。在铺贴防水卷材时还需上翻250mm或300mm，这样可以使雨水顺着天沟排到排水管道中，防止雨水顺着接缝回流到卷材下面。这也就是我们在《房屋建筑学》中学的泛水。在课堂讲解屋面防水时老师还提到过后浇带的概念。后浇带是在建筑施工中为防止现浇钢筋混凝土结构由于温度、收缩不均可能产生的有害裂缝，按照设计或施工规范要求，在基础底板、墙、梁相应位置留设临时施工缝，将结构暂时划分为若干部分，经过构件内部收缩，在若干时间后再浇倒该施工缝混凝土，将结构连成整体。

实习项目2

青岛理工大学(临沂)宿舍楼

1)工程概况

青岛理工大学(临沂)学生逐年增多，为满足在校学生住宿情况，学校将在12号楼西建宿舍楼，该宿舍楼属于砖混结构，由华通路桥建筑公司承建。

2)相关知识

知识点1：煤渣环保砖

所用的砖属于煤渣环保砖，是以煤渣为主要原料，掺入适量石灰、石膏，经混合、压制成型、蒸养或蒸压而成的实心煤渣砖。在砖缝中我看到有几个很小的木楔，老实说这是在安装木门框时固定门框用的。因为木头的拔钉性比水泥和砖石的好，有利于门框的稳定，所以在这用来保护砖因外力碰撞而导致整体的稳定性。实习中我们看到的墙体一部分都是用空心砌块砌成的，推行使用空心砖是国家的方针政策，也是工程中的需要，空心砖有隔热、隔声、质量轻、可以节省材料等优点。

知识点2:梁的分类

梁按其在结构中的位置可分为主梁、次梁、连梁、圈梁、过梁等。门窗洞口上的横梁,支撑洞口上部砌体传来的荷载;传递荷载的窗间墙。常用形式:砖砌过梁,钢筋砖过梁和钢筋混凝土过梁。圈梁：砌体结构房屋中,在砌体内沿水平方向设置封闭的钢筋砼梁.在砌体结构房屋中设置圈梁可以增强房屋的整体和空间刚度,防止由于地基示均匀沉降或较大振动荷载。在地震区，圈梁的主要作用有：增强纵、横墙的连结，提高房屋整体性;作为楼盖的边缘构件，提高楼盖的水平刚度;减小墙的自由长度，提高墙体的稳定性;限制墙体斜裂缝的开展和延伸，提高墙体的抗剪强度;减轻地震时地基不均匀沉降对房屋的影响。

实习项目3

青岛理工大学(临沂)学生餐厅

1)工程概况

学校不断壮大，人数逐渐增加，为了考虑学生用餐情况，学校决定将学生西苑餐厅扩建为两层框架式结构，由华通路桥建筑公司承建。

2)相关知识

知识点1：钢筋混凝土结构裂缝原因

关于钢筋混泥土结构裂缝原因由于混凝土的抗压强度高，而抗拉强度则低得多，钢筋混凝土结构往往是带裂缝工作的。裂缝就其开裂深度分为表面的、贯穿的;就其在结构物表面形状可分为网状裂缝、爆裂状裂缝、不规则短裂缝、纵向裂缝、横向裂缝、斜裂缝等;裂缝按其发展情况可分为稳定的和不稳定的、能愈合的和不能愈合的;裂缝按其产生的原因，可分为荷载裂缝和变形裂缝。荷载裂缝是指因动、静荷载的直接作用引起的裂缝。变形裂缝是指因不均匀沉降、温度变化、湿度变异、膨胀、收缩、徐变等变形因素引起的裂缝。

知识点2:钢管脚手架的分类

中国现在使用的用钢管材料制作的脚手架有扣件式钢管脚手架、碗扣式钢管脚手架、承插式钢管脚手架、门式脚手架，还有各式各样的里脚手架、挂挑脚手架以及其它钢管材料脚手架。从其材料和构造情况来着手，并可将其大致划分如下：按杆件的材料分类，可分为

1)单一规格钢管的脚手架。它只使用一种规格的钢管，如扣件式钢管脚手架，只使用ф483.5的电焊钢管。

2)多种规格钢管组合的脚手架。它由两种以上的不同规格的钢管构成，如门式脚手架。

3)以钢管为主的脚手架。即以钢管为主，并辅以其它型钢杆件所构成的

脚手架，如设有槽钢顶托或底座的里脚手架，有连接钢板的挑脚手架等。

实习项目4

费县县城颜真卿公园

1)工程概况

颜真卿公园古建部分是费县第一批仿古建筑群，分为鲁公阁、颜真卿纪念馆、颜真卿会馆等建筑内容，此建筑由上海同济大学规划设计，湖北古建园林公司承建，建成后将成为广大市民品味真卿文化的好去处。

2)相关知识点

知识点1：仿古建筑的特征

对于何谓仿古建筑，学界有不同的看法，比较一致的观点是：仿古建筑指在建筑形式上较忠实地模仿传统建筑，并保证建筑外观基本，反映传统建筑的主要特征，其结构、材料及施工技术方面均反映近现代建筑的主要特征，是近现代的建筑作品。仿古建筑多为钢筋混凝土结构，采取一定的措施达到本质效果。目前，很多人觉得有些传统建筑的形象表现在新建筑上，就认为是仿古建筑。到底怎样的建筑才算是仿古建筑，我们有必要对其作一个定性说明。

1)建筑单体须存在传统三段式构图，即台基、屋身、屋顶，并且主体建筑的屋顶为传统形式。

2)三段式立面比例须接近传统建筑比例。

3)立面外观上不同程度地体现传统建筑结构及装饰风格，或有木隔扇门窗、或有斗棋挑檐、或有雀替挂落、或有彩画灰塑等。

以上三条缺一不可，我们不可将带有一点传统色彩的新建筑，或在传统建筑风格上创新的建筑称为仿古建筑。

六.报告总结：

我们所学的专业属于土建施工类，相近专业是基础工程技术，拓展专业有工程监理、工程造价。建筑工程技术专业培养掌握一定专业基础理论，具有较强实际工作技能，熟悉现场施工、资料整理保管，适应建筑施工现代化生产所需的土木工程管理、施工、设计等方面的管理型人才。培养掌握建筑工程基本理论和知识，具备建筑类专业岗位职业能力，从事土木工程技术与管理、工程造价、工程监理工作的应用型专业人才，这正是我们所要了解的。

整个实习过程虽然时间少，但收获是不少的，自己的所学和今后的工作实际还是有差距的。这次实习虽然时间不长，但是接触到了许多之前不曾了解的东西。许多知识都是以前在书本上所学不到的，同时课本与现实也是有差距的，课本中所写的各种规范，规则在实际操作中有很多都被埋没了。但是通过这次实习，我增强了实践能力，离开了书本，切身来到工地才真正感受到实习的必要性，也使我认识到基础知识的不扎实。

在实习过程中我发现我们这个专业很有探索发展的余地。实习中我看到了建筑材料的不必要浪费，这一方面与工人的节约意识有关，一方面也与监管人员的统筹管理有关，如果能够有效的节约资源，那么或许可以产生更多的经济利益。另外，施工现场内外堆放着一些建筑垃圾，这些建筑垃圾的堆放既不美观又污染环境，能否将这些建筑垃圾回收利用，变废为宝也是我们可研究的一个问题。总之，目前，我认为很多工程在施工管理中还存在很多不足，我也希望自己能在今后的学习中探索出更多更好更有效的组织管理方法，工作后将其运用进去，至少我们新一代的大学生应该具有秉承严谨的工作作风，今后必将能够做出优良的工程。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！