# 九上语文备课组工作计划优秀6篇

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-08-07

*通过工作计划我们可以提前预估工作所需的时间和资源，避免出现不必要的延误，工作计划的制定可以帮助我们更好地控制工作的进度和质量，小编今天就为您带来了九上语文备课组工作计划优秀6篇，相信一定会对你有所帮助。为了扎实有效地完成复习任务，发挥集体备...*

通过工作计划我们可以提前预估工作所需的时间和资源，避免出现不必要的延误，工作计划的制定可以帮助我们更好地控制工作的进度和质量，小编今天就为您带来了九上语文备课组工作计划优秀6篇，相信一定会对你有所帮助。

为了扎实有效地完成复习任务，发挥集体备课的优势，我们初三语文组以《语文新课程标准》为指导思想，结合我校民主高效课堂教学的具体要求，力争20—年中考语文取得优异成绩，特制定初三语文备课组集体备课工作计划，具体如下：

目前，学生对语文不畏惧，感觉比较轻松。也有较浓的兴趣，大部分同学书写比较端正，有一定的语文素养。但是在初三学科较多，压力较大的情况下，大多同学不愿在语文上狠下功夫，用他们的话来说是学和不学是一个样，没有理解到语文学习是一个长期积累的过程，没有体会到语文的学习过程是一个美的鉴赏过程，所以学生的潜力空间应该很大。

初三语文备课组共有成员3人，年轻教师，虚心好学，干劲足；老教师，经验丰富，工作扎实，有利于团结学科队伍，发挥集体教研的优势，促使本组的集体备课在稳定与创新中有序的进行。

1、每次集体备课定地点、定内容、定中心发言人，积极准备材料并做好记录。

2、保证每周进行一次集体备课活动，主讲人备好集体备课说课，备课组教师要力求在思想上高度重视，确保集体备课不流于形式。

3、集体备课要实行既分工又合作的方式。并在备课和集体讨论中体现出：知识点、能力点、重难点、教育渗透点。

4、集体备课中要做到：备教材；备学生；备教法；备学法，备重点难点；备作业练习。并做到：研究难点突破，研究教法学法，研究考查方法。

5、在备课中要做到：统一教学目标，统一教学进度，统一备课内容，统一测试内容。

6、搞好先周备课，使集体备课发挥实效。

7、备课组长制定出本组工作安排表，统筹安排，使各项工作落到实处。

8、备课组内资源共享，发挥每个教师的特长与个性，取长补短，形成合力，使初三语文组成为一个团结、温暖、创新、进取的团队。

（一）从上一届初三期末统考看教学质量

1、命题意图：一是与教材保持基本同步，体现教与考的一致性；二是注重基础，包括基本的语言材料的积累、语文的基础知识、基本的读写能力、基本的语文学习方法与习惯；三是关注情感态度价值观的考查，关注语文与生活的联系。

2、存在问题：

（1）教材要求的知识点落实得不够扎实。古诗文的默写不过关，教材规定背诵的内容记忆不够准确牢固，课文后面的训练要求与知识点没有真正落到实处。学生对教材不够重视。

（2）语文迁移训练不足。有些内容课内考试学生回答不错，但换了环境，学生就不会了，这暴露出了迁移训练及灵活运用能力的不足。平时学生太依赖老师，学得太死，缺乏变通能力。

（3）写作基础训练不足。包括审题能力，选材能力，结构能力等，最主要的问题是在语言表达上，错字多，不能准确表情达意等。

（4）习惯和方法有欠缺。比如学生读文章不注重行文思路的揣摩，对文章题目、过渡句、总结句等重视不够；重点词句的理解不会联系大的语言环境；文言文学习不重视跟现代汉语的联系；平时写作不重视审题，写好后不修改，不重视标点符号的正确运用等，在本次考试中都有所体现。

（二）提高初三课堂效益，要重点解决的几个问题

1、阅读教学要引导学生沉浸到具体的语言材料中。从具体的语言表达形式出发感受体味思想情感，尤其是思想内容的细微差别。要具体而非抽象的、概念化地理解，把活生生的语言变成僵化的概念。

2、写作教学要重视学生思想的锤炼，即对各类生活现象，各种人、事、物，有思考，有感受，有发现。缺乏对生活的感受与认识，就不可能有写作的动力，不可能产生真情实感，语言表达的训练也就不能取得实效。

3、课堂教学要努力引发学生的思考。有思考的阅读是最好的阅读训练。问题的解决还是次要的，关键是“思考”这一语言实践行为。为了促进学生的思考，必要的\'表达是必需的，包括动口和动手。我们倡导“表达性阅读”，以表达促进阅读。鉴于课堂交流（口头表达）的局限性，教师应多引导学生进行“圈点批注”。

4、课外语文学习是不可缺少的“一翼”，双翼展开才能腾飞。主要有：一是课外作业，以作业的形式要求学生进行课外语文训练。作业要精心设计，以教学内容的迁移、拓展、运用性训练为主。二是长期的、日常的、与当天所学的内容没有直接关联的语文学习，包括经常性的课外阅读，随笔写作等。这类学习关键在教师的激发和督促。三是语文活动类，语文综合学习类，可以分小组开展，可以与竞赛相结合。

5、切实加强教学的针对性。一是针对人，因人而异，分类指导，坚持对薄弱学生和优秀学生的长期的个别指导，在作业、课外辅导、考试评价等方面加强研究，抓早不抓晚，切实解决及格率问题。二是针对教学内容，到了初二，要梳理反思，查漏补缺，知新温故。有许多内容都是曾经学过的，要努力调动旧知解决新问题。要有结构意识，百川归海，要总结归类，不能“散点”“无序”。

6、最后，加强考试研究。搜集历年来上海语文中考卷，研究考试改革的趋势。提高自身命题水平，提高日常考试检测的有效性。自身命题水平的提高，反过来对研究课文，设计教学内容大有帮助。提高考后的分析水平，及时调整教学策略，改进日常教学。

7、研究好的教辅资料。《现代文品读—文言诗文点击》（光明日报出版社）和《单元测评》。拓展型教材由《拓展型教材——语文综合学习》。

1、本学期共19周，清明、五一、端午放假、体育中考、一次模拟考试，自由复习一周，授课剩余时间约16周。

2、本学期教学内容为：系统复习七上——九下全部语文课程，历经三轮复习。

3、教学内容为：课标内的16篇文言文和34首古诗；说明文、议论文、小说、散文等现代文阅读；字词；语法修辞；综合性学习；名著；作文。

4、本学期共有一次模拟考试，大体时间分别是：4月下旬。

5、教学进度：

1—10周，即到4月中旬左右，完成第一轮复习。

11—16周，即到5月中旬左右，完成第二轮复习。

17—18周，即到6月中旬左右，完成第三轮复习。

具体时间安排：

1——4周：完成所有新授课

5——6周：专题复习，含字，词，辨析并修改病句，正确使用标点符号，仿写，口语交际，古诗文名句积累，诗词鉴赏，。

7——9周：阅读专项复习

10——15周，中考模拟

16周，自己复习，查缺补漏

经过一年多的教学实践，发现凸显学生的创造性思维和课堂的互动是促发语文教学质量的关键。初二年级是学习的分水岭年段，我们将继续初一年级的好传统，努力进行课堂改革，关注每个学生，热爱每个学生，让学生更加热爱语文课堂教学。从而进一步地提高初二语文教学质量。

一、工作目标

1、让学生进一步的提高语文写作水平，给学生充分发挥写作能力的机会，激发学生写作的热情和兴趣。

2、拓展学生的阅读范围，有效地引领学生阅读，读好书，好读书，做读书的小主人，提高学生的语文鉴赏能力。

3、加强语文文言文的教学，做到重点落实，发展课外。

4、认真贯彻集体备课的精神，互动备课，群策群力。

5、加强学生语文实践能力的训练。

二、具体做法

（一）、提高学生的语文写作水平，给学生发挥写作能力的机会。

1、充分发挥小班写作教学的特点，努力营造一个宽松愉悦的写作氛围；

2、鼓励学生每周练笔，教师认真评改；

3、按写作单元的要求，认真指导学生作文，教会学生一定的写作技巧，多进行大量的片段作文训练。

（二）、指导学生阅读，拓展学生的课外阅读范围。

1、教师根据学生的实际水平推荐一些有阅读价值的课外书籍，鼓励学生进行读书感悟；

2、有效地利用每两周的阅读课，合理安排阅读课的内容，以引导阅读，教会阅读为主要目的，适当地进行阅读的专项训练，提高学生的阅读水平和技巧。

3、开展课堂读书竞赛活动，营造一个大家争读课外书的良好氛围；

（三）、加强文言文的教学，提高学生文言文的阅读水平

文言文是语文教学中的重要环节，很多的升学考试中，文言文的分数量有不断增加的趋势，课外文言文也越来越成为考试的热点，所以，在初二年级进行适当地文言文阅读训练和指导是非常必要的。

1、教师要重视文言文的教学，对文言文要认真备课，深入浅出，将实词和重点虚词进行分类，提升文言文的教学质量；

2、利用学生所学的古文实词和虚词的知识，指导性地阅读课外文言文，逐渐扎实学生的古文功底。

（四）、加强学生实践能力的培养。现在的语文教学很重视学生思维能力的发展，对学生的动手能力，动脑能力和动口能力是大力的提倡的，课本上的语文综合性活动对学生的个方面能力提出了一定的要求。所以，在初二年级更应该让学生认真参与这样的综合性活动，有条件的班级还可以让学生自己策划，自己组织各种综合性活动。

（五）、互动备课，群策群力。

互动性的备课，可以让教学更加地活泼，也可以促进教师自身发展。

我们严格规定每个单元的主备课人，让主备人先统筹安排一个单元的教学进度，并提出这个单元的教学设想，将每课指定出原始课件，然后让大家一起讨论，最终完成一个较能适应本班学生的课件。

三、教学进度及安排

2月教学教研计划拟写

布置好本学期的各项工作

第一单元及第五单元前两篇文言文、课外附录古诗、名著第一篇3月组织好月考

第一单元及第五单元后三篇文言文4月组织好期中备考

一、总体设想

1、主体思想：依照循序渐进、难以结合的原则，注重基础，强调方法，提升能力。

2、复习轮次安排：本届高三语文复习分为三轮：

第一轮(20xx年9月—20xx年3上旬“市一模”)专题专练，逐项过关。

第二轮(20xx年3初—20xx年4月底)专项训练与综合训练相结合，查漏补差，根据高考新动向，调整训练重点。

第三轮(20xx年5月初—20xx年6月初)进行适当的应试技巧指导与心理疏导，提高实战能力。

二、学情分析

本校学生定位于四类学校，总体上基础差较差，且学习主动性不强，在语文学科上的主要表现在：

（1）语文整体素养差，基础书写表达能力较为薄弱；

（2）阅读面狭小，理解能力差，且缺乏独立思考能力；

（3）对待语文的态度不够重视，学习欠缺积极性；

所以，复习过程中，应立足学生实际，抓基础，抓落实，抓复习的有效性。努力让学生在复习中有所得，逐步培养学生的能力和兴趣。

三、考点分析

1、语言知识

（1）语音：《普通话异读词审音表》，课下注解、课后附录。关注多音字、形声字、统读字、易混字的读音。

（2）字形：《第一批异形词整理表》，辨析音、形相近的字。

（3）词语：掌握辨析近义词的方法，了解常用虚词及复句的相关知识，注重熟语的积累及正确使用，重点掌握常见错误类型。

（4）病句：熟练掌握《考试说明》中的六种类型，培养分析能力，总结辨析方法。

2、语言运用

复习常见类型，关注新题型，多做创新题；贴近生活，注重实用；多做多练，学会表达。

3、名句名篇

名句名篇重点在课内，以《xx浙江省高考考试说明》为指导，课外适当扩展，读、背、默不间断。

4、现代文阅读

培养阅读兴趣，建立阅读意识。准确理解文章内容，把握观点主旨是关键；总结不同类型文章的阅读方法和规律，熟练掌握答题技巧。

5、古诗鉴赏

广泛阅读，加强积累，进行鉴赏技巧的总结分析和点拨，授之以渔，以不变应万变。

6、文言文阅读

注重基础知识的落实，注重翻译与短句训练，强化语境意识，能分析概括文中观点、态度、领悟人物形象，体会表达技巧及语言特色。

7、写作训练

第一学期按文体分别训练，指导学生掌握写作的基本规律及写作技巧，并训练书写能力，每二至三周一次，注重指导与评讲；第二学期与考试结合，按题型训练速度，精讲精练，注重积累时事焦点方面素材。

四、复习策略

1、选好配套资料，以考点为专题组织教学内容。

2、以明确集中的复习目标来安排教学，以解题思路和方法指导为重点来设计教学过程。

3、要根据复习课的不同类型设计不同的课堂教学结构，上好每一节课。

①知识复习课。

各种命题角度典型实例导入→归纳知识要点、弄清高考命题角度→典型例题训练→评讲点拨解题思路、归纳做题方法→迁移训练（包括高考试题未出现的命题角度试题）。

②阅读鉴赏复习课。

课前布置预习（要求学生阅读并完成文后试题）→上课第一环节指导整体把握文章（全文和各个局部写了什么，文章思路和结构，文章重点和特点）→上课第二环节进入答题，进行答题程序与方法指导（要求学生通读题目，把握每个命题指向；审清每个试题的题意，明确解答要求；锁定每个题目的研读区间，探究答案；分析解答要点，规范表述）→课末小结环节，归纳文章阅读程序和解答试题基本步骤→布置课外训练作业。

③综合试卷评讲课。

评讲试题要走出“对答案”和“就题论题”的教学模式。评讲时，一要注意突出重点。错误面大的题目、分值大而得分率不高的题目、新题型的题目、思维难度较高的题目应该成为评讲的重点。二要注意将错误原因的分析和运用基础知识解答结合起来，使训练起到强化和运用知识的作用。

④作文指导课

作文指导与训练，既要分散又要相对集中，既要系统化又要系列化。即作文指导与训练分成几个相对独立的板块（即系列化），穿插于各项专题复习之间，每次训练要保证相对集中的时间对某一板块进行整体指导（即系统化）。

4、给学生训练的题目，老师必须先做一遍，不选错题、无答案题，对偏题、过难题做适当处理。

5、认真进行质量分析，采取对缺差情况采取补救措施

每次模拟考试之后要认真采集数据，对学生个体和班级集体情况进行质量分析，全面清楚地了解每个小题的答题情况和每个学生的薄弱环节，从而对一个阶段的复习作出小结，发现问题，及时采取补救措施。

五、备考措施

1、强化合作意识。

做到精诚团结，资源共享。教师分工负责相关专题，全体老师集体讨论，力争为学生提供最新的学习素材；研究复习备考中发现的新问题，交流复习备考经验。

2、注重备考研究。

要研究《考试说明》中所列的考项，要明确目标，逐项对照，务求落实；对《考试说明》中新修订的内容，要引起足够的重视，从而明确复习目标，调整总复习的训练思路。要研究学生学习规律、心理、知识结构，研究教法学法。把准考点，理清知识点，找准教与考、教与学的结合点。同时充分发挥互联网的作用，搜索各种高考网络信息；积极参加省市县各项教研活动和校际交往，最大限度的获取有用信息，指导备考工作。

3、讲究复习方法。

教师要经常归纳各个知识点的命题规律和各种题型的做题方法，力求教学能达到举一反三的效果。尤其是主观题的训练，不能只停留在教师宣布“参考答案”上，要让学生自己练，自己讲答题的思路，并互相评价答题的优劣，不仅“知其然”，还“知其所以然”，掌握答题的规律，以不变应万变。

4、培养良好习惯。

培养书写工整规范的习惯。要求学生在考试答题时力求字体工整，笔画清晰，力争让每个学生不因书写问题而失分。

培养读书看报的习惯。引导学生通过读书看报来开拓视野、了解时代信息、把握时代脉搏，学习别人的语言风格、章法技巧，为写作积累素材，补充新鲜血液。

培养勤于练笔的习惯。引导学生即时把高三生活中的所见所闻、所思所感所悟不拘形式地写下来，这既可舒缓压力，又可积累写作素材，达到练笔的目的。

5、重视扶优补差

①教师要对每一位跟踪的学生“立体”的了解，注意点面的结合，让差生有进步，让优生有突破，因势利导，因材施教。我们学校的学生，优秀的毕竟是较少，提高总体成绩还要花大功夫。虽然很难将学生的语文能力提高到一个比较高的层次，但可以减少一些非智力因素的影响，变可得分为必得分。比如，作文方面，在平时的训练过程中我们坚决杜绝“未完篇”，尽量少些错别字，注重训练书写工整等等。

②课堂上，对优等生，多提问一些有针对性、启发性的问题；对后进生多提问一些基础知识，促使他们不断进步。当后进生作业出现较多错误时，教师要当面批改，指出错误，耐心指导。对差生，采取系统辅导的方法，以新带旧，以旧促新，发现他们的优点和成绩就及时表扬，帮助后进生弥补知识上的缺陷，增强学好语文的信心，提高学习成绩。

③组织课外辅导，对于优等生，18选6课程的开设，在每周定期对优、差生进行辅导，对当天所学的基础知识进行巩固，对掌握特别差的学生，进行个别辅导。

一、指导思想

以学校本学年工作计划为指导，全面推进高中新课程改革，改变教学观念，改进教学方法，提高教学质量为目标，以高中新课程实施为中心，转化教学理念，苦练教学内功，优化教学手段，探索实践语文教学的新方法，实现教学质量的全面提高。

二、主要工作

1、加强理论学习，更新教学观念，提高教师自身的思想和业务素质。

新课程背景下，要努力转变教学观念，变教堂为学堂，还学生学习语文的主动权，在师生的双边活动中，注重培养学生“自主·探究·合作”的精神，尽量使学生在“积累·整合”“感受·鉴赏”“思考·领悟”“应用·拓展”“发现·创新”五个方面获得发展。

2、加强备课组集体备课。

备课组内资源共享，分工合作。做到统一教学和复习进度、统一教案、统一课件、统一练习等。重视第二次备课，因材施教。要经常就教材、教法等问题进行研究、探讨。在集体备课中，对于每单元每课的教学重点、难点加以明确，并由专人专攻，形成切实可用的资料，

3、在备课组内加强听课评课活动。

在学校教务处和语文教研组的领导下，开展好示范课、优质课、研讨课、汇报课等公开课活动，并要求组内教师积极参与评课活动，做到“课课有收获”，以实现自己的教学更大的提高，保证备课组的教学质量和教师的取长补短。

4、开展“师徒结队活动”，加强对新教师的培养。

在每次听评课与研讨活动中，做到“师有所教，徒有所长”， 加强师徒联系，督促徒弟教师备好每一节课，讲好每一节课，改好每一份作业。使其逐渐形成自己成熟的教学理念，成套的教学思路，成型的教学风格。并督促其在此基础上，借助对先进的理论的学习，对自己的教学行为加以思考、总结，并形成文字材料。

4、加强对学生的个别辅导，利用好早读课、课间和夜自修时间，加强学生自查、自我管理。作业精选精批，及时校对讲解，表扬优秀，鼓励后进。

5、把握好教材的深度与难度，注重学生活动能力培养，尽量利用教材作例子，教会学生能力迁移。同时扎实抓好语文基础知识的积累。立足高考，打好基础。

6、加强对学考信息的研究。认真研究了新课改学考试题，制定了有效的措施，确保在进行常规教学的同时，注入高考的知识。

7、强化教学科研意识，提高科研能力，积极撰写各级各类论文。

8、开展了丰富多彩的语文课外活动。

9、认真组织好单元考、模块考试、期末考试的复习工作，力保在每次考试中取得好成绩。

10、加强与外界交流，及时了解教学、考试的最新信息。充分利用网络，及时了解我省各兄弟学校的选修课开设情况，加强与兄弟学校老师的联系。

三、教学目标

本学期的主要任务是语文选修课《新闻阅读与实践》《外国小说欣赏》《中国文化经典研读》的学习，教学时要以新课标为准绳，要达到以下几个方面的目标：

1.贯彻《普通高中语文课程标准》，树立科学的、民主的、开放的、以人为本的语文教育观念，不断地探索能适应社会发展和学生实际需要的新教法。

2.继续培养学生良好的高中语文学习习惯，帮助他们掌握一些适合自己特点的学习方法，为高三一年的语文学习打好基础。

3.根据高中语文课程从“知识和能力”、“过程和方法”、“情感态度和价值观”三个方面出发设计课程目标。

4.在第八周前完成《新闻阅读与实践》《外国小说欣赏》的教学任务，4月19日----6月6日进行学考复习。第16周—18周进行《中国文化经典研读》的教学。

四、教材处理

1、精讲实练，努力创设探究式能力课型。

每个单元精讲1—2篇“讲读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化 “一刀切”的办法处理。

2、取舍有度，重视阅读能力培养。

本学期教学任务重，有些课文根本来不及上，因而要有取舍。学习重点还是应放在文言文教学上。主要以积累文言知识为主，进而增强学生文化功底。要特别注意培养学生文言文阅读兴趣，抓好诵读和默写指导，并适当为其补充有关文言知识，增强学生的文化底蕴。

3、阅读积累，积淀学生的语文素养。

发挥学生的主动性，充分利用学生的课余时间指导学生进行课外阅读，要提出具体的阅读意见，做到有计划、有措施、有效果，不搞形式，不走过场。或摘抄或点评或讲座或串讲，因“班”施教，因“人”制宜，将课外阅读教学落实到实处。

4、写作实践活动也纳入正常的语文课堂教学工作之中。

让学生在老师的引导下开展活动，要求学生定时定量完成写作任务。此外，在常规课堂教学中不可忽视学生的“动脑、动口、动手”等语文实践性能力的培养。

五、工作措施

1、组织好每次的集体活动，做到有中心发言人、有记录、有补充、有实效。

2、组织上好本期的优质课。

3、组织好本组老师听课、评课，做好记录并加以整理。

一、指导思想：

全面贯彻学校教导处的新学期工作思路，以进一步推进素质教育、提高学生的学习质量为目标，以扎实教学为基础，并结合科研进行探索创新，进一步发挥一线教师的能动作用，不断提高本年级的教育教学水平，轻负高质，提升备课组的整体教研水平。

二、主要工作

(一)加强“学习型备课组”的建设。

每一次围绕一个主题，进行学习，反思自己的教学，营造浓浓的学习氛围。

(二)加强课堂教学的研讨。

(1)本学期，以“阅读积累教学”为专项内容，结合学校组织的有关活动，进行备课组组内“磨课”，通过听课寻求最佳的适合本班的教学方法。以个体研究与小组探讨相结合的方式，优化课堂教学，提高课堂效率。

(2)倡导语文案例研究，备课组成员每月进行教学反思，与组内成员共享。

(三)悉心指导，优化服务，规范语文教学常规管理。

1、强化常规管理，提高教学效率

(1)备课：将进行全面的改革，注重资源的共同分享，做到备课要“深”。要遵循“备课——反思——再修改”的过程。每月写一篇教学反思，在学校网站上，与大家分享你的成功。

(2)上课：努力提高教学艺术，做到：求实、求真、求活、求新，充分利用现有的电教媒体，利用网上信息资源，老教材，新方法，拓宽学生的学习空间，提高课堂教学效果。

(3)作业：作业设计要“精”，体现“层次化”。批改格式统一化，要规范、及时，注重纠错及情况反馈。

(4)辅导：因材施教，善于捕捉学生闪光点，以“每天进步一点点”为指导思想，热情鼓励学生，使每个学生都能充分发展。对于班上的学习特困生，教师抓好补差工作。

(5)搞好单元检测。

2.重视学生良好学习习惯的再养成。

良好的学习习惯会使学生受用一辈子。五年级备课组采取切实的措施经常抓，反复抓，促使学生良好学习习惯的再养成。

(四)精彩活动，有效开展，提高学生的语文兴趣

围绕“学会读中感悟”，这一课题进行每月的主题活动。形成了“以积累促积累”，“以积累促表达”的一系列语文活动模式。各班根据学期初制定的阅读计划，开展阅读活动。

一、指导思想

依法执教，以人为本，兼顾教学环节。教学工作围绕教学对象，教为学服务，以我校初二学情为主要研究对象，以分层教学带动全面提高学生语文综合运用能力，向课堂45分钟要质量，努力减轻师生双方的课业负担。摆脱应试教育的桎梏，在语文教学中渗透品德教育和生活常识，引领学生不盲目崇拜名人和古人，不盲目跟随时尚某些颓废潮流，而是努力培养学生的独立人格和感恩情怀，为实现伟大的中国梦而不辱师生的使命。

二、年级学情分析

本学期学校班级和任教语文老师维持初一原状，大家配合默契，关键看学生的学习状态如何。初二年是初中阶段情绪波动最大的阶段，小学学习习惯不好等秉性，即将产生大爆发，这将成为产生学习成绩不稳定的一个重要因素。那些不爱学习的孩子可能凝结成小团伙，拉帮结派，帮助这些孩子顺利度过初二危险期，不仅是班主任的任务，也应该成为语文教学不可推卸的职责。语文教材中的鲜活人物形象极其美好品格，应该成为感染孩子心灵的最佳良药。对基础不同的孩子，作业布置和学习成绩上的要求，应该分类善待，特别是外来农民工子女，更要让他们感受到家的温暖，让孩子们快乐健康成长。

三、本学期教学目标

1、阅读记叙文，要注意叙事性作品中人物与事件，对作品中感人肺腑的形象，惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的的心得和评价，还要努力提高默读的质量和速度。

2、熟读记叙文，从中了解叙事，描写表达方式，揣摩记叙文语言的特点。

3、阅读说明文，注重说明文对象，说明顺序，说明方法等知识性的学习，体会说明文语言准确性与严密性。

4、阅读难度大一点的文言文，能借助工具书读懂文言文大意，能在反复诵读中领会文章的内涵和精彩语言，并积累一些生动的文言文词语。

5、能进一步写好写人叙事的记叙文，以培养学生的语感为重点，还要能写好短小的说明文。

四、教材简析与教学安排

本册教材六个单元，五六单元是古文。现在的学生对古文学习存在很强的排斥心理，明知道古文很重要，就是疲以应对，甚至讨厌背诵，所以本册教材中两个单元的古文分别安排在三个单元中的第一位，即先教古文再教现代文，上半学期与下半学期一样。

五、工作措施

1、备课组活动：

①备课组各成员要抓好课堂教学，扎实有效地有目标的进行，着力培养学生的自学能力，响应上级与学校号召，每节课讲课时间不要超过20分钟。

②统一课程进度，\*\*学目标，统一命题。每个单元进行单元考，并改卷公布成绩。

③集体备课做到人人参与，体现集体的智慧，备课组活动中心发言人要引导备课组成员讨论教学目标，教学新想法，教学困惑，要集中制定好复习计划及复习的策略和内容。

④备课组成员之间要经常相互听课、评课。

2、课堂教学：

①课堂教学注重培养学生的语感，重视语言的品味与积累。

②写作要贴近学生的生活、紧扣教材、以改扩课文促进写作，并要求全年级同题作文。

3、语文课外活动：

①要重视语文学习的环境的设置，多阅读课外读物并养成摘抄的好习惯。

②成立语文阅读兴趣小组。

③、实行一帮一学习语文，帮助中后等生学习语文。

④通过开展一些作文竞赛、读书竞赛、语文知识竞赛，辩论赛活动，调动学生学习语文的积极性，激发学习兴趣。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！