# 九上语文备课组工作计划6篇

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-08-07

*为了让我们的工作更加有秩序地展开，我们十分有必要写好详细的工作计划，通过工作计划我们可以提前预估工作所需的时间和资源，避免出现不必要的延误，下面是小编为您分享的九上语文备课组工作计划6篇，感谢您的参阅。一、指导思想围绕我校教育教学工作计划以...*

为了让我们的工作更加有秩序地展开，我们十分有必要写好详细的工作计划，通过工作计划我们可以提前预估工作所需的时间和资源，避免出现不必要的延误，下面是小编为您分享的九上语文备课组工作计划6篇，感谢您的参阅。

一、指导思想

围绕我校教育教学工作计划以及教导处工作计划，本着严谨、科学、务实、创新的态度，坚持以学生的发展为本，全面提升学生的语文能力，努力探索一条科学、低负、高效的素质教育新路，努力使本备课组的语文教学和研讨工作有新的突破。

二、备课重点

1、加强课改精神再学习，树立现代教育的理念。

充分利用现代网络资源，组织年级组成员学习新课程等现代教育理念，使教师进一步端正教育思想，转变教育观念，促进课题研究和教育教学的和谐发展。认真研读文本，加强教育实践，反思教育教学中存在的不足，及时弥补和改进，把各项工作做得更好。

2、加强语文课堂教学的改革，充分发挥学生的主体作用，让学生与文本对话，在阅读中亲身体验、感受、探究、领悟文本，创造性地阅读学习文本，使其受到情感熏陶，获得思想启迪，真正享受到学习的、审美的乐趣。

三、方法措施：

1、规范集体备课程序，事先有准备，夯实备课过程，保证活动质量。开展学情调查，掌握本学龄段学生对本册教材的学习需要，做好备课前的预设。

2、以教材为模本，引导学生把从阅读中学到的基本功，运用到自己的作文中去，激起学生自我表现的欲望和作文的.热情，勉励他们自悟自得，从中取得进步，体验写作的乐趣。

3、要树立大语文教学观，打破单一的封闭的教学形式，努力做到语文教学以课堂教学为主，以课文为依据，教书育人相结合，校内校外相结合，从书本世界走向生活世界。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要设计有效的方法，扩大训练面，努力让全班学生人人参与训练，保证学生有足够的个体活动时间。

4、及时总结反思，规范收集整理资料。

5、抓好备课组的建设，充分发挥备课组的整体功能。

四、具体工作：

（一）九月份：

1、制定备课组工作计划

2、和本组老师共同探讨，制订切实可行的教学计划、排好教学进度表

3、督促本组教师备好超周课教案

4、充分利用现代网络资源，组织年级组成员学习新课程等现代教育理念

（二）十月份：

1、写好教案，参加学校优秀教案评比活动

2、家长学校活动——家校联手、关注希望

3、爱国主义讲故事比赛活动

（三）十一月份：

1、配合教导处进行期中教案、作业批改检查

2、备课组就期中教学情况进行分析反馈

3、五年级钢笔字比赛

（四）十二月份：

1、五年级教育教学论坛——如何培养孩子们的习作能力

2、读书交流活动

3、五、六年级组学生作文竞赛

（五）元月份：

1、做好期末复习及测评工作

2、五年级备课组工作总结

七年级是起始年级，我们七年级语文备课组将认真学习和贯彻学校一系列提高教学质量的指示精神，切实转变教育教学观念，以全面推进素质教育、创新教育、大面积提高语文教学质量为目标，结合学科自身的特点，扎实有效地开展工作，用最有成效的工作顺利完成教学质量年的各项工作，争取在各项考试和竞赛中取得最好成绩。

组织备课组老师学习先进的教育教学理论和新的《课程标准》，围绕“新课程标准”“创新教育”、“人文教育”等热点问题，结合初一语文教学实践，通过专题学习和讨论，提高自身的理论素养，更新教育教学观念，树立正确的教学观和学生观。

每周集体备课一次，讨论教材及教学中发现的问题，交流教学心得。统一教学进度和教学重点、难点；统一各种资料；统一大小考试；发挥集体备课的力量，力争使我们的老师授课能力在同一起跑线上，从而提高初一语文教学的整体水平。同组老师互相间听课，切磋技艺，进一步提高教学水平。落实教务处狠抓教学质量的要求，规范学生作业，提高学生作业质量，用持之以恒的严格要求来培养学生良好的学习态度和习惯，提升学习层次。做好月考的分数统计工作。通过考试分析学生的具体情况，查漏补缺，调整下一步教学。

为能圆满完成教学任务，我们初一语文备课组具体制定了本学期的教学分工和进度：

第一单元：###

第二单元：···

第三单元：￥￥￥

第四单元：%%%

第五单元：———

第六单元：\*\*\*

1、课外阅读：

2、字词汇总、古诗词（含成语）白

3、作文：孙艳

4、周周清试卷：（两周一次）

5、仿句、名著：

6、改病句、拟标题：

第一周：

第二周

第三周

第四周：###《端午日》星期五第三节（姚桥公开课）

第五周：###《往事依依》星期二第一节

金芝星期四（评优课时间待定）

解红明《幼时记趣》星期五第二节

第六周：

第七周：###《本命年的回想》星期四第二节

第八周

第九周：###《中秋咏月》星期四第一节

第十周：###《夏》星期二第一节

第十一周

第十二周：###《三峡》星期五第二节

第十三周：

第十四周：···《春》星期二第一节

###内容待定星期五第二节

第十五周：###平《济南的冬天》星期三第三节

第十六周

第十七周###《正确的答案不止一个》星期四第二节

第十八周：###《天上的街市》星期二第二节

一、指导思想

根据学校教务处、教科室和语文组的工作计划，立足课堂教学，积极开展教学研究活动，进一步落实和完善学校关于在课堂教学中深化教学改革的要求，全面树立质量意识、改革意识、合作意识，深化教学改革，不断提高课堂教学效率，努力提高全年级语文素养。

二、主要工作

（一）认真学习教育理论，强化内功，走研修一体之路，促进教师专业化成长。

1、认真学习相关的教育教学理论，使教师真正从思想上转变观念，能了解并实践新课程理念，树立新的观念，并将其转化为自己的教育教学、研究和管理行为。从而在使用现行过渡教材过程中，自主地纳入新课程的改革，主动的适应新课程的要求，创造性地做好实施新课程的各项工作。

2、教师要经常看教育教学杂志，把有推广价值的资料推荐给大家，使教师在自觉地学习中提高理论修养，推大知识面，提高理论水平。

（二）健全和完善备课小组活动制度，充分发挥备课组的教学核心作用。

1、期初认真制定本组的备课计划，确定集体备课内容，期末完成总结。

2、认真做好每周至少一次的备课组活动，做到事前做好精心准备，活动中畅所欲言，进行充分交流，每次活动都确定中心发言人。

3、教师自己先行吃透教材，深挖教材的内涵，熟练驾驭教材，因材施教，因班制宜。经过充分研究学生的现行状况，以及初二阶段特有的地位和任务。

4、认真开展每周集体备课工作，把集体备课当作提高教师业务水平的一个主要手段，通过集体备课的形式，集中集体的智慧，对教材进行科学探索，尽可能把现代化教育新思想融入到教学当中去。真正体现出集体备课的价值所在。集体备课要紧紧围绕着研究专题进行，从学生的角度去思考问题。

5、活动内容：

①小结上一周的教学情况，研究课程标准及考纲、教材、教法，研究学生、学法，研究资料、考题。

②讨论并统一教学进度、内容、目的、要求；讨论并统一重点、难点、双基及处理方法；讨论并统一测试内容及要点，并进行试卷分析总结。

③提出教学疑难、共同磋商，加强教学研讨（每月至少集中讨论一次）。

④加强教学研究的探讨，相互交流工作心得。

6、同组老师互相间听课，互相学习，切磋技艺，以听课促教学，资源共享，进一步提高教学水平。八年级备课组要认真完成学校及上级教育行政部门和教研部门下达的.教育科研任务，上好研究课。

（三）严格落实教学常规，强化教学管理。

1、注意抓好字、词、句等基础知识的教学，按每篇课文后面的“读一读，写一写”，要求抄写生字（拼音）、生词、词语解释。

2、加强文段阅读教学。抓住重点文段、文句分析，培养学生分析、理解、归纳、概括能力。尝试新的课堂教学模式，讲练结合，课堂结构合理，重视实验教学，培养动手能力。配套的练习卷每个单元至少要检查一次。

3、作文教学要教会学生审题、确立中心、选材、组材的方法，加强作文的训练。全学期大作文7篇（期考的作文在内），重点训练记叙文和游记。

4、书本中规定要求背诵的古诗文，一定要在背诵进度规定的时间内过关，每篇古文都要求学生进行翻译。每次测试、段考、期考要设计相关试题，以引起对古诗文的重视，为九年级打好基础。

5、需要强记的知识点、重点、难点知识，要在课堂上、试卷中反复重现，让学生牢固掌握，每课及每单元后面的知识点要引导学生阅读积累。

6、加强对尖子生的辅导和培养，每周抽出一定的时间进行辅导。

7、认真抓好学困生的补缺补差工作，使他们能跟的上大队伍的步伐，避免他们产生自卑心理，在抓好学习的同时更要在身心上给予更多的关怀使每个学生的身心健康成长。

8、组织学生开展“改正错别字”、“诗歌朗诵”、“优秀作业展览”等活动

三、本学期的备课分工和主讲人：

（一）、八年级各单元主备人分工：

第一单元：赵艳文老师

第二单元：张淑萍老师

第三单元：赵艳文老师

第四单元：张淑萍老师

第五单元：赵艳文老师

第六单元：张淑萍老师

（二）、其他工作分工：

1、课外阅读、改病句：赵老师

2、字词汇总、古诗词（含成语）：张老师

3、作文：赵老师

4、单元检测出题分工：第一、三、五单元赵老师；第二、四、六单元：张老师。

5、仿句、名著：张老师

以《初中语文课程标准》为指导，以语文教研组工作计划为参考，全面贯彻党的教育方针和新课改理念，以认真实施素质教育为目标，以阅读和写作为重点，加大教学研究和教学改革的力度，努力创设良好的语文教学环境，积极倡导学生“自主、合作、探究”的学习方式，注重课内外知识的结合，增加课外阅读量，丰富学生的知识面，全面提高学生的语文素养和审美情趣。树立科学的、民主的、开放的、以人为本的语文教育观念，不断地探索能适应学生发展和学生实际需要的新教法，在语文教学中有步骤地落实语文组的人文化的语文教育理念。

今年的七年级学生状况不容乐观：基础差，积累薄弱，阅读能力低下，甚至无从下手，大部分学生阅读没方向，不知道文章最的还是写什么怎么写这样写的好处，因此阅读在他们看来阅读无迹可循，文言文也不懂得整体感悟和字词积累，作文更是不知道中心为何物，不知所言。再加上学生学习成绩参差不齐，薄弱环节多多，而且学生对学习语文存在着惧怕心理，对初中语文的学习更是茫然不知所措。学生因此，本备课组经过讨论，在第一阶段语文教学的重要的任务不仅在于让学生明确初中语文学习的要求，更在于通过学习，自己对比分析，让学生更好地明确语文知识考点的迁移，完成小学向初中学习目标的转化，更好地适应初中语文学习的特点。

1、深入学习现代化教育理论和近年来国内外语文教学研究的新成果、新经验、新动向，切实改变课堂教学中陈旧的、过时的方法，把语文教学同素质教育有机的结合起来，努力提高课堂教学质量。要在教学之余，利用一切时间学习，不断提高自己，每个教师都要按学校要求制定出业务进修计划。

2、备课组内加强集体备课：坚持进行集体备课，找出疑惑点。解决单元教学的要点、难点，并且及时反思上一阶段的教学。备课组活动围绕“文本的细读”这一大主题，确定备课组教研活动的小议题，实实在在地解决一些实施过程中可能出现的困惑。语文备课组的集中备课时间是：除参加县校教研活动以外的隔周三的下午1、2两节课。

3、充分发挥运用多媒体技术制作课件直接用于语文课堂教学的优势，利用现代化手段提高语文教学质量。每位老师设计2到3篇课文的课件，大家互相借鉴修改使用。

4、进一步规范备课、上课、作业、测试、检查、总结等各个环节的工作。坚持教学“六认真”的检查，注重教师教学常规的落实，要求每个教师必须把“六认真”贯彻到教学的每一个环节，认真检查，督促落实。

5、及时组织本备课组的教师参加县校两级语文教研活动，提高本组的整体水平。

6、充分挖掘本校优秀教师资源，加强老师之间的教学交流，老师之间互相听课达10节以上，互相学习与借鉴，取长补短，共同提高。

7、开展赛课活动，全组磨课备课，上课听课等方式提高大家的业务水平，尽可能走出教学的高原期。

8、做好关于命题的工作，从拟卷到考试分析再到试卷分析，尽可能提高大家的命题能力

9、加强对阅读和写作教学研究的力度，开展在阅读教学中的有效策略研究。

10、配合校刊开展一些关于作文的活动，倡导学生积极投稿，激发学生学语文的兴趣，培养他们高尚的审美情趣。

一、学期教材分析（包括教材内容、目的要求、重难点和教学课时）

1、教材内容

经过上一个学期的学习，同学们的文化素养得到了相应的提高，对自己的学习生活有了新的期待，也逐步养成了独立思考的习惯。针对这些特点，苏教版必修三和必修四教材分别强化了下面的思考、辨析和感悟内容：思考个人与祖国的关系，深化对爱国情感的理解；思考什么是伟大的人格，升华自己的精神境界；思考不同文明之间的对话，在多元文化的融合中憧憬人类美好的未来；体悟人生舞台上惊心动魄的灵魂表演和生命舞蹈，从真与假、善与恶、美与丑的对立中，去探求人类应该恪守的共同准则。吸收这些思想的营养，有助于我们认识到一名青年对祖国和人类文明所应承担的责任。同时，这两册教材更注重文化知识的学习和积累。因为语言是人类最重要的交际工具，人类社会发展的历史也是语言不断积累演变的历史。面对语言的亘古长河，本教材溯源而上，力求从书于竹帛、镂于金石的文字天地中，寻觅到文言的津梁。

必修三教材分为“祖国土”“号角，为你长鸣”“文明的对话”“寻觅文言津梁”4个专题，必修四教材分为“我有一个梦想”“一滴眼泪中的人性世界”“笔落惊风雨”“走进语言现场”4个专题。每个专题都确定一个主题，根据主题安排文章。如“祖国土”专题，主要强调人与祖国的复杂关系，是需要我们用一生去思索的，而要真正体悟质朴、崇高的爱国情感，则不仅需要思考，更需要我们付诸行动；因为一个人的生命天然地与生他养他的祖国连在一起，不管走到哪里，他的性格、命运、情感和记忆永远与祖国相关。《读本》每册有10个板块阅读资料，在必修本专题教学的基础上拓展阅读视野，激发学习兴趣，实现“有效的阅读”。苏教版必修本教材中“表达与交流”的编写特点：写作的主题、指导的重点、题目的文体均与课文密切结合，具有“读写结合”的鲜明特点；在“呈现方式”中有机穿插作文片段训练和口语交际训练；作文指导太简，有的专题里没有指导；缺少训练系列，突不出训练重点。

2、教学目标和要求

⑴强化协同作战的能力，教师与教师要形成一个团队，要协同作战，而不是单兵作战。教师之间要加强合作、交流，实现资源共享；同时，备课组内，采用中心备课制；有机会的话，走出校园，积极研讨，共同备课。

⑵要切实保证教学效率，必须强调老师们改进自身的教学行为。一是对教学要素精益求精。比如说语言要精设、精炼、精彩；比如教学问题设计要有难度、坡度、清晰度；设置的问题不能没有难度，如果一呼百应，不假思索，脱口而出，还能提高什么语文基本技能。二是要有娴熟的教学推理能力。教师应该善于捕捉信息，重组信息，使教学过程更加生动，更加精彩；三是要形成综合的教学能力，在自身的学科教学中，要引导学生描绘学科的大千世界，应具有揉化学科教学界限的能力。

⑶、新课程教科书体现综合学习原则，要求对专题的学习板块作整体把握，让学生在学习中全面提高语文素养。教科书在编写体例和呈现方式上努力创新，以“文本研习”、“问题探讨”和“活动体验”为基本呈现方式，体现对教学和学习方式的引导，教师应该根据这三种学习方式设计教学。

⑷、通过文本的研读、感悟，帮助学生懂得朗读的特点，能够用流畅的普通话和恰当的语气、语调，表达文本的思想感情和自己的理解、感受。

⑸、在老师的帮助下，学生结合自己的生活经历和情感体验，能够通过活动体验，不断充实精神生活，完善自我人格，加深对自我、对人生的思考与认识，树立积极向上的人生理想。

3、重难点和教学课时

?普通高中语文课程标准》的理念和目标，转变教育观念，充分认识课程改革对于取得素质教育突破性进展所具有的核心意义和关键作用，增强课程改革的使命感、责任感和紧迫感，使先进的教育思想和教育理念变成广大师生的自觉行为。全面提高学生的语文素养，即面向全体，使全体学生都能获得基本的语文素养，全面提高语文素养。正确把握语文教育的特点，通过知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的融会和整合，发挥语文教育的人文功能，重实践，重积累，重熏陶，在反复实践中，不断提高综合运用的能力。积极倡导自主、合作、探究的学习方式。基础是自主学习，学习的重要方式是合作、探究，核心是培养合作能力、实践能力和创新精神。要充分认识新课程所带来的主要变化，按照语文教育的规律教语文、学语文。教材体现了大众教育的思想，高中教育不再是精英教育，教育民主、平等的思想应真正得到体现，让每个学生的个性得到发展。“以人为本”就是要着眼于发现并发展学生在气质、情感、兴趣、思维等方面的资质，尊重学生心灵世界的独特性，让他们把创造的潜能释放出来，实现人的创造价值。这就比传统的培养追求获得已有的知识和技能的知识型、继承型人才更加先进。

本学期周课时为5节，计划教学时数90节。

二、教学策略及教学方法

1、语文课程的最基本特点是工具性和人文性的统一。新教材加大了文学教育的分量，注重选文的文化内涵和审美情趣是本套教材最突出的特点。文章样式多样，内容丰富，有利于学生阅读能力和审美情趣的提高。教学过程中，这一特点应得到充分体现。

2、新教材立体开放的结构给了我们选择的空间。有些感觉不适合的选文可以略讲或者放在课外阅读。必修三、必修四中间加星号的课文可以略讲或改成课外自读。新教材还大力提倡整合理念，教学目标的达成不靠简单的单篇课文的叠加，而主要是靠对板块或专题内不同课文在某一方面的整合。整合思想的运用使我们可以抛开很多与目标无内在联系的内容，从而提高了教学效率。

3、花大力气培养学生的自学能力及学习习惯。教师要相信学生敢于放手，大胆让学生自读，独立思考解决一些问题。教师不能指望学生仅仅依靠课内时间就可以学好语文，课外学习的指导特别是良好学习习惯的培养非常重要。课外学习应该包括以下内容：课前预习、巩固训练、拓展阅读。

4、不同的呈现方式应该有不同的\'教学方式。“文本研习”：主要从“是什么”的角度设计问题，启发学生理解和感悟，培养学生的应用能力。“问题探讨”：主要从“为什么”的角度设计问题，要求学生在思考、理解的基础上讨论和交流，培养学生的探究能力。“活动体验”：主要从“怎么样”的角度设计各种活动，要求学生通过活动创造、发现、生成、想象，培养学生的审美能力。

5、面对新教材设置的众多的活动内容，有必要改变学生的学习方式，更新我们的教学观念。很多先进的教学观念、教学方法，如“对话式教学”、“非指示教学”可能有助于缓解教与学的严重对立。“对话教学”认为教学的本质就是一种交流与对话；“非指示教学”提倡平等的师生关系，创设和谐民主的课堂氛围。同时，教学过程中，不要用讲读替代活动，不要让语知、文本研习完全占领课堂；课本活动设计要有实效，要灵活，让课堂气氛活起来。

6、作为语文教材的有机组成部分，课外语文读本为学生开辟了发展独立阅读能力、注重个性化阅读的良好途径。这套读本能够激发学生的阅读兴趣，拓展学生的阅读视野。要依靠学生调动自己的生活体验和知识积累，在主动积极的思维和情感活动中，获得自己丰富的内心体验和独特的审美感受。根据本校语文课课时的安排特点，每周有一节阅览课，教师可以结合专题教学内容，选定与之匹配的读本内容，让学生有真切的感悟和理解。

7、新教材赋予学生一个开展各种活动的平台。它提供了一种实践性的语文学习的方法，除了听说读写等语文基本活动之外，还要进行观察、调查、参观、访问和搜集查阅资料等，在实践活动中提出问题、解决问题，在实践活动中学习语文、运用语文。这方面的活动教学更应引起教师的重视。

8、重视作文的系列训练。特别是每一个专题后的作文设计，可以采用课内作文和课外练笔的形式加以强化训练，努力提升学生写作的能力层级。

9、重视与苏教版教材配套的《学海导航》资料的使用工作。指导学生结合文本的学习理解，认真完成手册上的各项练习要求，并有重点地作好讲评工作，真正起到辅助、帮衬的良好作用。

教学时间安排表：略

根据语文的学科特点，结合学生的实际情况，全体高一语文备课组老师在认真讨论后，形成了本学期的工作计划。

一、指导思想

1.以《普通高中语文课程标准》为指导，选用多种教学方式，落实三维教学目标，引导学生进行“自主、合作、探究”式的学习，提高他们的语文能力，增强他的语文素养。

2.贯彻学校的教育目标，着眼学生整体发展，促进学生个体成才，充分发挥学生的主体作用。落实学校的教学要求，注重课堂教学的设计与实施，提高教学效益。

3.落实我校语文组一贯的教育理念，推进“大语文”学习和研究性阅读活动的开展。倡导教师进行教学研究，多出研究成果，促进教师发展。

二、工作重点

1、以新课程理念的实施带动教学观念的\'转变和教学方式、学习方式、教学评价的变革。

2、以提高课堂教学质量为基石，保证高一年级语文的教育教学质量，高效完成《高中语文必修1》和《高中语文必修2》的教学任务。

3、以教学监测为基础，切实做好教学分析和评价，促进教师自我反思。

4、积极参加校本培训，认真学习理论性文章和有关经验，继续做好教研工作。

5、开展有关教学经验的交流（案例交流，教研组上课、评课，教学经验交流等）。

三、工作措施

1、严格备课组工作的过程管理，组内认真备课，加强语文教学研究，扎扎实实地做好语文知识的传授、学生兴趣的培养。通过理论学习、备课与说课、听课与评课、作业批改与学生辅导等活动，把教研工作落到实处，提高语文学科教学效益与质量。

2、教研活动讲究实效，提高质量。备课组组活动应加强目的性，深入研究课堂教学模式，加强可操作性，大胆探索，勇于实践，力求务实。

3、教师之间进一步团结合作，继续搜集和教学有关的多媒体资料，按教材内容排列，完成《高中语文必修1》和《高中语文必修2》教学资料库的建设。

4、不订资料，以《阳光课堂》为主，每单元精编综合试卷统测。要精选练习，注重练习的有效性。要分层练习，注重学生学习能力的差异性。短期阅读与长期阅读相结合，注重定量有恒，不断积累。

5、开设阅读课，一周一节阅读课，备课组自编《美文赏析》。要求教师树立学习的观念，给学生开书目，坚持每月读一本好书，并推荐好文章互相传阅。

6、加强学生练字，布置学生坚持每天一张纸的练字任务，在期中考试后的第二周（第十三周）组织高一年级学生书法比赛。

7、重视文言文和古诗教学，每篇古诗文都要求学生背诵。

8、每次备课活动安排一位教师主讲一节教研课，课后集体讨论评议。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！