# 精选七年级教研组工作计划(精)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-03-18

*精选七年级教研组工作计划(精)一根据学校的工作计划，结合本学期的工作时间，贯彻党的教育方针，努力完成好本学期的工作任务。二、工作任务：1、初一(254班、255班)音乐教材课堂教学，每周一节。2、学校有关音乐方面的文娱工作。三、教学目标：1...*

**精选七年级教研组工作计划(精)一**

根据学校的工作计划，结合本学期的工作时间，贯彻党的教育方针，努力完成好本学期的工作任务。

二、工作任务：

1、初一(254班、255班)音乐教材课堂教学，每周一节。

2、学校有关音乐方面的文娱工作。

三、教学目标：

1、突出音乐学科的特点，指导热爱祖国，热爱社会主义，热爱中国共产党的教育和集体主义精神的培养，渗透到音乐教育之中。使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义接班人和建设者。

2、启迪智慧，陶冶情操，提高审美意识，使学生身心得到健康的发展。

3、增强学生的音乐兴趣、爱好、掌握音乐的基础知识和基本技能，使学生具有独立视唱简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族优秀的民族民间音乐，激发学生热爱祖国音乐艺术的感情和民族自豪感，自信心，了解外国优秀音乐作品，扩大视野，使学生具有一定的音乐鉴赏的能力。

四、学生情况分析：

1、学生正处于变声期，唱歌较困难。

2、学生素质差，胆子小，缺乏表演自我的能力。

3、学生对音乐的学习，观念不正确。

五、教材分析：

初一年级选用人教版七年级上册教材，分六单元，安排18课时。

六、教学措施：

1、初二年级的音乐教材课堂教学主要是以优化课堂的“教”与“学”过程，以培养学生的兴趣为主，从而提高学生的学习积极性。

2、互相渗透，融洽教材中各部分内容，改变枯燥又单一的课型。

3、注重导入部分的设计，以“引趣”贯穿整个课堂教学过程。

4、课外第二课堂，本学期计划以训练歌唱技巧为主，培养学生的表演能力。

**精选七年级教研组工作计划(精)二**

一、学生状况分析

本学期我继续担任七年级141班的英语教学工作，从上学期期末考试情况来看，有的同学基础好，最高分曾爽117，优秀102分以上的有10个同学，及格人数是27人，但也有需要进一步解决的问题。例如：个别学生不明确学习英语的目的;有些同学对学好英语缺乏自信，不敢用英语表达;缺乏小组合作意识;一些学生没养成良好的学习习惯，不能做好课前预习课后复习，学习没有计划性和策略性;不善于发现和总结语言规律，不注意知识的巩固和积累。

二、指导思想

依据学生上学期掌握知识情况和学生的生理和心理以及发展需求，本学期我们的英语课程的教学目的是如何培养学生的口语表达能力、听力水平和语言表达能力。教师要激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们建立学习英语的自信心;培养学生的语感和良好的语音、语调基础，使他们形成初步运用英语进行日常交流的能力，为进一步学习打下基础。同时用新课标理念，结合新课标精神，进行课堂改革，实行教与学的互动。采用任务型语言教学模式，努力用一套行之有效的课堂教学模式，提高教学效率。

三、教材分析

本书每个单元都列出明确的语言目标、主要的功能项目与语法结构、需要掌握的基本词汇，并分为a和b两部分。a部分是基础的语言内容，b部分是知识的扩展和综合的语言运用。对于我们学生来说，由于小学基础不好，到初中以后学起来的确有些吃力，尤其是一千多个单词的记忆和简单的语法就吓退了不少学生学习英语的兴趣。但我们必须知难而上，坚守教师职责，实实在在为英语教学成绩而努力。

四、教学目标

对英语学习表现出积极性和初步的自信心。能尝试使用适当的学习方法，克服学习中的困难。常用的训练活动有以下几项：

(1)daily report：值日生介绍自己、家庭成员或朋友的情况，其它学生可互相提问题，询问个人职业。

(2)play a guessing game：用问题“what does he do?”引入任务，让学生猜测多媒体课件中人物的职业，以此激发学生的学习兴趣，并训练学生的发散思维能力。

(3)ask the way ：创设问路情景，根据实际情况 telling the way，eg. i want to go the hospital 完成对话活动。

通过训练把课内的语言学习与课外的语言活动结合起来，改变了过去老师一言堂的模式，变学生为主体，课堂主要是提供了一个学生获取知识的平台。学生在活动中主动地获取知识。

五、具体实施方案

1. 加强词汇教学。

2. 认真贯彻晨读制度：规定晨读内容，加强监督，保证晨读效果;

3. 要求学生坚持每周两篇日记记述日常生活，每单元一篇与所学内容相仿的作文，并及时批阅让学生及时发现不足加以改进;

4. 每周背诵课文中的文章或语法(尤其是重难点句型)。要求学生背诵并默写，培养语感，掌握语法知识的应用技巧;利用“组长检查及教师重点抽查”的方法及时检查，表扬并肯定学习积极的学生以学习保证效果;

5. 坚持形成性评价制度，给学生鼓励、表扬，不使用消极的语言打击学生;，

6. 对后进生进行专门辅导，制定合适的学习评价方法，让他们树立学习的自信;

7. 加强对学生学习策略的指导，找到适合自己的学习方法;

8. 要充分利用学校先进的教育技术，使用计算机和多媒体教学设施，探索新的教学模式，开发英语教学资源，拓宽学生学习渠道，提教学效果。

六、本学期教育教学具体工作

用心摸清学生起点，针对学生基础，精心备课，合理安排课堂训练活动，努力提高课堂效率，以教好教会学生为追求，帮助学生学会学好。

1、钻研教材，认真备课。认真钻研教材，把握住知识点，认真备好每一堂课。教材是教学的依据，同时也是学生学习的主要参考书，在熟悉教材的基础上讲授本课程的内容，学生学习才会有依据，学生在课堂上跟不上老师时可以参考教材重新整理思路，跟上老师的思路，所以应该重视教材的钻研。在备课过程中，在不离开教材的原则下，可以参考其他教科书，对比它们的不同之处，寻求让学生更容易接受的教法，有了这些教法后，上课之前应与有经验的老师多交流讨论是否行得通，总之单兵作战很容易钻牛角尖，教学中的每一个问题都应与其他教师进行交流讨论。

2、多听课，学习有经验教师的教学方法。教学水平的提高在于努力学习、积累经验，不在于教学时间的长短。我虽然从教十年了，但还需向有丰富教学经验的教师学习，尽量多深入课堂听课，不断提高自身的教学水平，听课的同时，认真做好记录，并进行评课。听完课后写听课心得，哪些地方是自己不具备的，哪些地方可以怎样讲可能有更好的效果等等。务求每听一节课都要有最大的收获，必要时，还可与讲课教师进行讨论，以了解其讲课安排的依据。

3、组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的注意力，使其保持相对稳定性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言生动明了，克服以前重复的毛病。课堂提问面向全体学生，注意引发学生学英语的兴趣，课堂上说练结合。

充分利用课堂时间完成教学任务，减轻学生的学习负担，让学生在课堂上充实忙碌，课下反思总结复习巩固。适量布置背诵作业和书面作业，天天检查口头作业，认真批改书面作业，扩大面批范围，问题作业要面谈，狠抓作业态度，帮助学生克服浮躁情绪。替学生下海选题，使学生在复习中熟练，在练习中巩固，在测验中反思，在纠错中归纳，在总结中提高。继续要求学生背诵好的篇章，轮流进行课堂汇报，提高学生的口头表达能力和写作能力。加强重点词语句型的听写，让学生养成天天听写的好习惯。加强语音语调训练，坚持不懈，帮助学生讲一口地道流利的英语，为提高口笔头运用语言的能力而努力。

4、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。初一学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，多做思想工作，从生活上关心他。千方百计帮助后进生走出困境。多找学生谈心，加强个别辅导，课堂上给他们机会，不歧视他们，肯定他们的努力和点滴进步，帮助他们树立信心，不断进步。

5、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。在教学工作中，要努力提高自己对学生的亲和力，与学生建立和睦友好的关系。我信奉“亲其师，方能信其道”。只有真正地关心学生、爱护学生，跟学生做朋友，心心相通，学生才会愿意接近你、亲近你，才会乐意地去学习你所任教的科目。

6、尽量地去了解学生的心理特征。农村学生大多性格内向，有相当一部分学生表现为胆小，在学习不愿意开口。针对这种情况，要尽量去了解每一个学生，摸准他们的心理脾气，在教学中尊重他们，关心体贴他们，及时鼓励他们。对那些双差生，我满怀热情地关心爱护他们，决不嫌弃、歧视，而是不厌其烦地说理教育。在学习中尽量降低对他们的要求，尽力鼓励他们，尽量地捕捉他们的闪光点，从思想上点燃他们进取的火花。

7、要充分利用现代教育技术，利用计算机和多媒体教学软件，探索新的教学模式，开发英语教学资源，拓宽学生学习渠道，改进学生学习方式，提高教学效果。

8、多开展有意义的课外活动，培养学生学习英语的兴趣。比如设置情境表演对话、百词竞赛、阅读英语小故事、书写比赛、英语朗读比赛等。充分调动学生的积极性，使全体学生都能乐学英语。

七、教学内容和教学要求

初一下册共有12个单元，加上复习单元2个。全书采取任务型语言教学模式，融汇话题、交际功能和语言结构，形成了一套循序渐进的生活化的学习程序。每个单元都列出明确的语言目标，主要的功能项目与语法结构，需要学生掌握的基本词汇，并分为a、b两部分。a部分是基本的语言内容，b部分是知识的扩展和综合的语言运用。每个单元还有self check部分，供学生自我检测本单元所学的语言知识之用。它采用“语言的输入——学生的消化吸收——学生的语言输出”为主线编排的。通过确定language goal,采用听、说、读、写，自我检测等手段，有效提高学习效率，体现了以学生为主体的思想。

本学期主要是继续培养学生对英语的学习兴趣，形成有效的学习策略，同时要求学生懂得课堂上的用语和一些基本的对话、短文，能够看图说话，以提高学生的听、说、读、写的能力，使学生初步获得运用英语的能力。

八、本学期我将采用的教育教学方法：

英语的教育教学方法很多，但是却无法找到一种适合每一个学生的方法，特别是对于班级教学来说更是如此，无论是在国际上还是在国内，都没有哪个人找到。可是我们可以采用各种不同的教学方法来加以弥补。针对我所教的这一个班级，本学期我打算用下列一些方法来对他们进行教育教学：

1、用英语教英语(teach english in english);

英语毕竟是一门语言，训练的是学生的听、说、读、写、译的综合能力，在教学的过程中需要对学生的听、说、读、写、译的能力进行很多的训练，这就要求我们用英语来教英语，在课堂上对学生进行各种能力的训练。

2、用英语想英语(think english in english);

用英语想，也就是用英语思考。学英语而不用英语思考，一定学不好。用英语思考就是在用英语进行表达和理解时，没有本族语思考的介入，或者说本族语思考的介入被压缩到了极不明显的程度。这是真正流利、熟练的境界和标志。

3、背诵和多种练习结合

实事求是的说，大量背诵课文与大量多种练习的结合，乃是对于一切各不相同条件下的英语教学的普遍有效的方法。

4、针对不同的教学内容采用不同的教学方法;

英语的内容较多，包括语音、词汇、语法、交际等等内容，如果对每一项内容都采用同样的方法来进行教育教学，那么即使是再好的学生也不可能学好，再好的教师也不可能教好。因而，针对不同的内容采用不同的教学方法是不可违背的。

九、本学期提高教育教学质量的方法

1、体现学生的主体地位，发挥教师的指导作用。充分发挥学生的主动性和积极性，激发学生的学习兴趣，帮助学生摸索适合自己的学习方法，了解和掌握记忆规律，养成良好的学习习惯，培养学生自主学习的能力。

2、突出语言的实践性，注重培养学生综合运用英语的能力。

3、尽量使用英语，适当使用母语。

4、备好学生、课本、课标，确立最佳教案。

5、根据教学内容，进行教学创新，尝试不同的教学方式，激发学生的学习欲望。

6、语言点讲解要做到精讲多练，举一反三，使学生理解准确、深刻、透彻。

7、扩大学生的课外阅读量，一是增强语感，二是循序渐进，逐渐提高阅读理解能力。

8、加强书面表达训练，每一单元结合内容布置相应的书面表达练习，择优选读，讲解技巧，使学生逐渐找到英语写作的窍门。

9、实行分层次教学。根据上学期成绩，制定出培优扶差的目标生，分层次辅导，分层次练习，分层次要求，使不同程度的学生都能有所提高。

10、合理利用课外资料，重点题要重点练习、重点讲解，做到主次分明，讲求实效。

十、本学期将进行的复习和试题训练

本学期的时间虽然较紧，但是我打算在六月中旬进入复习阶段，在最后的几个星期里，我将从课本入手，以课本为基础整理本学期所学的知识点，在整理的基础上进行归纳和总结，尽量让学生理解本学期所学的内容，让学生做到心中有数。

对于测试来说，本学期学校组织的考试大概有四次，加上英语组将要进行的六次，一共是十次，另外自己也将针对情况进行一些必要的测试，在有限的时间里能够完成这些测试我觉得已经够了。

十一、本学期教学时间安排

本学期教学时间大约只有20周，在这期间还要进行多次月考和期中测试。时间相对紧张。所以我对本学期所要进行的教育教学进行了如下的安排，希望能够按照这一时间能够顺利的完成本学期的教育教学工作。

因为本学期时间短,任务重,所以在平时的教育教学中就必须抓好每一分每一秒的时间来进行教育教学,才能够顺利完成应该完成的教育教学任务。特别是今年的测试次数增多,讲解试卷所花费的时间必然会增加,而且七年级的学生从未接触过英语，所进行的教育教学必然会非常的缓慢，要顺利的完成教育教学任务非常的困难。

十二、教学工作及课时安排

第一周：unit 1 where’s your pen pal from?

第二周：unit 2 where’s the post office?

第三周：unit 3 why do you like koalas?

第四周：复习月考

第五周：unit 4 i want to be an actor.

第六周：unit 5 i’m watching tv.

第七周：unit 6 it’s raining!

第八周：复习期中考试

第九周：unit 7 what does he look like?

第十周：unit 8 i’d like some noodles.

第十一周：复习7、8单元

第十二周：unit 9 how was your weekend?

第十三周：unit 10 where did you go on vacation?

第十四周：复习9、10单元

第十五周：unit 11 what do you think of game shows?

第十六周：unit 12 don’t eat in class.

第十七周：复习11、12单元

第十八周：复习7-12单元

第十九 二十周：复习考试，达到语言运用能力的迁移和拓展

**精选七年级教研组工作计划(精)三**

本学期，我担任七年级171班的英语教学工作，听起来似乎很轻松，其实不然，七年级正是打基础的阶段，培养学生良好的听、说、读、写的能力对以后初中英语学习很重要。因此，我觉得自己肩上的任务重大，教学上不敢有一丝的懈怠。现将我对本学期教学的一些认识反思如下：

一、刚学英语的时候，学生对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。但是，我发现自从小学开始学习英语之后，好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

二、教师面对一些整体学生进行教学的态度误区。教师对学生学习英语的要求过于严格，不能注意到学生的差异性，没有发现他们接受语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。吃不了的学生就会产生厌学情绪，产生两极分化现象过早出现。如班级中的倪清欢和陈跃虎等几位同学，由于基础等原因，就是对英语学习产生了一些负面影响。

三、教师在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中，在枯燥的联系中，学生的学习兴趣消失了。

从以上几个问题中，我体会到：学生学习语言的能力是因人而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求每一个学生都一样、一个模式，不能要求学生都按一个模式去发展，而是开发学生不同的潜能，发展学生学英语的各方面能力。而且教师可根据不同学生之间的差异去因材施教。

我认为关键是从激发学生的兴趣入手。教师在英语教学中，让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用，是激发学生学好英语的关键。学生的学习类型是有差异的。而没有学习兴趣的差异更大；学生的喜爱也不一样，有的喜欢听说法，就是一直看着老师，听老师说，很少看书本；有的喜欢阅读法，就是一直盯着书本看，很少看老师或黑板。因此，英语教师必须运用多元化的教学方法，激发每个学生的学习兴趣，能让他们喜欢英语。

除了激发学生的兴趣之外，还要培养学生多听、多练、多参与。课堂教学是由师生共同完成的，课堂教学的过程应是师生共同参与，相互合作，创造性地实现教学目标的新过程。

听学习英语的第一步。在长期的实践教学中，我发现学生语音、语调不正确，主要是由于听的不够、模仿不当造成的。教师应训练学生多听英、美人士的发音，正确地模仿。学校配置了录音机等现代化教学工具，为教师教、学生学创造了一定的条件与语言场景。但是，上学期，这些设备使用较少，由于预备教材没有听力磁带所致，听力操练的不够多，因此，造成期末考试中，听力这一大题失分较多。

读是学习英语的第二步。让学生听了之后要开口读出来是很困难的，学生往往胆子小或怕难为情，不敢在课堂上大声的读出来。因此，要以鼓励为主，鼓励学生胆子大一点，大声读出来，这也是提高英语的办法之一。另外在早读课上多带领学生朗读，来提高朗读能力。

综上所述，七年级阶段只要我们英语老师用心去教，只要我们学生用心去学，相信我们就能圆满的完成初中三年的英语教学工作，为学生之后的更高层次的英语学习奠定扎实的基础。

**精选七年级教研组工作计划(精)四**

本学期我担任七,八年级的音乐课教学工作，为了在教学中有明确的方向和目标，使教学工作开展得更好，我制定了本学期的教学计 划。

一、指导思想

根据学校的工作计划，结合本学期的工作时间。贯彻党的教育方针，努力完成好本学期的工作任务。

二、学生情况分析

本学期教学共有七年级一个年级，。七年级学生来从小学刚刚上来，学生的乐理知识存在有一定的差距，对音乐内容的理解比较薄弱;有的同学连一首完整的歌曲都不能唱出来，不要说其它的音乐知识了。因此，七年级学生在学习教材的同时也需要多进行对其音乐知识的补充，因此，本学期对学生的音乐教学重在音乐欣赏、分析，音乐内容理解。

三、教材分析

七年级教材是内容非常丰富，生动活泼、图文并茂。教材分为岭南春早，音乐与人的情感世界，在喜庆的日子，步伐之歌四个单元。

四、教学目标

1、突出音乐学科的特点，把爱祖国、爱人民、爱劳动

爱科学、爱社会主义社会教育和活泼乐观情绪、集体主义精神的培养渗透到音乐教育之中。

2、启迪智慧、陶冶情操，培养审美情趣，使学生身得到健康发展。

3、培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的音乐基知识和简单的音乐技能，使学生具有认识简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族优秀的民族民间音乐，培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心。

5、初步培养学生分析歌谱的能力和综合、归纳的能力。

6、初步接触外国的优秀音乐作品，扩大视野，使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的能力。

(一)唱歌部分

1、紧抠教材、大纲，教唱书本上的歌曲

2、遵循每节课前先教10分钟乐理知识，再教唱歌曲

3、教唱歌曲遵循先听录音范唱，再由教师教谱，教1-2遍词。

4、每学一支歌曲，下一节课应该进行检查，让个别学生起来演唱，若有不正确的地方师及时进行教正。

5、有学习有记载，使学生真正体会到学习音乐课的意义。

(二)发声训练部分：

在气息的控制下，逐步扩展高音;运用不同的力度、速度、音色表现;唱保持音时，声音要饱满;学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调。

(三)欣赏部分：

结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识(如旋律进行的方式、特点和一般的表现意义)，以进一步加强情感体验的能力。

五、教学措施：

1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时转变教学思想观念，注意与新课标结合，并注意备学生，在备课时，应紧抓住培养学生的审美能力为核心和围绕感受、体验情感这两点来设计教案。课前准备要充分。

2、充分调动学生的学习兴趣，因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣，突出学生在教学中的主体地位。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合，采用多种教学手段，提高课堂教学效果。

6、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。

7、开展各种各样的活动，检验教学效果并达到锻炼学生的目的;成立课外活动小组，让有兴趣学习音乐的学生有学习的机会。

六、教学进度安排

七年级

第一单元 中学时代 4课时

第二单元 祖国颂歌4课时

第三单元 金色的秋天3课时

第四单元 神州大地3课时

第五单元 环球之旅3课时

第六单元 旋转舞台3课时

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！