# 如何写一年级班主任工作计划第二学期

来源：网络 作者：空山幽谷 更新时间：2025-06-04

*如何写一年级班主任工作计划第二学期一一、 班级基本情况：我班共有学生32人。其中男生16人，女生16人。每个孩子都活泼可爱，有着很强的求知欲和好奇心，他们纯洁善良可爱。但是孩子年龄小，自理自制能力弱，在幼儿园接受的教育与学校教育是有很大不同...*

**如何写一年级班主任工作计划第二学期一**

一、 班级基本情况：

我班共有学生32人。其中男生16人，女生16人。每个孩子都活泼可爱，有着很强的求知欲和好奇心，他们纯洁善良可爱。但是孩子年龄小，自理自制能力弱，在幼儿园接受的教育与学校教育是有很大不同的。 为了让孩子更快的适应校园生活，提高他们学习的兴趣，特制定了如下工作计划。

二、基本工作内容：

(一)搞好日常管理工作，组织和建立班集体。

1、训练小学生上各门学科的课堂纪律，保证学生尽快做到自觉遵章守纪。

2、训练学生的集体意识，参加各项集体活动都能做到集合快，纪律强，效果好。

3、利用大课间带学生学习跳绳，踢毽子，教他们做眼保健操，保证人人动起来，并且做好。

4、建立正常的卫生值日制度，通过老师手把手地教，使学生掌握正确的打扫方法。实现班级卫生人人有事干，事事有人管，培养学生热爱劳动的好习惯。

5、培养团结协作的优秀小干部群体，发挥队干部的榜样作用。

(二)对学生进行思想品德教育。

1、每周一升旗的时间，训练学生尽快的排好队，听从口令。利用国旗对孩子进行爱国主义教育，升国旗，唱国歌，行注目礼。

2、结合生活情境，适时对学生进行品德教育。教育学生要诚实信用，热爱班集体，主动关心帮助他人。

(三)教育学生努力学习。

1、密切与各科任课老师联系，注意教学模式的创新，注意教学方法的多样化，以激起学生强烈的求知欲，提高学生的学习兴趣。

2、加强对学生的学法指导，让学生不仅乐学，而且会学。

3、加强对个别学习困难，注意力难以集中的孩子的教育辅导，提高学生学习的积极性。

(四)关心学生身心健康。

1、对学生进行日常卫生保健知识的讲解，使学生树立正确的卫生意识。

2、教育学生加强体育锻炼，增强体质。

3、教育学生养成良好的生活习惯和学习习惯。

4、在班级之中努力营造宽松和谐的心理氛围，配合科任老师，形成一股积极向上的班风。密切注意学生群体和个体的心理动向，进行适时教育。

(五)加强与家长的合作

1、建立学校家庭电话互访制度。班主任留有每位学生家长的电话号码，学生每有进步或特殊情况在第一时间告知家长，使家长有“孩子就在身边”的感觉。

2、通过走访和家长联系册的形式密切与家长的联系。暂拟定期中考试前后完成对2位特殊学生的家访工作。争取家长对班级工作的支持，努力使家校教育形成合力。

**如何写一年级班主任工作计划第二学期二**

尊敬的老师，亲爱的宝贝们：

大家好！

开学啦，我们是一年级的学生啦！老师真高兴在你们成长的路上继续陪在你们左右和你们共同学习共同进步。

在学校里，我们也有很多共有的名字，我们都是xx的学生，我们都有自己的班集体。你一定会发现，当你在校外听到别人夸赞我们学校时，你的内心也会觉得喜悦；当老师表扬你所在的班级体时，你的脸上会自然而然地流露出笑容。不为别的，只因为你是其中的一员。这些体验，都带给我们快乐。快乐人人向往，老师期望你们每一个孩子都能收获更多的快乐，那么，怎么才能让自己成为一个快乐的一年级学生呢？

首先，请你做到，相信自己！李白说：“天生我材必有用”。请你相信，你在这个世界上是独一无二的，你有你的特长，你有能力成为一个对社会、对他人有用的人。所以当你面对任何学习上的困难时，请先不要害怕、退缩，给自己一个挑战的机会，让自己去尝试，去为之努力！快乐来自相信自己，超越自己！

第二，请你做到，对自己负责！作为一个一年级学生，我们有自己的行为规范，我们有自己的道德要求，请你以此为标准要求自己。让“讲文明、讲卫生、守纪律、尊长辈”成为你的生活习惯，让按时完成学习任务成为你的学习习惯，当你发现你做到了对自己负责这五个字的时候，你一定会感受到格外的轻松！

第三，请你做到，与人合作！在班级中，在校园里，我们有很多同伴。不论是背书、做值日，还是课堂学习、课外活动，我们都需要学会与人合作，与人相处。假若你能在与人相处时做到将心比心，通情达理，就一定会在合作的过程中收获知识，提高能力，感受到共同学习的快乐！

另外，告诉大家一个能让自己变得快乐的小秘诀，那就是，常给自己制定一个个小目标，让自己做自己的老师，对自己的学习、工作做出及时的评价。比如，在做作业之前，先定个目标：这次作业我要拿满分！相信，对自己负责的你一定会为此努力，认真地去完成作业，也相信，你的付出一定会帮你达成这个小小的目标！所以，建议大家，从今天开始，学会给自己制定小目标，你会发现成功离你很近，快乐就在你身边！

最后，我要强调的是快乐是辛勤汗水耕耘的甜美结果，快乐离不开你的勤奋。祝愿所有同学在本学年里能用心地把自己打造成一个快乐的一年级学生，让我们的班级充满快乐因子，让我们的校园洋溢和谐氛围，让我们在快乐中不断成长！

**如何写一年级班主任工作计划第二学期三**

《鲜花和星星》听课记录

一、导入，复习检查：

齐读课题。

这些字你还认识吗?开火车读。齐读。

一朵一颗满天真好晚上数着那里最喜欢

3老师这有几个字宝宝找不到家了，谁来帮他们找到家？

朵只头颗

一（）白云一（）小鸟

一（）珍珠一（）头

二、学习课文

（一）学习第一段。

1、鲜花和星星“我”最喜欢谁？请小朋友们自己读读课文的第一小节，一边读，一边想一想课文所描绘的画面。（出示：一边读一边想）

2、谁来展示一下自己的朗读水平。（出示这小节）

指名读。

3、（1）你读懂了什么？指名回答。

你是通过哪些词看出鲜花很多？师相机在“满地、这里、那里、还”下面划线。

谁能读出鲜花的多？

放鲜花的课件，夏天到了，绿茵茵的草地上，盛开着朵朵鲜花，它美吗？谁想夸夸它？它美在哪里？指名说。

看着满地的鲜花，我真想。

【评:口语训练和想象力的丰富集合起来，有道理！】

小朋友真会想，能不能把鲜花的美读出来呢？谁想读？

再出示这小节（指名读，评议。）

【评:这一步前面应该再有一个自由练读，就扎实了。】

（你读出了鲜花的美丽！听了你的朗读，老师觉得鲜花更美了！）

4（1）读了好多遍了，想不想把这美丽的诗句背下来呢？自己先练练。

指名背。（你背得真流利，如果能加上动作那就更好了！）

（2）谁能上讲台加上动作来背一背、演一演呢？（指名）（你真是一名出色的小演员！）

（3）这么多人都想上台背诵啊？想背的小朋友一起来背吧！

【评:指导得法，读出了层次，背诵就水到渠成了。】

（二）、学习第二段。

1、过渡：小朋友背得真棒，老师仿佛看到了夏天满地的鲜花，老师都陶醉了。

刚才，我们用一边读、一边想的方法学习了第1段（出示：一边读，一边想），相信你们现在也能用同样的方法把第二段学好。自己读一读，读懂了什么跟你的同桌交流交流。[

【评：总结学法，由扶到放。】

谁来汇报你们交流的结果？

说明星星的多：划词：满天、这里一颗那里一颗、还多

3、谁能读出星星的美、星星的多？（你真会读！你看，她把自己的感受通过朗读表现出来了，让星星更美了！）

赛读，谁来跟他比比？你读出的星星也很美！

看着满天的星星，我真想。

【评：这时再来读读，然后背诵更扎实。事实上，下面的背诵孩子们开始不是很顺利。】

三、背诵。

1、这么美丽的小诗你能完整地背出来吗？如果能加上动作就更好了，自己先准备一下吧！（指名背）

（你背得真有感情！谁来跟她比一比？你真是个出色的小演员！）

2、师报幕。生齐背课文。（9班小朋友集体诗歌朗诵会就要开始啦！）

四、拓展练习。

出示蝴蝶的图片你看到了什么？老师非常喜欢这幅图画，所以仿照课文写了一首小诗。指名读。

我最喜欢

天空中飞翔的蝴蝶：

这里一只，

那里一只，

真比海滩上的贝壳还多。

过渡：老师说的好吗？小朋友，只要你们留心生活中的一些事物，再发挥想象说一说，能说得比老师更好呢！

你会说吗？这里有一幅美丽的图片，请瞧！你能仿照着课文写一段小诗吗？

我最喜欢

天空中飞翔的小鸟：

这里——，

那里——，

真比——————还多。

【海鱼图】

我最喜欢

————————：

这里——，

那里——，

真比——————还多。

4我最喜欢

————————：

这里——，

那里——，

真比——————还多。

【评：说话训练从复习的数量词填空就打下基础，前呼后应，训练扎实，评价有效，学生兴趣盎然。诗歌习作内容丰富，洋溢着智慧的热情和闪光。】

五、指导写字

聪明的小诗人，不仅诗作得好，老师相信你们字也一定会写好，我们来记几个字吧！[

朵最真

1、写“朵”

（1）谁有好办法记住它？

在“朵”这个字里面隐藏着一个偏旁：几字头。

写这个字该注意什么？（几没有钩，木的一横很长。）

（4）师范写。

（5）学生描红，临写。

2、写“真”

（1）怎样记这个字呢？

（2）在“真”这个字里面也隐藏着一个偏旁：十字头。

（3）写“真”时该注意什么？（真里面有三横）

（4）师范写。

（5）学生描红，临写。

评课：

从教材的角度来看，这首诗歌是首次给孩子们现代诗的形式；从字词训练的角度来看，这课侧重于“比”的内涵；从内容来看，这课以回环往复、一咏三叹的形式告诉学生：鲜花和星星的多及美。

我想，教材编者的意图绝不仅仅是让孩子们感知生活，还有对诗歌这种形式的热爱与贴近。因此，李老师充分领会了教材精神，让学生在充分感知课文的基础上，读通顺、读流利。接着再来抓住重点词，指导有感情地朗读，力求读好。然后，教者没有局限于此，而是进一步拓展深化，训练学生对“比”的认识，进而是对诗歌句式的熟悉：由看图换词填空完成一首诗歌的创作，到看图填句子完成一首诗歌的创作，再到看图完成一首诗歌的创作，最后到自由完成整首诗歌的创作。这个过程不但是对文章主题的深化理解，也是一次扎扎实实的诗歌写作训练。事实上，孩子们在这次学习中，真正地有所得了——这表现在他们对创作过程的高度兴奋上，也表现在他们创作的结果上：他们说最喜欢满天的繁星，因为它们比夜晚的灯火还多；最喜欢五彩的鱼儿，因为它们比草原上的羊儿还多；最喜欢机灵的小海鱼，它们简直比海底的珊瑚礁还多……

这闪烁着智慧光芒的话语不正体现出李老师这节课的成功与精彩吗？同时，这闪烁着智慧光芒的话语更激励我们不断求索更科学、更适合孩子们的教学方法。

当然，教学总是遗憾的艺术，这里我有一点不成熟的想法：

背诵要在熟读的基础上进行，才能收到事半功倍的效果。这节课的教学虽然对个别句子的朗读指导较多，但是整首诗歌的朗读不够，这在一定程度上影响了学生对整首诗歌的理解与感知。而加上动作朗读、背诵就更需要读流利、读熟练了。当然，这节课在这一环节上有所疏忽可能是为了后面拓展部分时间的保证。但是显然，今后的教学中，我们需要真正地把“学生本位”的理念落到实处。如果把这首诗歌真正读通、读好、读透，我想可能拓展部分的练习学生对整首诗歌的创作会更贴切。

实际上，如果将划重点词这一步骤省略，以范读等方式直接指导朗读，可能既节省了时间，又轻易地降低了学生朗读的难度，岂不两全其美？要知道一年级语文苏教版教材的教学重点就是读书、写字呀！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！