# 推荐文艺部工作计划文艺部工作计划范文如何写(八篇)

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2025-04-08

*推荐文艺部工作计划文艺部工作计划范文如何写一一、文艺部日常工作文艺部是以丰富同学们的课余生活为宗旨，组织开展各种文娱活动，为同学们提供彰显自我个性、展现自我风采的舞台的重要部门。我在新学期，新岗位上，始终保持着进文艺部时的热情。在过去的一个...*

**推荐文艺部工作计划文艺部工作计划范文如何写一**

一、文艺部日常工作

文艺部是以丰富同学们的课余生活为宗旨，组织开展各种文娱活动，为同学们提供彰显自我个性、展现自我风采的舞台的重要部门。我在新学期，新岗位上，始终保持着进文艺部时的热情。在过去的一个学期里，按时参加学生会例会，开始逐渐适应学生会工作。工作中，我们始终坚持学生会内部团结互助原则，加强与其他部门成员的交流，协助其他部门举办活动，做好学生会工作，做到了全心全意为同学们服务。 二，协助其他部门办好活动

本学期文艺部还参与了院学生会其他部门举办的活动，在知识问答比赛后，由文艺部成员带来的话剧为比赛带来了更好的效果，经过成员之间长时间的排练，摩擦，才能得到完美的效果，艰辛的努力没有白费，我们得到了在场观众的一致好评。我也在这次排练中学到了如何搞好团体合作关系，在一次次工作中得到了锻炼。

三、工作中的不足

我在工作中也有失误和不足的地方：例如在文艺人才储备计划时，没有及时解决工作当中出现的问题，联系不到位，通知困难。准备工作不够充分，导致在工作中遇到瓶颈等等。

四、总结与展望

从我部参加的活动以及各次协助其它部承办的的活动中，我学会了如何在活动前认真细致的做好工作的安排和调动，冷静处理在活动中遇到的一些突发问题，有条不紊的做好活动后的总结与反思。同时，失败的经验教训我们更需要汲龋从一次次的失败中我院的学生会才能不断的成熟壮大起来。在今后文艺部的工作中，我会本着戒骄戒躁的工作态度，不断改进工作中的不足之处，做好本职工作，加强与其它部门成员的交流与合作，以一名学生干部的标准更加严格的要求自己，追求更高的工作效率，坚持全心全意的为同学们服务。

**推荐文艺部工作计划文艺部工作计划范文如何写二**

随着期末考试的临近，这个学期文艺部的工作也接近了尾声。在全体部门成员共同努力下，我们积极配合院学生会的工作安排，认真完成工作任务，不断完善自己，为这个学期的工作画上了一个圆满的句号。

这个学期文艺部主要工作为：军民联欢会节目的选送、迎新晚会的策划和组织、文艺部部内组织结构的完善以及对干事的培养。为了文艺部的发展和体系的完善，避免工作上出现各类问题，现对这个学期文艺部的工作总结如下：

一、军民联欢会：

1。 宣传工作

文艺部在接到军民联欢会相关通知后，迅速组织成员将活动要求传达到大一新生中，并记录有意愿报名的同学。宣传工作做到快速、全面、到位。

2。 节目选拔

首先，通过文艺部部长和副部的商讨，将内容和形式较好的节目筛选出来。再对筛选出的节目进行一一分析，例如：节目的选材，形式以及演出人员数量和素质等。通过以上筛选和分析，挑选出综合方面突出的节目。最后，对挑选出的节目进行现场审查。审查中我们不仅查看了各个节目的进程，还对节目的演出提出建设性的要求和建议。

我们组织进行了两次审查，而后将节目名单交至学校，由校艺术团进行统一的选拔。由于先前的审查工作开展顺利、要求严格，我院选送的节目也被学校选中作为军民联欢会的节目。这不仅显示出大一新生的多才多艺，也向全校各学院展示出我院文艺活动的蒸蒸日上之势。

二、迎新晚会

1。宣传与报名

学期伊始，文艺部成员就开始从各方面积极开展了迎新晚会的筹备工作。在此期间，文艺部成员通过走寝，对大一同学的整体文艺素质情况进行了系统的了解，并根据个人特长和爱好等因素为他们提供节目素材和建议。期间文艺部成员分工明确，快速高效的完成阶段性任务。

2。节目的审查和排练

此次迎新晚会共安排了三次节目的正式审查。每次审查，主席、副主席和部长，都会对各个节目提出建议和要求，鼓励演员们坚持排练。不仅如此，在私下排练时，每个节目都由副部和干事跟进，每周都会由文艺部成员到场审阅3~4次，监督和督促节目的进程。在新生演员和文艺部全体成员的共同努力下，迎新晚会的节目质量在每次审查过程中较前次都有明显的进步。但由于文艺部成员相互配合不够协调，新生的其他活动任务繁多，副部和干事还有演员的时间不能统一，节目跟进的效率还有待提高。

3。晚会进行时

彩排期间虽然出现了一些突发事件，但问题都被顺利解决。且新生们多才多艺不负重望，晚会整体取得较好反响。

⑴视频、ppt的播放不出：由于大活的设备老化，导致投影仪连接线断掉，不能正常地播放ppt和视频，信息部成员辛苦制作的开场视频不能向大家展示。为避免这个问题的再次发生，以后举办任何活动前，都要确保现场所需的各种设备，如音响、灯光、投影仪能正常运行，如有问题，要提前解决或通知到相关责任人，提早报修。也应该做好各种突发事件的应急预案，不能因设备老化或ppt播放不了影响晚会的整体效果和进度。

⑵话筒的传递错误：由于节目变动和演员人数较多等原因，话筒方案虽然早已完成但从未实施直到彩排当天。话筒方案编写的较为复杂、不实用，导致彩排过程中话筒多次传递错误。不过幸好问题发现的早，文艺部成员通过与演员沟通、及时修改方案，使得正式的晚会过程中话筒传递顺利。在今后的迎新晚会准备过程中，话筒方案可在节目审查过程中尽早实施，让演员们和文艺部成员都了解话筒传递程序，不流畅的地方可以及时修改，并且尽量使话筒传递方案简单化。

⑶工作人员的离岗：由于文艺部成员相互间配合不够默契，工作任务分配不均，事先没有强调坚守各自岗位的重要性，导致晚会当天文艺部成员忙碌而缺乏效率，造成晚会现场混乱局面。下次类似活动前，要细致均匀地分配文艺部每位成员的工作，包括工作的内容、时间、地点和需注意的事项等，注意把工作落实到人头。并且强调坚守岗位的重要性，工作人员不得擅离职守。

总之，此次晚会受到书记、导员和观众们的好评。不仅如此，晚会汇集了所有演员和学生会各部的努力付出和辛勤汗水，并且都在晚会精彩的演出中体现出来。晚会也让文艺部的干事得到了很好的锻炼，让他们了解到整个晚会的流程和具体工作安排，相信在以后的活动中，这次晚会的经历能带给他们深刻的回忆和丰富的经验。

三、完善机制

1。部门组织体系的变化

这个学期，文艺部的人员结构产生了新的变化，由原来的两名副部增添为三名，由原来的三名干事扩充到四名。文艺部所有成员进入一个新角色转换的适应阶段，由于文艺部内部的不成熟，从活动的组织策划到执行实施也暴露出一定的问题。针对这点，我们已在所有活动结束后进行了深刻的反省和总结，为今后工作的顺利开展打好基础、积累经验。

（1）新增加的两名副部对文艺部工作了解不够透彻。文艺部工作不仅仅是在舞台上展示自己的才华，更需要的是幕后的组织、策划和布置，需要的是能够奉献自我成就他人的决心。由于两位副部没有文艺部工作的经验积累，所以起初对文艺部的工作和应该承担的责任都很陌生。不过通过后来部长的介绍和副部之间的沟通，帮助她们尽快融入到学生会这个集体中，也使她们能够得心应手地处理文艺部工作。

（2）成员之间联系不够紧密。作为学生会的一员，应当多与学生会各成员间加强沟通和交流，增进感情和工作配合的默契。身处学生会这个大家庭，大家不仅应在工作中相互协调配合，共同完成活动任务，为学院和集体取得荣誉，更重要的是能在大学这座美好的象牙塔中获得珍贵的友情。所以，今后文艺部需要加强与学生会各部门成员和部内成员相互之间的沟通和联系，增进各成员间的感情，为促成一个和谐团结部门的方向努力。

2。培养新人

新学期初期，文艺部进行了招新工作，吸纳新的血液是一个部门良好运转的开端。通过文艺部部长和副部的精挑细选，四名大一同学脱颖而出。事实证明，我们部的新干事不仅工作积极性高，而且做事都非常认真，即使有时工作繁忙也毫无怨言。经过一个学期的相互了解，我们部的干事都充分发挥各自特长，相互配合，互相帮助，为部门营造了一股勃勃生机的气氛。不足的一点是，干事们对大学自由的环境不能很好的适应，对自己工作、娱乐和学习时间不能进行恰当地分配，这就需要我们文艺部的老生对他们的这些困惑进行合理的指导，帮助他们解决此类问题，使他们更好的适应大学生活。

3、加强内部成员管理

为使部门内所有成员在工作中有明确的分工，根据院会的建议，我们将四名干事分配给三名副部负责，活动的通知和干事的培养教育等工作都由其所属的副部负责进行，实行工作责任制。但分工不分家，平时在做好自己本职工作的同时，部员要相互沟通交流，每两周开一次例会，以促进工作的顺利开展。

四、问题及改进方向

1.在进行活动的组织工作时，工作效率不是很高。我们在以后阶段会加强对部员和各项工作的管理，进一步完善文艺部门的体制管理，使部内工作做到及时、准确、高效。

2.与学生会部门之间的沟通交流不足，从下学期开始我们部要与学生会其他部门多交流，促进部门之间的感情，互相帮助、共同进步。

3.干事踏实有余却欠缺灵活，导致有时候影响活动顺利进行，我们还需创造更多的机会对干事进行磨练。

五、下学期力争实现的两个目标

1.文艺部门工作有新的发展，新的突破，部门内部出现的问题能够一一解决。

2.在下学期文艺对抗赛或者文艺展演系列活动中取得优异的成绩。

**推荐文艺部工作计划文艺部工作计划范文如何写三**

忙碌的五月在不知不觉中已经过去，回首五月我们感慨万分。五月，是所有人回味无穷的五月。所有的激情与梦想在五月迸发。五月份我们文艺部认真负责的完成了领导老师的任务，井然有序地开展了一系列工作，并受到学院领导和老师的一致好评，现将五月份的工作做如下总结：

一、东北片高校联盟晚会

5月我们参加了由湖南生物机电马坡岭校区主办的东北片13所高校联盟晚会。其中有我们学校的军乐表演《我和你》和街舞表演，两个节目都表演的比较成功，赢得了观众的热烈掌声。节目在表演之前，我们部门都有人按时陪同他们练习，其中需要做的工作都认真细致的做好了。

二、院学生会第一届月末晚会

5月28日，我们迎来了院学生会的第一次月末晚会。第一届晚会由我们文艺部主办，我们从策划到道具设置、舞台设计准备了一个多月，部门每个人虽然分工不同，但都很用心的做好了自己应做的事。晚会举办的很成功，也让我们的更加团结。

三、社团管理

部门每一周都会就社团管理进行讨论，社团中舞蹈队、军乐队、威风锣鼓队运行的比较好，其中也有社团出现了困难。对于d调乐队等社团的困难，我们进行了很多次会议，我们将竭尽全力帮助各社团去解决各方面的问题。

我月转眼过去了，我们的坚持努力也得到相应的回报，当然我们做得并不完美，还需要继续加油，将工作做得更好。

**推荐文艺部工作计划文艺部工作计划范文如何写四**

上学期，在中药材学院团总支学生会的领导下和分管老师的指导中，文艺部基本上做到了部门建设的完备、部门职能的健全以及所分管任务的高质高效的完成，在新一学期，文艺部将继续发挥部门活力和创造力，进一步完善部门运作模式，提升部门工作理念和指导思想，打造部门文化，以更加明确的部门定位和更加成熟的运作模式服务于我院学生会的工作，并积极培养后备人才充实学院以后的学生干部队伍。

(一)打造精品活动，提升活动的意义和主旨，启迪同学思想。1话剧公演。

通过话剧这一特殊的艺术形式，塑造不同人物，体味人生，感受时代要求，启发同学对生活和人生的思考是话剧公演的宗旨。

本次话剧公演，首先，在剧本的选拔上，将紧跟时代潮流，弘扬主旋律，选取感召力极强的作品。因此，我们将的选取后现代的话剧剧本，以求的反应时代气息、时代风貌，以求对当代大学生有较大感染力。

其次，在表演时，将的动用多媒体大屏幕和音效效果，并在舞台设计和道具运用方面做完备的工作，以求更加立体的展示艺术效果。

1)4月初——4月中旬，进行剧本的筛选上报工作，并且选拔导演进行初期筹备。

2)4月底，选拔演员并进行角色分配和定位 。

3)5月初开始，进行话剧的排练工作。预计5月底公演。

2、围绕公演打造戏剧文化周活动。

本活动预计包括影视角色模仿大赛，经典影视放映，影视知识讲座等一系列小型活动。

3、送毕业生晚会

毕业生晚会是每年毕业生系列活动之一，本次毕业生晚会将着力创新。首先，在主题上，将单纯的送老生文艺晚会，提升为学习和发扬优秀毕业生的榜样力量，引导低年级同学审视自己的大学生活，提高自己。

因此，将晚会设置成与院十佳大学生或优秀学子颁奖仪式相结合的形式，将文艺节目穿插其中，并以大屏幕回顾一些优秀学生的优秀事迹，甚至可以请有才艺的毕业生表演节目，以求以毕业生为主体，以优秀事迹和节目的互动穿插为形式，推出一台令人耳目一新的毕业生晚会。

(二)以广大同学为主体，丰富同学课余生活，发掘文艺人才，打造文艺平台。

文艺部将开展中药材学院内部的十大歌手比赛，该比赛意在活跃院内气氛，丰富同学课余生活，同时给有才艺的同学一展示的平台，并为我院筹备的文艺人才。

本次大赛主题暂定为“把我唱给你听”，以鼓励大家展现自我个性为主要宗旨。以勇于表现自己，善于表现自己，展现我院学生风貌为活动目的，以歌唱比赛的形式鼓励大家挑战自我，获得提高。

1)4月6日——4月7日，初选

2)4月14日决赛

(三)附加活动。

本学期在时间允许情况下，将围绕班级展开相应的活动，主要是“班级风采展”。

该活动是以班级为单位，以展现班级氛围和班级文化为目的，开展的班级自我展示并予以评比的小型赛事。意在通过本活动，挖掘更为新颖的展示班级建设风貌的活动，为基层班级的建设成果提供更为多彩的展示平台。

本活动预计分为;班级活动评述(包括班级文化、治班理念和班级活动介绍)，班级文艺之星才艺展示，班级内部同学默契指数比拼(作游戏形式)等几个环节。

评出“风采班级”若干名。

(四)总体展望

在新的学期，我们会尽力将团结友谊 青春健康气氛活泼的校园氛围融入同学们的大学生活中，文艺部将会与各部门沟通协作好工作，为学员新学期的文艺活动创造新意和乐趣。在文艺部日常工作方面，我们会严格遵守学院的各项规章制度，在此基础上，有规律有计划 有组织的开展各项活动，并会在工作上再接再厉，大胆创新 争创新高。

以上便是这一学期的工作计划，如有不妥之处，请给与指导，谢谢。

**推荐文艺部工作计划文艺部工作计划范文如何写五**

新学年、新气象，在新学期的开始，本部要继承和发扬上一届积极活跃的工作精神，充满热情的工作态度;要总结以前工作中的失误，争取在新的学期中把学生社团的各项工作做的更好，顺利开展与文艺拓展部有关的各项活动，将我们部门推进并再上一个新台阶。我们部门~xx年的活动计划如下：

一、工作思想

为了更好的丰富我校园文化，更好的为同学服务的态度，将以饱满的精神和青春的活力迎接新学期的挑战，不断提高部门的工作效率，优化部门的工作形式，丰富部门的工作内容，锻炼部门干部与干事的工作能力，更好地发挥文艺拓展部在社联的作用，协助团委、社联其他部门为更好发展和丰富校园文化而努力。

在校团委的领导下，围绕全校工作的具体安排，以部门发展为核心，以满足广大学生爱好为目标，以保证广大学生权益为目的，以开展文艺活动为手段，以社联稳定发展为基础，组织丰富多彩的社团文艺活动，满足学生的精神文化需求，服务校园文化建设;加强社联在全校的作用，我部门将努力开展更加丰富多彩的文艺活动。

二、具体工作主要内容

第一学期

第一、二周

新学期的活动计划工作会议。组织本校各个文艺社团于新生军训年期间进行迎新文艺巡回演出，具体事宜详见附件一《“襄院军训文艺达人”巡回演出活动策划书》。

第三、四周

确定社联文化方案并将子方案全部收齐，准备开展新学期招干活动。具体事宜详见附件二《社联文艺拓展部招干计划书》。

第五、六、七周

确定文艺拓展部个人干部人数，以及各个干部的发展侧重方向。组织开展《社联九周年文艺庆典晚会》具体事宜详见附件三《“社联九周年文艺庆典晚会”策划书》。

第八、九周

总结前几周活动中优缺点，对各个干部干事进行上半学期的表彰，并且积极配合社联其他部门的活动，加强与社联其他部门的联系。

第十、十一、十二周

组织《襄院达人秀》的文艺选秀比赛。具体事宜届时具体研究商量。

第十三、十四周

对前几周的工作做总结，

第十五、十六周

做好本学期收尾工作，对各个干部干事进行下半学期的表彰，进行部门的学期总结，确立下学期的活动计划和具体方向。

第二学期

第一、二周

新学期的活动计划工作会议

第三、四、五、六、七、八、九周

确定本学期的文化方案并将子方案全部收齐，组织开展《大学生社团文化节》具体事宜届时具体研究商量。

第十周

总结前几周活动中优缺点，对各个干部干事进行上半学期的表彰。进行部门半学期的总结。确立下半学期的计划和具体方向。

第十一、十二、十三、十四周

积极配合社联其他部门的活动，加强与社联其他部门的联系。对这几周的工作做总结。

第十五、十六周

做好本学期收尾工作，对各个干部干事进行下半学期的表彰，进行部门的学期总结，确立下学期的活动计划和具体方向，以及今后的发展方向和继任部长的人选。

三、部门工作分配

1、部长、副部长：对新一届的干事进行严格把关，选出一批优秀的各方面能力突出的干事并确立继任部长的人选;做好平时的日常监督管理;组织、策划部门活动以及协助其他部门活动的开展;协调部门内部组织，做好部门档案、资料及日常文件的分类整理工作;做好每次例会的考评;作好每一次的会议记录;更新部门内部人员的联系方式，以保信息畅通;学期末对优秀干事和社员进行表彰以及每一学期的工作做总结。

2、各个干事：做好日常工作的同时并协助部长做好部门内部各种活动策划和各项具体工作;积极协助部长完成活动策划多给部长出点子;做好对部门的宣传;对各种本部门负责的问题要有能力去解决。始终抱有积极的态度、坚韧的毅力、务实的作风，积极的的投入到社联工作中。

以上就是我部门这学年的工作计划，我认为有了计划是一切的基础，有一个清晰的计划就会有将来的工作安排，我们部门是有信心做到让老师、让同学，让所有人看到一个有活力、有生气的部门，会尽努力让社联活动丰富多样，让每一个学生都能展示自己的才能，让每一个学生的大学生活过得开心快乐，做出我们的努力让校园文化艺术活动异彩纷呈。

**推荐文艺部工作计划文艺部工作计划范文如何写六**

首先，很荣幸能够担任计算机学院文艺部部长一职。这是一个能让我神魂颠倒的部门，这更是一个能使我如痴如醉的学生会职位。我和这个部门有着一种非比寻常的关系，我与这个职位有着一种魂牵梦绕的情结。而我，注定，必须要在，会在这个部门，这个职位上做出成绩与贡献。所以，对接下来一年的工作做如下安排：

上学期

九月份——

1.招新工作的认真落实与完成。

2.文艺部在招新完成后第一次举行文艺部例会。会议主要内容：

a新生自我介绍，相互认识。

b强调会议纪律等问题。

十月份——

1.20xx.10.11召开文艺部例会

a运动会进场仪式b新生风采大赛

前期准备。

2.20xx.10.18召开文艺部例会

a新生风采大赛的初赛，复赛，决赛情况，准备节目。

十一月份——

1.20xx.11.02召开文艺部例会

a讨论新生风采大赛决赛的相关事宜。b讨论挑战主持人相关事宜。

2.20xx.10.16召开文艺部例会

a新生风采大赛总结

b讨论文艺部内部联谊。

3.20xx.10.30召开文艺部例会

a讨论与其他部门联谊事宜

b评优秀部员

c讨论元旦晚会的事（与基础医学院合办）。

十二月份——

1.20xx.12.14召开文艺部例会a讨论元旦晚会的事情，节目，晚会流程，主持人，地点，时间，一切事情，然后开始着手准备。

2.20xx.12.21着重讨论元旦晚会的事，节目的准备程度，流程的

完善。

一月份——

1.20xx.1.4召开文艺部例会a总结与基础医学院的合作的元旦晚会。

b讨论与准备女生节的准备事项，务必拿出一套方案。

下学期

三月份——

1.20xx.3.1召开文艺部例会

a讨论女生节的具体流程与注意事项

b分配任务，想好活动的一切事情，准备好迎接活动的到来。

**推荐文艺部工作计划文艺部工作计划范文如何写七**

学院学生会文艺部在过去的一年各项工作都开展得有声有色,并且成功地组织了“校园文化艺术节”、“校园十佳歌手比赛”、“消夏演唱会”、“庆元旦迎新晚会”等大型文艺活动，得到了领导、学院师生领导和同学的高度评价。这些来之不易的成功都凝聚了我们文艺部、学生会其他部门以及学院老师辛苦的汗水和智慧。又是一个新的学期，新的开始，我们迎来了新的挑战和新的机遇。

文艺部是一个团结的集体，我们习惯把全体成员比喻成一只手，每个成员就是手上一指，他们灵活、勤劳，各有特点，当把手握在一起我们就是最有力量的!回顾过去，我们心潮澎湃，展望未来，我们信心满怀。文艺部将以“创新工作，稳中求进”为主题，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。本学期我部将积极响应号召，根据学期工作计划，积极开展工作，狠抓落实，争取在本学期有新的突破，特制定工作计划如下：

(一)部门例会管理计划

(1)由于文艺部的任务特点，将采取比较机动的会议方式，不设固定的例会时间。

(2)全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次须到，多次不到者除名。若有事不能来时应及时请假，经同意后方可。

(3)严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

(二)部内成员培养管理计划

提高本部成员的自身素质，多给助理提供一些锻炼的机会，使她们的才能得到充分发挥。

(1)充分调动文艺部所有成员积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部成员每个人的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建议，加强文艺部成员能力的提高，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，热情活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面

(2)在每次会议中，我们将尽量让部内成员有更多的发言权，把总结的机会留给她们，尽量让她们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们各方面的能力，提高部内工作质量。

(3)部内成员每月上交工作总结计划，并对文艺部提出建议，要求。

(4)每次活动的之前要进行计划，做到严谨细致，分工明确。要求部内各成员，工作到位。活动结束要有工作总结。此外，还将积极配合校文艺活动。

(三)部门内部管理计划

(1)每月召开一次交流会，与各部门保持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。

(2)配合各部、文艺类社团搞好各项文娱活动。

(3)加强与学院各文艺类社团的交流。

(4)协助其他部门开展工作，共同完成学院的各项任务。

(5)加强与其他部门交流，营造团结一致的工作氛围，有利于各项工作的顺利开展

(6)在工作中不断发现自己的问题，总结经验,以实事求是的、积极向上的工作态度面对新问题迎接新挑战。

(7)我们部还要积极配合校学生会整体的工作，服从安排，一起为我们学院各方面的建设做出积极的贡献。

(四)协助学院管理计划

积极响应其他部门的工作安排，协助学院各项工作顺利进行。

1、近期文艺部活动内容进行更新

2、本学期文艺部的计划，制订完整的计划让文艺部成员知道本学期活动的总的方向。

3、做到充分准备，严格落实。

(五)活动安排计划

(a)开展艺术团工作

1、目的：近几年来，学院在晚会方面取得了较辉煌的成就，但是节目重复性，创新性低，主要缺少这方面的机会和氛围，为了使我院的文艺更加广博精深地发展，从“服务于同学”的宗旨出发，我部拟定成立一个艺术团筹备节目。这样既可以扩大同学的参与面，培养兴趣、陶冶情操、激发热情、发挥潜能，营造更好的氛围;同时又可以在活动中更好地挖掘、培养人才，打出我院的特色，并且为以后的各项活动打下了坚定的基础，避免措手不及。

2、内容：

(1)合唱组

合唱组内部又分为通俗、民族、美声三类。

(2)舞蹈协会

具体内容包括：民族、现代、搏击操、队列式舞蹈等

(3)表演组

具体内容包括：

1)话剧类，包括课本剧

2)小品类，有模仿类和创编或改编类

3)相声类、双簧类(同小品类)

4)快板类

(4)创编组

包括：

1)演员的化妆及服饰设计

2)编剧(此方面人才用于院内文化性活动以达到更好的效果)

3)时装表演队(此队主要是为我校及我院的大型活动提供容貌、气质均佳的礼仪小姐)

4)主持人小组(为同学们提供一个展示才华的舞台，培养同学们敢于展现自我的勇气，另一方面选拔出一批具有优秀主持才能的同学，为大型晚会及其他活动提供出色的主持人)

3、运作过程：

我们将通过招新选拔进行计划。计划在半年后进行汇报演出，展示成果。

(b)为五月份第三届校园文化艺术节晚会做准备

具体筹措以下几方面：

(1)晚会内容的选定

(2)舞台场景的设计

(3)演出形式的协定

(4)有关领导的邀请

(5)各预算的制订及其审核，筹集

(6)联络其他部门的支持帮助

(7)内部人员的工作分配

以上是我文艺部本学期初步的工作计划，若无太大的变动将严格按照计划开展本学期的工作，请团委老师审阅。同时，根据各部门要求和需要，密切配合学院的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整。我们将以理解与信任为地基，热情与才华做房柱，勤奋与勇敢做屋顶，在团队协作的力量下，将文艺部工作开展的有声有色，能够真正起到活跃校园文化的作用，为同学们撑起一片快乐的蓝天，共同订做属于我们的天空。

**推荐文艺部工作计划文艺部工作计划范文如何写八**

转眼间，进入学生会已经有四个月了，虽然时间不是很长，但对于我来说，从当初的一无所知道现在，自己的成长是可以切身感受的。这其中我学到了很多知识，并且增加了许多的工作经验。学生会作为一个团体，我身在其中，明白了团队合作的重要性。不管是部门内部或是部门与部门之间的＇。

这一学期来我们文艺部在学生会这个大家庭中成长着、发展着、学习着，我们在不断进步，同时也收获了不少，为了以后能更好的开展工作，提高我们工作能力，服务同学，经过与其他同学的共同努力，我们克服了工作中的一些困难，我们以积极的工作态度出色的完成了这一学期的任务。

下面是就是我对本学期的个人工作总结。

1.组织并参与食品与制药工程学院的新老生联谊晚会。为其提供了节目并获得一致好评。

2.积极参加小丽开展的各项活动，参与并组织系里同学参加校园流行歌曲大赛，数位同学晋级复赛。比赛过程中，及时为同学们传达比赛的各种要求与信息，并为同学们准备伴奏。

3.在我校举办的主持人大赛中，积极为同学服务，并为晋级决赛的同学加油打气。

4.在校艺术节上，组织同学积极参与，并获得很好的反响。活动后，我认真做了总结。做事之前，要学会吸收前人的经验，做事前要充分考虑事情的可行性，考虑其细节要素，跟组织多联系，多配合，在实际工作中，我逐渐获得工作经验，认识到自身还有很多不足，了解到自己应该如何与辅导员和各位学哥学姐以及同学们合作，对于部长下达的任务，应如何做到最好。而不是一昧的服从，不知道变通。要相信集体的力量，同时也要学习前辈，牢记他们的经验教训。

在今后的工作生活中，我会更加严格要求自己，一如既往的认真完成各项任务，在认真完成自己本职任务的同时，协助部内部外同学完成好他们的任务。

在半年的时间里，整个学生会像一个大家庭一样，充满包容，理解，默契，使得每一个身在学生会的人都感到莫大的骄傲和自豪，成绩只代表过去，在今后的日子里，我会更加女里，充满信心，用实际行动更好的为同学服务，为系里服务。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！