# 幼儿园教科研工作计划范文如何写(7篇)

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2025-04-27

*幼儿园教科研工作计划范文如何写一１、体验音乐游戏的快乐，感受音乐的美，并创造性的表现美２、能听辨出mi、sol、la，并能初步理解三个音在五线谱上的关系３、能遵守游戏规则，提高合作能力．游戏材料小鸡，小兔．小鸟头饰若干．狼头饰一个，花皮筋１...*

**幼儿园教科研工作计划范文如何写一**

１、体验音乐游戏的快乐，感受音乐的美，并创造性的表现美

２、能听辨出mi、sol、la，并能初步理解三个音在五线谱上的关系

３、能遵守游戏规则，提高合作能力．游戏材料小鸡，小兔．小鸟头饰若干．狼头饰一个，花皮筋

１、老师与幼儿共同讨论，根据小鸡，小兔．小鸟的体型．特征，确定它们代表哪个音

２、幼儿自选小动物的头饰，进行游戏

３、教师连续弹三个音，最后停在一个音上，戴着与这个音相应头饰的小朋友找与自己同类的小伙伴抱在一起．

４、违反游戏规则停玩一次

１、教师将花皮筋在地上拉成五线谱状，并将三个音的卡片放在相应的地方，引导幼儿观察三者之间的关系，说说：谁的家最高，谁的家在中间，谁的家最矮

２、说明游戏规则：幼儿根据听到的音乐自由表现，音乐停，小动物迅速站到自己的家内

３、游戏进行两遍后，提高难度．由教师扮演狼，音乐一停，狼就要出动．提醒幼儿快速反应，否则就会被狼抓住．

４、引导幼儿相互讨论，分配角色，商定规则，教师可以提供帮助和配合，幼儿自由游戏 。

**幼儿园教科研工作计划范文如何写二**

1、借助图片引导幼儿观察图片，大胆想象，理解故事内容，学讲故事。

2、知道每个人都有自己的优点，只要肯坚持、就有可能获得成功。

3、体验故事幽默、轻松的风格。

教具准备：乌龟一只、兔子一只，挂图（中班上册）

知识准备：幼儿已在课前对足球赛有了简单的了解、

一、谈话，引起回忆。

小朋友，你们看过足球赛吗？

足球场上都有谁呢？除了队员，还有谁？你知道怎么样才算赢球吗？

二、设置悬念，引出题目。

1、电视里都是大人在踢足球，今天我们的这支球队呀可特别了，是一群小动物在踢足球哦！听说这支动物球队这几天在招球员，来了好多的小动物呢！这不，又来人啦！（出示小兔子和小乌龟）

2、小朋友，你们说说他们俩谁当足球队员更合适呢？（引起讨论，说出理由）

3、小结：

刚才小朋友都说兔子能当上足球队员，小乌龟不能当上足球队员。那我们来听听故事，听完故事呀，你们就知道小乌龟到底能不能当上足球队员了。故事的名字叫《足球队员》

三、根据图片，讲述故事

1、出示图片1

1）教师讲述，提问：

a、刚刚老师给你们讲的这段故事里都有谁呢？

b、小兔子特别喜欢什么运动？

c、谁是球迷？（师解释球迷：就是特别喜欢的意思）

过渡：小乌龟是个球迷，每天在边上看小动物们踢球，它的心理会怎么想的呢？

2、出示图片二

1）师：是呀，小乌龟也特别想去踢足球，有一次乌龟去跟兔子队长说：“兔子队长，我也想参加足球队！”看，兔子队长同意了吗？

2）你从哪里看出来它没有同意？兔子队长除了摆摆手不同意，还会说些什么？为什么不行呢，说说理由！

3）请幼儿学说兔子队长的话。（个别—集体）

过渡：兔子队长拒绝了乌龟的请求，小乌龟心情怎么样？

小乌龟虽然心里很难过，但是它没有放弃，还是坚持每天在边上看兔子们踢足球。

4、出示图片三：

1）有一次，球嗖一声飞过来了，看，被谁踢进去了？它用什么踢进去的？

还有谁知道？（纠正动词：顶。）

2）学学小乌龟顶球的动作。（个别—集体）

3）小乌龟这么棒一下子就把球顶进球门了。这时，你们猜兔子队长会怎么说？（引导学说）

4）兔子队长为什么会邀请小乌龟参加足球队？（因为兔子队长很聪明，它发现了小乌龟身体上的优点。）

5）你知道小乌龟身体上的优点是什么吗？（兔子队长发现呀，小乌龟虽然跑得慢，但是它的脑袋能伸能缩很有劲！）

过渡：小乌龟进了足球队真高兴呀，那我们来看看，兔子队长是邀请乌龟来做队员呢还是来做什么的？

**幼儿园教科研工作计划范文如何写三**

一、指导思想

深入学习《幼儿园教育指导纲要》，深刻把握《纲要》精髓，高举素质教育的旗帜，扮演好教师的多重角色，充分认知和尊重幼儿生命特性，遵循幼儿身心发展规律和学习特点，自觉创造与生命相和谐、与个体生命相一致的教育;在“存精、吸纳、创新”的课程研究总原则下，突显语言特色，坚持课程与课题研究整合相融求效益，不断深化园本课程建设，推动教育科研向纵深发展。

二、工作目标

1、立足实际，深入课改，把《纲要》精神转化为实际的、科学的教育实践能力，促进教师专业化成长。

2、突显我园语言教育特色，向全市展示教育成果。

3、开拓教育资源，在有目的、有准备的生活实践中提高幼儿语言交往能力。

三、具体内容及措施

(一)立足实际，在课改中促进教师的专业化成长

以本园实际为基点的课程改革和课程实施是最具说服力和生命力的，脚踏实地研究课程的过程本身就是一个促进教师专业化成长的过程。

1、咀嚼消化有关理论，厚实实践基础

随着终身教育的提出和学习化社会的到来，基础教育的功能正在被重新定义。我们必须根据新的基础教育理念来调整幼儿教育的价值取向，在社会和教育的整体结构中，正确而清醒地把握幼教的实践方向。要求教师根据新的基础教育理念来审视和反思自己的工作，自觉地规范自己的教育行为，理性地构建自己的教育观念。

学习重点：《从理念到行为——幼儿园教育指导纲要行动指南》、《儿童的一百种语言解读》、有关幼儿语言教育的最新理论等。

学习形式：自学——小组研讨——园部主题性“头脑风暴”——教育实例

2、反思总结，创造性实施课程

以主题形式组织、实施课程是课程实践的主要形式。我园一直使用南师大与信谊基金出版社共同出版的《幼儿园活动整合课程》，这一课程是帮助我们更好落实新《纲要》精神、将先进教育观念落实到教育行为中去的重要教育资源。在巩固巳有实践经验的基础上，我们要全面分析，抓准主题活动开展中存在的问题，逐一解决。例如：网络制定过分追求内容的一应俱全，尤其是层次不清，脱离幼儿生活经验;各领域的安排牵强缺乏幼儿的探究，阶段性不强，家长资源的利用方面，更多的是要求家长帮助提供物化的东西，不注意将家长作为教育资源等。

在实施过程中，我们还要做到以下几点：一是要带着新观念实施课程，不流于形式，不浮于表面;二是要根据幼儿兴趣和需要创造性实施课程，要结合我区、我园、本班实情况变通、迁移、再加工，尤其是设计，让自己与课程一起成长(一些老师照本宣科现象、画虎画皮现象还比较重)。三是在主题的确立上，目的性要更强，内容选择更具可行性，组织开展活动更具系统性、整合性，家庭社区资源的利用更具开放性，总结反思更具针对性。

拟：采取集体攻关的形式，以年级组为单位，大家围绕同一主题共同出谋划策，促使主题活动的可持续发展并努力做到：重视各领域内容的整合，强调环境与主题的密切结合，注重家庭社区资源的利用，做到每周一小结，活动结束全面的定期开展全面的汇总交流会，使反思既具有小时间性段的细腻，又有大时间性段的提炼和概括。在主题的实施过程中，教师要注重积累，注重观察和总结，经保存生动、鲜活的活动案例，见证幼儿的成长。

拟：对每一个主题进行打包整理。

拟：进一步提高教师对幼儿语言表现的敏感性，重点围绕语言进行有质量的观察与反思，期末能结集成册。

2、深入探讨生成课程的开发和研究，走提高之路。

能促使幼儿潜能引发、精神唤醒、内心敞亮、独特性地显现和主体性地弘扬的教育才是好的教育。本学期在积累原有经验的基础上要全面探讨生成课程的开发和研究，走提高之路。根据新《纲要》精神，促使教师尽快从以往注重静态的、表征性的、掌握性的知识传授，向让幼儿处主获得过程性、行动性、构建性的知识转变，做到课程的生活化、幼儿化、社会化、长远化，教育内容的情景化、活动化、过程化、经验化。

教师要提高教育艺术、积累教育智慧和熟练的互动策略和技能技巧，注重幼儿自身的自主建构，要走进童心世界，通过设计生成一些满足幼儿发展需要的主题活动，运用多样化的教学策略挖掘幼儿学习潜能，引导幼儿主动发现、自主建构，鼓励幼儿去认识、去探索、去表达自我、表现自我;并通过师生互动、生生互动，利用社区、家长的资源，使主题活动不断升华。

拟开展“我是小主人”、“我的一百种语言”主题活动

3、依托现代教育设备，开开展现代教育。

本学期，我园将在每班配备电脑，并形成校园网络。我园要引导教师充分运用现代教育信息技术和设备，提高教师运用现代信息技术开展教育教学的实际能力，制作课件开展教学的频率要高，效果要好，针对性要强，逐步发展形成教师自我教学特色乃至我园新特色。

(二)、开拓教育资源，在有目的、有准备的生活实践中提高幼儿语言交往能力。

培养自信、活泼、大方、勇敢的个性是我园一直倡导的，开发幼儿语言潜能，使幼儿想说、敢说、会说、善说则是我园幼儿语言能力的培养目标。本学期将有以下措施：

1、一如既往倡导“幼儿语言教育活动化”的口号，巩固并提高幼儿说新闻、学广告、讲述故事、信息发布等活动的水平。

2、创新幼儿活动内容，重点提高幼儿语言交往能力。创造性地设计一些语言交往活动，突出开展好“小导游”的活动。

3、不断完善幼儿语言智能培养机制，推陈出新，做实做好。例：脱口秀、睡前故事、每周登台秀、小小电视台等。

4、坚持每月一次年级组为单位的幼儿活动;每月一次全园性的幼儿综合素质展示活动，促进幼儿表演能力、交往能力、口语表达力等综合素质的提高。

本学期主要工作安排

二月份：完成各级各类计划、教师拿手课展示、幼小衔接

三月份：春游园内生成性主题活动展示

四月份：对片展示半日活动语言区幼儿活动展示

五月份：青年教师绝活表演、市级教学特色展示活动

六月份：庆“六一”主题活动

**幼儿园教科研工作计划范文如何写四**

实录：

刚开学的一天，佳杰小朋友站在那大声的哭了起来，我们连忙跑过去，问他怎么了，边哭边指着手说：““沈万城咬我”，只见佳杰手上一个深深的齿痕，别的小朋友见佳杰哭了，也都跑来看乐闹。这时李家齐也跑来告诉我“沈万城打我，还抢积木”。但见沈万城小朋友却若无其事，正在玩刚抢来的积木。

分析：

沈万城小朋友是个她聪明活泼，长相逗人。但就是这样一个男孩，她自私，以自我为中心，把什么玩具都归为己有，人家要玩，他就打，就咬，吓得其他孩子哇哇大哭。针对这种情况，我们经常与家长沟通，才发现原来该幼儿她要什么总是事事依着他，使他养成了自私，好攻击的心理。这样的孩子我们该采取怎样的教育呢?

首先，我们通过家长学校讲座、家长会、家园联系栏地等形式向家长宣传幼教知识，帮助家长树立正确的观念。其次，我们通过填写“家完联系册”、家访，半日开放活动，以及入园、离园时与家长交流等方式帮助家长更全面的了解自己的孩子，对孩子有正确的认识。第三，我们指导家长用恰当的语言正确评价自己的孩子，发现孩子的优点，及时给予鼓励，找出孩子的不足之处，给予指导帮助，使孩子全面发展。

反思：

针对这样的情况，我们老师在幼儿园里应该多培养该幼儿的自控能力，比如说在体育活动中为达到游戏目的，幼儿必须勇敢、顽强、机智、果断、团结互助，幼儿的年龄特点设计了他们感兴趣的体育游戏，来促进自控能力的发展，如设计游戏“木头人”，目的是培养幼儿的反应能力，发展自控能力，方法为：教师背对幼儿念儿歌边向前走，幼儿跟随其后，念完儿歌后教师回头，幼儿迅速停止正在做的动作，并保持身体姿态不变，游戏中教师鼓励幼儿要尽量把坚持不动的时间拉大一些，对于自控较好的幼儿给予充分的肯定。再加“过小桥”，让幼儿走过高25厘米的平衡木，刚开始时，幼儿走得很慢，有1/3的幼儿不敢过，我们鼓励“勇

敢点”，并牵头他们的手，经过多次练习，幼儿基本都能独立、快速、顺利的走过平衡木，变得更能力，不怕困难了。通过游戏孩子们的自我控制能力增强了。

希望通过我们与家长的沟通，使家长认识到自我意识培养的重要性，家长以更积极的态度面对孩子，给孩子以良好的榜样，让孩子在模仿父母过程中，学会认识自我，评价自我，控制自我，形成了良好的自我意识。

小班幼儿正处于自我意识萌发时期，往往会以自我为中心。有的幼儿霸占心理很重，认为什么都是我的，不会谦让;有的幼儿较胆怯，羞于交往，害怕对方拒绝自己，但其内心也是渴望能和同伴说笑游戏的;有的幼儿缺乏起码的礼貌知识，在活动中撞倒了对方或踩痛了对方连一句

片断一：小朋友上厕所

一次活动后休息时，孩子们有的喝水，有的上厕所。这时，厕所里传来了争执的声音：

原来，小朋友一起拥到厕所里，由于人多厕盆少，有些小朋友就要等待入厕。可天天就是不愿等，一进去就要抢第一。其他小朋友可不乐意了，他就动起了武力…··像这样的事情几乎每天都上演好几次。

小班幼儿刚刚从家庭中走出来，他们的独占心理比较明显。在他们的意识中，

环境是重要的教育资源。我们想通过厕所环境的创设和利用，帮助幼儿获得积极的自我意识。

我们知道幼儿模仿力极强，特别是小班幼儿，他们能通过模仿去学习攻击性行为，同样也可以通过模仿去学会谦让、互助、分享和合作等一些行为。故事《小蚂蚁搬豆》中井然有序、团结合作的小蚂蚁形象深深感染着孩子，给幼儿树立了好榜样。于是我们把可爱的小蚂蚁画下来，一个一个排好队贴在厕所的墙面上，而且高度和幼儿的视线一般齐。这样，他们上厕所时，看到排着队的小蚂蚁，自然而然地就排好队等待入厕。在等待的过程中，还可以数数小蚂蚁，复述故事中的情节：小蚂蚁排好队，一个跟着一个，很快就把豆豆运到了家里…··”渐渐地，我们再也不用每次休息时都要向幼儿唠叨一句：

要争抢。”耳边经常听到的是：

片断二：小脚印让我们变勇敢

小班幼儿初人园时，由于从家庭来到幼儿园这个陌生的环境，在生活上、情感上和心理上均依赖成人的照顾，不安全感就产生了，尤其是惧怕幼儿园厕所里的蹲坑。有的幼儿一天尿湿裤子好几回;有的幼儿上幼儿园几天都不大便，引起大便干燥;有的幼儿因憋大便而经常拉在裤子里。

如何让孩子们不害怕上厕所呢 ? 我们认为，营造适合幼儿的厕所环境势在必行。既然孩子们害怕蹲坑，我们就在每个厕坑的两边选适中的位置用环保油漆画上了可爱的小脚印，孩子们看了既喜欢又感到新奇，都争着去踩自己喜欢的小脚印。这样一来既减轻了孩子们的心理压力，又激起了孩子们主动上厕所的欲望，而且当孩子们把自己的小脚和厕坑边的小脚印对准后蹲下来大小便时，不会弄到外面来，真的是一举多得。

后来，我们还试着用幼儿喜爱的小动物形象来营造

今天的幼儿园教育是个内涵丰富的大概念，生活环境对幼儿生活能力的作用已受到越来越多的重视。

**幼儿园教科研工作计划范文如何写五**

认识蝴蝶

1、了解蝴蝶的知识

2、感受大自然中的美

3、尝试自己创编歌曲

蝴蝶图片、录像资料、钢琴

一、开始部分：

组织幼儿来说说自己了解的有关蝴蝶的话题。

如：“蝴蝶有几个翅膀？”“蝴蝶身上有什么颜色？”

二、基本部分：

1、欣赏录像资料及图片

请幼儿来观看，看后说说自己的想法，找一找图中有两只一样花纹的蝴蝶吗？看看 他们有几个翅膀？

2、请幼儿用词汇来形容蝴蝶，并引导幼儿来编一首名为“蝴蝶”的歌曲，向大家介绍同伴编出的歌词。

“蝴蝶蝴蝶真美丽”“它们飞在天空里”“个个穿着花衣裳”“小朋友们喜欢你”

三、结束部分：

教师弹幼儿熟悉的旋律，让幼儿尝试唱创编的歌词，鼓励幼儿主动参与并唱给大家听，感受创编的乐趣。

**幼儿园教科研工作计划范文如何写六**

美工活动对幼儿来讲是游戏、娱乐，也是创造、表达的一种方式。每个幼儿心里都有一颗美的种子，每一位幼儿都有创造的潜能。泥工造型是一种运用插接、刻画、印贴等手段，通过细致的观察与丰富的联想、想象进行再创造的艺术形式。同时这也说明了美工活动对幼儿小肌肉发展和思维发展都具有一定的要求。如何为幼儿创设教学活动锻炼环境呢？这是上好一节美工课需要关注的课题。

首先本节教学活动的目标：学习用牙签插接的方法，表现刺猬的形态特征；能运用搓圆的技能表示刺猬摘果子的情境；发展小肌肉动作，大胆参与活动，体验创作的快乐。目标的制定在认知、技能和情感上重点突出了技能，难点定位在插接的手法和重点在于搓圆的方式。从目标的确定开始就对幼儿的动手能力提出了要求。如何将其融入在平时的教学中，如何在活动中让其得以体现都是需要思考的问题。于是在我设计活动导入环节就运用了手指游戏，土豆变变变，它来自于幼儿平时室内游戏，平时在游戏环节我们会经常给幼儿做手指游戏，帮助幼儿锻炼手指的灵活性和活动趣味性，为活动奠定了基础。活动中通过视频以动态进行展现刺猬的特征和形态，幼儿熟悉的巧虎形象，以第三方的口吻陈述，好像是巧虎在进行介绍，让幼儿投入其中，以及最后的展示背景用西兰花做出了森林的造型，同样的这些形象、实物也是来自于幼儿平时的生活观察。

小班幼儿对周围的事物充满了好奇，探索的欲望很强，常常有一些看起来危险的现象发生。如何转危为安，巧妙利用，有目的地将幼儿感兴趣的事物变为我们可利用的教材，真正让幼儿成为活动的主人，是本节课选 材的关键。从土豆到牙签，过程中也经过很多次的尝试，土豆的硬度和牙签的弊端都曾成为课前准备的难点。在手工活动中，重要的是得充分考虑小班幼儿的年龄特点，选择合适的教学内容。陈鹤琴先生说过，叫孩子做事，不宜太易，也不宜太难，须在他的能力以内但又必须是非用力不可的。3～4岁的幼儿知识经验贫乏，手指力量小，也容易疲劳，所以在选材时，首先要注意简易性。由于我班是有过一年托班经验，尝试锻炼的机会比新小班多，且升入小班后我们就鼓励幼儿安全使用剪刀，利用美工课，让幼儿从撕面条，撕小草开始，尽量多的给幼儿锻炼的机会，这样做的目的：

①手工活动能使手腕配合一致，使各种动作协调。在活动中，孩子们可以人人动手参与，作品完成后又个个都有成就感。

②手工材料的五花八门及方法的多种多样，可以让幼儿信手捏来，随意创作，同样也能满足、激发孩子们的创作欲望。

③通过手工活动，能引发幼儿以自己眼光观察周围世界，形成有个人特色的艺术表象，并通过大胆想象艺术来表现自己的作品。

通过实践，手工活动对于幼儿的手部肌肉动作的灵活性和精确性的培养，以及对耐心、细致、勇于实践等个性品质的培养都有非常重要的意义。幼儿通过使用剪刀，手的张力有了明显的提高，原先大拇指和小手指的灵活性很差，不能同时张合，经过反复多次练习，他们小手指的肌肉动作协调了、精确了。美术美工活动可以说是平时积累的成果。

小班的年龄特点注定无法安静的坐在座位上作画，歌曲的结合让活动更富生趣，但是反观活动我发现，正是因为太重视年龄特点，将关注点放在插接上所以活动中不够大胆，从练习搓圆的方法到评价都是由老师作为主体进行介绍的，更加大胆的让幼儿自己去尝试说，尝试做，成为活动的最大主体，坚持开放性原则，更多让幼儿更充分的感知和操作，从而更好的帮助幼儿在自我表现与所表现的事物之间建立起关系。

本次活动幼儿专心地观察老师的操作过程，认真地制作作品，体验成功的快乐。可有一个问题没有解决，那就是当孩子们完成作品后，对于整理操作工具的要求老是抛在脑后。没有特别强调收整的要求导致了幼儿似乎不是很在意。这成为了我不得不思考，问题到底出在哪儿？

课后我仔细分析主要的原因，平时的教学活动中没有更多的时间去督促先做完的孩子养成整理操作工具的习惯。对于整理好操作工具的孩子也没有及时地予以强化，使得那些先做完的孩子慢慢地对于整理操作工具的要求变得不再很敏感。当然对于整理操作工具这种没有乐趣的活自然避而远之了。那么，用什么样的办法让孩子们心甘情愿地在活动后整理工具且不会忘记呢？事后我尝试用实物奖励的办法。例如在集体点评时，以“蜡笔妈妈”“桌布妈妈”的身份对主动整理好操作工具的幼儿进行奖励，并谢谢他们将宝宝们送回了家。希望在多次的努力下帮助幼儿自然而然地养成收整工具的好习惯。

此次美工活动我受益良多，小班的美工活动不光是技能的培养，还有创造力的培养，良好习惯的养成，活动本身是一种创造性的活动，幼儿正处于一个创造和发展的时间，我们应该为幼儿打开创造的大门，让创意源于生活，创造给予幼儿。

**幼儿园教科研工作计划范文如何写七**

1、了解分类垃圾箱的分类和功能

2、分辨可在利用的垃圾，培养珍惜资源的态度。

3、能够将自己好的行为习惯传递给身边的人。

4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验分类垃圾的快乐。

有关垃圾分类的宣传短片、自制两个垃圾筐一个可回收一个不可回收、搜集废纸，塑料瓶、果皮及食品垃圾、广告宣传单、卫生纸纸筒

1播放有关垃圾分类的视频短片

师；你知道那些垃圾是可以回收再利用的吗？（废纸、塑料瓶、金属）

你们家里有把垃圾也分类吗？

2，播放幼儿电子书师生讨论，

图上有4个大的垃圾箱，它们有什么不同？

你们知道“可回收物”垃圾箱里分贝应该放什么样的垃圾吗？

写着“厨余垃圾”的垃圾箱里应该放什么养的垃圾？

3，出示两个一样的垃圾箱，上面贴着可回收与不可回收的标志，在桌子上摆放各类废纸、塑料瓶、饮料罐、食品垃圾袋、果皮，广告宣传单、卫生纸纸筒。请幼儿说说这些垃圾分别应该放在哪个垃圾箱中。

4告诉幼儿，塑料、金属和废纸都可以回收再制造有用的东西，如废纸可制成再生纸等，把垃圾分类便于回收利用，这是珍惜资源保护环境的方法之一。

5游戏，请幼儿上来逐一将垃圾分类，放可回收垃圾筐或不可回收垃圾筐，并说说可回收那这样东西还可用来做什么？

本次活动的预设目标基本达到，幼儿能结合自己的生活经验，说出分类垃圾箱的用途，也能说出可回收用来做什么，如卫生纸筒可以用来做手工，广告宣传单可以带来幼儿园剪纸等，最后建议幼儿回家以后，家里也准备两个垃圾箱或袋子将废旧物品可以进行分类装，以便更好处理。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！