# 三年级英语下教学计划精选5篇

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-01-25

*随着教学计划的广泛使用，大家一定都十分熟悉了，其实我们在教学计划制定好之后也是需要进行检查的，以下是小编精心为您推荐的三年级英语下教学计划精选5篇，供大家参考。本册教材包括10个学习模块，一个复习模块，四个单词表，一个补充阅读版块以及一个综...*

随着教学计划的广泛使用，大家一定都十分熟悉了，其实我们在教学计划制定好之后也是需要进行检查的，以下是小编精心为您推荐的三年级英语下教学计划精选5篇，供大家参考。

本册教材包括10个学习模块，一个复习模块，四个单词表，一个补充阅读版块以及一个综合运用项目。每个模块分两个单元，一般情况下，第一单元呈现要学习的语言内容，第二提供任务型练习，包括一首歌谣和小诗。歌谣和小诗的学习目的有三，一是培养学生的语感和节奏感，二是提高学生发音准确性，三是通过这些英语国家儿童所熟知的歌谣介绍一定的西方文化。不常用单词不要求掌握。希望学生结合语用和语词的基本语义，逐步获得最基本的运用英语的能力。课文呈现了一些新的语法内容，但不要求讲解，更不要求学生掌握，只是要求初步运用这些语句。

这学期我任教的是三（6）班。由于一、二年级对英语没有考试要求，主要以培养学生学习英语的兴趣为主，所以他们的英语水平参差不齐，但通过几天的接触，我发现大多数学生对英语有着浓厚的兴趣，他们聪明好学，积极勤奋，很多家长对他们的英语学习也非常支持和关注。

通过学习本册教材使学生：

1、逐渐形成学习英语的兴趣和爱好，形成在真实环境中使用英语进行活动的积极性。

2、能运用英语在日常生活和课堂情景中与老师和同学进行初步交际，如问候他人，家庭和朋友的简单消息。

3、能参加运用英语组织和开展的日常课堂教学和生活游戏，及其它课内外活动。

4、能听懂简单的指令并作出适当的反应，能读懂简单的配图小故事，进行口头描述，唱一些英语歌曲，背一些小诗和歌谣。

5、养成良好的学习英语的基本方法；形成英语学习的自觉性，和通过英语学习，获得更多知识的`求知欲。

6、养成良好的文明行为习惯，掌握基本的英语交际礼貌策略，全面提高综合素质。

7、乐于了解英语国家儿童的兴趣爱好，以及外国人的一般风俗习惯。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围。

5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

6、合理确定教学要求。不要求学生自由地说出课文所有内容，甚至不要求能自由地朗读课文。

7、纠正控制性错误，不纠正非控制性错误。

8、多表扬多鼓励。

9、利用多媒体教学课件、挂图等。

一、教材分析

本教材的教学目标是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心;培养学生装一定的语感和良好的语音、语调，书写基础，以及良好的学习习惯;使他们形成初步用英语进行简单交流的能力，同时，培养学生的观察、记忆、思维和创造的能力。

翻阅此教材，总体感觉此教材有如下特点：

1、强调语言运用

本教材吸收了交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养。在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现语言的交际功能，把话题---功能---结构---任务结合起来，并根据学生的年龄特点，采用“全部动作反应法”让学生在有节奏的说唱中体验语言。

2、注重能力培养

本教材在内容安排、活动设计和学习评价上都贯穿“学会学习”的主题。十分注重培养学生自主学习和独立运用所学语言去做事情的能力。

3、突出兴趣出发

本教材从内容、形式、方法、插图及装帧设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系学生装生活与实际。选择话题充分考虑小学生的需求。

4、重视双向交流

本教材重视双向交流，中西方文化知识的渗透，在教学内容中选编了一些适合学生年龄特点和认知能力的中西方文化知识。

5、本教材十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容闭并蓄，精选学生最需要了解的最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的，与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容融入语言材料之中。

二、 教学要求和目标

1、能按要求四会与三会要求掌握所学的单词。

2、能按四会要求掌握所学的句型。

3、能运用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，并作到大胆开口，发音正确，所用话语与场合相符。

4、能在图片、手势、情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。

6、养成良好的听英语、读英语，说英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。

7、能在任务型学习的过程中运用相关的语言知识，完成某项任务，并促进语言能力的提高。

8、能延长已学过的英语歌曲，朗读已学过的歌谣。

三、 学生基本情况分析

对于三年级的学生来说，通过半年多的学习，已有具备了一定的的英语语言基础。有着正确标准的语音语调，具备了基础的语感。绝大多数学生对英语学习有着浓厚的兴趣。课堂上学生学习积极，态度认真，能较好的\'完成课后作业。新的学期，他们也渴望学习获得更多的知识，以丰富自己的语言积累，提高使用英语会话和交际的能力。

四、改进教学方法，提高教学质量的措施：

1、在教学过程中，由于本册书难度较大，学生可能会产生倦怠心理。因此，

要注重在课堂中激发和保持学生的学习兴趣，在加强听说的前提下，通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做的形式，进行大量的语言操练和书面练习。努力做到以听说助读写，以读写促听说。

2、在我的指导下，每个学生利用课本的空白页绘制了家庭作业表。用于抄写作业和家长签字。使用统一的表格形式，利于统计和管理。作业每天检查，每两周就作业完成情况不好的学生与家长联系。

3、以将三年级整本书的知识秘笈整理出来，马上发放到每个学生手中。帮助他们明确每单元的重难点，更有针对性的进行复习和掌握。

4、在开学第二周给家长一张“温馨提示”，明确提出本学期学生英语学习的

要求，并具体指导家长在家如何辅导学生。家校联手，共同进步。

5、在教学故事课文的时候，运用阅读式教学，让学生借助教师的肢体语言和生动的卡通画，自己去理解和感受故事课文。从中得到乐趣，获得成就感，从而激发他们学习英语的兴趣。

6、凡带有活动和游戏性质的项目及歌谣、歌曲，要让学生有机会猜一猜、说一说、演一演，画一画，玩一玩或唱一唱。

7、在复习课中，也应该坚持利用情景，通过大量的听、说、读、写、唱、游、演、画、做等学习活动，在生动的活泼的气氛中，完成复习和巩固的任务。

在当今信息化、知识化的社会，英语教学必须响应国家基础教育课程的改革政策，与时俱进，开拓创新。结合小学英语教学的特点，小学英语教学主要应激发学生学习英语的兴趣，培养他们良好的语言学习习惯，着重培养学生学习英语的基础语言能力和英语语感能力，循序渐进地建立起英语语言思维能力.

以听为首，以听助说，听说整合，听说领先，读写跟上，废止“聋哑英语”。教师全情参与课堂，建立新型的师生关系，创造一种有利于学生自主学习的氛围，高质量的上好每一堂英语课，使知识、技能、兴趣、音乐、情感、享受融为一体，让学生在身心愉悦的状态中掌握知识，在玩中体验，在体验中享受成功，在成功中激发潜能。

?义务教育课程标准实验教科书英语》的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展。在分析、研究许多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，形成了本套教材特有的编写体系。教材编写有如下特点：

1、注重学生语言运用能力的培养。

2、注重学生自学能力和学习策略的培养。

3、注重中外文化的双向交流。

4、注重学生学习兴趣的培养。

5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

本届小学三年级有五个班级，总共有190多名的学生。这个年龄段的学生正处于少年时期，孩子们具有好奇、好活动、爱表现、善模仿等特点。他们喜欢新鲜事物，对陌生语言的好奇心能激起他们对外语的兴趣。他们的记忆力好，形象思维好、模仿力、可塑性强，但缺乏理性思维，逻辑思维不强。他们中有些学生已经初步的接触过英语了，有的是刚开始学，但对英语都有着浓厚的兴趣。

1、通过学习，使学生能听懂、会说一些简单的日常交际用语，并能在情境中运用。

2、使学生掌握一定数量的单词，掌握生词的读音、书写及中文意思。

3、通过歌曲、游戏、歌谣、游戏、制作等活动巩固所学内容培养学生对英语学习的兴趣.

小学生主体性地位在英语对话教学中的体现，小学英语对话教学在整个英语教学中占有相当大的份量。怎样充分体现学生学习主体性地位呢?在小学英语教材中，安排了许多浅显易懂、生动活泼的对话。根据这些对话稍稍用心设计一下，便能让学生成为学习的主人，取得意想不到的效果。

下面是我在平时教学时，积累的一些教学浅见

1、 建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话(个别学生也可)，或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

2、 以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分?这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说?对不对?应带怎样的表情?怎样演会更好?学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

3、 通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

4、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

加强学生之间的互助合作，将教学同学生的思想教育相结合,培养学生良好的学习习惯，加强学生辅导。注意渗透中西方文化的交流，培养学生的文化意识学生，营造语言环境，提高学生的口语和听力。

经过几年的发展，我校基本步入了正轨，如何提高教学质量成为了本学校的重中之重，在王校长的号召下，我的本期教学计划如下：

一、教育教学管理方面

本学期，我所执教的班级有三四班、三五班、三六班。良好的课堂秩序是上好高效课堂的前提。因此，我们要重视教学教学管理，我有以下几点想法：

1、了解每个学生的情况。其中包括：学生的特长、爱好、性格、座位等，拉近师生之间的关系。

2、在每个任务前，老师要提前预设可能发生的情景，在做活动之前，讲清规则，提出要求。语气要中肯有力度，对学生产生威严感。

3、合理分组，优中培优。英语课对于三年级的学生来说是关键，因此，打好学生的英语学习基础，对其今后的学习和生活也会更有影响。本学期，我将努力改善自己的课堂效率，将学生进行合理的分组，争取每节课都给学生布置相应的任务，同时给其留有一定的空闲时间，引导其自主创新。特别是对于操作能力较强，课堂上又“吃不饱”的学生，要给其布置更为艰巨的任务，充分发挥其独创性。

4、互帮互助，优中带差。对于英语课老师来说，学习差的学生往往是学习作风懒散又兴趣不高的学生，这一点有其自身的原因也有教师的原因，特别是教师的课堂效率不高也是影响这些学生学习积极性的一个主要因素。因此，在这方面我将努力提高自身的专业素养，创造一些较为丰富的课堂情境，提高课堂效率，提高学生学习英语的兴趣。此外，课堂上布置任务体现分层的原则，不同的学生区别对待，特别是后进生，应给他们提供一些较为简单或者经过努力能够完成的任务，以提高他们的自信心，不打消他们的积极性。同时，对于课堂上偶尔出现的他们解决不了的任务，充分利用分组的作用，让学生互帮互助，实在解决不了的问题，教师予以引导，共同努力共同解决。

5、建立合理的长效的课堂评价机制，鼓励学生。奖励评价机制要细致化。例如：积累分数，或者发放报喜单，积累印章，贴画，口头表扬等等。

6、不断提醒，培养学生良好的学习，生活习惯。

7、批改作业。作业要规范化，在学生写作业之前，统一好作业的格式，对于易错的，给予及时的提醒和纠正，尽量做到面批。不能完全改完学生的\'作业的情况下，尽量挑出一半多的学生进行批改，总结易错知识点和原因。在改完作业后，尽量给学生分类，哪些学生写得好，哪些学生写得不好，自己了然于胸。好的在课堂上要及时表扬，树立榜样。不好的学生，可在课下，单独进行指导。帮助他逐步提高。

二、教育教学能力

1、认真、及时地完成各项常规工作。

2、多听课、评课，和集体备课，促进个人发展。

3、积极开展英语活动，培养学生的学习兴趣。

三、个人素养的提高。

随着社会的发展，教育理念一直在不断地提升，作为一名老师，我需要在做到以下几点：

1、不断学习先进的教学理念。思想主宰着世界，因此，我在平时需要大量的汲取教学理念，本学期看的几本书有朱永新《新教育之梦》《教师成长密码》等。

2、加强个人专业素养。

随着教学时间的延长，虽然自己的教学水平得到了不小的提高，但是自己的英语储备量正在不断地流失。因此，本学期，要坚持加强专业素养的培养，多听原声磁带，坚持看一些英文报纸和一些著名的英语演讲。

四、提高教学质量，培优补差的措施

1、教师时刻注意用英语作为课堂教学工具，用英语来教英语，使学生习惯于从情景中，从表情、手势、辅助教具中去领会意思，理解内容，提高听力理解能力。

2、采用多种新颖有趣的教学方法、手段以培养、巩固学生的学习兴趣，如游戏、比赛、唱歌、小韵文、诗歌、角色表演等，或改变座位放置，鼓励自由会话等到，使学生对英语的新奇感转化为持久的好学动力，使他们对语言的爱好转而形成为对语言的饥饿。

3、坚持教改实验，强调听说领先，积极创设一切条件让学生多说英语，爱说英语，面向全体学生，使每一位学生都有开口说英语的机会。

4、利用多媒体设备，创造立体化的多媒体教学环境强化听的训练，帮助学生学到正确标准语音语调。

5、抓好教学质量，坚持人人课课过关，及时复现巩固，查漏补缺，指导学生。

大部分三年级学生虽然在一、二年级接触了英语，但是并没有形成很大的兴趣，口语成绩也不是很理想;还有少部分从老家过来的并没有接触过英语的学生，基础比较薄弱。

本册是小学开设英语的第一学年第一学期使用，本册教材具有以下几个特点：

1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。

2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。

3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。

4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。

5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

三年级英语上册教材的教学目的是使学生通过学习这门课程激发起学习英语的浓厚兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们树起学习英语的自信心，形成初步的英语语感，打好语音，语调基础，帮助他们具备初步的用英语进行交流的能力。

1、听：能够根据听到的单词、短语或主要句子选出相应的图画。

2、说;能够模仿示范提出和回答简单的问题。

3、读：能够辨认字母(大写和小写)和主要单词。

4、写：能够描摹字母(大写和小写)和主要单词。

小学生主体性地位在英语对话教学中的体现，小学英语对话教学在整个英语教学中占有相当大的份量。怎样充分体现学生学习主体性地位呢?在小学英语教材中，安排了许多浅显易懂、生动活泼的对话。根据这些对话稍稍用心设计一下，便能让学生成为学习的主人，取得意想不到的效果。

一、 建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话(个别学生也可)，或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

二、 以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分?这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说?对不对?应带怎样的表情?怎样演会更好?学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

三、 通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩

的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

四、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

unit one hello 6课时

unit two look at me 6课时

unit three let us paint 6课时

recycle one 3课时

unit four we love animals 6课时

unit five let us eat 6课时

unit six happy birthday 6课时

recycle two 3课时

每单元安排一次练习：8课时;复习、考查：2课

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！