# 2025年小学教师个人学期工作计划 小学教师学期个人计划(九篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2025-02-18

*小学教师个人学期工作计划 小学教师学期个人计划一这学期，我担任了三(3)班的语文教学工作，本班人数是39人，本班的男女生比例男生偏多，女生较少，男生28人，女生11人。本班中等学生占班级学生的大部分，优生和后20%学生占一小部分。本班由我从...*

**小学教师个人学期工作计划 小学教师学期个人计划一**

这学期，我担任了三(3)班的语文教学工作，本班人数是39人，本班的男女生比例男生偏多，女生较少，男生28人，女生11人。

本班中等学生占班级学生的大部分，优生和后20%学生占一小部分。本班由我从一年级带上来，所以，对他们较为了解，本班学生大部分的学生基础较扎实，两年多的阅读能力的培养，学生们的识字能力和语言表达能力都是不错的，特别是像：章满、郑旭阳、郑诗诺、刘泉等这些学生。本班中有部分学生记忆力在较低、学生多动记忆力容易涣散，所以很多知识点，对他们来说是需要比常人多点时间去识记的，所以对于他们的阅读能力的培养，我会适当降低难度，对他们的写话，我也尽量让他们做到能够写点东西出来，这样的学生如沈盈盈、汪诗蒙、章益彤等。处于这两者之间的中间群体中，有部分学生，由于父母的过于溺爱和父母对孩子作业的不够关注，学生的作业习惯、阅读习惯较差，这部分学生如：郑晨豪、陈冰雪、黄勇强等，对于他们这些习惯的纠正，还是成为本学期的重点。

三年级上册我们已经开始了写作。现在第二学期对于写作的压力，我们更大了，需要我们把握孩子们的特点，真正因材施教，为我们以后的语文学习打下坚实的基础。

(一)教材的基本结构

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字;生字表(二)，要求会写的字;词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好;爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题;丰富多采的儿童生活;可贵的亲情、友情;神奇的科技世界;国际理解和友好;神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。要求认识的字和会写的字在精读课文后标出。此外，教材在语文园地二、五、六、七还归类安排了一些要认的字。

每个语文园地仍由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第五个栏目是机动栏目，分别为“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，这些栏目在八个语文园地中各安排两次。

(二)教材的特点

1、围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性

以专题组织教材内容，体现整合，这一编写思想在教学实践中已得到了老师们的充分肯定。本册教材的整合性进一步得到加强，主要表现在以下几个方面：

(1)、强化导语的导学功能。在三年级上册的基础上，本册教材对每个单元前的导语编写更加着力，除达到点明专题，揭示学习内容，激发学生学习兴趣的目的外，还进一步增强了教材的亲和力。

(2)、每一单元教材从导语到课文、到语文园地，不仅围绕本单元的专题合理安排，而且加强了单元精读课文与略读课文的联系与整合。在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地过渡到略读课文，并提示略读的方法与要求，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥陶冶情操和训练阅读的功能。

(3)、联系本单元专题，继续设计听说读写的一系列语文实践活动，加强本单元教学内容的整合。为了方便课文的学习，在教材导语中指明了学习的途径，在第一篇课文后不知了课外手机的任务。完成了这一任务，也为语文园地中的口语交际做了很好的准备。在第四篇课文学完后，要求学生写感受，目的是继续加深学生对专题内容的理解和感悟。这样，各种活动之间的相互联系，密切配合。前面有布置，中间有铺垫，后面有落实。单元内各部分内容成为了一个相互联系的有机整体，有利于全面实现课程目标。

2、结合专题继续安排“综合性学习”，体现课程标准倡导的理念和目标

本册共安排了两次综合性学习，一个是调查周围环境，一个是回忆、了解父母的关心爱护，分别编在“爱护周围环境”和“可贵的亲情、友情”两个单元中。这两次综合性学习涉及的范围广、针对性很强，为学生提供了较大的灵活性和创造性以及自主合作学习的空间。综合性学习与阅读、口语交际、习作有着紧密的联系，是该单元的有机组成部分。综合性学习既有相对的独立性，又为一些听、说、写的训练创造了条件，提供了有意义

的话题，还为学生课外阅读指明了方向，同时加强了课堂内外的衔接、语文与生活的联系。

3、大量更新课文，精心安排精读和略读两种课文类型

本册新编选的课文一半，更加注意密切联系儿童的经验世界和想象世界。新课程标准新选的课文，体裁丰富，有散文、诗歌、神话、寓言、科学小品，语言活泼，生动有趣，蕴涵着丰富的人文内涵，使学生不仅学到语言，在思想上也受到启迪，在情感上得到熏陶。本册新编选的课文超过一半，注意密切联系儿童的经验世界和想象世界，单元内课文继续分为精读和略读两种类型，教材在部分课文的后面安排了“资料袋”。

4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变

①.改进课文的导学系统。继续灵活地在课文之前、课文之中、课文之后，以学习伙伴的口吻，提出思考问题，引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想，想什么，怎样想。

②.改进课后练习的设计。课后练习，都是策略性的以学习伙伴的口吻提出问题，引导学生读书、思考、谈感受、展示学习成果，或用举例的方式，鼓励大家讨论、交流。每篇精读课文至少有一个能统领全篇的重点题目。如《七颗钻石》的重点题目是讨论从水罐的一次次变化中，体会到了什么?能够完成这个题目，本课的主要内容和教育意义基本上也就把握了。

有的课后练习鼓励学生自己独立阅读思考，尽量自己解决问题，解决不了的提出来讨论交流。部分课后练习从学生个体差异出发，不作统一要求。在有些课文练习后安排了小附录，一次是有关时间的格言，在《和时间赛跑》后，一次是关于月亮的精彩描写，在《月球之谜》后。这样安排，一是拓展学习内容，二是引导学生随时随地搜集积累材料。

本册继续安排适量的“小练笔”，强调读写结合，而且一般是先说后写的题目。部分课后练习中安排了选做题。学生可以根据自己的实际情况和兴趣爱好，决定是否选做。

5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新

为了更好地体现内容与训练的整合，本册教材继续把“口语交际”和“习作”这两个版块提前，语文园地中的内容依次为：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。第五个板块，则由以前的“展示台”“宽带网”扩充了内容，变为“展示台”“成语故事”“趣味语文”“宽带网”这四项交叉安排，使语文园地的学习内容更丰富、更有趣。

6、完善图像系统，注重图文并茂

在语文教材中，图像系统是配合文字系统的一个独立的符号系统，也是影响学习效果优劣的重要因素。本册教材加大创新力度，对每一篇、每一单元的图像进行了精心的构思和编排。目的是增强教材的直观性、形象性、趣味性，给师生的审美感受创造良好条件。教学时，如果能在注意文字内容学习的同时，不忽视图像的价值和作用，就一定会有很好的教学效益。

**小学教师个人学期工作计划 小学教师学期个人计划二**

贯彻《基础教育课程改革纲要》精神，加强校本培训力度，促进教师队伍建设，加快教育信息化步伐，促进教育新跨越，进一步树立“以人为本”的教育思想，促进每一位学生健康发展，寻求学科发展的新突破。

1、加强新课程改革与研究力度。以新课程理念为先导，以教学案例和反思为抓手，以课堂教改为重点，进一步学习新课程，解读新课程，实践新课程。

2、以校本研究为抓手，加强培训自身力度，扎实开展备课活动，有层次、稳固地提升自己教学理论水平和业务能力。

3、加强教学研究的力度，着重在课程三维目标的落实，学生学习方式的变革和师生评价制度的改革方面作深入的探索。

（一）启动新教育实验，进一步推进新课程改革实验。

1、以课程为载体，以科研为手段，以活动为纽带，以规范的工作制度为保证。有计划地组织生生开展绘画活动。

2、做好学校网页建设工作，开发网上学习。在网上建立资料，自动上传系统和网上对话交互系统，是师生学习的一个重要组成部分。做好“新教育实验”的网站建设。

3、重视研究，不断积累经验。将课改精神与教学实践相结合，既有理性思考，又有实践探索，及时发现、研究和解决课程改革实验过程中出现的各种问题。把“怎样反思”“教是为了什么”“成功课堂的基本特征”“失败课堂的基本特征”“教师眼中的课堂标准”“各学科的课堂标准”“怎样批改作业”“教案怎么写”等作为研究的基本内容。

开展课堂教学观摩研讨活动，使新教材实验研究工作落到实处，使其形成鲜明的教学特色。新课标的重要思想为指导，充分利用和调动美术学科的教育特点和手段，致力于培养学生的创新意识和实践能力，鼓励教师发挥个人特点，结合学校条件在教学中进行创造性劳动，加强美术教师的业务素质培养，使美术教师在教育教学实践中呈现教学内容，以素质教育的课程理念，用好新教材，用新的课程理念引导学生学会学习。贯彻落实学校创建习惯教育名校的精神，加强学生习惯意识，使学生养成良好的学习习惯，逐步培养学生对自然美、社会生活、艺术美的感受、爱好，培养对艺术创造的兴趣和才能，提高对造型艺术作品的欣赏能力和审美能力。为创建省达标学校，打造我校特色而制定此计划。

1、认真做好课题研究工作，不断总结经验，提高美术教育教学水平。

2 、充分认识开展学习美术新课程标准，掌握其精神，转变美术教学观念。

3、加强对新教材结构与体系的学习、研究，努力做到吃透教材，促进素质美术教学，培养学生对美的感受能力。使学生养成良好的习惯，陶冶优美的思想感情和道德情感，培养学生的创新意识和实践能力。

1、重视课堂教学，经常运用电化教学手段，提高学生的美术学习兴趣。不断提醒学生养成良好的上课习惯，美术课上课要求：

a、准备好学习用具，画纸、画笔、颜料剪刀胶水等。

b、教师讲课时学生坐端正，不开小差，不过座位，不大声喧哗。不搞小动作。

c、作业认真完成，充分发挥想象力，尽量使画面完整。

2、积极参加优质课的观摩活动，逐步提高美术教学水平。争取一切可以争取的机会，让教师外出参观学习，开阔视野，增长见识。将外面的知识，别人的好的教学经验吸收过来为我所用。

3、转变教学观念，学习新的美术教学模式的基本要求，运用其模式进行美术教学。把以前陈旧的教学模式加以改变，运用多媒体将美术课上好，做法：灵活、启发、诱导、示范的教学方法，屏弃填鸭刻板的教法。

4、做好常规教学的同时。重点培养学生的审美能力，欣赏能力。做法：利用多媒体，在网上找图片资料等扩宽学生的视野。引导学生多观察生活中的美。如：建筑、桥梁、美景。

5、重点抓好兴趣小组的教学，培养美术尖子。把美术兴趣小组及书法班办好，抓出成绩，将书画尖子生培养得更厉害，以带动全校同学的绘画兴趣及热情。以全面提高我校绘画水平。普及美术教育，给学生一些表现地方，这个学期开始，每学期搞一次全校性的作品展览活动。以打响我校艺术教育的品牌。

6、负责筹建艺术长廊，打造艺术特色学校。

7、书法特色本学期加大教学力度，争取学期末出更大成绩。

8、开展版画进课堂活动。

**小学教师个人学期工作计划 小学教师学期个人计划三**

家庭是青少年成长的摇篮。家庭教育是当代教育的一个重要组成部分，是培养人才的关键。福罗倍尔说：“国民的命运，与其说是操在掌权者手中，倒不如说是握在母亲手中。”如果说学校教育是核心，社会教育是补充的话，那家庭教育就是基础了。

我担任六六班的班主任工作，全班一共61人，男生34人，女生27人。本班整体素质比较好，但层次差异较大，还有少数学生懒惰，不爱学习；不遵守纪律。

一、联系与沟通

家访是沟通教师、家长、学生心灵的桥梁，是三者共处一室，促膝谈心，拉近了彼此心理距离，有利于交换意见，也有助于达成共识，商量解决问题的办法。老师上门家访，让学生感受到老师的关注和重视，这对学生是个激励，对家长也是个触动，容易在教育形成合力，产生良好的教育效果。教师学会与家长的沟通。成功的家访首先是能让家长接纳你，信任你。因此，第一次见面的讲话，就显得非常重要。

二、整体策化，实施方案

根据学生的学习情况和家庭情况，初步制定家访实施方案，做到有目的、有计划地进行家访，如果没有特殊情况则按计划进行。但在实施过程中，也可以要求学生根据自己在学校与家庭的学习、表现情况，自行申请教师家访，使自行申请与整体安排相结合，既体现了家访的灵活性，又体现师生之间和谐、民主、平等的新型师生关系。

三、家访目标

1、了解学生在家的学习、家庭教育情况、社会交往情况，以及在家庭做家务中的表现情况;

2、了解学生家长教育孩子的方式方法。

3、征求家长对教师教学、班级、学校管理的意见和建设。

4、向家长宣传党的教育政策及提供先进的教育信息。

5 、纠正家长错误的家教方法，向家长传授较科学的家教方法。

四、家访也要提前备课

家访前也要提前“备课”，做好充分准备，这样家访才能取得比较满意的效果。要考虑好以下几个问题。

1、目的性和期望值

每次家访前，学校要认真细致地“备”此次家访要达到什么目的?如何达到这个目的?对本次家访成功与否的期望值?这个期望值符不符合学生的实际?

2、了解学生

家访前，学校要对家访学生的在校表现、各科学习、兴趣爱好、习惯、优缺点等了如指掌，以便家访时能信手拈来，提高家访的实效。

3、提前预约

家访前，必须与学生家长提前约定好家访的时间，切不可盲目家访，这样学生家长很可能不在家，白白浪费时间和精力，也会大大影响教师的情绪。

4、内容和方法

家访的内容应多种多样，了解学生家庭情况可以家访，学生取得进步可以家访，发现学生有问题可以家访，学生家庭有困难可以家访。家访的谈话方法，注意不要千篇一律，要因人制宜，一把钥匙开一把锁。

五、家校结合，培养全面发展的新人

学校教育是否有效，还要得到家庭和社会的配合和支持，尤其是家庭教育对学生的影响作用更为突出。我们要家校联手，共育新人，做到以下几点：

1、变“请进来”为“走出去”：改变以往的随意请家长进校“训话”为主动走进家庭，将意见和建议送到家庭中。

2、变“被动家访”为“主动家访”：主动家访，防患未然，使家长能主动配合学校做好工作，达到事半功倍的教育效果。

3、变“谈话方式家访”为“请家长参与教育活动”：应加大与家长的交流，使学校教育和家庭教育形成合力，增强教育的力度。

六、做好家访记录，及时反馈

每次家访后，及时地写出详尽的家访记录，把家访过程、家访达成的共识，家访中受到的启发及家访中发现的问题一一记录下来。并根据学生在校内的学习、行为表现，结合家访中了解掌握的资料，及时反馈，对学生重新分析评估，制定新的教育方案和措施，不失时机地对学生进行深化教育。

总之，通过家访，切实加强学校和家庭，教师和家长的联系，真正做到家校沟通，把孩子教育好。

**小学教师个人学期工作计划 小学教师学期个人计划四**

劳动与技术教育是综合实践活动课程的一个重要组成部分，是国家制定性学习领域，是一门综合性强，与学生生活实际、当地生产实际和社会实际紧密联系，以实践为主的课程。全日制小学开设劳动与技术课，对于贯彻落实国家教育方针，推进素质教育，培养学生的创造意识、创新精神和实践能力，具有十分重要的意义。

三年级的学生对于纸工的剪、折、刻、划、贴等一系列技能，已经熟悉，也能够完全的看懂一些纸工的符号。本学期，在二年级学习的基础上，继续学习纸工更深一层次的学习。除了纸工知识的学习，本学期，还涉及到陶艺知识和缝纫知识的学习，都是两个比较新的知识点，所以本学期的学习也存在一定的挑战，但只要用心的教，用心的学，相信在本学期的劳技教学中，在学生的动手操作方面，在学生的想象力方面，在学生的创新能力方面，一定会有提高。

(1)亲近周围的自然环境，热爱自然，初步形成自觉保护周围自然环境的意识和能力;

(2)考察周围的社会环境，自觉遵守社会行为规范，增长社会沟通能力，养成初步的服务社会的意识和对社会负责的态度。

(3)逐步掌握基本的生活技能，形成生活自理的习惯，初步具有认识自我的能力。养成勤奋、积极的生活态度。

(4)激发好奇心和求知欲，初步养成从事探究活动的正确态度，发展探究问题的初步能力。

(5)坚持学生的自主选择和主动实践。尊重学生基于自己的需要、动机和兴趣所选择的活动内容与方式。

(6)以融合的方式设计与实施综合实践活动，实现研究性学习、社区服务与社会实践、劳动与技术教育、信息技术教育等领域的整合。

(7)以研究性学习方式作为综合实践活动的活动方式。

(8)鼓励并支持学生发掘、利用校内外课程资源，加强学校、家庭、与社区三者之间的联系。

(9)采用弹性课时集中使用与分散使用相结合。

教师方面

1、端正教育思想，更新教育观念，树立正确的人才观、课程观、教学观和质量观;

2、有计划、有组织地开展教学研究和观摩课活动，经常性的开展听课、评课活动，主动与其他任课教师交换意见;

3、不断加强学科性学习以及教学研究，提高自己的自身文化素质。

4、转变教学观念，遵循教育规律，探索教育、教学改革新方法，新路子，开拓创新，不断进取，努力培养学生的劳动能力以及劳技技能。

5、认真备课、写教案、研究课，根据学生学习情况对学生进行必要的调整，出色完成教学任务;

6、热爱每一个学生，尊重每一个学生，关心每一个学生，要求学生做到的，教师首先做到，对学生循循善诱。

学生方面

1、有明确的奋斗目标，有强烈的求知欲望，有浓厚的学习兴趣;

2、尊敬老师的辛勤劳动，听从老师的正确教导，认真完成老师布置的劳技操作任务。

3、认真听讲，积极动脑，思维准确，大胆发言，不懂的知识和问题虚心向老师和同学请教。

4、养成良好的学习习惯，包括课前准备好上课所必须的材料，课后，把上课的知识点延伸到生活中，懂得知识的回归生活。

5、积极参加学科学习实践活动，培养动手、动脑、动口和创造能力;

6、建立学习型组织，师生之间、同学之间广泛交流，加强研究，相互补充，形成一种活泼、主动、向上的学习新风尚。

**小学教师个人学期工作计划 小学教师学期个人计划五**

经过一个学期的努力工作于学习，我对于自己现任职务有了一个更全面的认识，同时也在工作中不断改进自己存在的不足，在不足中更加完美工作。

我认为在大学里担任班主任应做好的首要任务就是让同学认清现在社会的形式，帮同学分析择业问题。因为大学时学生踏入社会的一个跳板，在大学里同学们面对的一个重要问题便是毕业后的就业问题。而就业问题，便是对同学们大学生活中所学的知识和能力的考验。所以大学期间必须督促他们认真学习和注重培养能力。以下是我本学期大学班主任工作计划：

因为班级是学生学习知识的地方，同学们不反应上课学好课堂知识，在自习时班委也应带动大家学习，搞一些活动使大家在乐趣中学习知识，在轻松中感到知识的重要。

鉴于本学期班级兴趣小组带给了同学许多乐趣，而且通过各种办法，途径使同学们轻松掌握了许多生活中必知的小知识而且还让同学找到了学习的乐趣。八班、九班各有7个兴趣小组，各小组轮流主持活动，以周为单位，每周举行两个课时，来活跃班级气氛，调动同学们学习的积极性。

因为大学是学生步入社会的最后一个台阶，所以在这个台阶上同学们必须学会很多知识，而礼仪就是最基本的一项。在本学期中，学校举行辩论赛等许多活动都要求同学穿正装，而穿正装最基本的色调搭配：黑色皮鞋不能与白袜子搭配等，基本常识学生都不懂，而且越来越多的学生不注重这方面的知识。要是学生将来走上职场做一个有素质、有礼貌的人，开展这样的礼仪知识培训班会是十分必要的。

踏入社会，社交能力是必不可少的，我认为在同学们还未进入社会这个复杂的层面时，同学之间应该多交流，多体会彼此的想法。就像本学期所举行的“活出你想要的人生”这种主题班会的效果，在心与心交流的班会是同学们可以任意提问，让大家共同探讨假如进入社会后，我们遇到这些问题我们该怎么做。

进入21世纪社会需要的不仅是学习成绩好学历高的人，也需要有能力，敢于创新，敢于展现自我的人才。所以在这个科技高速发展的时代，要鼓励学生们多参加系、学院活动来锻炼自己，提高自己的能力，鼓励学生大胆创新，讲出自己的想法。

班委必须每周日晚自习坚持开展班级例会，并且给班委明确分工，提高班委的管理能力，确实起到模范带头作用，带动全班同学认真学好每门功课，搞好班级的各种活动。

临时会议要求做到及时传达与学生学院和系部的工作要求与安排，并且能够准确把各项工作做到位。

例如清明节、端午节等一些我国的传统节日，是我国文化遗传的一部分，但却受到别过人的争夺，我认为作为一个华夏子孙有必要让学生记住这些节日，开展与其有关的主题班会来培养学生的爱国热情，增进学生对我国历史知识和文化遗产的了解。

号召学生多参加活动，鼓励学生多读书，通过各种渠道丰富自己的知识内涵，尽量多的考取资格证书。

做好学生的思想政治工作计划，多与学生交流帮助学生进步，了解每个学生的心理想法，定期与学生进行心理沟通。帮助学生解决学习生活中存在的一些问题，必要时何其家长取得联系，共同教育学生成长进步。

不定期的去宿舍检查，关心学生的住宿情况，要求学生严格执行学院的相关规定，不准使用大功率电器、不准学生抽烟等问题，杜绝所有可能存在的安全隐患。

要求学生严格遵守学院的规章制度，端正学习态度，提高学习兴趣，明确学习目的。

多网班内跑、多往宿舍跑，了解自己班级每个学生的学习情况以及生活状况。多与代课老师沟通，请教其方法并采纳好的意见，更有利的帮助每一位学生

班级卫生工作计划，督促班委做好班级卫生管理，尤其是打水问题，必须每天确保代课老师有水喝。

纪律方面，这是两个班存在的共性问题，是两个班最薄弱的环节，因此下学期在这各方面应该加大力度，让每个学生能够严格要求自己。

以上是我新学期工作计划，我相信我一定能够努力做到最好，把10级应数2班建设成为学院的优秀班集体。

**小学教师个人学期工作计划 小学教师学期个人计划六**

严寒冬日已经过去，转眼已是春风满面的季节。本学期我继续担任科研室课题管理一系列工作。新的学期，新的开始，学校呈现出一派生机勃勃的新面貌。为了搞好本学期工作，我制定了个人工作计划如下：

（一）开展“以学为主，当堂达标”课堂教学实验研究。

1、做好“以学为主，当堂达标”课堂教学研究为省“十二五”课题的立项和开题工作做好开题立项的各项准备工作：撰写开题报告、立项申请书、实验方案；收集各学科的实验方案、相关的材料（实施意见、调研报告）；收集各基层学校的资料（学案、教学案例、教学经验等）。

2、建立“以学为主，当堂达标”课堂教学研究的网络专题栏目及时提供一线实验教师的经验、体会、反思及相关的资料信息，为实验教师的实验研究搭建交流的平台，为进一步深化“以学为主，当堂达标”课堂 教学的实验研究提供服务和方便。

（二）做好结题工作

今年应有九个课题要结题，其中有五项课题是由我负责（管理和督促课题的进展情况），这几个课题分别是《学生主体性学习的数学课堂教学模式的研究》（第一小学）、《幼儿健康教育教学案例研究》（第一幼儿园）、《单亲、无亲家庭孩子的心理探析和对策研究》（第四小学）、《学困生问题的研究与转化》（英才学校）、《提高教师队伍整体素质的对策与措施》（进修学校）

（三）课题实验过程的指导

为提高实验的质量，我们加强课题实验的过程管理，今年我还会走进去，听进去，与教研员一同深入到实验学校，听实验教师的课，与实验校领导、教师进行座谈讨论，发现问题及时交流，帮助实验教师解决问题，以助于实验课题的顺利开展。

继续完善课程改革专栏的建设，建立“以学为主，当堂达标”课堂教学研究实验专栏。随时反映一线课堂上改革实验中的新尝试的方式方法，为教学的互助学习借鉴提供方便之门。专设课改随堂反思录，发表一线老师在实验研究中的感受感想和遇到的问题、产生的困惑等，形成合作 研究的交流的平台。

对全市开展的“以学为主，当堂达标”课题实验研究，经给予更多的服务 和帮助 ，或提供信息，或提供相关的资料，或做各自种协调，或提供交流合作的机会。

积极参加学校组织的各项学习，认真学习学校发放的各种学习材料，如同读的一本书，如发放的政治学习资料等，在认真记笔记的同时，多写自己的学习感受，更好地提高理解和认识；根据业务要求，自觉学习有关的理论书籍和材料，不断充实自己，提高业务能力。

**小学教师个人学期工作计划 小学教师学期个人计划七**

新学期来临，仍然面对老面孔，但要重新面对新的教学任务，承受新的压力，既让自己减轻压力，又能搞出新名堂，出更上一层楼的教学质量，让教师教得轻松，学生也学得塌实，学得兴趣高涨，本人进行了认真的分析研究，结合实际制定出如下的教学计划：

本班共有学生22人，男生11人，女生11人。大部分学生学习态度端正，思想上要求上进，作业认真、一丝不苟。课堂上大部分同学听讲认真，但是也许受年龄影响，肯积极发言的学生微乎其微，大部分甘愿当听众。作文方面，能做到文从句顺、文章优秀的学生仅占30%左右，而杨宗霖与王明睿等几位学生是语文学习上有困难的学生需要教师花大力气去辅导和监督。

本册共有课文28篇，每组教材的编排一般有四部分组成：导读、课例、口语交际与习作及日积月累和回顾拓展，体现了有实践到认识再到实践的过程;体现了循环往复、逐步提高的训练过程。本册教材要求学会80个字。要求学会的字在精读课文中安排，在课后的方格和书后的生字表中表明。生字和多音字均随课文注音。生字用圆括号，多音字用方括号。“”导读“预习”“积累运用”和选读课文中出现的生字一律不注音，以培养学生查字典的能力和习惯。

(一)、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意新课导入新颖。“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念??引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。

教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。

这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

(二)、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表

达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

(三)、注重课内外结合。美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的\'整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

(1) 不想学

他们缺乏学习的动机和兴趣，往往视学习为一种负担，认为家长、老师逼迫自己学习，在内心形成消极对抗心理，学习态度不端正。

(2)不会学

有些学习困难学生花在学习上的时间很多，却往往事倍功半，这是受到了不当的学习方法或不良的学习习惯的影响。

1、课外辅导。一有时间就叫他们了解“课堂知识掌握怎么样?”工作计划

2、发挥优生的优势，利用“一帮一”帮助他们在学校里，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。安排特殊座位，以优带差。

3、采用激励机制，对学困生的每一点进步都给予肯定，并鼓励其继续进取，让他们体验成功感。

4、充分了解学困生现行学习情况，教给正确学习方法，使他们朝正确方向发展;改善他们学习情况，提高学习成绩;对他们可以适当放宽一些学习要求：如在改卷时，放宽学困生的扣分要求，提高他们的成绩;作业要求也可以分层，尽量简单好做。

5、及时与家长联系，协助解决学困生的学习问题。

6、定期做好家访，及进了解学困生的学习和思想状况，努力形成学校、家庭教育的合力，切中时机，“传情报”、“送喜报”促进学困生的转化。

**小学教师个人学期工作计划 小学教师学期个人计划八**

一个愉快而充实的寒假已经结束了，我们又迎来了新的一年。新的学期，新的开始，本学期我继续担任四年八班的语文教学工作。在上个学期的教学中，发现许多学生由于刚刚接触四年级的语文教材，每一节课的教学内容都比以往难了许多，所以一部分学生对于知识的掌握不是很扎实，而且阅读能力也不是很好，在平时的作业以及期中、期末考试中出现了一系列的错误。所以本学期，我觉得应该在教学中多下些功夫，让学生在每一节课上都能有所收获，有所提高。

本学期，本人将积极接受学校分配给自己的各项教育教学任务，遵纪守法，遵守学校的规章制度，工作任劳任怨，及时更新教育观念，实施素质教育，全面提高教育质量，保持严谨的工作态度，工作兢兢业业，一丝不苟，尽职尽责、教书育人。认真贯彻执行党和国家在新时期的教育方针，以《新课程标准》为指导，全面体现素质教育的思想，注重培养学生的美好的道德情操和人文精神，教给学生基本知识，培养学生语文素养逻辑思维。更要注重学法指导，培养学生良好的学习习惯，使学生喜欢学语文，用语文。

本学期班级共有学生53人，多数学生在学习习惯、学习品质等方面表达较好，能用心学习，努力进取。但个别学生学习成绩两极分化严重，后进生面大，在书写、学习品质等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

为了让学生在校的每一天都有所收获，快乐成长，也使自己对教学有更深的认识，同时也为了迎接本学期开学的课标考试，所以我一定会认真学习《新课程标准》，把握课标的精髓，积极实行目标教学，根据教材和学情确定每节课的重难点。平时备好课，上好课，向40分钟要质量。而且响应学校的提倡的周前备课，努力做到备课标、备教材、备学生、备教具，备教法学法。从知识能力两方面精心设计教案，并积极地使用各种教学媒体，提高课堂教学效益，坚决杜绝课堂教学的盲目性和随意性。具体从以下两方面进行入手：

1．努力提高课堂教学。要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我决定做好下面的工作：

（1）认真钻研教材。本学期中，我会吸取上学期教学中的不足，多向其他老师学习、请教，在每节课前，将教材的基本思想、基本概念，理解清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，学生才能将所教的知识学习透彻、应用自如。

（2）在课堂教学中，采用灵活多样的教学形式，激发学生的学习兴趣。在上学期的课堂上，我经常让学生自主学习，合作交流，并且创设有趣的教学情境，吸引学生主动学习，所以感深觉多数学生在学习中都会兴趣盎然，但同时也发现，自己在教学中，对于拓展训练的环节做得不够深入，所以在本学期，课堂上，我还会引导学生更加积极主动地去探究知识，同时多强调，多练习，教学时选取联系实际的素材，便于学生理解，且新颖有趣，从而突破重、难点。

（3）考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服以往教学中存在的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

2．努力做好课后辅导。要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生记错作业。针对这种问题，抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

我将积极参加教学研究工作，不断对教法进行探索和研究，以提高自身的业务水平。同时积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。对于素质教育的理论，还要进行更加深入的学习。在平时的教学工作中努力帮助后进生，采取各种措施使他们得到进步。培养多种兴趣爱好，博览群书，多看有关语文教学的书籍，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。具体发展目标如下：

1．提升个人修养，做有品位的教师。培养自身高尚的道德情操及职业道德修养，用自己的人格魅力，深厚的人文素养，广博的知识积淀，真挚的博爱以及对学生高瞻远瞩的责任感影响教育学生，使之形成高尚的品德，正确的人生观和价值观。

2．做一名业务上、教学上都过硬的教师。“为了适应明天的需要，我们今天就应该储备能量，增长能力。”养成善于学习、乐于学习、主动学习的习惯，为自己营造一个学习的心境，认真学习学科专业知识及系统的教育理论知识，广泛阅读教育教学的报刊、杂志及专著，提升对新课改理念的认识。工作中要善于积累，勤于思考，做到教学中既有理论依据，又有实践创新，提高自己的科研能力，使自己的教育教学水平再上一个台阶。

3．做一名轻松快乐的受学生欢迎的老师。向身边优秀的老师学习管理经验，学习掌握教师工作必备的专业知识及工作艺术。把对学生的做人教育放在首位，树立为学生的一生负责的理念，培养人，塑造人，形成自己独有的工作风格。

总之，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，从关爱学生的角度出发，一切为了学生的发展而努力工作，在不断的学习、探究中，努力提高自己的教育教学水平。

**小学教师个人学期工作计划 小学教师学期个人计划九**

教学目的：在《大纲》中，明确地规定了小学体育的目的：“通过体育教学，向学生进行体育卫生保健教育，增进学生健康，增进体质，促进德、智、体全面发展，为提高全民族的的素质奠定基础。”

〈1〉 进一步了解上体育课和锻炼身体的好处，

〈2〉 知道一些保护身体健康的简单常识和方法。

〈3〉 进一步学会一些基本运动，

〈4〉 游戏，

〈5〉 韵律活动和舞蹈的方法发展身体素质和基本活动能力。

〈6〉 体验参加体育活动的乐趣，

体育课教学应丛增强体质出发，加强课堂的“三基”教学经常对学生进行思想品德教育，有意识地培养学生各种优良品质，充分发挥教师和学生两个方面的积极性，不断提高教学质量。

1、 认真备 课。

2、 精心写好教案。

3、 准时上课。

4、 认真学习和贯彻教学大纲。

5、 钻研教材。

6、 明确教材目的与任务。

7、 掌握教材重点、难点明确，本课的教学任务为完成任务而 采取的教学原则、教学方法、组织措施等。

8、 根据教学任务， 提前准备 和布置好场地、器材、及教学用具、教师不 准旷课，因故不 能上课， 必须经学校领导同意 并做好妥善安排。

1、 学习目的明确。

2、 积极自觉的上好体育课，注意听讲。

3、 积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法。

4、 逐步养成自觉锻炼的习惯。

5、 上体育课着装要轻便、 整齐， 做到穿轻便运动鞋上课， 不带钢笔、 小刀等。提前按教师要求 在指 定地点等候上课。站队时要做到快、静、齐。

6、 不 得无故缺课，不迟到、不早退， 服从领导，听从指挥，遵守课堂各项规定。

7、 在课堂上严格执行教师的各项要求，不经允许不得随意移动器材教具要严格执行教师规定的各项保护措施。

8、 要爱护体育器材，不得有意损害各种体育设备和用品，课后要按教师的要求如数送还各种器材。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！