# 2025年学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划十五篇(通用)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2025-02-21

*学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划一舞蹈社团是学生非常乐于参与的一个社团，活动内容与教育性和艺术性相结合，适合学生的年龄特点，它有利于提高学生学习舞蹈的兴趣，培养孩子们正确的形体姿态和良好的气质，增强集体意识，培养学生的乐感。活动面向部分学...*

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划一**

舞蹈社团是学生非常乐于参与的一个社团，活动内容与教育性和艺术性相结合，适合学生的年龄特点，它有利于提高学生学习舞蹈的兴趣，培养孩子们正确的形体姿态和良好的气质，增强集体意识，培养学生的乐感。活动面向部分学生，有组织，有计划的进行，坚持自愿参加和普及提高的原则，让学生在唱唱、跳跳、动动中去感受音乐，理解音乐和表现音乐。启迪学生的智慧，陶冶学生的情操，使学生的身心得到健康的发展。

本次参加舞蹈队的学生是一批老队员，由于学生的年龄和基本条件的不同，所以不能要求同一标准，不能操之过急，特别是软度和开度要在个人原有的基础上逐步提高。

课堂教学并不是学校教育教学的唯一途经。很多知识在课堂教学中学生们只是学个大概，只有将这些知识技能在实践中体现出，才能真正将这些知识内化，理解通透。因此，二课堂教学是教育教学质量的一个重要补充，是学校教学不可少的一部份，同时也是学生展示自我的舞台，给学生提供自我锻练的的机会，使他们体会到学习的成就感与快乐感。舞蹈是美育的重要手段之一，它直观、形象、生动、活泼，是学生极为喜爱的一项活动。它可以陶冶学生的性情，使他们从小受到美的熏陶，更有利于学生身体的协调发展，促进他们快乐地健康成长。因此要教好小学生的舞蹈，我们准备从以下几个方面开展工作：

第一、要注意平时的训练，从基本动作教起，着重进行了舞蹈的基本训练，包括：

（一）、了解身体的方位和舞蹈基本脚型、脚位和手型、手位

（二）基本脚位

（三）基本手位

（四）舞蹈技能

第二、平时要常让学生欣赏一些舞蹈作品。在欣赏过程中能不断提高学生对各种舞蹈语言的理解能力。如：在教新疆舞前，为了丰富学生一些有关的新疆民族的知识，熟悉这个民族的特点。

第三、在教授舞蹈动作时，教师富有感染力的示范动作显得十分重要。我认真对待每一个舞蹈动作，力求做到优美、到位、漂亮、投入且有亲情，让学生多模仿多练习，从而掌握动作要领，理解动作内容，经过一个阶段的练习。每当我们打开录音机，响起乐曲时，同学们情绪高涨，快乐地和我跳起舞来，动作是那样的到位、漂亮，小脸蛋笑得是那样的甜美。

第四、我们会精心设计每节课，力求做到真挚传神，情趣盎然。在深入进行教学领域改革的今天，我们非常重视课的设计，努力寻求最佳方案，多利用现代化的教学手段，把每一节课中的复习、新授，巩固几个环节组织在一个主题中，层层展开，环环相扣，形成一个整体。

第五、对学生要坚持正面教育引导为主，对孩子的点滴进步都要及时给予表扬鼓励，哪怕是一个点头，一个微笑都能给学生以鼓励，增强他们的自信心。对一些学习上有困难的同学，教师的态度更要亲切、耐心，帮助他们克服恐惧心理，多个别辅导，只有这样才能使每个学生在各自的基础上得到不同程度的提高。训练中重视培养孩子对舞蹈的兴趣，引导孩子热爱舞蹈。我们观察到，小孩子在欣赏节奏明快的音乐、看到电视电影里的舞蹈动作的时候，会兴奋得手舞足蹈并模仿动作，这说明喜欢唱歌跳舞是小孩子的天性。

本学期我们准备参加市里的比赛，因此在基础训练的同时我们排练了一个节目《永远的映山红》，争取获得好的成绩。另外，我们还特别注意充分调动童心这一积极因素，引导小孩子热爱音乐，热爱舞蹈。有时，我们会以丰富的表情和不同的动作形象生动地表现某种情绪。

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划二**

音乐社团活动是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。然而，由于其有较大的“弹性”，容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。为了给爱好音乐的同学一个良好的学习环境，将艺术活动搞得有声有色。根据学校的具体情况学校成立了“小金牛”音乐社团，现将音乐社团的活动安排制定如下：

秉持以尊重个性,张扬个性,提倡个性,发展个性为中心，围绕“让艺术走进校园，走进班级，走进每一个学生”的主题活动，利用课余时间打造丰富的校园音乐文化环境,实现自我教育、自我管理、自我服务的教育目标，为广大同学提供展示自我的空间和舞台，创建和谐的校园氛围为指导思想创设小金牛音乐社团。

快乐乐音，有你有我。

本社团初成立，首先必须是先招募全校有着音乐爱好的成员，建立社团机构，通过组织学习、锻炼，真正成为一支有实力的社团。因此，每周的音乐交流学习是必要的，首先第一次集体活动为教师教学基本功，第二次集体活动则由社团部社长翁思聪、副部长郑雨婷等社员组织平时的练习，有疑问的地方再集中反馈给老师，然后共同解决，其他时间，我社室将为社员开放，为学习练习所需。

社团不同于兴趣小组，兴趣小组重在学习，而社团是基于共同的兴趣爱好，为了共同的目标与理想，经学校同意成立的学生团体。社团的活动空间广阔，充分发挥起社团这一阵地作用，社员可以大有作为。要培养社团社员尤其是社团干部在社团工作上，学校任务中，能自己安排时间,组织会议,相关学习和开展活动，这些全凭着个人的兴趣爱好和对社团的组织责任感去自觉处理。

活动安排时间安排在周三下午。

学校电教室

9月：重组社团机构，选拔各部门负责人和成员，指定任教教师,制定教学计划。

10月：举行音乐比赛汇演活动。

11月：评定成绩，评选优秀学员，布置获奖作品展示。

12月:学期社团活动结束，评定成绩，评选优秀学员，

20xx年1月：交流、回顾、总结学习成果。

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划三**

根据北仑区体育节文件精神，全面推进素质教育，丰富学生的课余体育活动，培养学生吃苦耐劳和顽强拼搏精神。结合我校实际情况，对初一、初二学生进行足球基本技战术的培养，提高队员的综合素质。力争在区里的足球比赛取得好成绩，并为学生的终身体育和可持续发展奠定基矗

1、由于场地的限制，学生在闲暇时间接触足球的机会较少。因此对足球的了解甚少。

2、在课堂上学生通过足球课程的学习，体现出对足球较强的积极性。因此学生对足球的兴趣还是较高。

3、本届学生的组织纪律性较好，有较高的集体主义精神和团队荣誉感。但身体素质较弱。

1、增强学生的各项身体素质(力量、柔韧、灵敏等)，提高学生运动能力。

2、通过训练，提高学生足球基本的技术和战术。

3、通过训练培养学生集体荣誉感、团队协作精神。

1、20xx学年第二学期大课间时间

(一)主要训练手段：

身体训练手段：克服自身体重的各种跳跃、后退跑、曲线跑等。

技术训练手段：各种个人垫、运、控练习，各种一对一攻守，二三人跑动中传接球配合。

(二)主要训练技术：

踢球：以脚内侧踢球、脚背正面踢球、脚背内侧踢球为主，脚背外侧踢球、脚尖踢球为辅。

停球：以脚内侧停球、脚底停球为主，脚背外侧、脚背正面、胸部大腿停球为辅。

头顶球：以前额正面、前额侧面顶球为主，介绍鱼跃头顶球。

运球：以脚背正面、脚背内侧运球为主，脚背外侧、脚内侧为辅。

(五)主要训练战术：

二过一配合：横传直插二过一、横传斜插二过一、踢墙式二过一、回传反切二过一等。

班级、姓名、班主任

初二(1)班

殷民

林帅

陈孟菊

初二(4)班

刘爽

柴晟

严金萍

初二(5)班

李伟平

徐佩芳

初二(8)班

夏坚成

徐思程

金迎春

初一(1)班

熊俊宇

贺宏萍

初一(4)班

毛智谦

冯辉

注：活动人员根据实际情况会有增加。

中学足球社团工作工作计划开头语：安宜高级中学足球社团09-10学年活动计划(521字)

新的学年又开始了，经过一个学年的风雨路程，我们学生足球社团正在逐步走向成熟，现将今年的计划安排如下：

(1).9月10左右召开新学年的第一次社团管理层会议，并将本年度社团大体工作计划告知每一位管理层成员，安排好每一位成员工作的方向与其所承担的职责。在招新前期召开新学年的第二次管理层会议，安排招新的工作及招新后的工作。

(2).9月底，召开新会员大会，安排好新生比赛的相关事宜及社团管理层的补充。

(3).10月上旬，开始筹划新学年的比赛事宜。

(4)新生联赛：社团将把所有的新会员分为六个小组，每个小组相互之间进行单循环比赛(总共15场)，最后以积分来排名决定冠、亚、季军。此比赛将在十一月之前全部结束。

(5)组织社团成员参与“县长杯”高中组足球比赛的服务和观摩活动

(6)组织每月一次的社团技术和理论交流活动。

(7)10年5月耐克杯全国中学生足球比赛江苏赛区的比赛将在我校举办，届时我们将组织社团成员参与比赛的服务和观摩活动。社团也有优秀成员代表我校参赛

(8).到校社联规定的协会换届的时间时，开始着手社团换届交替工作。

这便是社团本年度的大体工作计划。欢迎广大的足球爱好者进行评论及提出意见。我们立志把社团办成为一个纯粹地为足球爱好者服务的社团。

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划四**

为了更好搞好社团活动，进一步加强爱心行动建设，营造和谐有序的工作环境和朝气蓬勃的社团部团队文化，力争在团委，学生会老师的指导和社团部所有成员的共同努力下，社团部的工作能有突破与创新，将我们阳光爱心社团的社团文化生活在整个学校宣传推广，让更多的同学加入到我们的社团队伍中来，现将本学期社团活动计划如下

一、常规工作内容

1、全校师生介绍学生会社团部社团的构成及建设等情况，树立社团部的对外形象，增加社团部工作的透明度和影响力，尽快开展活动。

2、每次活动利用宣传栏、板报、照片等方式做好宣传工作，以吸引更多的`同学加入到我们社团部来。

三、协助团委、学生会的工作方面：

1、全力协助团委、学生会各部门的各项工作。

积极配合学校及系内开展的各项活动。

2、定期组织社团部的内部调研活动，以此来了解社团部文化建设的效果，了解成员的需求，寻找工作中的待改进之处。

定期进行座谈等形式的互动活动，以加强各部门成员之间的交流，挖掘优秀社团部后备力量。

四、文档整理方面：

1、完成各社团文档的归档工作及工作计划、工作总结等;

2、建立、更新社团部各社团成员档案。

五、备注：

1、听从团委、学生会、老师的统一指挥、调度及安排。

2、积极配合团委、学生会各部门的工作。

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划五**

一、狠抓常规工作，完成制度建设到文化建设的顺利过渡

在所有的社团工作中，常规工作是我们社团工作的主要部分，是培养和锻炼干部的重要途径，同时也是社团工作成果的重要体现。因此，对于常规工作，我们不能掉以轻心。不但要完成，而且要认真、完美、有突破地完成，在普通的工作中，做出不普通的成绩。

制度建设是一个组织或团体成长壮大的必经之路。经过了几年的成长和发展，社团联合会的各项制度已经基本完善，并已略显成效。当然，这其中还存在很多不足。如：部分社团的制度建设严重不足，社团负责人没有制度建设的意识，没有一套规范的理论制度约束和引导社团干部的工作等，这还需我们在贯彻、执行和引导的过程中不断价钱和规范。

事实上，一个组织的健康成长，不光是要有一套完善的工作制度，还务必得注重它的文化建设。文化建设是一个组织的底蕴体现，也是一个团体发展潜力的核心体现。它能增强社团干部的团结合作，提高社团干部的文化素养和工作素质，增长社团成长潜力，改善社团的内部规划，壮大社团的自身力量。

在文化建设上，我们将从文化积累、文化传播和文化继承三方面开展。其中文化积累方面，以社团宗旨，社团核心理念，社团核心团队结构三点来创造出社团文化核心，透过社团精品活动，社团特色活动，常规活动，网络论坛等方面融入本社团文化元素，展现社团文化，建设共同的文化氛围，使成员的用心性，主动性，创造性限度地得以发挥，从而产生归属感，使命感，构成向心力、凝聚力，把社团文化融入到日常工作中去。在文化传播方面，以大众传媒(如会刊、报纸、杂志、社团文化专题栏)和社团活动为文化载体，使广大会员认同社团文化。

二、重视干部队伍的建设，由内而外壮大自我

干部是社团的灵魂和基础，是社团工作得以有序开展的有力保证。因此，干部的吸收和培养，是社团力量壮大发展的前提和保障。为增强社团联合会的生命力和发展潜力，我们将从下方三个方面入手。

1、注重吸收新干部

新的力量，预示着新的成长;新的成长，彰显着新的生命活力。新干部的吸收是一个团体后续力量的必要准备，为了社团长远发展，我们将大力注重新干部的发现和吸收，为此，在09级新会员中，我们将加大宣传力度，打造一个更宽更好的平台，用心开展选拔活动，培养新干部队伍。

2、加大干部的培养力度

干部的培养是社团工作得以顺利开展的重要保障，社团干部工作潜力的高低直接影响到全院社团工作成绩的好坏。因此我们将与社团一齐定期开展一系列的干部培训，在相互了解中增强干部的认知感悟潜力，促进社联和社团、社团和社团、干部和干部之间的交流。社联、社团在建立良好交流的基础上，开展人才交换机制，互相学习，取长补短。社团能够组织推选部分优秀干部进入社联，与社联干部一齐为全院社团发展服务，进一步了解社联，了解全院社团的发展趋势。同时，我们也会照例下放干部深入到社团第一线，为我们的社团活动出谋划策。以此为契机，建立起社团与社联的长期人才交流机制，到达共同交流，共同学习，共同进步的目的。另外，我们也会多为干部带给机会，鼓励和激发干部的工作用心性和主观能动性，在实践中发挥干部，可能地做到人尽其才。

3、重视社联、社团的换届工作

换届过程中，做到制度化、公平化、开放化。换届前进行必要的宣传、明白、教育，换届后也要进行必要的引带、学习、交流。限度的让更多的人来参与到社团工作当中来。

三、转变职能，坚持以服务广大同学为工作方向

长久以来，我们一向关注的一个工作重点是实现社联工作职能的转变，由单纯的管理职能转化为服务、扶植、监督、管理四位一体的职能运行机制，我们的理念是源于社团、服务于社团，以在维护社团活动正常秩序的前提下，尽可能的为社团带给服务，将给各个社团的承诺落到实处而不单纯是一句口号。社团的作用是丰富同学们的大学生活，为广大同学带给一个平台，鼓励同学们培养课余兴趣爱好。而社联是监督和引导社团开展活动的组织，最根本的宗旨和职能还是服务于广大同学，为同学们营造一个简单和谐的文化与娱乐共存的校园环境。也将必须把服务坚持到底!这是我们的信念!

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划六**

为进一步促进社团发展，使更多喜欢唱歌的同学加入社团，真正在各学校树立良好形象。我校领导商讨研究，初步制定音乐社团工作计划。

社团慢慢发展起来，壮大起来，这与前几任社长的努力是分不开的，所以在下来的工作中我们会广泛听取领导和前任社长的意见和建议，将社团向更好成熟的发展。

虽然社团会员相对较少，而且相对分散，在管理，会员联系，活动开展等方面存着这很多的弊端，阻碍了社团的发展，因此，本年度社团将进一步完善社长，副社长，助理集中紧密的管理体制，加以社团管理与建设。

社团的创办旨在发扬学校特色，结合学生兴趣，促进学员友谊，为广大喜欢唱歌爱好者提供一个良好的学习和交流平台。所以教学就成为各项工作重中之重。我们将选派音乐类精英，开展教学工作，并根据本校优势选派一乐理老师进行乐理方面的培训和声乐老师上课，社团还要新开一个特殊课，就是教会员学少数民族歌曲，以满足学员学有所成，全面发展的愿望。

1：每周坚持上课，本学期从招新工作结束后的一周开始。

2：上课时有主讲一名。

3：为了提起会员的积极性，鼓励会员随堂展示。

4：加强会员理论与实践的结合发展，尽量给会员更多实践的时间，减少枯燥的理论课。

5：为了突出社团的特色，我们新开了少数民族歌曲课，扩展会员视野。

6：组织歌唱晚会或比赛，增强会员学习的兴趣和积极性。

全力以赴，举办各种大型的文艺演出如庆“十一文艺演出”。社团举办晚会，提升了社团的影响力，希望能多与其他学校举办联谊活动。提高我校音乐社团的影响力和知名度。

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划七**

音乐社团活动是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。然而，由于其有较大的“弹性”，容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。为了给爱好音乐的同学一个良好的学习环境，将艺术活动搞得有声有色。

根据学校的具体情况学校成立了“小金牛”音乐社团，现将音乐社团的活动安排

制定如下：

秉持以尊重个性,张扬个性,提倡个性,发展个性为中心，围绕“让艺术走进校园，走进班级，走进每一个学生”的主题活动，利用课余时间打造丰富的校园音乐文化环境, 实现自我教育、自我管理、自我服务的教育目标，为广大同学提供展示自我的空间和舞台，创建和谐的校园氛围为指导思想创设小金牛音乐社团。

快乐乐音，有你有我。

本社团初成立，首先必须是先招募全校有着音乐爱好的成员，建立社团机构，通过组织学习、锻炼，真正成为一支有实力的社团。因此，每周的音乐交流学习是必要的，首先第一次集体活动为教师教学基本功，第二次集体活动则由社团部社长翁思聪、副部长郑雨婷等社员组织平时的练习，有疑问的地方再集中反馈给老师，然后共同解决，其他时间，我社室将为社员开放，为学习练习所需。

社团不同于兴趣小组，兴趣小组重在学习，而社团是基于共同的兴趣爱好，为了 共同的目标与理想，经学校同意成立的学生团体。社团的活动空间广阔，充分发挥起社团这一阵地作用，社员可以大有作为。要培养社团社员尤其是社团干部在社团工作上，学校任务中，能自己安排时间,组织会议,相关学习和开展活动，这些全凭着个人的兴趣爱好和对社团的组织责任感去自觉处理。

分大课时（两课时）与小课时（一课时）两个时间段安排，大课时为集中安 排时间，安排在周二下午，小课时安排在每周二、四中午。

9月：重组社团机构，选拔各部门负责人和成员，聘任任教教师

10、11、12月：制定第二轮教学计划，分班授课。

12月：举行各类校艺术节音乐比赛和庆元旦文艺汇演活动。

20xx年1月：学期社团活动结束，评定成绩，评选优秀学员，举办优秀学员音乐展，交流、回顾、总结学习成果。

3月：组建社团机构，选拔各部门负责人和成员，聘任任教教师。教师制定教学计划，分班授课。

4、5、6月：按计划授课。

6月：举办庆“六一”音乐活动。

7月：活动结束，评定成绩，评选优秀学员，布置获奖作品展示。

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划八**

新学期我看到很多新生对社团的向往，我们更要努力发展社团，让同学们加入社团感受到轻松愉快，培养兴趣爱好，我们会努力提高社团部在学生中的影响力，积极调动广大学生的参与热情，扩大活动的影响力。

我们会端正工作心态、创新工作思路，使不足之处得到完善的同时也要不断丰富。加强团队精神，提高合作意识，与各社长做好沟通，随时了解社团训练情况。本学期将严格要求各位社长，每位社长要制定好工作计划，管理社团要有方法，一切不负责任的社长将严肃处置，重整社团风气，对部员社长社员的出勤情况做好记录。

对社团部成员也要严格要求，仪容仪表、言行举止、学习工作都要做好，成为同学的表率。身为社团部成员要清楚每个社团的训练时间，及时并随时监督抽查，定期检查他们训练的成果，确保每天的训练都有意义。做好历史档案的整理及存档。

本学期社团部将举办多次活动，丰富同学们的校园生活，挖掘出更多有才艺的同学，为他们建立展示自我的平台，锻炼自我，提高自信。“十一文艺汇演”我部多个社团会积极报名，刻苦训练，在汇演之日展现社团魅力，让新生对社团有初步认识，为社团纳新做好铺垫。十月中旬我部将举办“社团纳新”，招募新社员，扩大社团规模，地点初步定于操场，部员分工明确，确保纳新有序进行，前期我们会做足准备宣传工作，张贴海报，将各社团训练时间表贴于公告栏，便于大家了解。

一年一度的“校园吉尼斯”定于十一月初在实验楼大厅进行，提前下发报名表，制作海报，鼓励同学积极报名参加。十二月初将在多功能大厅举办“社团文化展演”，看到一年来社团的努力和进步，也让各社员能感觉到自己的变化，在社团里学到的东西有多少，此次活动需要其他部门的成员协助进行，保证展演能圆满结束。

新学期我们一定会认真学习，踏实工作，树立好形象，做好榜样，提高个人素质，提高自我能力，管理好社团，我们会将上学期好的管理方法继续延续下去，逐步改进不足之处，逐步完善管理措施，在工作中随时发现问题，解决问题，找到更好的管理方法，积极发展有益社团，扩展社团规模，丰富同学课余生活。

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划九**

为了丰富校园文化生活，挖掘学生的音乐潜能，提高其音乐修养及自身素质，培养学生运用合唱表达情感，与他人沟通、融洽感情，乃至和谐地和他人合作、形成一种与人共事的的团队精神。感悟个人在艺术小舞台乃至社会大舞台中的角色位置，感悟个人对集体、对生活的责任，体现了艺术育人的特殊功能，特成立合唱社团。为了使活动顺利高效的开展，现将20xx学年活动情况作如下安排：

由高二原7名成员和高一新招新进入的18名新成员组成的合唱对象。

1、通过严格的气息训练和不同的发声方法规范学生的声音，使学生的演唱水平和演唱技巧得到提高。

2、教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

3、通过听赏一定的童声合唱曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

4、训练学生掌握一定的合唱技巧，使学生的呼吸方法保持统一，达到口型的统一，进而达到声音的统一。

5、扩大学生知识范围开阔眼界

6、展示我校的素质教育和精神风貌。

7、通过练唱合唱歌曲，主要以二声部为主，使学生初步建立合唱概念，培养舞台表演感觉和状态，有效提高学生的表现能力及良好的精神面貌。

合唱社团的成员来自高一、高二年级，刚入合唱团的学生都未进行过正规发声训练。声音“白”而“扁”，气吸的浅、位置低、口腔张不开、下巴紧。在音乐修养还比较差声音的艺术性训练起来比较有难度，而老社员的水平也层次不齐，这就要求教师要多与学生交流，制定与学生的审美能力相符的歌曲。

1、教育学生严格遵守训练纪律，保证每次训练时间。

2、哼鸣与开喉训练是合唱最基本的训练。

3、练好轻声、假声。处理好真假声结合问题是中学合唱训练的重要问题。

4、.呼吸是歌唱的基础。呼吸时用腹式呼吸。气息深而能保持住、且有特点是训练要达到的目标。

5、咬字和吐字训练，增强合唱效果，合唱队每个人条件不一样，求共性统一，不求音量统一，力度要因人而宜。

（一）科学正确的气息训练

气息是发声的动力，只有掌握正确的呼吸后，才能获得理想的声音。如静坐练习、抽泣练习、闻花香练习来体会胸腹式呼吸法：：慢吸慢呼、快吸快呼、呼吸控制训练等。

（二）重视发声训练

每节课根据学生的气息声音水平，进行不同的发声训练。平稳连贯的唱法训练、弹跳有力的唱法训练等。

（三）努力做到字正腔圆

正确的咬字吐字是歌唱技巧中不可缺少的一部分。对于不太容易读的字用汉语拼音标好。每首歌词都要用普通话朗读，随时注意纠正不正确的咬字吐字，结合发声训练不同声母、韵母的正确口形，使学生逐步学会自然圆润的发声。

（四）音准训练：

音准是音乐表现的基础，好的音准来源于基础训练。多声部合唱的音准训练较为复杂。采用先入为主的方法，让学生先学低声部旋律。

1、前半段时间，熟悉合唱的演唱方式以及演唱的掌握合唱的集体感，提高音准准确度。

2、后半段时间，准备合适演唱曲目并为年底的社团表彰展示大会做准备，准备相应的节目。

今年将会选择欢快的流行乐，带动新成员与老成员的热情爱好。曲目：待定

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划篇十**

兴华社作为新成立的社团将在团委与社联的领导下严格遵守各项规章制度，积极开展活动。兴华社将秉承“关注国家命运，强健自我思想，以振兴中华为己任”的社团宗旨,牢记“强健思想，兴我中华”的社训，努力实现“以星星之火，燎兴国之原”的发展目标，为丰富校园文化，弘扬爱国精神，创建和谐校园竭尽全力。

我们在接下来的一学年里工作重点主要有以下几个方面：

1、坚持以团队建设和文化建设为中心。

一个社团要想成为一个优秀的社团，必须要有一个优秀的团队。社团刚刚成立，各个部门的负责人不太熟悉，因此我们将积极创造机会，加强相互沟通与磨合，相互间的交流合作，形成默契。只有团结一致，才能高效高质地搞好我们的社团。

一个社团要想成为一个能长期发展并逐渐壮大的社团，就必须要有自己的社团文化和内涵。社团文化建设不是一朝一夕就能完成的，而是靠社团内部长期的人文积淀形成的。社团文化建设将从社团成立一开始就抓起，并且坚持不懈。社团文化建设的效果虽不能立竿见影，但持之以恒，必然为社团带来极大的利益。

2、以“立足西电”为现阶段主要目标。

社团刚刚成立，需先立足于校园，扩大在学校的影响。不求大只求强，不求急成只求稳步向前;站稳脚跟方能起步,丰满翅膀方能飞翔。

3、每月每周活动主题化，品牌化。

主题的确立，有利于我们更好地集中利用资源，也有利于活动开展，同时也能在宣传上形成一定的规模效应。集中优势，集中力量，打造品牌活动，方能扩大影响。

4、强化组织机构。

促进各部门的交流沟通，明确各部门职责，活动以某一个部门为主体，其他部门协作配合，加强团结意识，避免貌合神离。同时，加强组织纪律，严格按照社团章程、社团计划、社团纪律开展活动。

5、加强与其他组织的合作与交流。

在有机会或必要的情况下，联络其他我校或外校社团开展活动，将我社社团宗旨发扬光大，同时共同创造社团文化的大繁荣。

6、做好宣传工作。

一个社团的做强做大，很大一部分是建立在有效的宣传上的。我们始终重视宣传工作，将积极开展宣传活动，宣传形式从贴海报、发传单，组织人员参加户外活动、社刊等不一而足，全方位的为大家展现我社团的风采。

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划篇十一**

20xx年是我校社团发展尤为重要的一年，学生社团作为中学校园文化的重要载体，是培养学生兴趣爱好，扩大求知领域，陶冶思想情操，展示才华智慧的舞台，学生社团工作计划。

今年学生处，团委对社团工作十分重视，为使我校社团有更新的发展，就要加大社团管理，使社团步入制度化和规范化，这对各社团发展和管理既是机遇又是挑战，故现将社团部20xx年下阶段工作计划安排如下：

工作的开展分为三个大阶段：

第一阶段积极筹备、组建新社团和社团活动策划、开展。

第二阶段社团部内部建设。

第三阶段对以组建的社团进行严格规划和管理。

社团部是引导全校学生社团开展自我教育、自我管理和自我服务的管理组织、是全校学生社团的忠实代表，旗下有：心理健康协会（筹备中）、环保协会、篮球协会、吉他协会（筹备中）、文学社、跆拳道社、协会、乒乓球协会、羽毛球协会、书法协会、足球协会（筹备中）。

每个协会都有着各自的发展方向和独有的魅力所在，可以丰富全体同学的课余生活。但就目前所成立的这些协会对于一所正在逐步发展壮大、越来越受关注、越来越完善的大专院校来说是远远不够的。因此，在将来的工作中我们将更加完善各个协会的建设并组建有实际生存意义的新协会。我们期待着学院领导对社团工作的大力支持。

我们将对社团目前存在的一些不足进行改革、监督加以改正；对各协会负责人聘用将严格按照“学校社团组建章程”进行考核；对就任的负责人进行引导与培养。

1、心理协会：5月份举行心理相关的讲座和影视欣赏等活动；10月25日心理健康日，举办晚会。

2、环保协会：大力宣传环保，提高环保意识，开展环保活动。

3、吉他协会：聘请专业老师讲座；与音乐协会等开展有主题的演出；与琴行联系组织会员参观。

4、文学社：活跃校园文化，提高同学对文学的兴趣爱好，举办一次全校性的征文比赛，评选出优秀文章刊登出版；请专业老师进行文学方面的指导。

5、音乐协会：请专业老师进行文学方面的指导，经常进行排练，交流经验和技巧，开展大型歌唱比赛。

6、跆拳道社：与校外辅导班取得联系，对有兴趣爱好的学员进行辅导培训，争取在校晚会上交出一个好节目。

7、协会：组织会员进行棋、牌艺的切磋；在新生游园活动上开展五子棋、象棋；选拔优秀选手与其他兄弟院校进行比赛。

8、乒乓球协会、羽毛球协会、网球协会、足球协会、台球协会：完善协会队伍的自身建设；多训练、加强团体合作精神；多与兄弟院校进行交流切磋，提高球队整体水平和学校的名气。

在未来的一年时间里，将着重点放在协会的管理和发展上，希望在专业老师的指导下，真正的起到配合我们学校发展的目的；其次，组织社团开展有品位、有意义的社团活动，达到丰富同学课余生活的效果。

1、各协会自身举办的内部活动由协会自行承担，确实不够部分，再经社团部向学校提出申请；各协会所需经费必须以报告形式书面申请，交送部长审核，并对协会活动经费去向必须详细列出，做好存档工作，以备监督检查。

2、社团的宣传力度不够问题：社团的宣传是社团部各干事的素质，能力对外的彰显，充分展现我校课外活动和学生风采。所以，社团部需要有自己的网站，qq群，利用现代媒体宣传社团工作。

3、社团选举存在的问题：社团负责人直接关系一个社团的发展和稳定，所以社团的负责人产生尤为重要，以后社团负责人应由全体会员决定50%，学生会和团委决定50%。使真正有能力的成为社团负责人，让工作上一个台阶。

4、社团内部建设和人员调配：针对社团部工作的特殊性，各社团在社团部统一指挥调配下认真，及时完成各项任务。做到分工明确，人员合理配置，资源合理利用。

5、社团每举行一次大型活动须提交策划书和总结一份于社团部，且每个社团每年须有一个以上的大型活动，否则社团责令整改。

a、由篮球协会开展3人制篮球赛。

b、由社团部发起，举行节日联欢晚会，由各个同学和各协会出节目。

c、加强社团部的影响力。

以上的计划尚不尽完善，有待对各个社团的进一步了解后作出补充。总体目标已经较为明确，社团部所展开的工作也将朝着既定的目标迈进，争取创造社团工作的新佳绩！

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划篇十二**

一、指导思想

为丰富校园文化生活，发展学生兴趣与特长，促进学生的全面发展，以社团活动为平台，以“丰富生活、展示个性、培养兴趣，拓宽知识、开发潜能”为宗旨，成立相应的学生社团活动小组，努力使学校成为学生愉快而有趣的生活学习的乐园。围绕“和谐教育”办学模式的构建这一核心目标，进一步丰富和完善第社团活动程设置和组织工作，确保社团活动收到预期的效果。现将本学期学校社团活动计划如下： 二、活动内容与形式

1、社团活动面向全体学生，根据小学生特点和实际情况选取合适的内容组织开展。

2、学校社团堂活动小组主要包括：舞蹈、合唱、书画、兵乓球、足球、速滑、经典诵读等。

三、活动时间：每周二下午一、二两节课作为全校社团活动。 四、活动目的与要求：

1、加强管理。学校政教处必须加强巡视检查，发现问题及时记录、及时处理、及时反馈。各辅导教师要落实点名制度，每次活动要清点人数，组织学生开展活动，不让一位学生流失课堂，确保活动质量。班主任老师要协助管理，让学生在规定时间内到各社团进行活动，各社团班老师，将缺席学生名单及时上报政教处，政教处将记录缺席名单汇总给各班班主任。

2、丰富内涵。班级社团活动要在已有的基础上在丰富内涵上下功夫，让学生做到爱参与，乐参与，主动参与，力争每个学生在兴趣爱好方面学有所得，学有所长。

3、坚持“四性”、“五定”、“五有”。社团活动的开展，必须做到活动内容科学性、知识性、趣味性和实效性，定时间、地点、学生、辅导教师、活动内容，有计划、有措施、有总结、有反思、有成果。

4、成果展示。开展文艺、书画、科技、诵读等各种展演活动，评出最优秀活动组或个人进行表彰。

5、全员参与。各班根据学生兴趣，按各活动组招收人数，尽量将全班学生均衡分配。让每一个学生都参与社团活动。

6、制定方案。第二周各社团拟好本学期社团活动计划，经典诵读类根据学校计划设计本班计划，并将参加各活动小组的名单用电子文档上报政教处备案。

五、各组具体任务：

书画组：绘画培养学生审美的素质，重视绘画的基本功训练，重点练习撕纸画、记忆画及想象画，积极参加各级各类的竞赛。

文艺（舞蹈、合唱、声乐）：培养学生对文娱的兴趣，扎实训练基本功，不断提高表演艺术。

体育类（兵乓球、轮滑、足球）：以增强身体素质为宗旨，培养良好的意志、品质为主要内容，刻苦训练，掌握技艺技能，争取在上级组织各类赛事中出好成绩。

经典诵读：没有参加音乐、体育、美术等活动的学生，由本班班主任组织，按照政教处计划在班级学习诵读《中华诵国学经典诵读》。各班主任根据教材，制定本学期计划，学期学习计划连同社团计划一同上交（文本、

电子稿）。

附1：度第一学期大兴农场小学社团活动安排.

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划篇十三**

英语角

英语协会

20xx年x月x日至x日每晚6点30分至7点30分

青年广场

英语协会全体社员、全院广大英语爱好者及外国语学院4位外教

为了丰富校园生活，英语协会倾力打造一场持续三天的英语盛宴——englishcorner。意在为全校学生提供一个应用英语、接触外教的平台，以提高同学们的英语口语能力，展示学院学子积极向学的精神风貌，营造学院浓厚的学习氛围。

在廊坊师范学院院团委，外国语学院各领导老师及英语协会全体社员的关注和大力支持下，在这个万物复苏的季节，我们诚挚地邀请了四位外国语学院外教，分别是jessica、brad、shannon和peter。在四位外教的通力合作下，同学们昂扬的学习激情被激活，纷纷来参加englishcorner。英语协会学研部认真筹划，仔细地考虑了所有的步骤和环节，成员们积极提出自己的想法和建议，争取在方方面面出新创彩，达到完美的效果，全力打造一个不同以往的englishcorner.另外，协会的广宣部投入大量精力，自我设计，自我编写，自我张贴，精心设计了别具一格的活动展板，展现了曾经英语角活动的盛况，并张贴海报，将englishcorner的讯息传遍校园的每一个角落。

从x月x日下午5点开始，各部成员全部到达活动现场，通力合作，积极准备活动开始前的正式工作。各部门各尽其职，使活动现场秩序有条不紊，使得英语角顺利进行，过路的同学们看到这一盛况，陆续被吸引来。伴随着美妙的音乐，现场已是人山人海，热烈非凡。

每晚6点30分活动都准时开始。主持人用其曼妙的嗓音为大家隆重推出英语角，以“北京奥运”“旅游文化”为主题的三次大型英语角活动，在同学们的热烈期盼下，拉开帷幕。本次大型活动分为以下几个主要环节:同学们踊跃发言的freetalk(自由发言),外教富有哲理寓意深刻的speech(演讲)，丰富多彩的互动节目，包括奥运知识及文化知识的问答，还有精彩纷呈的游戏环节，以及外教的才艺展示，最后是同学们发表对奥运及文化的献词。

一开场激情洋溢的freetalk将本次活动推向第一个高潮，同学们先是进行激烈的自由讨论，之后由代表发言，掌声经久不息。就在此时，评估专家从此经过，也被同学们的热烈场面所吸引，不禁停下脚步，驻足观看，并欣赏了英语角活动的展板，有的频频点头，有的露出了会心的微笑，有的相互交流，被我院同学的英语学习热情所感动。

在人们的目光中，主持人的嗓音如同环佩轻击铃铛响起，大家安静下来，美丽的外教shannon开始了她的激情演讲。声情并茂，情真意切，当场的所有观众都被深深吸引住了。随着一声“thankyou”,雷鸣般的掌声再度响起。

互动环节的节目丰富多彩，有一对一的你问我答形式，还有与外教的互动游戏。在奥运和文化知识问答中，外教思维活跃，带动活动气氛，高潮不断，协会将事先准备好的精心挑选的小礼品一一赠送给活动的积极参与者，场面热烈而有序。

春风徐徐吹来，也吹来了漂亮的女外教jessica美妙的歌声。她自弹自唱，那歌声仿佛天鹅的声音一般婉转悠扬动听，让人感觉它像是从一开始就沉睡在人的灵魂深处的，而只是等着这一天的到来，等着jessica甜美的嗓音轻轻地唤醒它良久，歌曲结束时，活动现场一片安静，所有人都陶醉在她那动听的歌声当中。

之后，同学们对英文歌曲还意犹未尽，于是由协会精心排练的奥运歌曲再度出场，伴随着激情与梦想，宏亮的嗓音响彻天空，表达了全体师院人对奥运的祝福与期待，再次掀起活动的高潮。

花开花谢总有时，活动在一片欢呼声中渐渐接近尾声。在最后关于活动主题“北京奥运”及“旅游文化”的总结献词环节，同学们既对上述活动进行了全方面的概括，又对其进行了广面的拓展，外教与同学们共同驻立在同一片蓝天下，享受着这次活动带来的身心与灵魂的洗礼，然而，离别的钟声在这一温馨的时刻最终敲响。

虽然活动三天的天气有些凉意，但这种心与心交流的方式，使周围充满了无限的温暖，而同学们依然久久不愿离去。

本次大型英语角活动以“北京奥运”“旅游文化”为主题，以寓教于乐的宗旨贯穿其始末，内容丰富多彩，形式多样，同学们不仅在知识上增加了储备，扩大了词汇量，拓展了视野，从而加深了学习英语的热情，从精神上放松了心情，了解了异域文化，仿佛身临其境，心灵跟随去旅行。在奥运会即将到来之际，普及了众多奥运知识，了解了多方面的奥运趣闻。大家在同一片蓝天下，畅所欲言，真正达到了心灵间的沟通。

乘着知识的翅膀，我们在飞翔;驾着心灵的希冀，我们在成长。相信在以后的日子里，我们会再接再厉，更上一层楼!

秉承着“dolove,dospeak”的口号，我们英语协会会在今后的发展道路中，继续拓展思路，服务同学，以更加丰富多彩的活动形式及更加深刻的活动内容来回馈各位老师同学的支持!

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划篇十四**

由于第一学期较短，时间并不特别充裕，考虑到新社员活动较多且对篮球的认识不多，该活动以开一些大会为主，主要为讲一些篮球的事，(包括裁判犯规动作，篮球相关资料，篮球犯规记录等)。此外，还经常观看nba的片段，然后在进行讲述。还有就是利用定期的时间来开展一些课外活动，重要的目的即为锻炼新社员，给社员可能多的了解篮球的机会，为日后的篮球活动做充分准备。

主要活动有：

(1)参加云南能源职业技术学院迎新篮球赛，而迎新篮球赛的时间是10月份开始。

(2)而各个社团的篮球赛可允许向本社团申请要裁判员。

(3)定期大会培训，主要讲相关篮球资料，裁判犯规动作，教导篮球技巧，(蒋云龙、左宏达)及犯规记录的培训，主要活动定期为每周分别一次，本周的星期三晚上7：30开始，从成立大会开始即可执行。

(4)社团举办的篮球大赛，“篮球社”会积极参赛，展示自己

(5)其他一些未定的比赛，如学院内部友谊篮球比赛，本社团有活动时积极参加等等，时间待定。

(6)组织社员观看篮球视频(包括nba个人专辑，nba的个别精彩比赛等等)交流讨论篮球艺术，新老社员交流等活动，时间一月一次。

(7)社团内部会组织期末篮球赛，将在期末考试前几周执行。时间大约在一月份，社内例会由理事会召开每月一次，对以前的工作进行总结，并讨论和通知之后工作安排，主要由策划与组织部负责，由大会的每位负责人协助他(她)们一起处理好。

(8)学期末将安排学期总结大会，聚餐，等活动考试前几周执行。

第二学期是“篮球社”在一学年主打的学期，“篮球社”会进行一系列篮球大会。时间是每周一次。经过第一学期的磨练，新社员逐渐成熟，“篮球社”会继续走“每半年一次大型篮球赛，每场篮球赛必精彩”的路线，向广大师生展示“篮球社”的风采。同时仍会继续积极参加学校内部的各种跟篮球有关的活动，不断积累经验。

主要活动有：

第二学期开始就进入了3月份，

①组织篮球社新老成员篮球场训练，每4一次，时间星期四。

②定期大会的培训，主要讲相关篮球资料，裁判犯规动作，教导部教导，及犯规记录员培训，活动定期为每周分别一次。

本周星期三晚上7：30开始培训。

③社联举办的篮球赛“篮球社”会积极参赛以展示自己，时间在下旬的4-5月份。

④而其他未定的比赛，如学院内部友谊篮球赛比赛本社团有活动时积极参加等等，时间待定。

⑤组织社团观看篮球视频(包括nba个人专辑，nba的个别精彩比赛等等)交流讨论篮球艺术，新老社员交流等活动，时间为一个月一次。

⑥社内例会由理事会召开每月一次，对以前的工作进行总结，并讨论和通知之后工作安排，主要由策划与组织部负责，大会的每位负责人都可以协助他(她)们一起处理好。

⑦学期末将安排学期总结大会，聚餐，考试周三前几周执行。

**学校社团工作计划 舞蹈社团工作计划篇十五**

书法是中国所特有的一门视觉艺术。它具有语言文字所具有的实用价值，同时也具有审美的艺术价值。两者构成了书法艺术的两重特性。作为同属造型艺术的一种，书法和绘画的关系最为紧密，“书画同源”，“书为心画”都说明了这一点。小学书法教育的内容宜采取“放—收—放”三段式安排低、中、高各年级的书法教学内容。技能技巧、基础知识、欣赏三位一体。

1、了解书法的基本知识，进一步提高学生的书写水平。

2、坐姿、立姿、执笔姿势正确，养成良好的写字习惯。

3、培养学生爱好书法的兴趣，初步感受书法的艺术美。

1、利用每周二、四课外时间进行活动，小组成员必须准时到达书法教室，每次上课点名，检查出勤情况，发现缺席情况及时向班主任反映。

2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。

3、保持书法教室的干净整洁，不乱扔垃圾，废纸等一律放入垃圾箱。

4、老师每次布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

（1）、书法教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

（2）、实行奖惩制度（星级评定），对表现好的同学如无缺席、认真听讲、安静书写、书写优秀的同学进行加星奖励，两个星期统计一次，对星多的同学进行一定的物质奖励，如奖励同学们喜欢的贴图、铅笔、游戏棋等，激发学生学习兴趣。

（3）、评选出较有管理能力的小组长，如收发作业小组长、纪律小组长，带队小组长等，让兴趣小组活动有序进行。

（4）、举办书画作品展览，展示学生的学习成果。

周次

一：讲解书法的一些基本知识，如“文房四宝”，坐姿及执笔姿势和基本技法训练，以及上书法课的一些注意事项及要求

二：学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。

三：基本笔画的书写对以后字的书写至关重要，本周继续巩固上一周的基本笔画，让学生熟练掌握基本笔画

四：楷书偏旁部首训练。如单人旁、提手旁、竹字头、草字头、竖心旁、反文旁、心字底、四点底、宝盖头等等。

五：讲解如何在田字格里书写汉字。学习了基本笔画和基本部首后，从易到难，让学生先学习一些简单的常用汉字。如汉字“十”、“木”、“人”、“大”、“千”、“土”、“田”、“王”、“上”、“小”等汉字。

六：学生有了一定的基础后，让学生书写校名“明江小学”以及自己名字的书写。要求学生能反复练习自己的名字，把自己的名字书写美观、工整。

七：根据学生掌握的情况，针对性的复习、巩固。如检查学生笔画、偏旁是否掌握，田字格书写方法是否正确等，有的放矢进行复习训练。

八：主要书写一些常用的简单汉字，如山、川、飞、五、马、不、太、丰、井、区、中、少、长等。

九：书写一些常用汉字。

十：书写难度可适当增加。

十一：训练几首五言古诗，如《登鹳鹊楼》、《春晓》。

十二：可以训练几首五言古诗，如《画》、《梅花》。

十三：本周开始做好书法作品展览准备，挑选出一些优秀作品参展。

十四：继续做好书法作品展览准备，用书法作业纸让学生书写展览作品，并收集整理。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！