# 小学美术功能室的工作计划(精选38篇)

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-03-21

*小学美术功能室的工作计划1本学期一至六年级教材难度及灵活性有相应加大，所涉及的范围、绘画种类更加丰富，所需要的绘画工具及绘画方法上有许多精彩之处，所以学习起来，有一定的困难，但由于内容丰富、五彩纷呈，引人入胜，如欣赏、彩笔画、国画、图案、设...*

**小学美术功能室的工作计划1**

本学期一至六年级教材难度及灵活性有相应加大，所涉及的范围、绘画种类更加丰富，所需要的绘画工具及绘画方法上有许多精彩之处，所以学习起来，有一定的困难，但由于内容丰富、五彩纷呈，引人入胜，如欣赏、彩笔画、国画、图案、设计、手工制作、粘贴画及有关色彩方面的知识等课程为课堂增添许多轻松愉悦气氛。特别是五年级美术课本的内容在以往的绘画课为主的基础上增添了许多手工趣味性的内容，且要求通过学生动手操作、愉乐的同时结合现实生活，能充分地调动学生的创造天性，让学生在玩乐中得到全方面的发展。

>一、学生现状分析：

各年级学生从绘画的素质上看千差万别，有先天因素，有后天原因，有因地域不同而不同，造成他们对美术课兴趣的不同，所以，在课堂上的接受能力便有所差别。

每个班的学生绘画水\*参差不齐，优秀的可以作为较差的老师。年级差别产生的差距也很大，如年岁、个性等方面都要因其特点加以\*\*、掌握，去耐心引导、调动其潜意识及思维的积极性，努力使横向、纵向所造成的差距缩短，提高每个学生对美术课的兴趣。

>二、教学目标：

（一）低年级段

1、能够对色彩有进一步的认识，并能运用彩笔画出富有儿童特点的作品。

2、学会简单的手工制作，培养其动手制作的兴趣。

3、能够从优秀的儿童作品中吸收一些营养以补充自己，让学生自己主动了解作品的题材及内容的安排，锻炼其欣赏能力及水\*。

4、能够尝试运用不同的绘画工具进行绘画创作，从中感受不同的美。

5、让学生能够尝试进行比较喜欢的主题创作画。锻炼学生的想象能力及创作能力，给学生一个\*\*想象的空间。

（二）中高年级段

1、让学生自行欣赏中外名作，提高学生的欣赏能力，审美水\*，学习优秀绘画技巧及绘画形式。

2、通过各种形式的绘画，锻炼学生的绘画、技能、表现能力、掌握多种形式的绘画技巧。

3、掌握国画基础用笔并能描绘简单的小品画，让学生更加了解\*传统绘画，增强其民族自豪感。

4、对美术字有一定的认识，对其作用有一定的.了解，能够\*\*设计出适合一定主题的板报，锻炼学生的自主性及创造性、参与意识。

5、创造出更多的机会让学生直接接触生活，改造生活，让美术真正的与实际生活联系起来。

（三）无论是低年级还中高年级，在课堂教学中都要大力提倡学生主动参与，放手给学生，充分调动学生的积极性，让学生自觉地去思维、质疑，能够学会发现问题、解决问题，发挥学生\*\*思维的空间。教师真正的成为学生发展的助手，参谋与引导者，与学生共同参与教学过程，共同研究、探索、解决疑难。

>三、教学措施：

1、区别年级差别，把握学生的审美特点进行引导，因材施教，循序渐进，注重点、面相结合，以点带面，共同进步。

2、不断创设新的教学情境，营造适合学生成长的课堂氛围，激发他们用画笔来描绘出发自内心的感慨，激活他们的思想，充分表达学生对美的向往与追求。

3、每堂课前根据新课改的要求设计好教学环节，正确判定教学重点难点，重点突出教材中的美感因素，教法灵活，层次清晰，得当，结合各年级的学生特点加以把握课堂，让课堂真正成为学生\*\*成长的天地。

4、在新课改形式下，教师要转变观念，努力学习新课改相关理念，领会课改精神，关注每一位学生，让学生通过美术课的学习得以身心健康的发展，同时实现教师与新课程的共同成长。

5、注重美术课程与生活经验紧密联系，使学生在积极的情感体验中提高想象力、创造力，提高审美意识、能力，增强学生对大自然和人类社会的热爱及责任感，发展学生创造美好生活的愿意与能力。

6、注意美术与其他学科的渗透，结合语文教学，让学生为课文插图，为日记作文配图；结合自然、社会、劳动等课程进行描绘、手工制作，布置美术园地。

**小学美术功能室的工作计划2**

一、指导思想

以推进素质教育为中心，结合我校实际，把工作重点放到一线教学研究上，坚持以提高课堂教学质量为目标，以校为本，以生为本；务实教学；改变工作思路；拓宽教研模式。继续深入研究美术新课程标准的有效课堂教学模式，积极推进学校艺术特色项目建设，促进师生共同发展。

学校的一切工作都是以教学为中心，美术室管理对学校推进素质教育、培养学生创新精神和创造能力方面有着重要作用。本学年美术室管理工作由我具体负责管理，各类物品器材的添置等总务处负责采购，切实做到分工恰当、落实到位、职责分明。

二、工作要点

1、抓好规范化教学管理，加强常规教学工作研究与实施，以新课程\*\*为契机，加大课堂教学\*\*的力度，以学生为本，重视教学设计、教学方法、教学\*\*的\*\*。强调学法的.传授、能力的培养、习惯的形成、心理素质的提高以及学趣的激发，让学生在看看、想想、画画、玩玩中轻松掌握知识技能，激发学生学习新知识的动力和能力。

2、扎扎实实开展教研工作。加强学习《新课程标准》及美术教学理论，更新教学观念，抓住外出听课学习的机会，提高自身的业务素质，积极参加新教材教学研究及观摩交流活动。

3、培养特长生，抓好美术兴趣小组培训工作，积极\*\*学生参加各级各类绘画比赛，并选拔优秀作品向有关\*\*部门寄发。

三、具体计划

1、美术室的使用，须征得管理员的认可，并按规定\*\*使用。

2、由管理员制订本室使用计划，管理人员要认真做好设备添置登记，画架、画台要摆放整齐，并\*\*做好使用记录工作。

3、室内保持清洁、安静，不准随便喧哗、走动、打闹，不准乱丢纸屑、杂物，不准在画架、画台、墙壁乱刻乱画；每次活动后遗留的颜料及废材料应及时清理，以免教学用品受潮。

4、凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

5、爱护室内摆放模型设备，损坏者，照价赔偿。

6、凡借用美术用品者一律填写出借登记表，用后按期归还； 使用美术用具，一律要填写使用器材表，以免失散和造成不要的损失。

7、每次书写、画作完，要搞好室内整洁，关好窗，锁好门。认真做好防盗、防火工作。

**小学美术功能室的工作计划3**

>一、指导思想

为了进一步激发学生对艺术的兴趣，结合我本学期的校本艺术教育计划，以艺术节为契机，面向全体学生，丰富学生的艺术生活，提高学生的艺术素质和审美能力，使学生在愉快、进步的校园文化环境中活泼健康地成长，使我校的艺术之星脱颖而出。充分发挥美术室的特殊功能，提高学生的美术水\*，培养学生发现美、欣赏美、创造美的能力。

>二、使命目标

1、合理安排美术室的使用时间，确保学校所有班级的所有学生都有机会在美术室上课。

2、根据不同年级学生的特点，利用好各种美术器材和教具，协助美术教师开展好美术教学活动。

3、配合美术老师在学校第二课堂开展——美术兴趣活动，为老师提供必要的美术器材，为学生营造良好的学习氛围。

4、定期展示学生的艺术作品，提高学生对艺术的兴趣。

5、做好美术室的管理工作。

>三、具体措施

1、美术室由专职美术教师担任管理员并承担相关责任。

2、使用美术室，必须获得管理员的批准，并按规定的\*\*使用。

3、科学合理的\'仪器设备管理。

4、房间内的仪器设备应随时可用。艺术仪器设备应定期维护，及时维修，并根据仪器的不同要求进行通电、防尘、防潮、防锈、防腐和防火。

5、美术器材保管室应经常保持清洁，注意通风，妥善处理垃圾和杂物，为师生提供良好的实验环境，保护师生健康，确保安全操作。

6、出借的艺术品如有损坏或丢失，应按价赔偿。

7、善用美术（器材收纳）室。

**小学美术功能室的工作计划4**

>一、指导思想

为了进一步激发同学们对美术的兴趣爱好，结合我校本学期美术教育工作的计划，以艺术节为契机，面向全体学生，丰富学生艺术生活，增强学生的美术素质和提高学生审美能力，使同学们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长，也使我校的`艺术之星能够脱颖而出。充分发挥美术室的特殊功能，提高学生的美术水\*，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

>二、任务目标

1、合理安排美术室的使用时间，保证全校所有班级所有学生都有机会在美术室上课。

2、根据不同年级学生的特点，利用好各种美术器材和教具，辅助美术教师开展好美术教学活动。

3、配合美术教师开展好学校的第二课堂——美术兴趣活动，为老师提供必要的美术器材，为学生创造良好的学习氛围。

4、定期开展学生美术作品展示，提高学生对美术的兴趣。

5、认真搞好美术室的管理工作。

>三、具体措施

1、美术室的使用，须征得管理教师工作总结员的认可，并按规定\*\*使用。

2、仪器设备管理科学合理。仪器设备必须全部入橱或上架，按仪器的性能分类存放，合理排列；做到科学合理、美观大方、取用方便。

3、保持橱、架内仪器、设备随时处于可使用状态。美术仪器设备应定期保养、及时维修，并根据仪器不同要求做好通电、防尘，防潮，防锈、防腐蚀、防火工作。

4、备用美术仪器、设备可另行装箱，列清单备查待用，破旧仪器及时申请报废。

5、美术器材保管室要经常保持整洁，注意通风换气，妥善处理垃圾杂物，为师生提供良好的实验环境，保护师生健康，保证操作安全。

6、凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

7、做好美术（器材保管）室的使用记录。

**小学美术功能室的工作计划5**

随着新课标的实施，美术管理工作本身也提出了更新、更高的要求。我根据学校的工作要求，使美术室发挥其多特殊辅助教学的功能，真正成为学生交流与发展创造的\*台，每学期我对美术实进行检查，并进行总结，肯定成绩，提出不足之处及时改进。

1、为了加强对美术室的规范化管理提高美术室的使用效率，制定了完善而科学的管理实施细则，明确使用美术室的要求。

2、做好记录。这是一项常规工作，教师每一次使用设备都填好器材使用登记表，美术教室使用及时填写好登记表，填好每一堂课记录。

3、设施设备摆放有序。保持美术室的环境的\'清洁与卫生，每周定期\*\*学生进行清洁（每天一小扫，每周一为大扫）。

4、认真做好美术预约与使用的日常登记工作，以保证美术室的正常运转。

5、经常检查电教设施设备，认真做好防火、防盗安全检查，做到有问题及时上报，小的问题自己进行处理，发现情况及时处理，并向主管\*\*和汇报。

6、精心设计布置美术室，课室后面专门为学生搭建了自我表现的\*台。

今后打算。

我要在不断完善基础管理工作基础上，更要在特色项目管理上下功夫。把我们的美术专用教室管理工作再提高一个层次。

**小学美术功能室的工作计划6**

一年来，为了能使我校的美术室在新学年里能够更好的发挥其功能作用，就需要制定一个完整而周密的计划。

一、指导思想

为了进一步激发同学们对美术的兴趣爱好，结合我校本学期美术教育工作的计划，以艺术节为契机，面向全体学生，丰富学生艺术生活，增强学生的美术素质和提高学生审美能力，使同学们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长，也使我校的艺术之星能够脱颖而出。充分发挥美术室的特殊功能，提高学生的美术水\*，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

二、任务目标

1、合理安排美术室的使用时间，保证全校所有班级所有学生都有机会在美术室上课。

2、根据不同年级学生的特点，利用好各种美术器材和教具，辅助美术教师开展好美术教学活动。

3、配合美术教师开展好学校的第二课堂——美术兴趣活动，为老师提供必要的美术器材，为学生创造良好的学习氛围。

4、定期开展学生美术作品展示，提高学生对美术的兴趣。

5、认真搞好美术室的管理工作。

三、具体措施

1、美术室由专任美术教师担任管理员并承担相关责任。

2、美术室的使用，须征得管理员的认可，并按规定\*\*使用。

3、仪器设备管理科学合理。

4、保室室内仪器、设备随时处于可使用状态。美术仪器设备应定期保养、及时维修，并根据仪器不同要求做好通电、防尘，防潮，防锈、防腐蚀、防火工作。

5、美术器材保管室要经常保持整洁，注意通风换气，妥善处理垃圾杂物，为师生提供良好的实验环境，保护师生健康，保证操作安全。

6、凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

7、做好美术（器材保管）室的使用

地湖乡小学

20××.

**小学美术功能室的工作计划7**

一、学情分析

学生思维活泼，想象丰富，接受能力强，具有一定的美术知识和技能，动手能力较强，上课气氛活泼，接受能力特强。同学们普遍提高了对美的感受能力，形成了健康的审美情趣，大部分学生对美术学习有着浓厚的兴趣。

二、教材分析

【造型表现】 初步认识形、色与肌理等美术语言，四年级美术学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，四年级美术激发丰富的想像力与创造愿望。

【设计应用】 学习对比与和谐、对称与均衡等组合原理，四年级美术了解一些简易的创意和手工制作的方法，进行简单的设计和装饰，感受设计制作与其他美术活动的区别。

【欣赏评述】 观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，四年级美术能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自己的感受。

【综合探索】 采用造型游戏的方式，结合语文、音乐等课程内容，进行美术创作、表演和展示，并发表自己的创作意图。

三、学期目标

1、学习色彩的冷暖，色调等基础知识，透视、构图知识，并能在写生或创作中运用这些知识。

2、学习剪纸技巧及利用日常生活用品、工具、材料进行工艺制作。

3、通过绘画、工艺、欣赏、进一步增强学生美术知识提高美术修养。

4、在风景、静物写生或创作中，能独立、全面地应用色彩知识，构图知识、透视规律，从而使作品更生动、更有感染力。

5、学习剪纸技巧，培养学生大胆、细心、心灵手巧的动手能力。

6、通过橡皮泥的立体创作或利用日常所见的物品进行工艺制作，培养其空间想象力、创造力。

四、教学措施

1、多对学生进行优秀美术作品欣赏，增强欣赏能力，开阔其视野的提高美术能力。

2、进一步使学生掌握美术基础知识的教学（如构图色彩，主题的表现等）

3、定期进行作品展评。

**小学美术功能室的工作计划8**

>一、指导思想

为了进一步激发同学们对音乐美术的兴趣爱好，结合我校本学期音乐美术教育工作的计划，以艺术节为契机，面向全体学生，丰富学生艺术生活，增强学生的音乐美术素质和提高学生审美能力，使同学们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长，也使我校的艺术之星能够脱颖而出。充分发挥美术室的特殊功能，提高学生的美术水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

>二、本学期任务目标

1.合理安排美术室的使用时间，保证全校所有班级都有机会在美术室借用器材。

2.根据不同年纪学生的特点，利用好各种美术器材和教具，辅助好美术教师开展好教学活动。

3.配合美术教师开展好学校的第二课堂——美术社团活动，为老师提供必要的美术器材，为学生创造良好的学习氛围。

4.定期开展学生美术作品展示，提高学生对美术的兴趣。

5.认真搞好美术室的管理工作。

>三、具体管理措施

1.美术室由专任美术教师担任管理员并承担相关责任。

2.美术室的\'使用，须征得管理员的认可，并按规定制度使用。

3.仪器设备管理科学合理。仪器设备必须全部入橱或上架，按仪器的性能分类存放，合理排列，定橱定位；并根据重下轻上、水平或竖直放置的原则作适当调整；做到科学合理、美观大方、取用方便。

4.器材保管室要经常保持整洁，注意通风换气，妥善处理垃圾杂物，为师生提供良好的实验环境，保护师生健康，保证操作安全。

5.凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

6.做好美术（器材保管）室的使用记录。

**小学美术功能室的工作计划9**

>一、工作目标：

1、认真贯彻落实安图县教育局关于20xx年教学工作会议精神和“吉林省义务教育教学常规”。

2、要重点加强基础知识的教学和基本技能的训练，结合素质教育和课改要求，在夯实基础的前提下，逐步培养学生的学科技能水\*。

3、开展多种形式的课堂教学活动，在研究教学方法上下工夫，实行骨干教师带动工程。

4、强化学生行为习惯养成教育，提高学生自我管理能力。

5、通过各种教育活动，使学生学做真人。

>二、教学的主要任务和要求：

1、按照教学常规要求和基础教育科20xx年工作要点，围绕课程标准要求，认真备课、上课和做好辅导工作，教师在课堂上体现出新课程的理念，培养学生的创新精神和实践能力。

2、积极参加上一级部门、学校、教研组安排的各类学习培训活动。

3、继续开展学科德育渗透教育活动，充分发挥学科自身的特点，寓教育于各项活动中。培养学生的集体荣誉感和团结、进取的精神及审美意识。

4、认真做好过“两级三关”活动和岗位练功活动，努力提高教师的综合素质和教学水\*。

>三、具体工作措施：

1、在美术备课过程中，严格按照学校要求的教案书写格式进行。教学目的要体现三维目标,教学内容要体现对重难点内容的突破,包括教法和教学过程,在课堂练习时针对不同学生的层次进行教学。

2、采用灵活多样的方法，并结合具体实际运用，采用竞赛、多\*\*等，形象、直观、大容量，扎扎实实上好美术课。

3、挖掘丰富的课程资源，利用多\*\*教学，将美术学习与学生经验，生活世界和社会、科学世界紧密联系。将学习美术富有时代生活气息，提高学生学习的积极性和学习效果。

4、积极参加上级及学校\*\*的各项学习培训活动，认真做好记录及反思。

5、坚持以课堂教学为德育工作的主阵地，寓德育于美术课堂教学之中，正确落实情感态度价值观的教学目标，针对教学内容渗透德育内容。引导学生树立崇尚科学，追求真理的科学态度，提高他们识别\*的能力，逐步形成理想与信念，进而转化为发愤学习，积极向上的内在动力。认真开展好书画艺术展等活动。

6、认真做好国家级子课题《农村初中实施责任教育的研究》的结题准备工作，认真学习与课题研究的相关理论知识，做好各方面的材料收集、整理、归档等工作。

7、认真做好过“两级三关”和岗位练功工作，不断吸纳先进的美术教学理论和方法，深入挖掘文本和课标，借助资料分析教材，驾驭教材，及时整理教学后记，定期进行总结反思，写好教学体会。本学期内要完成一篇质量较高的课堂教学经验交流及论文，认真学习两本有关教育教学方面的书籍，做好摘记。本学期还要加强基本功小字和计算机操作的练功，每周不少于三小时，努力提高自身的业务素质和教育教学水\*。

**小学美术功能室的工作计划10**

>一、指导思想：

以推进素质教育为中心，结合我校实际，把工作重点放到一线教学研究上，坚持以提高课堂教学质量为目标，以校为本，以生为本；务实教学；改变工作思路；拓宽教研模式。继续深入研究美术新课程标准的有效课堂教学模式，积极推进学校艺术特色项目建设，促进师生共同发展。

学校的一切工作都是以教学为中心，美术室管理对学校推进素质教育、培养学生创新精神和创造能力方面有着重要作用。本学年美术室管理工作由我具体负责管理，各类物品器材的添置等总务处负责采购，切实做到分工恰当、落实到位、职责分明。

>二、工作要点：

（一）抓好规范化教学管理，加强常规教学工作研究与实施，以新课程\*\*为契机，加大课堂教学\*\*的力度，以学生为本，重视教学设计、教学方法、教学\*\*的\*\*。强调学法的传授、能力的培养、习惯的形成、心理素质的提高以及学趣的激发，让学生在\_看看、想想、画画、玩玩\_中轻松掌握知识技能，激发学生学习新知识的动力和能力。

（二）扎扎实实开展教研工作。加强学习《新课程标准》及美术教学理论，更新教学观念，抓住外出听课学习的机会，提高自身的业务素质，积极参加新教材教学研究及观摩交流活动。

（三）培养特长生，抓好美术兴趣小组培训工作，积极\*\*学生参加各级各类绘画比赛，并选拔优秀作品向有关\*\*部门寄发。

>三、具体计划：

1、美术室由管理员并承担相关责任。

2、美术室的使用，须征得管理员的认可，并按规定\*\*使用。

3、由管理员制订本室使用计划，管理人员要认真做好设备添置登记，画架、画台要摆放整齐，并\*\*做好使用记录工作。

4、室内保持清洁、安静，不准随便喧哗、走动、打闹，不准乱丢纸屑、杂物，不准在画架、画台、墙壁乱刻乱画；每次活动后遗留的颜料及废材料应及时清理，以免教学用品受潮。

5、凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

6、爱护室内摆放模型设备，损坏者，照价赔偿。

7、凡借用美术用品者一律填写出借登记表，用后按期归还；使用美术用具，一律要填写使用器材表，以免失散和造成不要的损失。

8、每次书写、画作完，要搞好室内整洁，关好窗，锁好门。认真做好防盗、防火工作

**小学美术功能室的工作计划11**

一、指导思想

以推进素质教育为中心，以市教研室有关精神和区教研室制定的学期工作要点为指导，结合我校实际，把工作重点放到一线教学研究上，坚持以提高课堂教学质量为目标，以校为本，以生为本；务实教学；改变工作思路；拓宽教研模式。继续深入研究美术新课程标准的有效课堂教学模式，积极推进学校艺术特色项目建设，促进师生共同发展。

二、工作要点

（一）抓好规范化教学管理，加强常规教学工作研究与实施，以新课程\*\*为契机，加大课堂教学\*\*的力度，以学生为本，重视教学设计、教学方法、教学\*\*的\*\*。强调学法的传授、能力的培养、习惯的形成、心理素质的提高以及学趣的激发，让学生在\_看看、想想、画画、玩玩\_中轻松掌握知识技能，激发学生学习新知识的动力和能力。

（二）扎扎实实开展教研工作。加强学习《新课程标准》及美术教学理论，更新教学观念，抓住外出听课学习的机会，提高自身的业务素质，积极参加新教材教学研究及观摩交流活动。

（三）培养特长生，抓好美术兴趣小组培训工作，积极\*\*学生参加各级各类绘画比赛，并选拔优秀作品向有关\*\*部门寄发。

三、每月具体工作安排：

9月份：

1、抓好学生课堂教学常规。2、配合学校做好橱窗更新工作。3、专科组研讨本学期美术工作计划。4、配合学校开展中秋节“灯笼会”，\*\*全校学生制作灯笼和猜灯谜活动。5、准备学校“绿韵杯”教学大赛说课环节。6、参加天河区美术教研。（9月12日区教研室四楼电教室）。7、参加天河区进修学校Flas\*\*\*制作班学习。8、配合学校宣传\*\* “书籍跳蚤市场”的活动。

10月份：

1、加强常规教学研究与实施。2、提前备课，写好教案及边教边悟。3、\*\*学生参加广州市中小学动漫比赛。4、参加天河区美术教师第三届美术作品“部落光影”展。5、准备学校“绿韵杯”教学大赛。6、参加华康小学公开课教学观摩活动。8、参加区广州市电子白板美术课教学交流。学校：华南理工大学附属小学。6、参加区美术网络教研活动。

11月份：

1、参加天河区中小学公开课教学观摩活动。 2、科组教研活动，集体备课。 3、参与学校宣传栏、班级文化、黑板报评比活动。 4、\*\*学生参加全国第二十五届科技创新绘画比赛。5、做好美术兴趣班培优工作。

12月份：

1、布置学生美术作品展。 2、参加市、区美术教研活动 。3、专科组会议：教学经验交流，研讨教学有效性。4、科组内课堂教学观摩研讨。 5、美术兴趣班考试与总结。

1月份：

1、参加区美术教研活动，做好科组和个人学期总结工作。 2、\*\*学生参加美术学科期末考试。3、整理上交资料，做好学期末总结。

一、 指导思想

深层次推进义务教育课程\*\*，求实稳步开展高中课程\*\*，加强课堂教学的研究、指导与评价，以教研引领课程\*\*，以评价促进课程\*\*的理念与行为的\*\*，开展课程\*\*的成效性评价与研究，促进杭州基础教育发展。

二、工作思路

坚持“促进教师专业化发展，促进学生全面发展”的教研工作方向，贯彻基础教育课程\*\*的思想，推进基础教育课程的深层次\*\*。开展义务教育新课程教学过程、方法与评价的探索；稳步开展高中新课程\*\*，研究高中课程体系的有效实施方法；加强教师专业培训，深入开展课程\*\*的有效性研究；继续加强对学校的教学调研指导，加强对薄弱地区与薄弱学校的调研、指导力度，促进教育的.均衡化发展。

三、主要工作

（一）继续开展基础教育课程实验

1. 继续\*\*开展小学段骨干教师和高中段教师的新课程专业培训。新学期开学之前，开展高中教师新课程专业培训。

2．继续\*\*开展基础教育新课程研讨活动。开展义务教育和高中新课程教学研讨活动，总结、交流新课程的经验与教训，提高新课程的实践水\*。

3. 继续做好新课程实验区的教学调研与指导。以课堂教学的展示活动为基础发现总结推广经验，以点促面，发现新课程实施过程的问题，研究解决存在的问题，提高新课程的实效性。

4．继续开展新课程教学评价研究，包括课堂教学评价和学生学业评价，以此促进新课程教学的健康发展。

5．关注农村地区义务教育课程\*\*，推进各县（市、区）开展各种形式的教育均衡化为目标的教学活动。

6．结合杭州教育的均衡化发展战略，强化对基础相对薄弱的高中的教学调研与指导，同时调研与总结优质示范高中的教学经验，发挥优质高中的教学示范作用，带动全市高中教学。

（二）深入开展学科教育课题研究，促进教师专业化发展

1．把“改变学习方式，提升学习水\*”作为课堂教学\*\*的突破口，探索并构建“促成学生自主、合作、探究学习”的教学模式。

2．总结前期教改经验，各学科举办以“自主、合作、探究学习”为主题的课堂教学\*\*成果展示活动，研究提高教学有效性的策略，深化课堂教学\*\*。

3．加强学科教学思想建设，提高教研工作的思想层次，强化教研工作对教师培养与指导的实效性，\*\*部分学科开展学科教学思想建设为主线的系列教学研究。

4．继续进行“美术课程与杭州西湖民间美术资源开发和利用”课题研究与指导。

5．选择有\*\*性的学校，协助学校开展课堂教学课题研究，提高教师的教学能力，提高学科教学的有效性，深度推进学校校本教研。

6. 加强“杭州教研网”美术学科的建设，继续开展网上教研活动。做好网上中小学美术教育的资源库建设。

**小学美术功能室的工作计划12**

为了使能我校的美术室在新学年里能够更好的发挥其功能作用，就需要制定一个完整而周密的计划。

一、指导思想

为了进一步激发同学们对美术的兴趣爱好，面向全体学生，丰富学生艺术生活，增强学生的美术素质和提高学生审美能力，使同学们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长。充分发挥美术室的特殊功能，提高学生的美术水\*，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

二、任务目标

1、合理安排美术室的使用时间。

2、根据不同年纪学生的特点，利用好各种美术器材和教具，辅助美术教师开展好美术教学活动。

3、定期开展学生美术作品展示，提高学生对美术的兴趣。

4、认真搞好美术室的管理工作。

三、具体措施

1、美术室的使用，须征得管理员的认可，并按规定\*\*使用。

2、仪器设备管理科学合理。按仪器的性能分类存放，合理排列做到科学合理、美观大方、取用方便。

3、美术仪器设备应定期保养、及时维修，并根据仪器不同要求做好通电、防尘，防潮，防锈、防腐蚀、防火工作。

5、备用美术仪器、设备可另行装箱，列清单备查待用，破旧仪器及时申请报废。

6、美术器材保管室要经常保持整洁，注意通风换气，妥善处理垃圾杂物，为师生提供良好的实验环境，保护师生健康，保证操作安全。

8、凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

9、做好美术（器材保管）室的使用记录。

**小学美术功能室的工作计划13**

为了使能我校的美术室在新学年里能够更好的发挥其功能作用，就需要制定一个完整而周密的计划。

>一、指导思想

为了进一步激发同学们对美术的`兴趣爱好，面向全体学生，丰富学生艺术生活，增强学生的美术素质和提高学生审美能力，使同学们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长。充分发挥美术室的特殊功能，提高学生的美术水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

>二、任务目标

1、合理安排美术室的使用时间。

2、根据不同年纪学生的特点，利用好各种美术器材和教具，辅助美术教师开展好美术教学活动。

3、定期开展学生美术作品展示，提高学生对美术的兴趣。

4、认真搞好美术室的管理工作。

>三、具体措施

1、美术室的使用，须征得管理员的认可，并按规定制度使用。

2、仪器设备管理科学合理。按仪器的性能分类存放，合理排列做到科学合理、美观大方、取用方便。

3、美术仪器设备应定期保养、及时维修，并根据仪器不同要求做好通电、防尘，防潮，防锈、防腐蚀、防火工作。

5、备用美术仪器、设备可另行装箱，列清单备查待用，破旧仪器及时申请报废。

6、美术器材保管室要经常保持整洁，注意通风换气，妥善处理垃圾杂物，为师生提供良好的实验环境，保护师生健康，保证操作安全。

8、凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

9、做好美术（器材保管）室的使用记录。

**小学美术功能室的工作计划14**

美术功能室的管理工作，尽管比较繁琐，但由于\*\*重视，美术室的管理工作做面主抓几个方面进行总结：

一、做好常规基础工作

“向常规要质量”这是任何一项管理工作最基本的准则，为了做好这项管理：

1、保证美术室环境卫生良好，桌椅完好无损，各类教材器材存放整齐、清洁有序

2、做好帐册登记。美术器材设备总帐有总务处登记，做到心中有数，做好记录。教师每一次使用设备都填好器材使用登记表，仪器、设备借还记录、学生记录、使用仪器、设备报损记录、学生作品展示、获奖记录、学期美术课程开出率统计等，期末美术室使用及时填写好登记表，填好每一堂课记录。

3、设施设备摆放有序。

二、充分发挥美术室功能作用

为了推进素质教育，培养学生的创新精神和实践能力，我们充分发挥专用美术室流安排学生做好美术室的卫生，每班有专门的管理员负责管理，培养了学生的管理工美术室的利用率相当高。在课后的业余时间，有兴趣的美术爱好者可以到美术教室自导，充分发挥了美术室的功能。提高各类美术设备的使用率，培养学生鉴赏美和创造材要求开齐、开足。并在有关人员的指导下开展探究性学习和课外美术活动。\*\*美积极使用现代教育技术\*\*进行课堂美术教学。定期\*\*开展师生的作品展览和评比

三、定期总结不断完善改进

每学期我不但要上交各类记录，还对自己的管理工作进行小结并上交。

以上是本人对美术室管理工作的一些做法，并且要在不断完善基础管理工作基础上下功夫。把我们的美术专用教室管理工作再提高一个层次。

**小学美术功能室的工作计划15**

>一、指导思想：

进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用“三究四学”高效课堂理论来指导自己的教学工作，使美术教学工作有一个新的突破。

>二、教学目标：

针对中、高年级学生的心理特点和学习情况，通过美术课教学，将欣赏、绘画、剪纸，工艺融合贯通在一起，以多种有趣的、吸引学生的教学\*\*来开阔学生的美术视野，使学生掌握绘画技法，继续接受基本技能和色彩的传统教学。设计和手工继续深入学习。提高学生对美术的兴趣和爱好，扩大美术的知识面，更好地提高学生的审美能力和动手能力。并在“三究四学”高效课堂的教学模式中培养学生的观察、记忆、思维、想象和动手能力的提高。让学生能够脱离书本教材，自己\*\*的、大胆的去完成学习任务。

>三、具体工作：

1、继续加强美术“三究四学”高效课堂业务学习，深化课改理念。

本学年，我将继续加强自身的\'业务培训，利用一切时间，多学、多练、多找自身的不足，多以“三究四学”高效课堂教学研讨为主要研究活动，加强自己的业务能力，使自己由认识课改到深入课改。

2、课堂教学活动。

加强“三究四学”高效课堂教学理念、模式及教法的研究。在美术课堂教学中要开展把“美术作为一种文化学习，作为一种文化传承的教学研究。”同时发挥自己的创造精神，结合实际情况开发教材内容、运用新理念、尝试新教法，不断提高自己的教学水\*。在课堂\*\*讨论交流、分工合作、资料\*\*、情境模拟和角色扮演、欣赏等教学活动有机的结合在一起，以调动学生积极性为主，使学生开阔眼界、扩展学习的兴趣和技能。

3、\*\*学生多出作品，参加各级各类的赛事。

总之，美术教学活动在遵循“三究四学”高效课堂理念的前提下，以课程标准为准绳，以学生兴趣、经验、知识的发展为目的，以培养学生良好的美术素养以及扎实的美术基础知识，学会简单的美术技能和美术创造意识为教学的目标，提高美术教学工作的质量。

**小学美术功能室的工作计划16**

>一、指导思想：

以推进素质教育为中心，以市教研室有关精神和区教研室制定的学期工作要点为指导，结合我校实际，把工作重点放到一线教学研究上，坚持以提高课堂教学质量为目标，以校为本，以生为本；务实教学；改变工作思路；拓宽教研模式。继续深入研究美术新课程标准的有效课堂教学模式，积极推进学校艺术特色项目建设，促进师生共同发展。

>二、工作要点：

(一)抓好规范化教学管理，加强常规教学工作研究与实施，以新课程\*\*为契机，加大课堂教学\*\*的力度，以学生为本，重视教学设计、教学方法、教学\*\*的\*\*。强调学法的传授、能力的培养、习惯的形成、心理素质的提高以及学趣的激发，让学生在看看、想想、画画、玩玩中轻松掌握知识技能，激发学生学习新知识的动力和能力。

(二)扎扎实实开展教研工作。加强学习《新课程标准》及美术教学理论，更新教学观念，抓住外出听课学习的机会，提高自身的业务素质，积极参加新教材教学研究及观摩交流活动。

(三)培养特长生，抓好美术兴趣小组培训工作，积极\*\*学生参加各级各类绘画比赛，并选拔优秀作品向有关\*\*部门寄发。

>三、每月具体工作安排：

9月份：

1、抓好学生课堂教学常规。

2、配合学校做好橱窗更新工作。

3、专科组研讨本学期美术工作。

4、配合学校开展中秋节灯笼会，\*\*全校学生制作灯笼和猜灯谜活动。

5、准备学校绿韵杯教学大赛说课环节。

6、参加天河区美术教研。(9月12日区教研室四楼电教室)。

7、参加天河区进修学校Flas\*\*\*制作班学习。

8、配合学校宣传\*\*书籍跳蚤市场的活动。

10月份：

1、加强常规教学研究与实施。

2、提前备课，写好教案及边教边悟。

3、\*\*学生参加广州市中小学动漫比赛。

4、参加天河区美术教师第x届美术作品部落光影展。

5、准备学校绿韵杯教学大赛。

6、参加华康小学公开课教学观摩活动。

7、参加区广州市电子白板美术课教学交流。学校：华南理工大学附属小学。

11月份：

1、参加天河区中小学公开课教学观摩活动。

2、科组教研活动，集体备课。

3、参与学校宣传栏、班级文化、黑板报评比活动。

4、\*\*学生参加全国第xx届科技创新绘画比赛。

5、做好美术兴趣班培优工作。

12月份：

1、布置学生美术作品展。

2、参加市、区美术教研活动。

3、专科组会议：教学经验交流，研讨教学有效性。

4、科组内课堂教学观摩研讨。

5、美术兴趣班考试与总结。

1月份：

1、参加区美术教研活动，做好科组和个人学期总结工作。

2、\*\*学生参加美术学科期末考试。

3、整理上交资料，做好学期末总结。

**小学美术功能室的工作计划17**

我从本学期开始担任学校美术室管理工作，尽管学校条件比较艰苦，但由于校\*\*的重视、及各个部门的努力，美术室的各项设备室比较完善的，我的管理工作也能一步到位，纵观此项工作主要抓了以下几个方面：

一、学校\*\*重视

学校的一切工作都是以教学为中心，美术室管理对学校推进素质教育、培养学生创新精神和表现能力方面有着重要作用，为此学校在每学期制订工作要求明确列入工作计划。美术室管理工作由总务处牵头，管理员具体负责管理，各类物品器材的添置等都总务处负责采购，分工恰当、落实到位、职责分明。

二、做好常规基础工作

由于美术室管理精心，各类教材器材存放整齐、清洁有序，得到了\*\*肯定。美术器材设备总帐有总务处登记，做到心中有数，使美术室发挥最大的功用，每学年都要和总务处核对一次，确保帐帐相符，帐物相符。做好使用记录记录是一项常规工作，教师每一次使用设备都填好器材使用登记表，美术教室使用及时填写好登记表，填好每一堂课记录。设施设备摆放有序，为学生的美术学习创造了良好的条件。

三、充分发挥专用教室功能作用

为了推进素质教育，培养学生的创新精神和实践能力，我们充分发挥专用美术室功能作用。由于管理到位，美术室的利用率相当高。在课后的业余时间，有兴趣的美术爱好者可以到美术教室自己唱歌弹琴，教师在旁辅导，充分发挥了美术室的功能。

四、课堂管理

为了使学生能轻松、愉快地上美术课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的\*\*\*。不足：对于学生的肆意课堂的行为掌控力度不够。总以为学生不是恶意，只是不成熟的表现。所以给他们的环境较为宽松。致使他们不能真正认识到自己的错误而有恃无恐。因此，今后应注意把握尺度。增强幽默力量。

**小学美术功能室的工作计划18**

一、指导思想

为了进一步激发同学们对音乐美术的兴趣爱好，结合我校本学期音乐美术教育工作的计划，以艺术节为契机，面向全体学生，丰富学生艺术生活，增强学生的音乐美术素质和提高学生审美能力，使同学们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长，也使我校的艺术之星能够脱颖而出。充分发挥美术室的特殊功能，提高学生的美术水\*，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

二、本学期任务目标

1.合理安排美术室的使用时间，保证全校所有班级都有机会在美术室借用器材。

2.根据不同年纪学生的特点，利用好各种美术器材和教具，辅助好美术教师开展好教学活动。

3.配合美术教师开展好学校的第二课堂——美术社团活动，为老师提供必要的美术器材，为学生创造良好的学习氛围。

4.定期开展学生美术作品展示，提高学生对美术的兴趣。

5.认真搞好美术室的管理工作。

三、具体管理措施

1.美术室由专任美术教师担任管理员并承担相关责任。

2.美术室的使用，须征得管理员的认可，并按规定\*\*使用。

3.仪器设备管理科学合理。仪器设备必须全部入橱或上架，按仪器的性能分类存放，合理排列，定橱定位；并根据重下轻上、水\*或竖直放置的原则作适当调整；做到科学合理、美观大方、取用方便。

4.器材保管室要经常保持整洁，注意通风换气，妥善处理垃圾杂物，为师生提供良好的实验环境，保护师生健康，保证操作安全。

5.凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

6.做好美术（器材保管）室的使用记录。

**小学美术功能室的工作计划19**

本期在美术室管理工作方面，办学条件都在不断提高提高改善，由于\*\*重视、管理员的努力，我们的管理工作一步到位，在管理上\*\*台阶，并配置了一批美术专用室的必须的器材。在迎接各级的评估中，又新添置了许多设施设备，顺利的通过了上级\*\*的检查美术室工作主要总结了以下几个方面：

一、做好日常美术室的管理工作。

美术室为教学工作服务，及时登记，归还。为了做好这项管理，我们重点抓了：

①做好帐册登记。美术器材设备总帐有总务处登记，做到心中有数，因此缺什么，买什么。使美术室发挥最大的功用，每年7月份及年底都要和实验管理员帐册核对一次，确保帐帐相符，帐物相符。

②每学期由总务处\*\*召开美术教师会议，有时校长也直接参加布置落实好新学期器材及物品准备以及卫生工作。由于美术室管理精心，我校美术专用教室环境卫生良好，桌椅完好无损，各类教材器材存放整齐、清洁有序，得到了\*\*肯定。

③做好记录。这是一项常规工作，教师每一次使用设备都填好器材使用登记表，美术教室使用及时填写好登记表，填好每一堂课记录。

④设施设备摆放有序。

二、工作认真负责，做好器材的管理和采购工作。

由于分工恰当、落实到位、职责分明。做到卫生工作好，及时报告财务损坏工作。美术室管理工作由总务处牵头，管理员具体负责管理，各类物品器材的添置等都总务处负责采购，学校的一切工作都是以教学为中心，美术室管理对学校推进素质教育、培养学生创新精神和创造能力方面有着重要作用，为此学校在每学期制订工作要求明确列入工作计划。

三、今后打算。

随着新课标的实施，美术管理工作本身也提出了更新、更高的要求。我要在不断完善基础管理工作基础上，更要在特色项目管理上下功夫。把我们的美术专用教室管理工作再提高一个层次。每学期不但要上交各类记录，还对自己的管理工作进行小结并上交。每学期我对美术实进行检查，并进行总结，肯定成绩，提出不足之处及时改进。

**小学美术功能室的工作计划20**

为了使我校的美术室在新学年里能够更好的发挥其功能作用，就需要制定一个完整而周密的计划。

>一、指导思想

为了进一步激发同学们对美术的兴趣爱好，结合我校本学期美术教育工作的计划，以艺术节为契机，面向全体学生，丰富学生艺术生活，增强学生的美术素质和提高学生审美能力，使同学们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长，也使我校的艺术之星能够脱颖而出。充分发挥美术室的特殊功能，提高学生的美术水\*，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

>二、任务目标

1、合理安排美术室的使用时间，保证全校所有班级所有学生都有机会在美术室上课。

2、根据不同年级学生的特点，利用好各种美术器材和教具，辅助美术教师开展好美术教学活动。

3、配合美术教师开展好学校的第二课堂——美术兴趣活动，为老师提供必要的美术器材，为学生创造良好的学习氛围。

4、定期开展学生美术作品展示，提高学生对美术的兴趣。

5、认真搞好美术室的管理工作。

>三、具体措施

1、美术室的使用，须征得管理员的\'认可，并按规定\*\*使用。

2、仪器设备管理科学合理。仪器设备必须全部入橱或上架，按仪器的性能分类存放，合理排列；做到科学合理、美观大方、取用方便。

3、保持橱、架内仪器、设备随时处于可使用状态。美术仪器设备应定期保养、及时维修，并根据仪器不同要求做好通电、防尘，防潮，防锈、防腐蚀、防火工作。

5、备用美术仪器、设备可另行装箱，列清单备查待用，破旧仪器及时申请报废。

6、美术器材保管室要经常保持整洁，注意通风换气，妥善处理垃圾杂物，为师生提供良好的实验环境，保护师生健康，保证操作安全。

8、凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

9、做好美术（器材保管）室的使用记录。

**小学美术功能室的工作计划21**

20xx-20xx学年度第一学期

>美术室管理工作计划

一、指导思想为了进一步激发同学们对音乐美术的兴趣爱好，结合我校本学期音乐美术教育工作的计划，以艺术节为契机，面向全体学生，丰富学生艺术生活，增强学生的音乐美术素质和提高学生审美能力，使同学们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长，也使我校的艺术之星能够脱颖而出。充分发挥美术室的特殊功能，提高学生的美术水\*，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

>二、本学期任务目标

1.合理安排美术室的使用时间，保证全校所有班级都有机会在美术室借用器材。

2.根据不同年纪学生的特点，利用好各种美术器材和教具，辅助好美术教师开展好教学活动。

3.配合美术教师开展好学校的\'第二课堂——美术社团活动，为老师提供必要的美术器材，为学生创造良好的学习氛围。

4.定期开展学生美术作品展示，提高学生对美术的兴趣。

5.认真搞好美术室的管理工作。

>三、具体管理措施

1.美术室由专任美术教师担任管理员并承担相关责任。

2.美术室的使用，须征得管理员的认可，并按规定\*\*使用。

3.仪器设备管理科学合理。仪器设备必须全部入橱或上架，按仪器的性能分类存放，合理排列，定橱定位；并根据重下轻上、水\*或竖直放置

的原则作适当调整；做到科学合理、美观大方、取用方便。

4.器材保管室要经常保持整洁，注意通风换气，妥善处理垃圾杂物，为师生提供良好的实验环境，保护师生健康，保证操作安全。

5.凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

6.做好美术（器材保管）室的使用记录。

**小学美术功能室的工作计划22**

学校的一切工作都是以教学为中心，学校的一切工作都是以教学为中心，美术室管理对学校推进素质教育、培养学生创新精神和创造能力方面有着重要作用，为此学校在教育、培养学生创新精神和创造能力方面有着重要作用，每学期制订工作要求明确列入工作计划。美术室管理工作由总务处牵每学期制订工作要求明确列入工作计划。管理员具体负责管理，各类物品器材的添置等都总务处负责采购，头，管理员具体负责管理，各类物品器材的添置等都总务处负责采购，由于分工恰当、落实到位、职责分明。由于分工恰当、落实到位、职责分明。

1、美术室由专任美术教师担任管理员并承担相关责任。美术室由专任美术教师担任管理员并承担相关责任。

2、美术室的使用，须征得管理员的\'认可，并按规定\*\*使用。美术室的使用，须征得管理员的认可，并按规定\*\*使用。

3、由管理员制订本室使用计划，管理人员要认真做好设备添置由管理员制订本室使用计划，登记，画架、画台要摆放整齐，并\*\*做好使用记录工作。登记，画架、画台要摆放整齐，并\*\*做好使用记录工作。

4、室内保持清洁、安静，不准随便喧哗、走动、打闹，不准乱室内保持清洁、安静，不准随便喧哗、走动、打闹，丢纸屑、杂物，不准在画架、画台、墙壁乱刻乱画；每次活动后遗留丢纸屑、杂物，不准在画架、画台、墙壁乱刻乱画；的颜料及废材料应及时清理，以免教学用品受潮。的颜料及废材料应及时清理，以免教学用品受潮。

5、凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

6、爱护室内摆放模型设备，损坏者，照价赔偿。爱护室内摆放模型设备，损坏者，照价赔偿。

**小学美术功能室的工作计划23**

学校的一切工作都是以教学为中心学前做好美术室工作计划对学校推进素质教育、培养学生创新精神和创造能力方面有着重要作用？美术室教学工作由教导处牵头，管理员具体负责管理，各类物品器材的添置等都总务处负责采购？由于分工恰当、落实到位、职责分明。

为了推进素质教育，培养学生的创新精神和实践能力，我们充分发挥专用美术室作用。正确使用实物展示台辅助教学？每天轮流安排学生做好美术室的卫生，每班有专门的`管理员负责管理，培养了学生的管理能力及爱劳动的热情。由于学校重视学生审美情趣及动手能力培养？美术室的利用率相当高。因此本学期我计划有效、合理利用课后业余时间？将有兴趣的美术爱好者\*\*起来到美术室开展特色学习？培养他们绘画技能？充分发挥美术室的功能。

要求学生课前必须带好学具，按顺序进入美术室，在指定座位上入座，不得随便走动和大声喧哗。保持安静准备上课。上课前需检查自己的美术用具是否齐全，如有缺损及时报告老师。美术室的一切学具只能在美术室上课时使用，不准许私自带出美术室。在上课时要注意安全，不得随便摆弄写生实物模型？如有损坏？立即报告老师？根据情节按规定作出赔偿。下课后，应将凳子按原来位置放好，保持桌面整齐、清洁、关好电开关及窗户。

美术室要经常打扫，保持室内外清洁卫生。每学期我将对美术室进行定期检查。

**小学美术功能室的工作计划24**

时光转瞬即逝，我们又送走了充满收获的学期，迎来了一个新的学年，为了使能我校的美术室在新学年里能够更好的发挥其功能作用，就需要制定一个完整而周密的计划。

一、 指导思想

为了进一步激发同学们对美术的兴趣爱好，结合我校本学期美术教育工作的计划，以艺术节为契机，面向全体学生，丰富学生艺术生活，增强学生的美术素质和提高学生审美能力，使同学们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长，也使我校的艺术之星能够脱颖而出。充分发挥美术室的特殊功能，提高学生的美术水\*，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

二、 本学期任务目标

1、合理安排美术室的使用时间，保证全校所有班级所有学生都有机会在美术室上课。

2、根据不同年纪学生的特点，利用好各种美术器材和教具，辅助美术教师开展好美术教学活动。

3、配合美术教师开展好学校的第二课堂——美术兴趣活动，为老师提供必要的美术器材，为学生创造良好的学习氛围。

4、定期开展学生美术作品展示，提高学生对美术的兴趣。

5、认真搞好美术室的管理工作。

三、具体管理措施

1、美术室由专任美术教师担任管理员并承担相关责任。

2、美术室的使用，须征得管理员的认可，并按规定\*\*使用。

3、仪器设备管理科学合理。仪器设备必须全部入橱或上架，按仪器的性能分类存放，合理排列，定橱定位;并根据重下轻上、水\*或竖直放置的原则作适当调整，特高特大仪器做专门存放;做到科学合理、美观大方、取用方便。

4、保持橱、架内仪器、设备随时处于可使用状态。美术仪器设备应定期保养、及时维修，并根据仪器不同要求做好通电、防尘，防潮，防锈、防腐蚀、防火工作。

5、备用美术仪器、设备可另行装箱，列清单备查待用，破旧仪器及时申请报废。

6、美术教室、器材保管室要经常保持整洁，注意通风换气，妥善处理垃圾杂物，为师生提供良好的实验环境，保护师生健康，保证操作安全。

8、凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

9、做好美术(器材保管)室的使用记录。

——美术室宣传标语

**小学美术功能室的工作计划25**

本学期一至五年级教材内容都有所改变，难度及灵活性相应加大，所涉及的范围、绘画种类更加丰富，所需要的绘画工具及绘画方法上有许多精彩之处，所以学习起来，有一定的困难，但由于内容丰富、五彩纷呈，引人入胜，如欣赏、彩笔画、国画、图案、设计、手工制作、粘贴画及有关色彩方面的知识等课程为课堂增添许多轻松愉悦气氛。特别是五年级美术课本的内容在以往的绘画课为主的基础上增添了许多手工趣味性的内容，且要求通过学生动手操作、愉乐的同时结合现实生活，能充分地调动学生的创造天性，让学生在玩乐中得到全方面的发展。

>一、学生现状分析：

各年级学生从绘画的素质上看千差万别，有先天因素，有后天原因，有因地域不同而不同，造成他们对美术课兴趣的不同，所以，在课堂上的接受能力便有所差别。

每个班的学生绘画水\*参差不齐，优秀的可以作为较差的老师。年级差别产生的差距也很大，如年岁、个性等方面都要因其特点加以\*\*、掌握，去耐心引导、调动其潜意识及思维的积极性，努力使横向、纵向所造成的差距缩短，提高每个学生对美术课的兴趣。

>二、教学目标：

(一)低年级段

1、能够对色彩有进一步的认识，并能运用彩笔画出富有儿童特点的作品。

2、学会简单的手工制作，培养其动手制作的兴趣。

3、能够从优秀的儿童作品中吸收一些营养以补充自己，让学生自己主动了解作品的题材及内容的安排，锻炼其欣赏能力及水\*。

4、能够尝试运用不同的绘画工具进行绘画创作，从中感受不同的美。

5、让学生能够尝试进行比较喜欢的主题创作画。锻炼学生的想象能力及创作能力，给学生一个\*\*想象的空间。

(二)中高年级段

1、让学生自行欣赏中外名作，提高学生的欣赏能力，审美水\*，学习优秀绘画技巧及绘画形式。

2、通过各种形式的绘画，锻炼学生的绘画、技能、表现能力、掌握多种形式的绘画技巧。

3、掌握国画基础用笔并能描绘简单的小品画，让学生更加了解\*传统绘画，增强其民族自豪感。

4、对美术字有一定的认识，对其作用有一定的了解，能够\*\*设计出适合一定主题的板报，锻炼学生的自主性及创造性、参与意识。

5、创造出更多的机会让学生直接接触生活，改造生活，让美术真正的与实际生活联系起来。

(三)无论是低年级还中高年级，在课堂教学中都要大力提倡学生主动参与，放手给学生，充分调动学生的积极性，让学生自觉地去思维、质疑，能够学会发现问题、解决问题，发挥学生\*\*思维的空间。教师真正的成为学生发展的助手，参谋与引导者，与学生共同参与教学过程，共同研究、探索、解决疑难。

>三、教学措施：

1、区别年级差别，把握学生的审美特点进行引导，因材施教，循序渐进，注重点、面相结合，以点带面，共同进步。

2、不断创设新的教学情境，营造适合学生成长的课堂氛围，激发他们用画笔来描绘出发自内心的感慨，激活他们的思想，充分表达学生对美的向往与追求。

3、每堂课前根据新课改的要求设计好教学环节，正确判定教学重点难点，重点突出教材中的美感因素，教法灵活，层次清晰，得当，结合各年级的学生特点加以把握课堂，让课堂真正成为学生\*\*成长的天地。

4、在新课改形式下，教师要转变观念，努力学习新课改相关理念，领会课改精神，关注每一位学生，让学生通过美术课的学习得以身心健康的发展，同时实现教师与新课程的共同成长。

5、注重美术课程与生活经验紧密联系，使学生在积极的情感体验中提高想象力、创造力，提高审美意识、能力，增强学生对大自然和人类社会的热爱及责任感，发展学生创造美好生活的愿意与能力。

6、注意美术与其他学科的渗透，结合语文教学，让学生为课文插图，为日记作文配图;结合自然、社会、劳动等课程进行描绘、手工制作，布置美术园地。

>四、课时安排：

低年级美术2课时/周至期中上到第10课。

中高年级美术1课时/周至期中上到第8课。

**小学美术功能室的工作计划26**

这个学期，区里将在第五周的周六、周日就结束的16学时的培训。相对校级的教研活动多了，如教师集体备课、公开课、晒课、论文评比等活动的安排，来充实美术教师的教研生活。围绕学校重点工作，以生为本，据课改的新理念提升美术教研组教学研究与课堂教学的能力和水\*。进一步团结协作，使美术组工作有新的发展。新学期开始了，这学期按上级\*\*\*\*的要求及学校的部署，美术教研组计划完成以下各项任务

一、教研工作安排

1、学习方面\*\*学习美术新课程标准，踏准美术教育教学的新步伐。

2、\*\*观看《课堂教学案例与分析》的录像，学习和汲取新的教学理念和教学方法，进一步明确课堂美术教学的方向。

3、上网收集有关文章、资料，\*\*在教研组进行简单学习（如集体备课、\*\*教案等）。

4、邀请区、市优秀美术教师来我校指导教师看课堂实践活动，积极促进教师的教学教育水\*的提高。

5、针对教师专业技能薄弱环节，进行集体训练（如国画技能、陶艺技能）六位老师采用集体交流、交叉交流的方法，不断学习和摸索现代教育技术，提高为教学服务的能力。

6、积极参加各类各项培训、学习活动，把信息灌输到教学实践当中。

二、常规教学工作安排

遵守学校的各项教学管理规定按时上课。努力实施美术新课标、新理念要求下的美术新课教学，在此期间不断\*\*深入地学习、研究新课标，钻研新教材，探索新方法，更新教育观念，树立创新意。教研组内共同讨论、分析每位老师在教学上的优势与弱势，更加有的放矢的改进课堂教学，求真务实。

1、加强美术课课堂教学的案例研究工作，使我校美术课教学逐渐步入适应新课改要求的科学轨道。

2、教研活动常规化，每两周开展一次，确保质量、扎实有效。在保证新课改的研讨富有成效的基础上，经常\*\*对教学设计的研讨，不断使现代化信息技术与本学科教学更科学、有效地整合。提高“随堂课”、“公开课“质量，八位老师利用交叉交流的方法和课间休息时间交流各年级教学之后的感受与经验，提升整个美术学科的教学质量，注重教案的设计与改进。

3、经常\*\*听课、评课，交流教学体会。\*\*老师本学期内开展1—2次研究课，多和外校的老师交流学习，提高自己的业务水\*。

4、认真策划、创编每一次的艺术活动。

三、理论运用到实践当中

积极开展美术兴趣小组活动如低、中、高美术、陶艺等社团，做好辅导工作，使艺术特长生的水\*更上一个台阶。培养尖子，提升兴趣。\*\*学生参加校、区艺术节各项美术活动，辅导学生参加各项比赛，力争佳绩，展现风采。

1、结合学校各项活动，\*\*开张校园文化长廊作品替换，发挥美术组宣传、美化的作用。

2、教研组自我建设和积累工作。

**小学美术功能室的工作计划27**

通过本学期乡村少年宫绘画的学习，同学们的学习兴趣十分浓厚，许多同学要求增加课时可以再进行学习，而且在这些兴趣者的带动下有不少学生也很积极地在空闲时间进行学习。通过本学期的学习活动,体现了乡村少年宫绘画兴趣小组活动开展的必要性，下面就这学期工作做一个总结：

一、提高了学生对美术的兴趣：

参加兴趣小组的同学都有这么一个感受，以前画画只是应付老师的作业,但通过学习他们意识到不再是被动的而是变成主动的学习，他们发现绘画水\*提高了,学习更有兴趣了,有些同学还在业余时间到画室里学习。

二、绘画水\*得到了提高了，丰富了美术知识：

在这次的兴趣小组活动中,不但美术的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。

三、增加了实践的机会：

由于兴趣小组以实践活动为主，给很多同学以动手绘画的机会，而更大的就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

四、提高了学生的素质。

在本学期的兴趣小组活动中,丰富了他们的学习生活, 把学生的素质教育落到实处，同时也为学生全面发展提供了学习的好机会。

当然，在这学期的工作还存在不足，我期待着兴趣小组活动能够得到更快的完善，得到更好的发展。我将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

**小学美术功能室的工作计划28**

美术学科是全面推进素质教育的切入点，美术是基础教育课程体系的一个重要组成部分，是实施美育的主要途径之一，是实施素质教育的重要内容，是基础教育阶段的一门必修课，也是实施素质教育的手段，更是学生全面发展的重要途径和内容。我们要用新的教育思想观念和素质教育理论来指导素质教育，推进课程改革的进程。由此我们美术组围绕学校的中心工作经过酝酿、讨论特制定下列教研计划：

1、严格执行国家课程方案。上好美术课程，把着眼点放在提高课堂教学水平上来，努力提高课堂教学质量。

2、优化集体备课和个人备课模式。创造性的开展教研活动，活动力求形式多样，重视和强化业务理论知识学习，根据教学中出现的典型问题展开研讨，开展优秀教学设计的赏析、研讨、观摩优秀教学录象等活动。

3、加大课堂教学的改革力度，以新的教改理念指导美术课堂教学，积极探索，创建课堂教学新模式。发挥骨干教师的传、帮、带作用，强化年青教师的业务培养和提高。计划组织好组内示范课、研究课、汇报课等活动。

4、积极围绕美术学科各学段确立的创新、实践类教研课题，开展丰富多彩的校本教研活动。加强集体备课活动的组织，严格请假制度，每单周集体备课所有人员无特殊原因必须参加。并作好每次的活动纪录，材料整理。

5、在教学中要加强对学生学习习惯和学习方法的指导，提高学生的审美能力，发展学生的感知能力和形象思维能力，增强学生的创新精神和技术意识，促进学生个性形成和全面发展，同时，也要重视特长生的培养。

6、加强教学管理，规范教师的教学行为，严格执行教学计划，开足开好美术课，严禁无故缺课改课换课。要不断优化美术集体备课和个体备课制度，增强备课的实效性。树立“以科研求突破，以特色求发展”的意识，结合自己的实际，找准切入点，选好突破口，创出自己教研品牌。

7、终生学习的意识：知识经济时代是人才的竞争，教育的竞争。新时代要求我们要不断更新知识，逐步提高自己的业务素质与理论水平。本组教师必须掌握自制设计课件的能力。上组内研究课必须使用自制的课件和教学挂图。并能协助学校参与校园网站的.设计与使用，提高自身水平。

8、促进个人全方位能力素养的提升：教育教学基本能力、与人合作交流能力、教育观察实验能力、教育科研能力、较强的学习能力、获取和处理信息的能力。

9、培养自身的质量意识：不断搜寻外部信息，把握现代化教学发展方向，提高理论层次。鼓励“四自”活动，即——“自选内容”，“自己请人听课或送课”，“自看录像”，“自己评课”。

10、培养自身的服务意识：重师德，讲奉献，为提高教学质量献计献策，共同参与教育教学辅导，使我校美术教育教学质量更上一层楼。协助大队辅导员搞好我校德育工作。

11、培养自身的目标意识：每一名教师每学期上出一节好课，写出一片高质量的论文，两篇优秀教学设计和反思，力争在各级各类比赛中取得好的成绩。

活动内容：

三月份：

1、作好开学准备工作，提前备好一周课。

2、制定本学期教研工作计划。

3、教研组坚持每周一次集体备课，两周一次教研活动。

4 、组织参加区美术学科备课研讨会活动，认真撰写发言材料。

四月份

1、继续开展校本教研“周重点研究课”活动。

2、认真做好“第五批山东省美术教学能手评选”听课后的学习汇报工 作。

3、积极参加学校开展的“新课程有效教学大赛月”活动。

五月份

1、集体备课，专题研讨“绘画造型”学习领域的课堂教学模式。

2、组织徒弟汇报课。

六月份

1、组织教师参加市中区中小学美术教师画展活动。

2、继续开展美术艺术节成果展示活动。

七月份

1 举办校园书画作品展。

2、收集本学科教学优质课件、教学设计、反思、论文。

4、做好教研组工作总结。

**小学美术功能室的工作计划29**

>一、指导思想

为了进一步激发同学们对美术的兴趣爱好，结合我校本学期美术教育工作的计划，以艺术节为契机，面向全体学生，丰富学生艺术生活，增强学生的美术素质和提高学生审美能力，使同学们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长，也使我校的艺术之星能够脱颖而出。充分发挥美术室的特殊功能，提高学生的美术水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

>二、任务目标

1、合理安排美术室的使用时间，保证全校所有班级所有学生都有机会在美术室上课。

2、根据不同年级学生的特点，利用好各种美术器材和教具，辅助美术教师开展好美术教学活动。

3、配合美术教师开展好学校的第二课堂——美术兴趣活动，为老师提供必要的美术器材，为学生创造良好的.学习氛围。

4、定期开展学生美术作品展示，提高学生对美术的兴趣。

5、认真搞好美术室的管理工作。

>三、具体措施

1、美术室的使用，须征得管理教师工作总结员的认可，并按规定制度使用。

2、仪器设备管理科学合理。仪器设备必须全部入橱或上架，按仪器的性能分类存放，合理排列；做到科学合理、美观大方、取用方便。

3、保持橱、架内仪器、设备随时处于可使用状态。美术仪器设备应定期保养、及时维修，并根据仪器不同要求做好通电、防尘，防潮，防锈、防腐蚀、防火工作。

4、备用美术仪器、设备可另行装箱，列清单备查待用，破旧仪器及时申请报废。

5、美术器材保管室要经常保持整洁，注意通风换气，妥善处理垃圾杂物，为师生提供良好的实验环境，保护师生健康，保证操作安全。

6、凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

7、做好美术（器材保管）室的使用记录。

**小学美术功能室的工作计划30**

一、指导思想：

以新课程标准为指导，更新教师的教育理论。积极探索研究新的美术教学模式，提高学生学习美术的兴趣与水平。理顺美术教学和对优秀生的培养，真正发挥学校美术的作用。

二、工作措施：

1、认真举办美术活动

2、学习新课程标准，认真设计教案

3、认真组织、辅导美术兴趣浓厚的学生

4、加强对美术优秀生的辅导

三、分月工作：

一月份

1、学习美术新课程标准

2、准备、积累资料编写美术案例

3、制定美术工作、教学工作、周六活动计划

二月份

1、辅导、组织美术兴趣小组同学进行积极投稿

三月份

1、宣传窗布置，刊出美术作品

四月份

1、撰写美术论文

2、参加市组织部分美术教师周边考察

五月份

1、手工制作、优秀作品展览

六月份

1、全校学生美术作业抽查

**小学美术功能室的工作计划31**

>一、教材分析

该教材是人教版美术教科书，全册共20课。教材内容突出趣味性、游戏性、注重过程与参与。在循序渐进的传授基础知识、基本技能的基础上始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的学习的两方面的需要。

>二、单元目标

造型.表现：认识运用三原色和三间色绘画一幅画，有意识的使用自己喜欢的色彩组合，用拓印添画表现肌理，表现植物枝叶生长的结构，表现人尊敬人物的特点，表现值日的情景，利用刮蜡的绘画技法创作星空图。

设计.应用：用绘画、剪纸、拼贴的方法表现万花筒的图案，设计制作有趣、有特色的鞋子，利用皱纸团、废旧材料组合小艺术品，绘制简洁四方连续纹样，制作建议的会响的玩具。

综合.探究：学习简单的摄影知识，了解美术记者的工作内容和工作流程。用绘画、摄影、文字方式展示采访结果和感受。

欣赏.评述：了解动画片的.不同类型，欣赏各种动画的同时，使学生了解夸张与变形，是动画片艺术表现上最主要的特征。简单说出动画片的制作过程。

>三、学生情况分析

三年级学生对美术学习的兴趣非常高，平时就有很多学生平时就爱画画，但受到右脑模式干扰较强，所以应继续保持学生对美术的学习兴趣，并在此基础上，给予学生适当的绘画方法指导，让他们接触初步的美术知识的同时感受到美术更大的魅力。

>四、教学措施

1、注重对学生造型表现的培养。在教学中，让学生初步和使用常用色和点、线、面，了解美术语言的表达方式和方法，尝试各种工具、材料和制作过程，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想象力与创造愿望。

2、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。教师积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话等活动引导学生在美术创作活动中，创造性地运用美术语言。老师鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发表自己独特的见解，能用简单的话语大胆的表达自己的感受。

3、加强教学中师生的双边关系，确立学生的主体地位，师生间建立情感交流和平等关系。

4、重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

5、教师以各种生动有趣的教学手段，如电视、录像、范画，甚至故事、游戏、音乐等方式引导学生增强对形象的感受能力与想像能力，激发学生学习美术的兴趣。

6、引导学生利用计算机设计制作出生动的美术作品，鼓励学生利用国际互联网资源，检索在一定历史条件下的美术信息开阔视野，展示他们的美术作品进行交流。

**小学美术功能室的工作计划32**

>一、指导思想

以推进素质教育为中心，结合我校实际，把工作重点放到一线教学研究上，坚持以提高课堂教学质量为目标，以校为本，以生为本;务实教学;改变工作思路;拓宽教研模式。继续深入研究美术新课程标准的有效课堂教学模式，积极推进学校艺术特色项目建设，促进师生共同发展。

学校的一切工作都是以教学为中心，美术室管理对学校推进素质教育、培养学生创新精神和创造能力方面有着重要作用。本学年美术室管理工作由我具体负责管理，各类物品器材的添置等总务处负责采购，切实做到分工恰当、落实到位、职责分明。

>二、工作要点

(一)抓好规范化教学管理，加强常规教学工作研究与实施，以新课程\*\*为契机，加大课堂教学\*\*的力度，以学生为本，重视教学设计、教学方法、教学\*\*的\*\*。强调学法的传授、能力的培养、习惯的形成、心理素质的提高以及学趣的激发，让学生在\_看看、想想、画画、玩玩\_中轻松掌握知识技能，激发学生学习新知识的动力和能力。

(二)扎扎实实开展教研工作。加强学习《新课程标准》及美术教学理论，更新教学观念，抓住外出听课学习的机会，提高自身的业务素质，积极参加新教材教学研究及观摩交流活动。

(三)培养特长生，抓好美术兴趣小组培训工作，积极\*\*学生参加各级各类绘画比赛，并选拔优秀作品向有关\*\*部门寄发。

>三、具体计划

1、美术室由管理员并承担相关责任。

2、美术室的使用，须征得管理员的认可，并按规定\*\*使用。

3、由管理员制订本室使用计划，管理人员要认真做好设备添置登记，画架、画台要摆放整齐，并\*\*做好使用记录工作。

4、室内保持清洁、安静，不准随便喧哗、走动、打闹，不准乱丢纸屑、杂物，不准在画架、画台、墙壁乱刻乱画;每次活动后遗留的颜料及废材料应及时清理，以免教学用品受潮。

5、凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

6、爱护室内摆放模型设备，损坏者，照价赔偿。

7、凡借用美术用品者一律填写出借登记表，用后按期归还;使用美术用具，一律要填写使用器材表，以免失散和造成不要的损失。

8、每次书写、画作完，要搞好室内整洁，关好窗，锁

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！