# 幼儿园阅读工作计划7篇

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-05-25

*通过制定工作计划可以提前预测和解决潜在的问题和障碍，工作计划可以帮助我们提高工作效率和质量，下面是小编为您分享的幼儿园阅读工作计划7篇，感谢您的参阅。早期阅读是指在学前阶段，通过大量的图文并茂的读物，帮助幼儿从简单的口头语言过渡到规范的书面...*

通过制定工作计划可以提前预测和解决潜在的问题和障碍，工作计划可以帮助我们提高工作效率和质量，下面是小编为您分享的幼儿园阅读工作计划7篇，感谢您的参阅。

早期阅读是指在学前阶段，通过大量的图文并茂的读物，帮助幼儿从简单的口头语言过渡到规范的书面语言，对于幼儿的思维，语言、想象力、个性、习惯等各方面进行综合培养。早期阅读可以激发孩子的学习动机和阅读兴趣，提高孩子语言能力。因此，在幼儿园大班一系列入学准备教育活动中，早期阅读应是不可缺的关键环节。

活动目标：

1.掌握一些阅读的方式，如从上至下或从左至右，点指阅读；会看目录和页码翻阅；阅读多页故事图画时，会一页一页有序地翻阅。

2.听熟悉的书面语言内容，或者读自己“写”的文字内容时，开始点认对应的文字。

3.倾听老师朗读时，能够对故事的内容进行预测、反思和推理。

4.当阅读完一本熟悉的故事书时，尝试使用故事书中的句子，凭着记忆重新叙述故事。

5.会用口语讲出画面内容，或听老师念图书文字，知道是在讲故事的内容，能感受到口语与书面语之间的区别。

6.看书时有端正的坐姿、书与眼保持一定的距离。

7.对自己所“写”的文字经常想要念给周围人听。

8.知道一些书写的工具。

9.了解书写的初步规则，如先左后右、先上后下等，尝试用有趣的方式练习基本笔画。

10.掌握四线格、田字格的结构，方位清楚。

11.会在四线格内规范书写拼音字母，在田字格内书写简单结构的文字。

活动内容安排：

10月份：

1.儿歌：《我爱家乡 我爱祖国》，《最亮最亮五颗星》，《老师让我亲亲您》，《家》。

2.笔画：横，竖，撇。捺，点 。

3.生字：土，六，门，中 ，开，和，入，足。

4.6个单韵母。

11月份：

1.儿歌：《摇篮 》，《我家的小池塘》 ，《落叶》，《微笑》。

2. 笔画：提，竖钩，弯钩，斜钩，竖弯，竖弯钩，竖提。

3. 生字：虫，小，水，子，字，民，西，四，几，儿，瓜，长。

4. 声母：b，p，m，f，d，t，n，l。

12月份：

1. 儿歌：《小河》，《晚霞》，《太阳》，故事《冬天有本图画书》。

2. 笔画：横沟，横折，横折钩，横撇，撇折，卧钩。

3. 生字；皮，学，口，片，力，巾，也，友，心，双，去。

4. 声母：g，k，h，j，q，x，zhi，chi，shi，r。

1月份

1.儿歌《古诗5首》。

2. 笔画；竖折，竖折折钩，横折弯钩，横斜钩。

3.生字；山，牙，马，鸟，九，风，飞。

4.声母：z，c，s，y，w。

书籍是人类进步的阶梯。幼儿的成长过程如果没有书，那他的世界将是苍白的，就不会形成健全的人格和良好的个性。目前在我们幼儿园进行的绘本阅读，是一种以简练生动的语言和精致优美的绘画紧密搭配而构成的儿童文学作品。作为一种图文结合的阅读材料，是最适合孩子阅读的。而孩子在通向独立文字阅读的过程中，我们应该引导他们选择怎样的绘本、学会阅读、爱上阅读；引领孩子在阅读中感受童趣、分享快乐，从而带领孩子走上阅读之路，这会让他们终生受用。

一、从幼儿的视野出发，挑选适合孩子阅读的绘本

作为人生的“第一课”，绘本已被全世界公认为是最适合幼儿阅读的图书，我们应根据幼儿的具体情况来选择绘本。绘本也有品质高下之分，尤其是已经开始普及的今天，难免会有良莠不齐的现象甚至是“伪劣绘本”的出现，如何挑选适合孩子阅读的绘本，应该引起足够的重视。真正好的绘本具有儿童的视角，会留下来若干扇门让孩子可以自由进入故事的世界，并且能够反映孩子生活世界和内心世界。正如《东方娃娃》主编周翔一直倡导的编辑理念：“要蹲下来和孩子说话”。但是，好的绘本决不“矮化”儿童，绘本的出现，正缘于承认孩子的独立人格和童年生活的独立价值，相信孩子具有与大人不同的独特的内在世界。当然，作为儿童读物，还有一些普遍的适合孩子阅读的选择标准，比如：语言简洁、规范、生动、优美、有重复结构的；情节令孩子着迷，让孩子有所期待和发现的惊喜；画面大，色彩原汁原味，绘画富有艺术性和表现力、有丰富的细节等待孩子去发现，充满想象力；能够与孩子已有的生活经验连接，激发孩子的阅读兴趣，引起孩子的共鸣。

值得注意的是选择绘本要重视绘画的艺术品质，只有高品质的图画，才能培养孩子好的想像力。孩子并不是生来就有想像力的，想像力是通过直接或间接的体验获得的。体验越细致想像力就越丰富。孩子在幼儿期看到的图画构成了想象力的基础。图画如果是美的，高品质的，丰富的，那么想像力就必然是美的、高品质的、丰富的；相反，如果读到的图画是低劣的、呆板的、恶俗的，那么，孩子的想像力就必然会大打折扣了。培养孩子高品质的审美能力和想象力，陶冶孩子的情操，也是绘本应有的功能。

二、让生动形象的画面吸引幼儿对绘本阅读的兴趣

俗话说兴趣是最好的老师，那么绘本就是阅读兴趣的源泉所在。手捧绘本，机灵的小猫、憨厚的狗熊、可爱的兔子还有百无聊赖的小猪、色彩斑斓的变色龙……一一跃入眼帘。在童话世界里，它们和孩子们一样高兴的时候眉开眼笑，伤心的时候哇哇大哭，愤怒的时候暴跳如雷，烦恼的时候眉头紧锁……生动的形象、鲜艳的色彩、熟悉的感觉一下吸引孩子的眼球。如《no，大卫！》，大卫在我们成人眼里是一个淘气的小男孩，他爬上凳子去拿高出的糖罐，妈妈大喊：“no，大卫”；他在外面玩的脏脏的不洗澡上床、上沙发，妈妈大喊：“no，大卫”……这一系列的小孩子淘气行为，都被妈妈“no，大卫”的大声喊叫禁止！当大卫打碎了家里的花瓶后，妈妈将大卫搂在怀里说“我爱你，大卫！”简单的语言和孩子都是可以画出来的图画，这种完美的结合，让孩子爱不释手。绘本中的“大卫”不就是孩子自己吗？孩子在作什么的时候，都会听到爸爸或者妈妈的大声“不要、不行、不可以、不准……”尤其是最后，妈妈说“我爱你，大卫！”孩子会不仅想到原来妈妈是爱我的，留给他们对现实生活的思考。

三、让幼儿在潜移默化中形成良好的绘本阅读的习惯

有的人说：绘本不是本，而是图画书。我认为绘本是一本全面、丰富、规则的书，是一本有别于其他书籍的童书。除了有封面、封底、扉页和正文外，还有环衬、折页、散页和其他。正因为这样，在阅读的时候，需要一定的顺序，一般是封面、环衬、扉页、正文和封底依次看下去，但往往环衬被遗漏。所以，在阅读分享的过程中，孩子们在老师的指导下，逐渐体会到逐页翻阅的喜悦，领悟到边看边猜的意境。潜移默化中，一种良好的阅读习惯在他们身上扎根。从头到尾读图画绘本是一张到处都隐藏着秘密的“神秘地图”，因为无论是扉页、封面还是环衬，都是绘本的有机组成部分，在这些地方作者都为读者献上了很多精美的图画。只有引导孩子从头到尾阅读图画，才能发现很多常常被读者忽视的小细节。读懂了这些细节，才会对文本的理解有进一步的理解。无论什么书，封面都是最先映入眼帘的，而在阅读前让孩子对故事进行猜测会激起孩子强烈的阅读欲望。《猜猜我有多爱你》这本书的封面上画有一大一小两只兔子，小兔子抓住大兔子的耳朵，仿佛在说些什么。教师就可以引导孩子看图，猜猜他们对话的内容，从而引出故事的题目——猜猜我有多爱你。扉页不仅仅只是通向正文故事的一扇门，不仅仅是告诉你谁是故事的主人公，它有时还会讲故事。

阅读是高雅的、高尚的、高贵的阅读；是直达心灵的温暖与感动。幼儿在与那些优秀绘本进行心灵对话中，在闪烁着人性光辉、充满大自然和谐和童真童趣的字里行间与优美的图片徜徉时，必定能让幼儿开阔眼界、丰富内心、升华境界、健全人格。让美轮美奂的绘本开启孩子的阅读之梦吧！

早期阅读是个体进行终身学习的重要手段，阅读能力是一个人终身的可持续发展产生重要影响的因素，是未来社会一个人必须具备的能力，有关研究指出，3—8岁是儿童基础阅读能力培养的关键期。根据小中大班幼儿年龄特点，我们确立了各年龄班幼儿早期阅读目标，并随时根据幼儿的实际发展水平调整目标。

（1）喜欢看图书，对图书产生兴趣。

（2）喜欢玩一些简单的猜谜游戏。

（3）喜欢听情节较复杂的、冒险的、有悬念的故事。

（4）学习独立的阅读方法，有一定的阅读兴趣。

（5）对涂涂写写活动感兴趣，乐于描画图形。

（1）知道翻阅图书的一般规则，能够从前往后一页一页地翻阅。

（2）手指点画的习惯。

（3）在老师的引导下，有目的地看图书，

（4）爱护图书。

（5）能注意倾听他人的讲话，不随便插嘴。

（1）观察能力—能仔细看图书；能够辨认一些汉字，特别是自己的名字；初步了解口头语言和书面语言是可以对应转换的。

（2）思维能力——能合理分析画面中人物或情节的明显联系；能根据作品提供的线索，尝试仿编诗歌。

（3）语言表达能力——能看懂并理解画面内容，能根据画面运用较连贯语言进行大胆描述；能够注意语言中可以分解也可以重复的语音现象；说故事时会用到不少的连接词，如：“然后”，“后来”，“还有”等；会有表情地朗诵诗歌、散文和讲述故事等。

（二）以集体教学为主要途径，结合区域活动，探讨开展早期阅读活动指导的有效策略为关键问题：

1、如何创建良好的阅读环境？

2、如何进行有效的阅读指导？

3、如何培养幼儿浓厚的阅读兴趣？

4、如何将早期阅读与童话剧较好地整合起来？

5、如何使图本与文本密切联系，激发幼儿对文字的兴趣？成为本研究的主要内容。

（一）绘本作品的内容选择方面：

1．在绘本作品的选择上，我们着重考虑适应性、价值性、丰富性。

适应性：选择符合大班孩子阅读心理、发展需要、接受能力的绘本图书。

价值性：在追求文化、审美等方面价值的同时，尽可能考虑与主题挂钩，使其语言、情节、内涵等便于孩子想象与创造。

丰富性：内容上、类型上、主题上力求丰富，为孩子积累相关的语言经验。

2．绘本作品学习方式的研究：主要是以画面欣赏、教师讲述、幼儿猜测、续编故事结尾、同类故事仿编、表演、引导绘本制作等方式开展研究。

（二）预想的策略：

1．策略实施的原则：

审美性：充分发挥绘本的多元审美价值。

活动性：以丰富多样、符合大班孩子年龄特点、充分调动多种感官参与的活动为阅读、学习的主要方式。

创造性：在创造性的实践活动中充分发掘孩子的想象力、创造天赋。

2．策略实施的具体指向

（1）以绘本为学习语言的素材

在对精彩文句的赏读中积累语言、培养语感，适用于语言精美、散文化的绘本。

（2）以绘本为表演的素材

在角色对话与情节表演中培养听、说、演的多种能力，适用于故事情节起伏、角色丰富、语言描写生动的绘本。

（3）以绘本为审美的素材

在对画面的阅读中，对设计、装帧等的欣赏中，受到美的艺术的陶冶，培养审美的情趣；在无拘无束的快乐阅读中，飞扬想象，发展心智。适用于所有的优秀绘本。

（4）以绘本为认识世界的载体

低幼绘本的内容具有非常明显的特色，它不仅有文学艺术的人文视野，还有一定的科学视野；除了具有一般文学艺术的特征，还必须符合低幼儿童的接受期待，与他们的认知水准、生活经验和情感愿望以及审美倾向相吻合。在“理解故事内容”、“猜测故事情节”、“感悟故事主题”的过程中认识外界、体验生活，提高理解能力、想象能力、对世界的认识能力等，并不断建立起新的领域里的话语系统。

（5）以绘本为想象、创作的蓝本

在情境刺激之下，在想象天地之中，通过对绘本的故事续编排、制作与作品分享等，激发创作的热情，培养动手实践能力、表达能力、想象能力、欣赏美表现美的能力。

（6）以绘本为生活探究的起点

在对绘本丰富的内容、内涵的解读过程中，产生对生活、自然、社会、科学、艺术、文化的好奇心与探究兴趣，并由此引领走向对生活与其他学习领域的观察与探究。

希望能和孩子们一起更多地亲近绘本，共享阅读的快乐！

三、具体措施：

1.以每周两次“闻书香”活动为主要集体阅读活动。在阅读活动中，引导幼儿引导幼儿学习正确的阅读方法，培养幼儿养成良好的阅读习惯，掌握初步的阅读技能。鼓励幼儿仔细观察图书中的人或物，通过人物表情、动作、背景，将之串联起来理解猜测故事情节，并大胆表述能，培养观察力、想象力、理解力、语言表达力，发展创造思维。

2.丰富“宝贝书吧”环境，增添图书数量，分享好书。

3.布置墙面环境，让幼儿反复讲述交流表演所学的绘本内容。预设一块墙面，将孩子所有相关的绘本活动展示出来，激发孩子进步学习的兴趣。

4.开展“小小故事沙龙”，自己编写小故事，画一画自己的小故事。

好的绘本犹如一粒幸福的种子，播撒到孩子的心田，开出美丽的花朵，绘本阅读的世界是有趣、快乐、充满魅力和感动的世界，我们将进一步探索科学的阅读指导策略，更好地培养幼儿的阅读兴趣和能力，和孩子、和家长一起快乐地与书“交流”。

有了良好的阅读习惯，就可以轻松地从书中汲取无尽的知识营养，充实自己的大脑。而亲子阅读，是引发孩子“爱书”极为重要的种子。亲子阅读是一项父母与孩子一起阅读的活动，这项活动不是单方面的，是父母和孩子共同参与的，通过阅读让孩子养成阅读的兴趣和习惯，将阅读变成孩子生活中必不可少一部分，让阅读成为孩子的一种快乐、一种享受。

帮助家长认识亲子阅读的重要性，树立正确的阅读观。帮助家长提升亲子阅读教育水平，激发幼儿的阅读兴趣。培养幼儿良好的阅读习惯，指导家长根据孩子的年龄特征，有针对性的选择图书。指导家长掌握一些亲子阅读的方法。组织家长开展亲子阅读活动，体验亲子阅读带来的乐趣。

10月份：亲子阅读宣传启动阶段

1、各班通过环境、博客、家长会等方式渗透亲子阅读的意义与指导方式，引起家长重视。

2、分发“亲子阅读调查表”，了解班内孩子亲子阅读现状，对有针对地进行指导。

3、10月中旬召开“亲子阅读启动仪式”，具体解读亲子阅读。

11月份：亲子阅读具体指导阶段

1、结合家长开放日，进行绘本阅读示范课。各班根据具体情况召开“亲子阅读研讨会”，讨论家长实施过程中的疑惑。

2、11月底进行“亲子阅读好书推荐”活动，以海报形式进行展示。

12月份：亲子阅读阶段性小结

1、结合元旦举行“庆元旦亲子阅读剧场”，邀请家长展示家庭开展亲子阅读的各种方式。各班穿插以班级为单位的集体表演。

2、回顾各班活动情况，并评选“小班组小书虫”；“小班组书香家庭”。

阅读学习是个体进行终身学习的重要手段，阅读能力是一个人终身的可持续发展产生重要影响的因素，是未来社会一个人必须具备的能力，有关研究指出，3-8岁是儿童基础阅读能力培养的关键期。

幼儿非常喜欢阅读图书，也非常爱听故事，有阅读的愿望，经常会有幼儿拿着书来问，\"这个字、词念什么呀。\"但幼儿还没有形成较好的阅读常规，主动阅读的意识不够，而且对于早期阅读的延伸活动如情境表演，以自己的理解再现文学作品的活动能力仍需培养。

1、形成较好的阅读常规;

2、有主动阅读的意识，并能根据自己的喜好和需求选择，察阅图书并能从中发现自己需要的部分，提炼出来;

3、有较强的阅读能力;

4、有较强的讲述能力;

5、可进行看图讲述和续编故事，并能用较复杂的语言续编、仿编、整合较长的故事;

6、具有一定的推理分析判断能力，可以与他人讨论分析故事;

7、能够欣赏一些较好的诗歌散文等文学作品，初步培养幼儿的艺术修养;

8、能够利用多种形式在阅读中或阅读后进行各种创作并与同伴合作表演;

首先通过培养，激发幼儿阅读兴趣，养成进行阅读的良好习惯为切入点对本班幼儿进行培养。其次，通过引导幼儿复述、续编、仿编、整合较长的故事培养幼儿的阅读能力;第三通过引导幼儿欣赏、创作表演文学作品，培养幼儿初步的艺术修养。

一、阅读是所有学科的基础

研究调查表明，学习障碍大部分源于阅读障碍。中国有阅读障碍的孩子高达百分之六到八。专家们发现，很多孩子阅读能力差，计算能力差，主要原因出在阅读能力上，阅读是提高各科学习成绩的基础，所以必须要打好阅读这个基础。事实证明，培养阅读能力，提高学习水平的第一步台阶。

让年幼的孩子进行与阅读有关的活动，并不在于让他们在阅读中学习到多少知识，而是让他掌握一些与阅读有关的准备技能，培养阅读的兴趣，养成阅读的兴趣与阅读的良好习惯，从而促进今后的正式阅读。因此幼儿阅读的重点是幼儿阅读兴趣与良好习惯培养。

二、班级情况分析

1．阅读兴趣

小班幼儿生活经验少，知识经验缺乏，虽说已经经过一学期的培养，但对阅读的兴趣远不如中班、大班的幼儿，大部分幼儿没有主动阅读的习惯，他们比较喜欢动的活动，在老师的组织和引导下，大部分幼儿可以随着老师的讲解和引导进行阅读，但时间较短，持续时间不超过十分钟。

2．阅读常规

幼儿基本掌握翻书的方法，会取放图书，但是对爱护图书和安静阅读的能力还需培养。

3．幼儿表现

多数幼儿能够简单表达图书中的内容，多数幼儿不能和他人共同看书或讲述，多数幼儿能在大家面前背诵儿歌，但能大胆讲故事的幼儿太少。不能专心欣赏故事。个别幼儿有拿倒书的现象。还有的幼儿会假装自己在看书，有时还讲一讲书中的人物。也有个别幼儿阅读时有撕书或咬书现象。

三、本学期具体实践目标

1．培养幼儿阅读的兴趣，能够在教师的指导下主动阅读。

2．培养基本的阅读常规，如：翻书、拿书的方法，知道文字是从左到右、由上而下阅读，并养成爱护图书的良好习惯。

3．能够简单表达自己所看到的图片的意思，初步建立语言与图片间的联系。

4．愿意和他人合作看书。

5．愿意在大家面前表达，能够讲述一些简单的故事。

6．欣赏一些内容简单浅显的诗歌散文等文学作品。

四．本学期具体研究内容

1．如何培养孩子的基本阅读常规，如：爱护图书，知道翻书的方法，认识书的封面和封底等。

2．如何为孩子创设良好的读书环境，如：图书区，表演区。

3．如何培养孩子听赏的兴趣及能力。

4．与家长探讨亲子阅读活动。

五．实施方案与途径

1．教师加强理论学习，并注意教学实践中的经验积累。

2．为幼儿创设适宜的环境与气氛激发幼儿对阅读的兴趣。如环境的布置；活动区中图书角、表演区的建立。

3．利用我们幼儿园的特色活动，每周进行二次集体教学，教给欣赏一些故事、儿歌，补充大图画书的.阅读、图片阅读、碟片阅读等。并借助字卡，完成书面语言和口头语言的对应学习。

4．在孩子的生活活动中，贯穿学习。

如：利用晨间进行早读活动；午读半小时可以幼儿听一些经典的童话；通过表演区的活动，来巩固幼儿对诗歌和故事的理解。

5．通过游戏培养、激发幼儿倾听的兴趣。

6．与家长探讨幼儿早期阅读培养意义及重要性，倡导家庭教育中的亲子共读。

家长对孩子的自主阅读能力成长承担着很重要的职责。因此，我们将帮助家长寻找一些在家庭中培养幼儿阅读的文章和实施方案，以便家长配合幼儿园作出最有效的培养计划。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！