# 最新新教育之梦读书心得体会 新教育之梦的读书心得体会(实用11篇)

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2024-08-06

*每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。新教育之梦...*

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**新教育之梦读书心得体会篇一**

新教育之梦是一本描绘21世纪素质教育之路的书籍，它为我们呈现了由传统教育向现代教育转型的必要性，以及新教育对于全面发展有优秀人才的重要作用。我读完这本书后深深被作者梦里花落的思想所感动，下面是我的读书心得体会。

第二段：新教育之梦对教育的启示

新教育之梦对传统教育的提出了批判性思考，认为传统的教育方式已经无法适应当前社会的需求，只有持续创新才能使教育更具科技性、个性化，更多元化。现代教育更应该以培养学生成长为目标，关注学生全面发展的各个方面，让学生全身心的参与学习，融入实践、创造、思考的过程中，独立思考、自我管理并重。同时，新教育也呼吁让教育更加人性化，让学生从学习到生活，得到帮助和关爱，受到鼓励和支持，从而成为一个更加充实和自信的人。

第三段：新教育对教师的要求

新教育之梦还提出了对教师的要求，认为教师应该具有多方面的能力：如管理能力、组织能力、沟通能力、教学能力和创新能力等，要让学生在教育中获得打开世界的钥匙，通过教育培养学生的思维和逻辑能力，激发学生的学习兴趣，推动他们实现自我认知、自我发展、自我实践和自我创造。因此，教师应该注重学生的个性特征和个性发展，采用多种教学方式和教育手段，拓宽学生的视野，发掘学生的潜力，让学生能够在自我探索中不断开拓。

第四段：新教育对家庭的提升

新教育之梦也呼吁家庭教育要有创新和改变。家庭是孩子性格形成和人生态度塑造的基础，在孩子的成长过程中，应该打破传统教育观念，尊重孩子的个性，让他们各显所长，将爱的理念注入家庭教育中。家长应该与孩子共同生活，了解他们的想法和感受，呵护他们的成长，加强与孩子之间的互动和沟通，让孩子在家中同样得到关注和支持，和谐温馨的家庭教育环境，也是孩子个性全面发展的重要环节。

第五段：总结

通过对新教育之梦的阅读和思考，我深感当前的教育需要变革。从孩子全面发展的角度出发，适应现代社会信息化的快速发展，为更多有潜力的学生提供更加广阔的成长空间。为了实现这一目标，教育家和教育工作者应该推动教育改革，深入实践新教育理念，让更多孩子找到自己的价值，在全面发展中迈向更加充实和积极的人生。

**新教育之梦读书心得体会篇二**

利用业余生活时间，我有幸拜读了《新教育之梦》一书，感慨颇深。朱永新是我国著名教育学者、苏州大学的博士生导师、苏州市主管教育的副市长。《新教育之梦》，书中给我们展现了一幅教育的美好画面，看了使人振奋。朱永新教授的《新教育之梦》提出一系列教育的理想，给我们教育工作者提供了一个观察和认识教育的新视野、新视角。

全书共分十章，分别是理想的德育、理想的智育、理想的体育、理想的美育、理想的劳动技术教育、理想的学校、理想的教师、理想的校长、理想的学生和理想的父母。在文后收录了《新教育实验的理论与实践》，这是朱教授主持的一个国家教育科学“十五”规划重点课题，开题会是在张家港高级中学举行的。新教育实验课题有六大行动。即：营造书香校园，师生共写随笔，聆听窗外声音，熟练应用双语，建设数码社区和创建特色校园。现在这个已经在全国各地实验推广。

那位老师突发奇想：把这些本子重新发到同学们手中，让他们看看现在的自己是否实现了50年前的梦想。他在报纸上刊登了一则启事，不久，一封封回信送到了布罗迪的手中，他们中有功成名就的学者、企业家、官员，更多的是平平凡凡的普通人。

一年过去了，布罗迪手中只剩下盲童戴维的作文本。他写在作文本上的梦想是当一名内阁大臣，他认为，在英国历史上还没有盲人进入内阁的先例，他要创造历史。正当布罗迪猜测着各种可能，满怀遗憾地准备把作文本送进一家私人博物馆时，他意外收到英国教育大臣的来信，信中的内容让他大吃一惊同时也感动万分。

信中说，那个叫戴维的就是我，感谢您还为我保存着儿时的梦想。不过，我已不需要那个本子，因为从那时起，我的梦想一直就存在我的脑子里，没有一天放弃过。50年过去了，可以说，我已实现了当初的梦想。今天，我还想通过这封信告诉我其他的30位同学，只要不让年轻时美丽的梦想随岁月飘逝，成功总有一天会出现在你的面前。戴维的行动使朱永新获得启迪：谁在保持梦想，谁就能梦想成真;谁能不懈地追寻理想，谁就能不断地实现理想。

朱教授在书中说，读书需要良好的环境，也需要条件的便利，因为便利会使读书变得轻松愉快。朱教授在美国、澳大利亚和日本等国考察中就充分感受到了这种便利所带来的愉悦。比如在美国，你只要持当地人写给你的信，就可以到图书馆借书。还书也无需办理什么手续，尤其是社区图书馆，门口都有一个还书的箱子，顺手将书往里一扔即可。所以，他很希望学校图书馆和阅览室里一个开放的空间，供学生随时阅读。这样，既省却了烦琐的借阅手续，又没有了开放时间的限制。有人担心如此状态有可能造成图书的丢失。但朱教授却说：“我们应该相信孩子。即使有的孩子真的把书拿回自己的家里，说明他非常喜欢这本书。孔乙己还说窃书不算偷呢，孩子爱书就更不是什么坏事情了。”

我想，今后我们不仅要坚持鼓励孩子多读书读好书，还要在这方些面加强指导，比如读什么书、怎样读、要创造性地组织孩子们进行读书比赛，指导他们写读书心得等等。总之，要采取一定的措施，鼓励学生去多读书，读好书。朱老师的教育理想之梦，给我带来灵感和启迪，感谢朱老师提供如此美味的精神食粮，感谢朱老师愿意把这些可贵的文字和我们分享，感谢朱老师孜孜不倦和循循善诱的引导和教诲。

**新教育之梦读书心得体会篇三**

第一，“学会欣赏”，书中讲述的是俄国著名作家列夫·托尔斯泰被发掘的故事:俄国著名作家屠格涅夫从捡到的一本杂志里，发现一篇另他十分触动的文章。他四处打听作者的住处，最后找到了作者的姑母，表达了他对作者的欣赏与肯定。

他说:“这位青年人如果能继续写下去，他的前途一定不可限量。”作者在得知此事后惊喜若狂，他本是因为生活的苦闷而信手涂鸦大发心中寂寥的，由于名家屠格涅夫的欣赏，竟一下子点燃了心中的火焰，找回了自信和人生的价值，于是一发而不可收地写了下去，最终成为世界著名的艺术家和思想家。他就是列夫托尔斯泰。我们教师当然不可能个个都是屠格涅夫，也不可能都有一双发现的慧眼，但是，我们的校园里可能有无数个托尔斯泰。只要我们学会欣赏，只要我们学会发现，就会为无数个学生找回自己的自信，寻回他们的梦想。

有人说，欣赏是一种善良，欣赏与被欣赏是一种互动的力量之源。“欣赏者必具有愉悦之心、仁爱之怀、成人之美之善念;被欣赏者必产生自尊之心、奋进之力、向上之至。”其实，欣赏不是施舍，不是恩赐，欣赏之善总是不经意间自然流淌，是无功利心的真诚赞许，是长者对幼者的呵护，是智者对智者的敬佩。

欣赏不需要刻意的努力，也没有高深的学问、繁杂的技巧。对于欣赏者来说，一个赞许的眼神，一句肯定的话语，一次温馨的抚慰，都可能让欣赏者铭记终身，甚至会改变他们的人生轨迹。如果老师都能学会欣赏，我们的教育就会改变摸样，学生们的心田就会充满阳光。

第二，“如何看待外语与母语并重”，在基础教育阶段，掌握好母语无疑是最重要的，然而，现在网络语言、世界级刊物的80%以上都用英语，不懂英语难以进入世界的主流。现在我国进入世界主流圈的人其实很一般，主要是他们懂英语，但我们喝多很优秀的任务因为不懂英语而无法将自己展示给世界。其实，语言教育的文化功能从来都不是单一的。

它是交际、交流的工具，也与语言体系合而为一实现了文化的传递。双语教学，重在运用，当然首先是熟练运用中文，掌握好我们的母语，在此基础上强化英语的运用，培养学生的英语交流技能。

人的个性是有差异的，每个学生的学习能力各不相同，因此在双语的语言训练中，要促进学生的个性发展。不能用同一把尺子衡量所有的学生，教师要深入了解每一个学生，根据每一个学生的实际语言能力来因材施教。阅读书籍，学生可以根据自己的兴趣爱好而选择;抄写单词，是可以根据自己的水平和需要选择单词;作文练习，学生可以根据各自不同的生活感受而选择不同的内容。语言必须在一定的环境中，经过长期练习才能习得。缺乏一定的情景，语言学习就很困难。因此，英语教师等要尽量设置双语环境，使学生有机会感受和运用语言。双语教学中，“说”的能力尤为重要，这是适应社会、发挥自己能力的基础。因此，我们要多给学生“说”的机会，别太在意学生语言结构的对与错，要鼓励他们多用双语进行交流、学习。

古人云:“开卷有益”。常读书和常思考，会使我们勇于和善于对自己的教育教学作出严格的反省和内省，既不惮于正视自己之短，又要努力探究补救途径，更要擅于总结自己的或同行的成功经验，从中提炼出可供借鉴的精华，为理论的突破夯实根基。读《新教育》，我想对自己及老师们说一句:读书，能使你的知识变得更丰富。

**新教育之梦读书心得体会篇四**

课余，我读了《新教育之梦》这本书，感慨颇深。爱的教育，是教育力量的源泉，是教育成功的基础。没有水，就不能称其为池塘。没有情感，没有爱，也就没有教育。”作为一名教师，我们的工作对象是学生。我们的工作和任务是要培养有理想、有道德、有文化的新人。一位合格成功的教师应学会如何去爱自己的学生。

教师爱学生，首先要做到的是尊重学生。对于小学高年级学生处于青春期发育的第一阶段的逆反心理很强，经不起教师的批评和责骂。所以只有尊重我们的学生，尤其是学生的人格，才能拥有一群灿烂的健康向上的学生，也才能为学生所尊重，教师的人格魅力一定要大于学识能力。

教师爱学生，其次，要相信每一个学生。为人师表还要能推己及人，以彼之心，度己之腹。也就是《新教育之梦》上所说的换位思考。所谓“横看成岭侧成峰”，一件事情，从某一角度看是不可忍受的，而从另一个角度看，却未必没有可谅之处。对于个别学生总无法及时完成作业，对于老师而言，这就是一个不认真至少是不重视学习的学生。然而从学生的角度来看，或许有别的原因，可能是客观原因如家庭因素，可能是自身原因，如这个学生可能上课没听懂，作业不会做。也可能是作业量超出了他能负荷的范围……。作为教师，应时时用“己所不欲勿施于人”告诫自己，做到为人师表，尊重学生，相信学生，赢得尊重，赢得信任。

《新教育之梦》这本书时刻警醒我们，告诉我们想成为一名优秀的教师，成功的教师，不但应该满怀激情，要有创造力，有责任感，我想最重要的是对教育事业的爱，有自己的教育理想。

**新教育之梦读书心得体会篇五**

你可以入睡前细细回味一天辛勤工作中的甘甜;你可以在学生一天天的成长中体味事业的平凡而伟大从中领悟\"十年树木百年树人\"的意蕴;你可以在学生细微的爱心举动中也可以在来自远方的问候中品味教育的真谛——学会爱……正如夏丐尊先生所说:\"教育没有情感没有爱如同池塘没有水一样。没有水就不能称其为池塘。没有情感没有爱也就没有教育。\"

我们常说爱是教师的天性。不错做好教师爱必须贯穿在日常工作生活的方方面面。有显性的爱更需隐性的爱;有为学生取得成功而喜悦的慈母之爱;更有\"恨铁不成钢\"苦口婆心教导\"差生\"的严父之爱。

因为爱既是教育成功的关键又是衡量一位教师素质的重要内容。爱能唤醒一个沉睡的心灵;爱能激发破土幼苗的生命力。教师的爱不是一朝一夕的事也不是一年一届的行为而应该具有永久的生命。教育不止爱心不息!

今天每当我想到这些不免有些激动。曾几何时我还自豪地讲给我的学生听。我想她的这份爱不正是来自他强烈的责任感强烈的使命感吗!

如今我也是一名三尺讲台前的教师我可能还不能被称为师表但每当听到学生们深情地叫出\"老师好!\"时我总会意识到\"我是教师!我是师表!\"因此我有责任尽一个教师的职责。

**新教育之梦读书心得体会篇六**

“教育因为有了理想而更有目标，更有理性，《新教育之梦》读后感:“心”花开处,梦想成真。”“理想因为有了教育而薪火相传，色彩斑斓。”“我们不仅要把理想播在学生的心中，更要把理想珍藏在自己的梦中!”捧读着朱永新老师的《新教育之梦》一书，我有深深的感触，也激发了我内心深处蕴藏的那份渴望。朱教授怀着一颗对教育理想的赤诚之心，以诗一般的语言向我们描述着“新教育”的理想境界。“人要会做梦。优秀的教师要永远伴随着自己的梦想。当生活没有梦时，生命的意义也就完结了，教育就没有了意义”。尽管说梦想与现实之间的距离有些遥远，但我们生活着就要怀有梦想，工作着还要编织理想，并努力去实现理想。

一、做“理想教育”的追求者。

苏霍姆林斯基说过，孩子在离开学校的时候，带去的不仅仅是分数，更重要的是带着他对未来社会的理想的追求。教授强调也只有教师的社会责任感才能塑造学生的社会责任感。教师要有担当，要勇于承担面对社会教师所应该担负的责任，有社会担当的教师才会培养出具有积极的生存心境，以积极的人生态度对待社会的人。

教育不光需要有思想的教育学者，有思想的行政管理者，更需要有成千上万有思想的教师。做一个有思想的教育者，用思想去重塑我们的教育行为，“观念改变，行动改变;行动改变，命运改变”;用思想陶冶学子的心灵。只有思想才能滋养丰富的心灵和厚重的人格。在教育世界中，倘若有丰富的思想熠熠生辉，倘若有丰富的思想相互碰撞，淌若有高尚、丰富、独到、深刻的思想来鼓舞人心，我们的工作，我们的人生，才更有趣味，更有魅力，我们才真正无愧于上苍给予我们的—不可重复，不可替代，无比井贵的生命。

所以，“对一个教师的成长来说，坚韧不拔的意志力非常重要。”

二、做“理想教育”的探索者。

在书中，朱教授明确指出：“知识不过是智者的载体，学生学习知识固然重要，但更重要的是学生在获取只是过程中所得到的获取知识的能力。教师传授知识，是给学生进行智力体操的训练，目的.是为了让孩子们的思维能力、想象能力和创造能力得以反战，读后感《新教育之梦》读后感:“心”花开处,梦想成真》。通过智育，让学生养成良好的学习习惯和自学能力，并具备持久的学习兴趣、浓厚的学习情感、坚韧的学习意志，为他们今后终身学习奠定坚实的智力和能力的基础。”

海纳百川，才有了大海的浩瀚无边。一个真正优秀的教师，就应该是一个不断进取的学者，向前辈学习，向优秀者学习，甚至向我们的学生学习。

文档为doc格式

**新教育之梦读书心得体会篇七**

暑假期间，有幸捧起朱永新老师的《新教育之梦》，细细地读着、品着、感受着、也思索着。说起朱老师，感觉特别亲切，缘自于《新教育之梦》那独特的亲和力。简单而尊重地道一声“朱老师”，仿佛一下子距离近了许多，读他的书也就更容易融入和沉醉。

我所从教的小学，很多方面已经是循着朱老师的教育之梦在走了。但可能限于探索和尝试的阶段，我们还无法很深地体味着新教育的甜蜜，而传统的教育观念又时时地不断的冲击，外加现行教育评价系统的不配套，要实现新教育的梦想自然是有着诸多困难，于是咀嚼着朱老师的文字，回忆和想象着我们的教育现实，不禁有了许多的感慨和欣喜。

很多时候读类似理想化的作品，我总有潜在的一种定性思维，我觉得理想就是所谓纸上谈兵，夸夸其谈。洋洋洒洒说了许多美妙的东西，而真正能够在现实中存活或者构成蓝图的却零零星星。

如今读《新教育之梦》却不尽然，朱老师平静而又睿智的语言，堆积的已不仅仅是一个梦想，他激起了所有教育人的热情，指引了教育人曾经迷茫的方向，更是提供了一套行之有效的操作方法。于是，崇敬、敬佩，更是欣慰。

作者在书中所说的“教育”主要是指“学校教育”，而“学校教育”按最正统的解释，即“根据一定的社会要求和受教育者的发展需要，有目的、有计划、有组织地对受教育者施加影响，以培养一定社会(或阶级)所需要的人的活动”。

这就意味着，教育是一种期待：教育者对受教育者的期待，社会对人发展的期待。而“期待”本身就是对理想的憧憬;或者干脆直接说，教育就是对理想的追求。

我不打算在这里一一复述作者的教育理想，但我要强调说明的是，作者的这些理想绝不是虚无飘渺的“童话”或“神话”，而是根植于教改现实的理性追求。

以《理想的智育》为例，作者从八个方面谈了他对理想智育的理解。在此列举四个方面。

第一，我心中的理想智育，应该是超越知识、走向智慧、激发创造、健全人格，为学生将来拥有终生幸福的精神生活打下坚实的知识能力基础。

第二，我心中的理想智育，应该充满民主精神，真正把“以学生为主体”的理念体现于教学的全过程。

第三，我心中的理想智育，应该面对个性、没有失败、真正做到“因材施教”，让学生快乐地学习，让每个学生体验学习的成功、享受学习的快乐。

第四，我心中的理想智育，应该注重协调和谐，融德智体美劳融于一体，着眼于学生的全面发展，着力于“合格加特长”的个性养成。

无论是理想的智育、理想的体育、还是理想的美育，朱老师都把它放进了教育的大环境中进行阐述，其综合性和融合性可见一斑。

**新教育之梦读书心得体会篇八**

《新教育之梦》这本书让我深刻的感受到作为一名教师，应该激发心灵深处最美好的憧憬。下面是本站为大家带来的新教育之梦读书心得，希望可以帮助大家。

在看这本书之前，我是抱着一种完成任务的态度去看的，因为要交一篇

读后感

。但是在我通读朱永新的这部著作之后，才发现为什么学校建议我们来读这样一本书。对于像我这样刚刚走上讲台的新教师来说，这确实是一本可读性很强的书籍。

作者朱永新以澎湃的激情把他的教育理想书写在《新教育之梦》之中，在他的眼中，教育是一首命名为热爱和未来的诗，教育是一个让人充满期待的梦想。一番翻阅以后，他超凡脱俗的热情和诚恳的文字深深地感染了我，他是一位受人尊敬的教育家，在书中，他是这样向我们畅谈着远大的教育理想，他为我们展开了一幅宏伟的教育蓝图。

朱永新先生的《新教育之梦》“教育理想”系列摒弃了“书斋式”研究，扎根教育的沃土，围绕构成现代教育诸要素的核心词汇——德智体美劳课程、学校、教师、校长、学生、父母等，以对教育的至爱、激情、理性和建设态度，向我们描绘了理想的“教育图景”，阐述了作为教师、教育研究者、教育行政官员的教育主张。这样的教育著作因其避免了过多“博大精深”的理论阐述和学术语汇的堆砌而能直指教育实践本质，引起了一线教师的共鸣，成为广受欢迎的教育学著作。《新教育之梦》是一本现代气息浓厚的教育资讯集，一本如何做好教师、好校长、好学生、好家长的“教育指南”。

有人认为朱永新先生对中国教育“理想”有余，批判不足，这种将理想和批判人为对立的思路殊不可取。我以为，作者之所以有理想，除了“心中有梦”，一个重要的原因是现实有缺陷。不破不立，朱永新先生对教育问题的批判不可谓不尖锐。比如，在《理想的德育》中，他批判说“学生最不满意在课堂上和办公室里用两种声音说话的教师，最不满意用那些连自己也不相信的东西来征服学生的教师，最不满意那种盛气凌人、以教育者自居的教师”;在《理想的教师》中，他批判说“我们的不少教师，没有爱心，不是担任教书育人的角色，而是担任‘教育警察’的任务，不是肯定成绩，而是发现缺点。在《理想的美育》中，他批判说”我常常看到天真无邪的孩童欣赏昆虫之间的厮杀，欣赏蚯蚓被踩成两截之后的挣扎，欣赏受伤后的蝙蝠无助的颤抖……这样的孩子无论他在学校表现如何品学兼优，我认为其人格构成都是有缺陷的。“他对名校校长们说：”你得意可以，但不要忘形，因为不是你的教学水平特别高，而是你的学生造就了你和你的学校、你的老师。“(《理想的教师》)这些批判因为立足学生、教师、教育研究者、代表社会公平的教育行政官员的角度，所以能直指教育”病灶“，至深至切，刀刀见血!朱永新对于”理想的教师“提出了八点要求。这些要求为我指明了努力的方向，同时也让我对自己的职业有了更深入的认识。”理想的教师，应该是一个善于合作，具有人格魅力的教师“这句话给我的印象最为深刻。任何一个岗位都充满着竞争，教师间的竞争往往又是多于合作的。目前，教师这个行业的职业特点，工作制度，评价方式都需要竞争。但是作者在书中说，一个不善于合作的教师走不了太远，因为这个社会是需要合作的社会，社会如此，教师职业也是这样。从书中，可以看到作者对教师间合作的渴望和信心。”只有双赢才识真正意义上的竞争“这句话说得多好啊!当今社会除了竞争，合作也是非常重要。在平时的教学中，我们就呼唤培养学生的合作意识，社会需要合作，教师也要学会合作。教师要成为受欢迎的教师，作者提出了三点建议：一换位，二尊重，三互惠。这三点建议同样也在告知人们怎样学会合作。

如果说今后我还将有梦，那么我将永远记住那本书——《新教育之梦》，是它让我懂得”我们的教育不能没有梦“，是它告诉像我这样的新教师应该做怎样的梦，也将是它激励我为梦的实现而奋然前行。

前一段时间有幸读了《新教育之梦》这本书让我深刻的感受到作为一名教师，应该激发心灵深处最美好的憧憬。在这样一个高呼素质教育然而应试教育仍然牵绊着每一个学生和每一个教师的时代,虽然是一个刚刚投入教育事业的新人,应该是有激情有梦想的时候,却不敢把教育想的很美好,教育是一个富有艺术性的工程,却更是辛苦的。如果不是因为要写这一篇读后感，或许就错过了一本好书,在拜读这一本《新教育之梦》的时候,让我最有感触的那章理想的美育。

自己的职业是老师，因此“理想的教师”也是让我特别关注的部分。书中讲到：“理想的教师，应该是一个胸怀理想，充满激情和诗意的教师;应该是一个自信、自强、不断挑战自我的教师;应该是一个善于合作、具有人格魅力的教师;应该是一个充满爱心、受学生尊敬的教师;应该是一个追求卓越、富有创新精神的教师;应该是一个勤于学习、不断充实自我的教师;应该是一个关注人类命运，具有社会责任感的教师;应该是一个坚韧、刚强、不向挫折弯腰的教师。”对照这里提到的要求，我身为一名教师，觉得离理想的教师的距离很大。其中有很多要学习。这也需要在教学的过程中，不断充实自己，不断完善自己。遇到挫折不气馁，要总结失败的原因。要完全做到书中所讲的八点，当然这个过程是非常艰难的。但是只要有这方面的意识，通过自身的努力，会慢慢向理想的教师靠拢，缩小其间的差距。

不过在这其中，我最想做的是一位极有爱心的教师。因为爱可以包容一切，可以逾越一切。教师爱学生，一个佷重要的表现就是相信每个学生。每个孩子都有巨大的潜能，而且每个孩子的潜能是不一样的。有人可能认为潜能是要靠练习来挖掘，而我认为孩子的潜能要靠爱来挖掘。我爱我的学生，常会有这样的一个念头：某一天一个学生割破了手，我就不由自主地想到自己的儿子，要是自己的儿子割破了手，我会怎么样?接下来的一切事情都很自然，学生也觉得你真的是很关心他。以后不管他在学习还是生活上碰到不愉快的事情，他都会找你诉说。师生关系的融洽，正是你首先付出了爱。所以说只要肯爱学生，就会换来更多的爱。

教育离不开爱。爱的教育，是教育力量的源泉，是教育成功的基础。就如夏丐尊先生所说的那样：“教育没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不能称其为池塘。没有情感，没有爱，也就没有教育。”作为一名教师，我们的工作对象是学生。我们的工作和任务是要培养有理想、有道德、有文化的新人。一位合格成功的教师应学会如何去爱自己的学生。

教师爱学生，首先要做到的是尊重学生。自尊心是人的心灵里最敏感的角落。一旦自尊心受辱，轻者就此一撅不振，重者进而愤世嫉俗。现在的学生普遍在家里被父母长辈溺爱惯了，接受信息的途径非常多而新潮，对于小学高年级学生处于青春期发育的第一阶段的逆反心理很强，经不起教师的批评和责骂。所以只有尊重我们的学生，尤其是学生的人格，才能拥有一群灿烂的健康向上的学生，也才能为学生所尊重。

教师爱学生，其次，要相信每一个学生。为人师表还要能推己及人，以彼之心，度己之腹。也就是《新教育之梦》上所说的换位思考。所谓“横看成岭侧成峰”，一件事情，从某一角度看是不可忍受的，而从另一个角度看，却未必没有可谅之处。对于个别学生总无法及时完成作业，对于老师而言，这就是一个不认真至少是不重视学习的学生。然而从学生的角度来看，或许有别的原因，可能是客观原因如家庭因素，可能是自身原因，如这个学生可能上课没听懂，作业不会做。也可能是作业量超出了他能负荷的范围……。作为教师，应设身处地思考，才能解决问题。时时用“己所不欲勿施于人”告诫自己，做到为人师表，尊重学生，相信学生，赢得尊重，赢得信任。

理想确实是理想，真的想做到也许很难，但它又给我们提供了一个前进的阶梯，这样不断前行才会让我们不断进步!所以，要做一名理想的教师，首先必须具有远大的理想，至少要有更高一点的理想以促使自己不断前行。《新教育之梦》——将时刻警醒着我们去做一个新时代的“理想教师”，培育一群新时代的“理想学生”。教育的未来充满阳光。

有机会翻开了那本蓝色封面的《新教育之梦》，思想如脱缰之马，让我在过去、现实和未来之间穿梭往来。我的脑海中仿佛是一片宽阔的海洋，朱永新作者在平静的海面上投入一块石头，击起了层层涟漪，向外扩展久久不能平息。而紧紧抓住我的是那一句朴素而却又有粘合力的话语：“一个理想的教师，他应该是个天生不安分的、会做梦的教师。”

该书从十个方面谈了作者理想中的教育。它有着清新、朴实的语言风格，而字里行间无不浸润着作者对教育理性的思考，充满着对教育热爱的激情。这深深地感染了我，让我对教育书籍有了不同的认识!该书摒弃了“书斋式”研究，扎根教育的沃土，围绕构成现代教育诸要素的核心词汇——德智体美劳课程、学校、教师、校长、学生、父母等，以对教育的至爱、激情、理性和建设态度，向我们描绘了理想的“教育图景”，阐述了作为教师、教育研究者、教育行政 官员的教育主张 。

这是一本写给“教育”的书。它的大部分章节都是从教育教学中存在的现象入手，然后分析其弊端，并给出了解决问题的方法，即作者理想中教育。它像一盏明灯，为我们的教育导航。如《理想的教师，应该是一个自信、自强、不断挑战自我的教师》一篇中这样一段话：一名理想的教师，应该不断地追求成功，设计成功，更重要的是要撞击成功。因为人来到世上并不知道他会成为什么样的人，只有去撞击每一个可能成功的暗点，才能擦出成功的火花。教师有这样或那样的冲动，有这样或那样的撞击，是难能可贵的。当一个教师停止了撞击，就意味着他对生活失去了意义，对自己的存在失去了自信。给了我激励和希望。从作者的自我简介中知道，特殊的时代给了作者特殊的经历，他能从一个普通人成为一位教育家，这是他撞击成功的结果。

为什么我就不能呢?我怎样去撞击成功呢?我应该怎么提高挑战自己?我正在思考着。这些都是我以前所没有想到的问题，它给了我启示，为我今后的教育生涯找到了目标。我的目标是不断寻求突破，找寻适当的教育方法。其中又有这样一段：一个教师不在于他教了多少年书，而在于他用心教了多少年书。一些人，他教一年，然后重复五年十年乃至一辈子;有些人，实实在在地教了五年。一个实实在在教五年的人，与一个教了一年却重复了一辈子的，他们的成绩是不一样的。给了我警示和启迪。年轻的我应该好好把握每一天，思考每一天教学中的得与失，做一个实实在在地教书的人。

“只要不让年轻时美丽的梦想随岁月飘逝，成功总有一天会出现在你的面前。”对于我们所有年轻教育者来说，这既是作者的真诚规劝，更是作者的殷切期望。从本书里，我还读出了作者成功的秘诀——不要羡慕别人，不要感叹时运，要做起来，要不停地做下去，哪怕不顺，哪怕艰难。我希望自己也能如本书中说的那样“当我们的学生离开校园的时候，带走的不应该只有知识，更重要的是对理想的追求。”

**新教育之梦读书心得体会篇九**

近段时间，我有幸捧起朱永新老师的《新教育之梦》，细细地读着、品着、感受着、也思索着。读完这本书使我受益匪浅，特别是当朱永新老师讲到：“理想的教师，应该是一个胸怀理想，充满激情和诗意的教师;应该是一个自信、自强、不断挑战自我的教师;应该是一个善于合作、具有人格魅力的教师;应该是一个充满爱心、受学生尊敬的教师;应该是一个追求卓越、富有创新精神的教师;应该是一个勤于学习、不断充实自我的教师;应该是一个关注人类命运，具有社会责任感的教师;应该是一个坚韧、刚强、不向挫折弯腰的教师。”身为一名教师，自己离理想教师还有很大的差距，要不断提高自身素质和专业能力，不断充实和完善自己，慢慢向理想教师靠拢。

新教育意味着一种教育理想，一股教育激情，一份教育诗意，一项教育行动。新教育的四大改变，改变教育的行走方式，改变学生的生存状态，改变学校的发展模式，改变教育的科研范式新教育实验六大行动：营造书香校园、师生共写随笔、聆听窗外声音、熟练运用双语、创建数码校园、构筑理想课堂。新教育的六大行动，虽然不是新教育的全部，但是，由于这些行动是中国教育相对缺少的东西，所以显得很迫切，很重要。六大行动简单的可以用听，说，读，写，网络，课堂来阐述，我们都可以做到。

新教育一个重要的特点就是促进教师和学生的共同成长。以前，我们只关注学生成长，从来没有人把教师的专业化成长这样真真切切地摆到大家面前。其实想想也是孩子在不断的成长与变化的，我们怎么可以用陈旧的思想来进行教育呢?新教育，就是这样一个注重教师专业化成长的教育，在教育的道路上教师与学生都在成长。今天的我和昨天的我应该是不同的，今天的我会更加珍惜时间，珍惜读书学习的机会。给一点时间给阅读，陶冶我们因繁杂生活而麻木了的性情;找一点时间给阅读，矫正我们因忙忙碌碌而迷失了的方向;挤一点时间给阅读，开启我们因机械学习而遮掩了的心扉。努力读书，力争做一个永远富有魅力的老师。

通过这段时间的学习，我的教育思想也得到了一次深刻而重大的洗礼。只要行动就有收获，只有坚持才有奇迹。教育永远没有最好，教育只有在永无止境的探索中建构自我，在永不停步的发展中壮大自我，我将在今后的工作和学习中，以朱永新的新教育理念和思想为我所范，进一步学习“我的教育理想”，使自己的思想不断进步。我们要向朱永新老师学习，做一名对未来有理想的教师，做一名对社会有个性的教师，做一名对事业有思考的教师，做一名会自我学习的教师。

**新教育之梦读书心得体会篇十**

朱永新说：“教育的本质就是培养学生一种积极的态度。”爱学生，首先要做到的是尊重学生。自尊心是人的心灵里最敏感的角落。一旦自尊心受辱，轻者就此一蹶不振，重者进而愤世嫉俗。所以只有尊重我们的学生，尤其是学生的人格，才能拥有一群灿烂的健康向上的学生，也才能为学生所尊重。

朱永新说：“教育是一种感动。”爱学生，其次，要相信每一个学生。为人师表还要能推己及人，以彼之心，度己之腹。也就是《新教育之梦》上所说的换位思考。所谓“横看成岭侧成峰”，一件事情，从某一角度看是不可忍受的，而从另一个角度看，却未必没有可谅之处。作为教师，应设身处地的思考，才能解决问题。学生遇到问题时，如果是家庭因素的，就应联合班主任找来家长寻求解决的办法;如果是自身因素学习有困难，学习习惯还没养成的，则可以通过恳谈，鼓励的方法解决。

朱永新说：“特色就是卓越，体罚近乎无能。享受教育：教并快乐着，学并成长着!”爱学生，还要表现在教育的民主性中。教师讲学生听，教师命令学生服从，师生之间平等对话太少。我们经常抱怨社会缺少一些民主，但是孰不知社会民主的基础是学校的民主。没有学校的民主，何谈社会的民主。所以我们教师应善于倾听学生的声音，可以通过谈话，适当的引导，适当的鼓励，这样才能更多的.了解学生的所思所想，不但能拉近师生间的距离，也更有利于教师在稳固的基础上开展教育教学工作。

朱永新说：“教师传授知识，是给学生进行智力体操的训练，目的是为了让孩子们的思维能力、想象能力和创造能力得以发展。通过智育，让学生能够养成良好的学习习惯和自学能力，并具备持久的学习兴趣、浓厚的学习情感、坚韧的学习态度，为他们今后终身学习奠定坚实的智力基础。”

悟：我认为教师最重要的任务就是学习。任何一个优秀教师都离不开前代人的教育财富。在一定意义上可以说，我们是在用我们时代语言，用我们的生活阅历，同过去的大师们进行心灵沟通，阐释我们对教育的理解。我认为作为一个教师和其他工作者不一样，教师需要各方面的知识。一个知识面不广的教师，很难给学生人格上的感召力。学生对我们教师的期望很高，他们把我们教师当作百科全书。在他们眼里，教师是无所不知的，如果教师是一问三不知，那么他们就会很失望。所以教师对完善自己的知识结构非常重要。要善于和他们沟通，要和他们成为生活中的好朋友。教师还应该要有丰富的学历，经历和阅历，所以教师要善于学习，不断更新和积累知识，才能教育好学生。

做到：朱永新说的那样——年轻不是坏事，只要你每一天不要去重复，每一天都是在拥抱新的太阳。伟大并不遥远，只要做个有心人，要进行细致的积累，多花点精力在教学上，花在对自己事业的追求上。

**新教育之梦读书心得体会篇十一**

这个暑假读了一本教育专著《新教育之梦》，真真切切地感受到了这位教育大师知识的渊博，对教育至真的感悟。

朱永新说：“教育的本质就是培养学生一种积极的态度。”爱学生，首先要做到的是尊重学生。自尊心是人的心灵里最敏感的角落。一旦自尊心受辱，轻者就此一蹶不振，重者进而愤世嫉俗。所以只有尊重我们的学生，尤其是学生的人格，才能拥有一群灿烂的健康向上的学生，也才能为学生所尊重。

朱永新说：“教育是一种感动。”爱学生，其次，要相信每一个学生。为人师表还要能推己及人，以彼之心，度己之腹。也就是《新教育之梦》上所说的换位思考。所谓“横看成岭侧成峰”，一件事情，从某一角度看是不可忍受的，而从另一个角度看，却未必没有可谅之处。作为教师，应设身处地的思考，才能解决问题。学生遇到问题时，如果是家庭因素的.，就应联合班主任找来家长寻求解决的办法；如果是自身因素学习有困难，学习习惯还没养成的，则可以通过恳谈，鼓励的方法解决。

朱永新说：“特色就是卓越，体罚近乎无能。享受教育：教并快乐着，学并成长着！”爱学生，还要表现在教育的民主性中。教师讲学生听，教师命令学生服从，师生之间平等对话太少。我们经常抱怨社会缺少一些民主，但是孰不知社会民主的基础是学校的民主。没有学校的民主，何谈社会的民主。所以我们教师应善于倾听学生的声音，可以通过谈话，适当的引导，适当的鼓励，这样才能更多的了解学生的所思所想，不但能拉近师生间的距离，也更有利于教师在稳固的基础上开展教育教学工作。

朱永新说：“教师传授知识，是给学生进行智力体操的训练，目的是为了让孩子们的思维能力、想象能力和创造能力得以发展。通过智育，让学生能够养成良好的学习习惯和自学能力，并具备持久的学习兴趣、浓厚的学习情感、坚韧的学习态度，为他们今后终身学习奠定坚实的智力基础。”

悟：我认为教师最重要的任务就是学习。任何一个优秀教师都离不开前代人的教育财富。在一定意义上可以说，我们是在用我们时代语言，用我们的生活阅历，同过去的大师们进行心灵沟通，阐释我们对教育的理解。我认为作为一个教师和其他工作者不一样，教师需要各方面的知识。一个知识面不广的教师，很难给学生人格上的感召力。学生对我们教师的期望很高，他们把我们教师当作百科全书。在他们眼里，教师是无所不知的，如果教师是一问三不知，那么他们就会很失望。所以教师对完善自己的知识结构非常重要。要善于和他们沟通，要和他们成为生活中的好朋友。教师还应该要有丰富的学历，经历和阅历，所以教师要善于学习，不断更新和积累知识，才能教育好学生。

做到：朱永新说的那样――年轻不是坏事，只要你每一天不要去重复，每一天都是在拥抱新的太阳。伟大并不遥远，只要做个有心人，要进行细致的积累，多花点精力在教学上，花在对自己事业的追求上。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！