# 春节对联中国对联 春节对联心得体会(大全14篇)

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2024-08-09

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。春节对联中...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**春节对联中国对联篇一**

春节是每一年的传统节日之一，对于中国人来说具有很高的意义和价值。在这个节日里，对联是不可缺少的重要内容之一。对联具有很高的文化价值和人情味，是中国传统文化的精髓之一。那么，我们在写春节对联时，需要注意哪些事项呢？本文将结合自己的经验，探讨这个话题。

在写对联前，我们需要思考这个对联的初心是什么？对联又是为什么而存在的呢？相信大家都知道，对联是为了表达祝福和美好愿望而存在的。因此，在写对联时，我们要在表达祝福的同时，又要具备文化内涵。举个例子：新年大吉、万事如意。这样的对联，既表达了新年愿望，又具备了文化内涵。

第三段：对联语言。

在写对联时，我们还需要注意语言的用词。因为对联属于文言文的范畴，所以语言要精简、工整、文雅。例如，“红日初升，满天红云”。这样的用词就宜于写在春天的对联上。此外，在表达祝福时，有些词表面上很美好，但语言上又有些欠缺，这也是我们需要避免的地方。比如，“子孙万代、福泽绵长”，这样的语言太过于庸俗，既不能表达出深厚的文化内涵，也不能表达出我们的祝福。

第四段：对联意境。

写对联还需要注重意境的表达。因为一个好的对联，不只要准确地表达出祝福和愿望，还需要有一个完整的意境。如果对联不具备完整的意境，那么其表现力就会大打折扣。如，“一片冰心在玉壶，华丽而又富有内涵。因此，在写对联时要注意描绘意境，把自己的思想情感融于其中。

第五段：对联蕴含哲理。

对联并不是靠字面意思就能理解的，而需要赋予蕴含哲理来解释。那么，在写对联时，我们应该如何体现呢？比如，“风华正茂、时不我待”，无论是字面意思还是从字里行间所蕴含的哲理上，都能看到这个对联的价值和意义，这就是我所说的蕴含哲理。

结语：

春节对联虽然只是一种细节，但却是中国传统文化的某种承载。而对现在的我们来说，更是一种表达情感，传递文化的方式。因此，我们要充分挖掘其内涵，用心创作出别具特色的对联。同时，这也是表达我们中国人自豪感的一种方式。

**春节对联中国对联篇二**

上联：雄鸡唱韵下联：大地回春。

上联：神猴辞岁下联：金凤迎春。

上联：鸡鸣晓旦下联：燕舞阳春。

上联：鹊送喜报下联：鸡传佳音。

5字春联。

上联：知廉标五德下联：报午必三鸣。

上联：红鸡啼夜晓下联：黄犬吠年丰。

上联：猴引康庄道下联：鸡迎锦绣春。

上联：鸡声天下曙下联：春意海南潮。

上联：金鸡日独立下联：紫燕春双飞。

上联：鸡鸣天放晓下联：政改地回春。

7字春联。

上联：雄鸡喔喔颂尧天下联：腊狗汪汪歌舜日。

上联：雄鸡一唱天下白下联：锦犬再雕宇宙春。

上联：雄鸡唱罢九州乐下联：金犬吠来四海安。

上联：雄鸡喜唱升平日下联：志士欢歌改革年。

上联：鸡鸣晓日江山丽下联：犬吠神州岁月新。

上联：闻鸡起舞迎元旦下联：击壤而歌颂小康。

上联：四海升平歌舜日下联：九州盛世乐尧天。

上联：万象喜回春守信下联：一元欣复始司晨。

上联：金鸡喜唱催春早下联：绿柳轻摇舞絮妍。

上联：万户桃符新气象下联：群山霞彩富神州。

上联：把酒当歌歌盛世下联：闻鸡起舞舞新春。

上联：鸡报小康随日出下联：年迎大有伴春来。

上联：猴奋已教千户乐下联：鸡鸣又报万家春。

上联：雄鸡喜唱升平日下联：志士欢歌改革年。

上联：跃马扬鞭芳草地下联：闻鸡起舞杏花天。

上联：鸟报晴和花报喜下联：鸡生元宝地生财。

上联：癸戴草头朝赤日下联：酉添春水上朱颜。

上联：金鸡高唱迎春曲下联：铁牛欢催改革潮。

上联：保驾护航奔富路下联：昂头振翼唱东风。

上联：鸡声一唱东方白下联：猴棒三挥玉宇清。

上联：雄鸡喜报春光好下联：健笔勤书正气多。

上联：金猴留恋丰收年下联：彩凤欢啼盛世春。

上联：犬能守夜迎新岁下联：鸡可司里送旧年。

上联：鸡描竹叶三中颂下联：犬绘梅花五福临。

上联：金鸡一唱传佳讯下联：玉犬三呼报福音。

上联：金鸡报晓歌大治下联：丹凤朝阳赞中兴。

上联：金鸡唤出扶桑日下联：锦犬迎来大地春。

8字春联。

上联：喜庆新春闻鸡起舞下联：欣逢盛世跃马扬鞭。

上联：邦兴国治鸡唱门庭下联：春暖花开犬蹲院里。

。

**春节对联中国对联篇三**

对联源于中国文字语音的对称性，出现应该在周朝以前，造纸术和书法的发展，使对联成为独立文体。下面是小编给大家带来的。

欢迎大家阅读参考我们一起来看看吧!

1.上联：马跃阳关道下联：春回杨柳枝。

2.上联：万马奔腾日下联：千门。

幸福。

春

3.上联：风度竹流韵下联：马驰春作声。

4.上联：立马昆仑小下联：腾龙世纪新。

5.上联：立马千山矮下联：迎春万木荣。

6.上联：迎春燕语巧下联：踏雪马蹄香。

7.上联：云霞出海曙下联：骏马跃关山。

8.上联：壮士喜骏马下联：红花爱英雄。

9.上联：春拂芬芳地下联：马奔锦绣程。

10.上联：春来山水秀下联：马跃路途宽。

11.上联：春色绿千里下联：马蹄香万家。

12.上联：花开天下福下联：马跃人间春。

13.上联：花香招鸟语下联：马跃起龙图。

14.上联：花绽春光谱下联：马驰中国风。

15.上联：金蟒穿云去下联：紫骝踏雪来。

16.上联：群星瞻北斗下联：万马啸东风。

17.上联：蛇舞长城雪下联：马嘶北国风。

18.上联：蹄花沾晓露下联：柳浪饰春风。

19.上联：雪中飞赤兔下联：月下赶黄彪。

20.上联：三春播喜气下联：万马荡雄风。

21.上联：人饮春节酒下联：马渡风月关。

上联：春风春雨引万般春色下联：新人新事开一代新风。

上联：春风拂大地千枝竞秀下联：政策暖人心万众争先。

上联：东风引紫气一元复始下联：大地发春华万物更新。

上联：辞旧岁望前程无限好下联：迎新春看四化宏图美。

上联：春风浩荡山河添锦绣下联：华夏欢腾东风扫残云。

上联：树雄心攻克技术难关下联：立壮志攀登。

科学。

高峰。

上联：奇迹不奇实践能创造下联：高山不高只要肯登攀。

上联：忆往昔推到三座大山下联：看将来描出四化美景。

上联：庆佳节怀思中国台湾宝岛下联：迎新春祝福骨肉同胞。

上联：春风化雨满园桃李香下联：丹心育苗遍地栋梁材。

上联：举国同心同德搞四化下联：环球如火如荼反霸权。

上联：树立正气以准则为镜下联：端正党风从己身做起。

上联：山下清泉饱含爱民意下联：村头脆果尽结拥军情。

上联：红梅争艳飞雪迎春到下联：万象更新新潮逐浪高。

上联：勤勤恳恳培养新一代下联：兢兢业业争当好园丁。

上联：兴五业乐为人民公仆下联：干四化甘做群众学生。

。

**春节对联中国对联篇四**

春节是中国最重要的传统节日之一，“年味”浓郁的春节不仅有热闹的庙会和烟花爆竹，还有寓意深远的对联活动。参加春节对联活动不仅是一种传统习俗，更是一种文化的传承和交流。近日，我有幸参加了一次春节对联活动，获益良多，让我感悟颇深。

春节对联活动是一项可以锻炼人们智力和文化修养的活动。对联是指上下两行字，结构相对呼应、内容相对照应，用来称颂节日、表达祝福、开展对比、描绘景物等。参加对联活动需要在规定的时间内完成，不仅要运用自己的文学知识，还需要把握词汇的丰富性和表达的技巧性。例如，在一次活动中，我遇到了一副“春寒料峭花鸟不群，夜寂无弦月到中”的对联，我用了一些形象鲜明的词汇，如“料峭”、“寂无弦”等，通过对比描绘出寒冷的春天和宁静的夜晚。每一个对联都是一个小小的诗章，这让我意识到了文学的美妙和对联艺术的深厚。

春节对联活动也是一种促进交流和增进感情的方式。在参加对联活动的过程中，我不仅邂逅了来自各地的朋友，还与他们一同探讨对联中的字词和意境。在探讨中，我意识到每个人对同一个词汇或对联的理解是不同的，这让我看到了多样性和差异化的美。交流过程中，我还结交了一位对联大师，他的丰富经验和深厚的修养让我受益匪浅。通过和他的交流，我学到了许多与对联有关的文化知识和背后的涵义。这些交流不仅让我提高了对联的认识和修养，也加深了我与他人之间的情感。

春节对联活动使我对中华传统文化有了更深入的了解和认识。通过参与对联活动，我了解到对联是中国传统文化的重要组成部分，它作为一种文化形态，不仅代表着中华民族的智慧，还对人们的修身养性产生了深远的影响。在对联中，我发现了许多古人的智慧和美感。例如，有一副对联“篱笆边，个个经过穿快马；小窗台，处处有人看好花”。这个对联描绘了人们忙碌的生活和在寻找美好的过程中的喜悦。通过这些对联，我对古代人们的生活状态和价值观有了更深刻的了解，也对他们的智慧和艺术有了更多的敬佩之情。

参加春节对联活动还使我领悟到对联艺术的独特魅力和价值。对联艺术无处不在，不仅在春节期间，还广泛应用于家庭、企事业单位和公共场所。对联作为一种美学形态和文化符号，能够丰富人们的精神生活，展示民族文化的传承和独特性。它不仅是一种艺术的表现形式，更是传递美好祝愿和情感的纽带。如今，对联艺术也在国际间得到了越来越多的关注和喜爱，成为中华文化的形象代言。通过参与春节对联活动，我对对联艺术的意义有了更加直观的认识，也更加珍视对联所代表的传统文化的独特价值。

综上所述，参加春节对联活动让我在文化传承、交流与交友、对传统文化的认知以及对联艺术的了解和认识等方面都受益匪浅。通过这次活动，我不仅收获了知识和技巧，还感受到了中华民族的瑰宝传统文化的博大精深。春节对联活动让我深刻认识到对联的魅力和价值，也让我更加热爱和珍视中华文化的独特之处。我希望以后能够继续参加类似的活动，更好地弘扬中华民族的传统文化，让更多人了解和喜爱对联艺术。

**春节对联中国对联篇五**

横批：财源广进。

上联：一年四季行好运。

下联：八方财宝进家门。

横批：家和万事兴。

上联：东风化雨山山翠。

下联：政策归心处处春。

横批：春风化雨。

上联：和顺一门有百福。

下联：平安二字值千金。

横批：万象更新。

上联：大地流金万事通。

下联：冬去春来万象新。

横批：欢度春节。

上联：红梅含苞傲冬雪。

下联：绿柳吐絮迎新春。

横批：欢度春节。

上联：春风入喜财入户。

下联：岁月更新福满门。

横批：新春大吉。

上联：五更分二年年年称心。

下联：一夜连两岁岁岁如意。

横批：恭贺新春。

上联：一干二净除旧习。

下联：五讲四美树新风。

横批：辞旧迎春。

上联：多劳多得人人乐。

下联：丰产丰收岁岁甜。

横批：形势喜人。

上联：日日财源顺意来。

下联：年年福禄随春到。

横批：新春大吉。

上联：春满人间欢歌阵阵。

下联：福临门第喜气洋洋。

横批：五福四海。

上联：家过小康欢乐日。

下联：春回大地艳阳天。

横批：人心欢畅。

上联：冬去山川齐秀丽。

下联：喜来桃里共芬芳。

横批：新年大吉。

上联：民安国泰逢盛世。

下联：风调雨顺颂华年。

横批：民泰国安。

上联：一帆风顺年年好。

下联：万事如意步步高。

横批：吉星高照。

上联：万事如意展宏图。

下联：心想事成兴伟业。

横批：五福临门。

上联：喜滋滋迎新年。

下联：笑盈盈辞旧岁。

横批：喜迎新春。

上联：内外平安好运来。

下联：合家欢乐财源进。

横批：吉星高照。

上联：春归大地人间暖。

下联：福降神州喜临门。

横批：福喜盈门。

上联：东风化雨山山翠。

下联：政策归心处处春。

横批：春风化雨。

上联：壮丽山河多异彩。

下联：文明国度遍高风。

横批：山河壮丽。

上联：欢天喜地度佳节。

下联：张灯结彩迎新春。

横批：家庭幸福。

上联：共享锦绣年华。

下联：相伴健康天使。

横批：福如东海。

上联：和顺门第增百福。

下联：合家欢乐纳千祥。

横批：欢度春节。

上联：五湖四海皆春色。

下联：万水千山尽得辉。

横批：万象更新。

上联：民安国泰逢盛世。

下联：风调雨顺颂华年。

横批：民泰国安。

上联：喜居宝地千年旺。

下联：福照家门万事兴。

横批：喜迎新春。

上联：盛世千家乐。

下联：新春百家兴。

横批：欢度佳节。

**春节对联中国对联篇六**

春节，是中华民族最重要的传统节日之一，也是我国汉字文化的重要组成部分。作为一名热爱文化的大学生，今年我有幸参加了春节对联活动，并从中收获了很多心得体会。

对联活动是每年春节期间的一项传统习俗，通过对联的对赋，我们可以了解到自己的文化水平和智慧。刚开始参加对联活动的时候，我感到有些眼花缭乱，无从下手。然而，随着时间的推移，我逐渐明白了对联的要领。对联要求左右呼应，字数相当，用词得体。在摸索中，我积累了很多对联的技巧，并成功地创作出了不少受到大家认可的对联作品。能够与众多文化爱好者一同创作对联，感到非常荣幸。

参加对联活动不仅仅是为了创作对联，更是为了体验传统文化的魅力。通过参加对联活动，我认识到对联深受人们的喜爱的原因。对联是通过对赋、对仗、对比等手法创作而成的，它可以表达人们的情感、思想和理念。通过对联活动，我深刻领会到了中华民族智慧的博大精深，和中华民族对美好生活的追求。对联是一种短小精悍的艺术形式，能够在有限的篇幅内表达出丰富的内涵，这正是中华民族文化独有的魅力所在。

参加对联活动的过程中，我遇到了许多困难和挑战。由于对联需要用字精准，一字之差就可能使整个对联失去美感。在创作的过程中，我常常陷入思考、推敲的状态中，思索着应该用哪一个字来搭配前一句，以达到对应的效果。这不仅考验了我的创作技巧，还要求我对词义、字音、韵律等方面有深入的了解。在与同伴的交流中，我也得到了很多的启发和帮助。通过不断的尝试和反思，我逐渐克服了困难，取得了一定的成绩。

参加对联活动，让我重新认识了汉字的魅力。汉字是中华民族的文化基因，它承载着我们的历史和情感。通过与汉字的亲密接触，我深深地被其神奇和独特所吸引。汉字的形状和内涵都非常丰富多样，无论是象形字还是意义字，都蕴含着深邃的文化内涵。参加对联活动，让我更加重视汉字的学习和传承，希望能够将这种文化传统发扬光大。

通过参加春节对联活动，我不仅更深刻地了解了对联的技巧和文化内涵，也更加珍视了中华传统文化的瑰宝。对联是一种独特的艺术形式，它不仅美化了城市的街巷，也寄托了人们的新年祝福。作为一名年轻人，我将继续传统文化的热爱和学习，并与更多的人分享这种美好。

参加春节对联活动，让我收获了创作的乐趣，领略了文化的底蕴。在不断与他人的交流和切磋中，我的创作水平也得到了提高。回顾参加对联活动的经历，我感到非常骄傲和荣幸。对联不仅仅是一种习俗，更是传承中华文化的一种方式。我希望能够继续参与类似的活动，用文字书写中华传统文化的传承，为中华民族的文化繁荣贡献自己的力量。

**春节对联中国对联篇七**

春联，又叫“春贴”、“门对”“对联”，它以对仗工整、简洁精巧的文字描绘美好形象，抒发美好愿望，是中国特有的文学形式。每逢春节，家家户户都要挑漂亮的红春联贴于门上，辞旧迎新，增加喜庆的`节日气氛。

财源滚滚随春到喜气洋洋伴福来横批：财源广进。

春风入喜财入户岁月更新福满门横批：新春大吉。

大顺大财大吉利新春新喜新世纪横批：万事如意。

占天时地利人和取九州四海财宝横批：财源不断。

高居宝地财兴旺福照家门富生辉横批：心想事成。

天地和顺家添财平安如意人多福横批：四季平安。

万事如意展宏图心想事成兴伟业横批：五福临门。

和顺门第增百福合家欢乐纳千祥横批：欢度春节。

冬去山川齐秀丽喜来桃里共芬芳横批：新年大吉。

百年天地回元气一统山河际太平横批：国泰民安。

百世岁月当代好千古江山今朝新横批：万象更新。

跟顺一门有百福平安二字值千金横批：万象更新。

黄莺鸣翠柳紫燕剪春风横批：莺歌燕舞。

日出江花红胜火春来江水绿如蓝横批：鸟语花香。

春满人间欢歌阵阵福临门第喜气洋洋横批：五福四海。

春临大地百花艳节至人间万象新横批：万事如意。

福星高照全家福省春光耀辉满堂春横批：春意盎然。

事事如意大吉祥家家顺心永安康横批：四季兴隆。

迎新春江山锦绣辞旧岁事泰辉煌横批：春意盎然。

旧岁又添几个喜新年更上一层楼横批：辞旧迎新。

东风化雨山山翠政策归心处处春横批：春风化雨。

家过小康欢乐日春回大地艳阳天横批：人心欢畅。

多劳多得人人乐丰产丰收岁岁甜横批：形势喜人。

壮丽山河多异彩文明国度遍高风横批：山河壮丽。

财连亨通步步高日子红火腾腾起横批：迎春接福。

**春节对联中国对联篇八**

春节对联，作为中国传统文化中的一项重要活动，每到年末年初，仿佛将整个春节氛围推向高潮。对联不仅仅是一种艺术形式，更是一种寄托美好祝福的方式。近日，我有幸参加了一次春节对联活动，深深感受到了对联的独特魅力，并从中获得了很多心得体会。

首先，对联是一种传承中华文化的方式。对联作为古老的文化形式，其渊源悠久，与中国悠久的历史文化相伴而生。通过参与对联活动，我了解到对联有着丰富的文化内涵，能够提升我们对中国传统文化的认识。在活动中，我不仅学习到了许多古人的名句，还感受到了孔子、老子等伟大先贤的智慧。对联让我对中国传统文化充满了敬畏与向往，也与我的文化根脉紧密相连。

其次，对联是一种传递祝福的方式。中国人喜欢以“福”字作对联的主题，寄托对家庭幸福、生活美满的美好祝愿。正所谓“问福每年新，祈福家家顺”，对联寄寓了人们对美好生活的向往和追求。我在参加对联活动时，亲身体验到了为自己、为亲人、为朋友祈福的过程。每次挥毫泼墨，我怀着一颗真诚的心，将自己的祝福和愿望写在对联上，这让我感受到了传递爱与美好的力量。

再次，对联是一种艺术的表达方式。对联虽然简约，但对写作者的笔墨功底要求极高。通过参与对联活动，我深刻认识到了对联的艺术魅力。对联要求字与字之间的平衡和韵律感觉，每个字的选择都需要经过慎重思考。参与对联活动锻炼了我的文字表达能力，提高了我的审美水平，更重要的是，让我体会到了艺术真正的魅力。

最后，对联是一种与人交流的机会。在对联活动中，我结识了许多对联爱好者，与他们交谈、切磋对联，极大地丰富了我的社交圈子，并拓宽了我的视野。通过与他们的交流，我不仅学到了对联的技巧和知识，还了解到了其他方面的文化，丰富了我的人生经验。

总之，参加春节对联活动，是我一次难忘的经历。通过对联，我接触到了丰富多彩的中国传统文化，传递了美好的祝福，感受了艺术的魅力，并且结识了许多志同道合的朋友。希望在未来的春节里，对联活动能够继续举办，让更多的人有机会参与其中，感受到对联的独特魅力，传承和发扬中国传统文化的精髓。我也会继续挥毫，为自己和他人送上美好祝福，用对联这一古老的艺术形式，点缀生活的每个角落。

**春节对联中国对联篇九**

上联：展鸿图得心应手；下联：创大业马到。

上联：展鸿图方方顺利；下联：创大业事事成功。

上联：四海来财生意旺；下联：三江进宝财源广。

上联：客似云来生意旺；下联：货如轮转财源广。

上联：财进富门千金聚；下联：福泽宝地万年盛。

上联：一帆风顺创大业；下联：万事如意展鸿图。

上联：勤劳财源旺；下联：和睦家庭福寿多。

上联：年年顺景开鸿运；下联：岁岁平安发大财。

上联：新春福旺财宝聚；下联：佳节吉祥富贵来。

上联：门迎福路发鸿福；下联：店有财神广进财。

上联：出门大吉迎福到；下联：入门大利接财来。

上联：红日照财财满门；下联：春风送福福到家。

上联：泰运鸿开兴隆宅；下联：财源广进昌盛家。

上联：财运亨通生意旺；下联：得心应手财源广。

上联：开门见喜财源进；下联：举手迎春瑞泽来。

上联：出入贵人相照应；下联：财运亨通好前程。

上联：新春大吉迎大利；下联：接福添喜又添财。

上联：鹏程万里兴骏业；下联：鸿运千秋绘锦图。

**春节对联中国对联篇十**

上联：瑞气满神州青山不老。

下联：春风拂大地绿水长流。

上联：山青水秀风光日日丽。

下联：人寿年丰喜事天天增。

上联：甘做园丁为祖国添秀。

下联：愿为春雨育桃李成材。

上联：人间传喜讯一元复始。

下联：大地发春华万木争荣。

上联：铁臂挥舞满天钢花放。

下联：银锄起落遍地稻谷香。

上联：安居乐业家家春满园。

下联：丰衣足食户户喜盈门。

上联：白雪映红梅春回大地。

下联：凯歌偕丽日福满人间。

上联：双手茧花结出丰收果。

下联：一身汗水浇开幸福花。

上联：山下清泉饱含爱民意。

下联：村头脆果尽结拥军情。

上联：奇迹不奇实践能创造。

下联：高山不高只要肯登攀。

**春节对联中国对联篇十一**

一、上联：海为龙世界，下联：云是鹤家乡。

二、上联：春归花不落，下联：风静月常明。

三、上联：仙冠裁样巧，下联：彩笔费功深。

四、上联：观画如观景，下联：赏字胜赏花。

五、上联：花影常迷径，下联：波光欲上楼。

六、上联：鹤舞千年树，下联：花开百日红。

七、上联：松龄长岁月，下联：鹤语记春秋。

八、上联：青松蟠户外，下联：白鹤舞庭前。

九、上联：鹤舞千年树，下联：云生四面山。

十、上联：青山收笔底，下联：绿水涌毫端。

十一、上联：挥毫列锦绣，下联：落纸生云烟。

十二、上联：雨过琴书润，下联：风来翰墨香。

十三、上联：究天人之际，下联：通古今之变。

十四、上联：玉盏霞生液，下联：金瓯雪泛花。

十五、上联：趣言能适意，下联：茶品可清心。

十六、上联：诗写梅花月，下联：茶煎谷雨春。

十七、上联：丹心珍晚节，下联：白首树新风。

十八、上联：铁肩担道义，下联：妙手著文章。

十九、上联：读书得真趣，下联：怀古生远情。

二十、上联：天地入胸臆，下联：文章生风雷。

二十一、上联：识遍天下字，下联：读尽人间书。

二十二、上联：为学如掘井，下联：求知贵有恒。

二十三、上联：泛览周王传，下联：流观山海图。

二十四、上联：华堂来紫燕，下联：乔木依青云。

二十五、上联：水声琴韵古，下联：山色画图新。

二十六、上联：远看花影动，下联：近闻清香飞。

二十七、上联：一点浩然气，下联：千里快哉风。

二十八、上联：甘瓜抱苦蒂，下联：美枣生荆棘。

二十九、上联：有山皆图画，下联：无水不文章。

三十、上联：树老化龙易，下联：亭高得月多。

三十一、上联：山从平地有，下联：水到远天无。

三十二、上联：富贵三春景，下联：平安两字金。

三十三、上联：红日千秋照，下联：神州万载春。

三十四、上联：千畴华光动，下联：四海瑞气蒸。

三十五、上联：忠厚传家久，下联：诗书继世长。

三十六、上联：海岳君亲寿，下联：莺花天地春。

三十七、上联：寒雪梅中尽，下联：春风柳上归。

三十八、上联：竹影摇风雨，下联：花溪入画图。

三十九、上联：寒梅因雪艳，下联：飞燕为春归。

四十、上联：一堂开暖日，下联：百鸟唱新春。

四十一、上联：吟竹诗含翠，下联：画梅笔带香。

四十二、上联：雪里江山美，下联：花间岁月新。

四十三、上联：酒饮全家福，下联：歌唱满江红。

四十四、上联：一曲迎春调，下联：三杯祝福歌。

四十五、上联：梅花铁为骨，下联：绿竹虚作心。

四十六、上联：竹因虚受益，下联：梅以静延年。

四十七、上联：吟竹诗含翠，下联：画梅笔带香。

四十八、上联：格超梅以上，下联：品在竹之间。

四十九、上联：留云笼竹叶，下联：邀月伴梅花。

五十、上联：赏竹石养性，下联：望云山舒怀。

五十一、上联：美花多映竹，下联：乔木自成林。

五十二、上联：优游乐闲静，下联：恬淡养清虚。

五十三、上联：悬崖标独操，下联：绝壁抱孤芳。

五十四、上联：静生兰室趣，下联：清游竹林风。

五十五、上联：山静竹生韵，下联：池清兰自香。

五十六、上联：书存金石气，下联：堂有蕙兰香。

五十七、上联：天意怜幽草，下联：人间爱晚晴。

五十八、上联：得山水清气，下联：极天地大观。

五十九、上联：千山荒草碧，下联：万树杏花飞。

六十、上联：水深鱼极乐，下联：林茂鸟知归。

六十一、上联：泉声三月雨，下联：柳色半春烟。

六十二、上联：泉饮千岩石，下联：云吞万壑松。

六十三、上联：波涌湖光远，下联：山摧水色深。

六十四、上联：山水含芳意，下联：风云入壮图。

六十五、上联：诗情秋水静，下联：画意远山明。

六十六、上联：身比闲云影，下联：心同流水清。

六十七、上联：放怀天地外，下联：得气山水间。

**春节对联中国对联篇十二**

横批：五福四海。

上联：春临大地百花艳。

下联：节至人间万象新。

横批：万事如意。

上联：福星高照全家福。

下联：春光耀辉满堂春。

上联：事事如意大吉祥。

下联：家家顺心永安康。

横批：四季兴隆。

上联：春色明媚山河披锦绣。

下联：华夏腾飞祖国万年轻。

横批：山河壮丽。

上联：迎新春江山锦绣。

下联：辞旧岁事泰辉煌。

上联：旧岁又添几个喜。

下联：新年更上一层楼。

横批：辞旧迎新。

上联：东风化雨山山翠。

下联：政策归心处处春。

横批：春风化雨。

上联：家过小康欢乐日。

下联：春回大地艳阳天。

横批：人心欢畅。

上联：多劳多得人人乐。

下联：丰产丰收岁岁甜。

横批：形势喜人。

上联：壮丽山河多异彩。

下联：文明国度遍高风。

上联：财连亨通步步高。

下联：日子红火腾腾起。

横批：迎春接福。

上联：福旺财旺运气旺。

下联：家兴人兴事业兴。

横批：喜气盈门。

上联：大地流金万事通。

下联：冬去春来万象新。

上联：大地歌唤彩云。

下联：满园春关不住。

横批：春色满园。

上联：盛世千家乐。

下联：新春百家兴。

横批：欢度佳节。

上联：千年迎新春。

下联：瑞雪兆丰年。

横批：年年有余。

上联：欢声笑语贺新春。

下联：欢聚一堂迎新年。

横批：合家欢乐。

上联：共享锦绣年华。

下联：相伴健康天使。

横批：福如东海。

上联：财源滚滚随春到。

下联：喜气洋洋伴福来。

横批：财源广入。

上联：大顺大财大吉利。

下联：新春新喜新世纪。

上联：占天时地利人和。

下联：取九州四海财宝。

横批：财源不断。

上联：高居宝地财兴旺。

下联：福照家门富生辉。

横批：心想事成。

上联：天地和顺家添财。

下联：平安如意人多福。

横批：四季平安。

上联：春归大地人间暖。

下联：福降神州喜临门。

横批：福喜盈门。

上联：内外平安好运来。

下联：合家欢乐财源入。

横批：吉星高照。

上联：日日财源顺意来。

下联：年年福禄随春到。

横批：新春大吉。

上联：迎喜迎春迎富贵。

下联：接财接福接平安。

横批：吉祥如意。

上联：创大业千秋昌盛。

下联：展宏图再就辉煌。

横批：大展宏图。

上联：一帆风顺年年好。

下联：万事如意步步高。

横批：五福临门。

上联：民安国泰逢盛世。

下联：风调雨顺颂华年。

横批：民泰国安。

。

**春节对联中国对联篇十三**

良辰进宅天赐福 吉日安居地生财

入住华堂长富贵 家居福地永平安

珠联壁合成佳偶 金玉美满结良缘

莺歌燕舞迎佳偶 阳春瑞庭结良缘

顺天时蓬勃发达 应地利荣华昌盛

骏业宏发逐年增 利源长茂逢春盛

凯歌喜伴春风临 大业中兴岁月新

门迎春夏秋冬福 户纳东西南北财

春夏秋冬行好运 福裕祥禧奔小康

春夏秋冬四季顺 福裕祥禧万事顺

昨夜春风才入户 今朝瑞雪又迎春

天增岁月人增寿 春满乾坤福满门

根深叶茂无疆业 源远流长有道财

日暖阳春辉宝历 风和淑气蔼衡门

花开彩槛呈春色 莺啭芳林报好音

天增岁月人增寿 春满乾坤福满门

一帆风顺吉星到 万事如意福临门

和顺一门添百福 平安二字值千金

三春草长如人意 万里河流似利源

一帆风顺年年好 万事如意步步高

日日财源顺意来 年年福禄随春到

占天时地利人和 取九州四海财宝

福旺财旺运气旺 家兴人兴事业兴

财连亨通步步高 日子红火腾腾起

绿竹别其三分景 红梅正报万家春

和顺一门有百福 平安二字值千金

杯交玉液飞鹦鹉 乐奏瑶笙舞凤凰

欢庆此日成佳偶 且喜今朝结良缘

双飞却似关睢鸟 并蒂常开连理枝

**春节对联中国对联篇十四**

2、上联：一年四季春常在。

下联：万紫千红永开花；横批：喜迎新春。

3、上联：一年好运随春到。

下联：四季彩云滚滚来；横批：万事如意。

4、上联：年年顺景则源广。

下联：岁岁平安福寿多；横批：吉星高照。

5、上联：事事如意大吉祥。

下联：家家顺心永安康；横批：四季兴隆。

6、上联：天增岁月人增寿。

下联：春满乾坤福满楼；横批：四季长安。

7、上联：占天时地利人和。

下联：取九州四海财宝；横批：财源不断。

8、上联：日出江花红胜火。

下联：春来江水绿如蓝；横批：鸟语花香。

9、上联：惠通邻里，门迎春夏秋冬福。

下联：诚待世贤，户纳东南西北财；横批：吉星高照。

10、上联：内外平安好运来。

下联：合家欢乐财源进；横批：吉星高照。

11、上联：五更分两年年年称心。

下联：一夜连两岁岁岁如意；横批：恭贺新春。

12、上联：天地和顺家添财。

下联：平安如意人多福；横批：四季平安。

13、上联：迎新春江山锦绣。

下联：辞旧岁事泰辉煌；横批：春意盎然。

14、上联：万事如意展宏图。

下联：心想事成兴伟业；横批：五福临门。

15、上联：一帆风顺年年好。

下联：万事如意步步高；横批：吉星高照。

16、上联：迎新春事事如意。

下联：接鸿福步步高升；横批：好事临门。

17、上联：喜居宝地千年旺。

下联：福照家门万事兴；横批：喜迎新春。

18、上联：绿竹别其三分景。

下联：红梅正报万家春；横批：春回大地。

19、上联：旧岁又添几个喜。

下联：新年更上一层楼；横批：辞旧迎新。

20、上联：一帆风顺年年好。

下联：万事如意步步高；横批：五福临门。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！