# 大地震前的征兆有哪些 唐山大地震救援心得体会(通用9篇)

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2024-11-16

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。大地震前的征兆有哪些篇一唐山大地...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**大地震前的征兆有哪些篇一**

唐山大地震是中国历史上一次灾难性的天灾，为抗击这场地震带来的巨大人员伤亡和财产损失，中国政府组织了一场全民动员的救援行动。我有幸参与了唐山大地震的救援工作，亲身经历了那段艰难而充满希望的时光。在这里，我将分享我在唐山大地震救援中的心得和体会。

第一段：为人民服务的责任感。

唐山大地震发生时，我作为一名年轻的志愿救援者第一时间赶到了受灾现场。看到那些被废墟掩埋的人们，我深感作为一名中国人，有责任和义务去救助他们，帮助他们渡过难关。在救援行动中，每一次援助都需要我们付出巨大的努力和勇气，但是想到能够为人民做一点事情，我觉得所有的汗水和辛劳都是值得的。这一次救援使我更加坚定了为人民服务的信念和责任感。

第二段：团结合作的重要性。

唐山大地震救援行动之所以能取得成功，离不开各个部门和个人之间的紧密合作和团结。在受灾现场，我们组成了一个紧密的团队，相互之间互相配合、互相帮助。每个人都发挥自己的专业特长，尽力去救助受灾人员。团结合作是我们能够战胜重重困难，将更多的人从废墟中救出来的关键。唐山大地震救援行动让我意识到，只有团结合作，我们才能够战胜一切困难。

第三段：时间的宝贵和效率的重要性。

在救援行动中，时间是非常宝贵的，每一分钟都可能是一个生命的关键。因此，我们需要高效率地展开工作。我记得有一次，救援工作人员在某个废墟中，寻找被困人员。由于时间紧迫，我们迅速组织起来，分工合作，最终在有限的时间内将被困人员救出。这个经历让我深刻认识到，在救援行动中，我们不能有丝毫的懈怠，效率是我们能够拯救更多人的关键。

第四段：对生命的敬畏和责任。

唐山大地震的惨状让人痛心，但更让人深思。面对生命的脆弱，我们应该更加珍惜眼前的每一天，对待生活更加认真和负责。作为救援者，我深刻感受到了生命的宝贵和脆弱。每一次救助都让我更加敬畏生命，明白了自己肩上所承担的责任。我会牢记这次经历，将对生命的敬畏和珍惜贯彻于平凡的日常生活中。

第五段：奉献精神和自我牺牲。

在唐山大地震的救援行动中，我看到了许多令人感动的画面，有人为了救助他人而不顾自己的安危，真正体现了奉献精神。在那段时间里，许多救援人员无私奉献，毫不犹豫地冲向危险，甚至有人牺牲自己的生命。这种精神感染了我，使我更加愿意为他人奉献自己的一份力量，哪怕只是微不足道的帮助。唐山大地震救援行动让我明白，只有自我牺牲和奉献的精神，我们才能够创造出希望和奇迹。

总之，唐山大地震的救援行动给我留下了深刻的印象和宝贵的经验。参与救援工作，让我深刻感受到为人民服务的责任感，团结合作的重要性，时间的宝贵和效率的重要性，对生命的敬畏和责任，以及奉献精神和自我牺牲的价值。这段经历将铭刻在我的心中，成为我人生道路上的一份指引和动力。我相信，只要我们能够始终保持着对他人的爱和责任，我们就能够创造出更美好的未来。

**大地震前的征兆有哪些篇二**

202\_年，中国发生了一次史无前例的灾难——汶川大地震。经过多年的重建，灾区已经恢复生机，但那场震撼人心的灾难给每个人留下了深刻的印象。在灾难的背后，我们看到了生命的宝贵和爱的力量。作为一个普通人，在这场灾难中，我也有了一些心得体会。

第二段：生命的宝贵。

大地震造成了巨大的人员伤亡和财产损失，也让我们深刻地认识到生命的宝贵。在灾难中，不少幸存者都是靠着顽强的求生意志和生命力得以生还。这让我们更加珍惜生命，懂得了好好生活，珍惜当下。

第三段：爱的力量。

在大地震中，很多人自然而然地伸出援手，助人为乐，展现了人性的美好与大爱。这种爱的力量是无穷无尽的，可以使世界变得更加美好。帮助别人，可以让我们更加明白人生的意义所在。在这个过程中，我们也要始终保持谦虚、感恩。

第四段：勇气。

面对巨灾，人们展现出了无比的勇气和顽强的生命力。这给我们带来了启示，告诉我们无论何时都不能失去勇气和希望，要勇敢面对生活中的挑战，在灾难面前保持冷静和勇气，这样我们才能更好地面对生活。

第五段：感想。

虽然汶川大地震给人们带来了无尽的痛苦和苦难，但同时也让人们看到了人类的美好。我们应该从中汲取力量，将这种正能量传承下去，用实际行动诠释出什么叫做大爱无疆。让我们携手同行，共同迎接未来的挑战。

**大地震前的征兆有哪些篇三**

202\_年5月12日，中国四川省汶川县发生了一场里氏8.0级的大地震，这是中国自1976年唐山大地震以来最为严重的一次地震。汶川大地震造成了近7.9万人死亡，数十万人受伤，数百万人无家可归。这场地震震惊了全国，也震动了全世界。

第二段：大地震教会了我什么。

汶川大地震让我深刻地认识到了人类的渺小。面对自然灾害，人类的力量是微不足道的。即使是科技再发达，人类再强大，也无法改变自然的威力和规律。这次地震也让我明白了生命的脆弱，生命的可贵。在地震中，很多亲人和朋友永远地离开了我们，这让人感到十分痛苦和无奈。

第三段：人性在灾难中的体现。

然而，汶川大地震也让我看到了人性最光辉的一面。在这场天灾面前，人们展现了众志成城的精神，互相帮助，无私奉献。救灾行动中出现了许许多多的普通人英雄，他们不顾个人安危，毫不犹豫地冲进危险区域，拯救被困的生命。而且，各地的救援队伍也源源不断地赶到灾区，用自己的力量为灾民提供援助和支持。这些众多的行为让我深深感动，也让我相信人间仍然有温情存在。

第四段：反思与展望。

汶川大地震对于整个中国社会来说也是一次深刻的反思。地震暴露了许多社会问题，不完善的建筑设计和施工，灾害救援机制的薄弱以及灾后重建的困难，这些都在震后引起了人们的思考和讨论。我们必须从这次地震中吸取教训，进行全面的反思和改进。

第五段：号召心怀感恩，积极行动。

面对汶川大地震，我们不能只是停留在记忆和悲痛中，更不能再让相同的悲剧重演。我们应该牢记这次地震带给我们的教训，懂得感恩，珍惜生命，明确自身责任。在日常生活中，我们要注重安全，关心他人，积极参与社会公益活动，为灾区人民提供帮助和支持。只有我们每个人都能付出一点点爱心，共同努力，才能为创造一个更加美好的世界贡献自己的力量。

总结：

汶川大地震是一次深重的灾难，它让人们对生命、对人性、对社会有了深刻的思考。灾难中人们的无私奉献和互相帮助也让人重新相信了人间的温情。我们应该从这次地震中吸取教训，积极参与社会公益活动，为创造一个更加美好的世界贡献自己的力量。只有这样，才能给那些在灾难中失去家园的人们带去希望和温暖。

**大地震前的征兆有哪些篇四**

今天我和翟新瑞一起去看冯小刚导演的最新力作《》。

电影院里人山人海，好像所有顾客都是冲着《》来的。我期待着影片早早放映，看完了写篇观后感。

电影中的地震发生在1976年的唐山，当时鸡飞狗跳，蜻蜓消失得无影无踪，鱼儿在水族箱里乱撞，但那时的人没有一点意识，糊里糊涂地没有启动任何防震措施，依然自由自在无拘无束地闲逛。当天晚上，地震发生了，大地摇晃了23秒，人们惊慌失措、不知所措、束手无策，陷于绝望。当时，有一个母亲，是影片的主演，她有两个孩子，是个龙凤胎，大的是姐姐，叫方登，小的是弟弟，叫方达。地震发生时，他们的爸爸大强不惜一切代价想把孩子救出来，但已经晚了，房屋倒下来的碎片砸中了他。第二天早上，获救的人们都奔赴唐山军事机场等待救援，那个母亲带着弟弟方达去了，他们以为方登已死，悲痛欲绝。在运尸车上，方登被冰凉的雨水浇醒，有一个解放军收留了她，并给她又起了一个名字：丫丫。接下来就是感情上的故事。

看完这个电影，大人们早已是唉声叹气，有的甚至哭起来了，但我和翟新瑞眼睛直瞪瞪地盯着大屏幕，有些感动。

这个影片告诉我们，人在困境中，精神不倒，沉着冷静，互相谦让，有时逃生的可能性是很大的。

电影令人感动。

**大地震前的征兆有哪些篇五**

近日，我观看了电影《唐山大地震》，这部电影情景再现我国1976年7月28日唐山大地震发生的场景。这场地震给唐山、中国人民及整个国际社会留下了永远难忘的痛苦记忆与深刻反思，使我们深悟地震的力量以及人性的本质。在观影后，我深有感触并得到了启示，下面是我的体会分享。

第一段，地震显露出了自然的威胁。电影中，唐山大地震席卷了整个城市，人们失控地奔波着，悲痛哭泣，幸存者与死难者的命运却造成了两种截然不同的生命感悟。我认为，地震不是人为制造的，但是现实中我们却经常对环境破坏，导致了大量的自然灾害，这时我们要警醒，珍爱环境，尽可能减少对地球的破坏。

第二段，地震表明了人性的真实面目。电影揭示了灾难面前，人们最本质的真实感情和内心难以掌控的恐惧与失落。唐山人民的自救自助、互助友爱的精神表达出了中国传统的“同舟共济，众志成城，团结紧张，抵御困难”的优秀精神和全民奉献的思想。这使得我们可以理解，只有在灾难中，人们最真实的内心终将被揭露出来。

第三段，地震告诉我们不能低估生命的价值。电影中，人们在生死存亡中仍强烈渴求着生存下去的可能性，守护着几分微小的生命的价值。生命的意义不仅仅在于自身的价值，而是对于家庭，社会以及国家的意义。这犹如一枚璀璨恒久的珠宝，小而珍贵，却又有无限的精彩。我们应该重新认识与珍惜生命的真正意义，这样才能更好地抵御生命中的风暴。

第四段，地震教会我们重视灾害预防和应对机制。电影中，唐山人民在地震之后有了更加完善的灾害预防知识，尊重自然，将安全置于至上的位置。我们的国家也在推行着机制的受控与协商，建立起一套完善且全面的灾害防控体系，致力于打造一个真正意义上的生态文明社会。我们将会通过每一步努力让未来的景象更能够呈现安定与和谐。

第五段，地震提醒我们坚定道德挑战。在电影中，唐山发生的地震检验了唐山人的品格，只有在崩塌的大灾难中，才真正考验了一个人的勇气与强大。人们需要形成道德良知，并且在生命的过程中坚定不移地维护道德的边界。我们必须透过这切身的奋斗与挑战，才能够找到更深刻的生命体验。

总而言之，通过唐山大地震的真实刻画，电影呈现了在大灾难中，人们勇气、坚持、信仰、智慧和希望的坚定不移，这场历史性事件的背后有重大的历史意义。在不确定的时代里，我们必须建立信任体系、密切关键领域合作与协调机制，面对未来，我们要与环境友好互动，推动全球人类命运共同体方向的建设，这是每一个人都应该践行的道路。

**大地震前的征兆有哪些篇六**

汶川大地震是中国近年来最严重的自然灾害之一，也是一次深刻的人类灾难。202\_年5月12日，这场地震夺去了超过6.8万人的生命，敲碎了无数家庭的梦想和希望。为了纪念这场灾难给我们带来的巨大损失和人类的无尽悲痛，中国政府每年都会在这一天举行公共默哀仪式。今天，我们聚集在这里，共同缅怀这场灾难。在默哀的这一刻，我的内心充满着心痛、敬意和感慨。

第二段：心痛的回忆。

第三段：哀思追思。

我的内心充满着哀思和悲痛，就像所有的中国人一样。在这场全球性的灾难中，我们和灾民共同地挣扎着，共同地承受着痛苦。而这种痛苦却不止是肉体上的，尤其是那些失去亲人的人们。我们爱的人有时会被夺走，我们的生命有时会被改变，我们的信仰也有时会崩溃。面对这些，我们应该给予他们力量，帮助他们克服这些不幸。

第四段：敬意表达。

在这个默哀仪式期间，我觉得我们应该向那些勇敢的工作人员表达我们的敬意和感激。在这场自然灾害中，那些紧急医疗人员、志愿救援者和各类救援人员一直在帮助那些受灾者。他们风雨无阻地工作，清除废墟，抢救受灾者，以及提供食物和物资。对于我们每个人，这一场灾难都只是一种辗转反侧的噩梦，但对那些工作人员来说，他们必须始终保持清醒，保持勇气面对各种困难。我们深深地敬佩他们，因为没有他们，我们将无法度过这一场灾难。

第五段：未来展望。

从这场灾难中，我们看到了人性的光辉。当时，中国全国的救援人员都前往汶川灾区援助，它是一个伟大的行动，也显示了中国人民团结一心的力量。我相信，在灾难面前，我们需要把一切小我融入到大我之中，这也是最好的应对方式。我们要学习如何团结协作以应对灾害，而不是抱怨和批评。我们要勇于承担责任，而非指责和推卸。未来，面对任何挑战，我们应该本着这些价值观尽最大的努力应对。我们愿意信奉自己的力量，坚信未来，也愿意为这个目标竭尽全力。

结论。

在这个默哀的时刻，我想记住那些因灾难失去亲人的人们。让我们在每个人的心中携带一份纯爱、纯真和普遍的善意，聚焦于更加美好的未来，分享希望和力量，跨越悲伤，永志不忘。

**大地震前的征兆有哪些篇七**

今天与朋友一起去看了大地震。之前看了很多宣传，但看网友给它的打分并不理想。今日一睹，才真正品尝到其中的滋味。酸中带甜，苦中又有着微妙的快乐。

它就是一个，从一开始，它来的就是那么强烈，那么震动。生与死的抉择，犹如冰冷的匕首直入。岂能一个痛字了得。整个地震的描述，缩小到了一个家庭，这样更能让关观众体会到个中滋味。一个渺小的家庭，却演绎着人生情感的百态。丈夫在危机关头的冒死，母亲对骨肉的割舍，对丈夫的和，女儿对母亲的不理解和怨恨，人的这种种微妙微翘的动弦的描述，给现在疲于生活奔波的都市人的情感提供了一个休憩的港口。

在这个情感逐渐缺失的时代——爱情就像快速消费品，亲情犹如写了据条的支票，友情也变成了向上攀登中的一块垫脚石——突入其来的真情的，犹如沉睡已久的心灵忽然间业已发生了八级地震。

当心灵开始酸痛的时候才明白，原来整天围着我们身边的已经平淡的不能在平淡的感情是那么的弥足珍贵！

我很欣赏那句台词：“没了，才知道什么是没了”。这句让女主人翁一生的话，似乎也在告诉我们她真正的含义。是啊，没有人想自己去亲自实践这话的真正含义。因为当你真正体会到的时候，已经失去了她，而只能生活在的过去里。好好的珍惜现在才是珍贵的。

逝者已矣！我们不能改变过去，也不能预知未来，唯有好好的珍惜现在。这也是这部影片的意义所在。如果我们看过后只是流几行泪水，摸一把鼻涕，然后，哀叹一生：悲矣！将恐怕是对这部影片的糟蹋。

从这里，我更加体会到哈佛校长drew gilpin faust的那句话：在醒着的时间里，追求你认为最有意义的。生命短暂而又脆弱，我们又岂心虚度年华啊。看到这里，请不要忘记，回到家给妻子一个温馨的吻，给孩子一个亲切的拥抱，给父母一句温暖的问候，给朋友一个真诚的祝福！

让每一天都绽放光彩！

**大地震前的征兆有哪些篇八**

在202\_年5月12日，中国四川省汶川县发生了举世震惊的大地震。经过5年多的时间，我们虽然已经不再害怕地震，但是我们永远不会忘记那场震惊了全世界的灾难。为了纪念那些在地震中逝去的生命，我们每年都会在5月12日举行默哀仪式。今天，我来分享一下自己的感受和体会。

第二段：默哀时的感受。

第三段：从默哀思考到行动。

作为普通人，我们可能没有能力直接为灾区人民提供物质上的援助，但是我们可以从我们自己的生活开始，为灾区人民做出力所能及的事情。比如我们可以尽量减少浪费食物，不乱扔垃圾，为环保做出自己的贡献。还可以多关注公益活动和义工活动，多为社会做贡献。这些小小的行动看起来微不足道，但是他们都是在为改善社会做出自己的贡献。

汶川大地震给我们带来的不仅是巨大的伤痛，也带来的思考和启示。这场大灾难让我们看到了人类的脆弱和无力。但是它也让我们懂得，只有团结、互相帮助和支持，才能克服灾难和困难。这场大地震让我们认识到，只有珍惜眼前人，才能让我们过上更加幸福的生活。

第五段：结尾。

在每年的5月12日，当我站在阳台上，听着整个社区在默哀时的寂静时，我的心中总会泛起一股悲同情，但是这个时候，也会有一股力量涌动在我身上，让我感受到人类团结的力量和品质。我们每个人都应该为汶川大地震默哀，并让这种感觉化成自己的行动，不断地为社会做出贡献，为我们逝去的人们留下一份温暖的回忆。

**大地震前的征兆有哪些篇九**

今天晚上，我们准备去电影院看《唐山大地震》。一吃完晚饭，我们就迫不及待的要去看《唐山大地震》。等了好一段时间，终于出发了。

车子飞快的行驶着，两边的景物急速倒退着。我真希望我现在不是坐在车子的椅子上，而是踩着火箭的舱壁啊！经过了漫长的等待，终于到了电影院。

到了电影院里面，我们进了观看《唐山大地震》的房间，找到了自己的位置便坐下看电影了。我们一进来时就看到了屏幕中一个小女孩和一个小男孩坐和他们的爸爸坐在车上，男孩叫方达，女孩叫方登，车外还飞舞着许多蜻蜓。

地震在电影开始不久就发生了，地震时所有的画面都十分的触动人心。地震发生时，我感到整个电影院也震动起来。房屋出现无数条裂缝，在瞬间倒塌。地面也出现了大裂缝。在外面的父母不顾性命得回去救还在家中的孩子，有些孩子早已哭成一片，哭喊着妈妈；懂事的，有的逃了出来，有的从窗户中跳下来，还没落地，就被无数块巨石给砸到了地上。地震过后，整个唐山都变了个样，到处都是废墟，没有一丝生机。

这部电影的许多画面多催人泪下。还表达出了中国一方有难，八方支援的精神。电影中还有第二次地震，在第一次地震中幸存下来的人们都加入了救人的行列。他们的感恩之心，是值得我们学习的。古人曾经也说过一句话：滴水之恩，必当涌泉之报。拥有一颗感恩之心十分重要。

方达和方登的妈妈在地震之后常会说一句话：没了，才知道什么叫没了。所以，趁现在我们还拥有，学会珍惜一切，哪怕是一点一滴，也同样值得珍惜。不要到了失去的时候才开始后悔，到那时，你再后悔也没用了。

希望大家也去看一看这部电影。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！