# 最新有趣的汉字故事 有趣的汉字心得体会(大全20篇)

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2025-03-06

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。有趣的汉字故事篇一汉字是中国文化的瑰宝，也是中华民族的象征。它们有着悠久的历史，承...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**有趣的汉字故事篇一**

汉字是中国文化的瑰宝，也是中华民族的象征。它们有着悠久的历史，承载着丰富的文化内涵。每一个汉字都有其独特的故事和美感，让人产生无穷的遐想和探索欲望。我对汉字的感悟日益加深，下面将分享一些有趣的汉字心得体会。

第一段：汉字的形态

汉字是一种非常特殊且有趣的文字，它们拥有独特的形态和构造。每一个汉字都是由若干个基本笔画组成的，这些笔画的组合和顺序决定了字的意义。例如，“山”字由三个撇构成，形象地呈现了山的形状；而“水”字则由几个波浪状的笔画组成，描绘了水的流动。这些形态和构造让汉字显得生动有趣，同时也给人们提供了很多联想的空间。

第二段：汉字的象形意义

汉字的形态和意义有着密不可分的联系。许多汉字都具有象形意义，通过其形状来反映字义。比如，“鸟”字的左侧是两个像翅膀的“乙”字，右侧是一个类似鸟头的“三”字，整体形状像一只鸟在飞翔。这种形象生动的表达方式让人们对其字义记忆深刻。这些象形意义的汉字给人们带来了视觉上的享受和思考的乐趣，每一个汉字都像一幅小小的图画。

第三段：汉字的演变过程

汉字的形态和意义并非一成不变的，很多汉字在演变的过程中发生了变化，使它们更加有趣且别具一格。例如，“云”字最初是由三个小点组成的，表示云雾的形状；随着时间的推移，这个字渐渐变成了现在的样子，形象地表示了云的飘逸与美丽。这种演变过程让人们对汉字的变迁历史和文化有了更深入的了解，也更加欣赏汉字的独特之处。

第四段：汉字的典故

汉字有着丰富的典故，它们经常出现在文学作品中，赋予了作品更深刻的意义。例如，“心”字曾被用来表示人的精神和意志力，“手”字则代表着劳动和创造力。“心有余而力不足”和“手舞足蹈”等典故在汉字中得到生动地表达。这些典故使汉字充满了文化底蕴和哲理，让人们在欣赏汉字的同时得到了思考和启示。

第五段：汉字的魅力

汉字凭借其精湛的构造、独特的形态以及丰富的文化内涵，展示了其独特的魅力。通过对汉字的探究和欣赏，人们不仅能够增加对汉字的认识和理解，同时也能够感受到其所蕴含的深邃与博大。汉字正在快速传播到世界的各个角落，成为世界人民了解中国文化的重要窗口。汉字不仅仅是一种文字，更是一种文化的表达和传承。

总结：

通过对汉字形态、象形意义、演变过程、典故以及魅力的体会和探究，我逐渐增加了对汉字的兴趣。汉字是中国文化的根基，更是中华民族的文化符号。我希望能够不断地深入探索和学习，通过汉字了解和传承中华民族的文化，让汉字的魅力在世界范围内得到更多的传播和欣赏。

**有趣的汉字故事篇二**

汉字是中文的特色之一，也是中华文化的瑰宝。学习汉字是学习中文的必修课，也是开启了中华文化之门的必经之路。有人说，学习汉字是一件枯燥乏味的事情，实则不然。在我的学习过程中，我深深感受到了汉字的趣味性和魅力。

第二段：汉字的起源和发展

汉字的起源可以追溯至五千年前岩画、甲骨文，但实际上汉字的起源仍是个谜。汉字的发展经历了演变和规范化，汉字也因此变得越来越复杂、玄奥。然而，这些汉字中，每个字都有着独特的含义和历史延伸。比如“龙”，龙的起源可以追溯至古代神话传说中，被视为至高无上的生灵，代表着权力和神秘力量。除此之外，汉字的形态和结构也吸引了许多文化爱好者的注意。

第三段：汉字的学习体验

学习汉字并不是一件平淡无奇的事情，相反，汉字散发着独特的魅力，令人着迷。通过学习汉字，我不仅认识到了每个汉字所代表的含义和历史背景，还通过字形轮廓、笔画构造和字音韵律等细节，拓展了认识和阅读中文的视角。比如，字形的特点可以从不同的角度出发阐述词汇的意义，这些细节让我深刻地感受到汉字学习的无穷乐趣。

第四段：挑战与成就

汉字学习也有挑战，学习汉字需要感知不同的语境和情境而成为生动形象的记忆点，同时也需要不断地探索和应用。在学习初期，我遇到了一些大大小小的挫折，例如字的掌握、用字的理解、写字的技巧等。但坚持学习和不断反思自己的学习方法，最终也获得了一些小成就。学习汉字，对我的启示就是，只有将知识应用到生活中，才能真正体会知识的意义和价值。

第五段：结语

汉字是一种独特的符号，是中国文化的瑰宝。通过学习汉字，我领略到了汉字的灵性和美感，并感受到了中华文化的博大精深。而汉字学习也带给了我乐趣和成就，让我更加热爱中文和中国文化。希望更多的人能够欣赏汉字的独特魅力、认识中华文化的博大精深之处，共同推动中华文化的传承和创新。

**有趣的汉字故事篇三**

汉字是中华民族的瑰宝，是中华文化的重要组成部分。然而，在当今网络时代，越来越多的人对于汉字的学习与运用感到困难与无趣。为了激发人们对汉字学习的兴趣，培养对汉字的正确使用与传承，我参加了一次有趣的汉字培训课程。这次学习经历令我受益匪浅。以下是我对于这次培训的心得体会。

首先，在汉字培训课程中，我认识到了汉字的演变与应用之间的关系。汉字是一个非常古老且庞大的体系，它不仅仅是图画的简单组合，更是历史、语言、文化的载体。在课程中，老师以生动有趣的方式教授了我们一些常用字的演变历史，通过介绍字形、字音、字义的变化，让我们对汉字的起源与演变有了更深入的理解。这种启发式教学方法不仅吸引了我的注意力，同时也让我明白了汉字学习与应用之间的密切联系。

其次，我在课程中学习到了汉字的造字规律。汉字的形态虽然错综复杂，但却有一定的规律可循。通过学习常见汉字的结构和构造，我逐渐发现了它们之间的联系与奥妙。例如，许多字都是由一个“旁”与一个“字根”组合而成，而“旁”与“字根”又常常与字义有着密切的关系。这种系统性的学习方法让我对汉字不再感到迷茫，而是能够根据规律推测和了解生字的意思与构造。

第三，这次培训课程还教会了我通过分析汉字结构和组词规律来推测字义。在日常生活中，我们经常遇到一些新出现的生词，这时候如果能够掌握一定的方法来推测字义，就能够很快地理解和记忆新词。通过学习一些词根、词缀和词频规律，我逐渐学会了通过分析和联想推测字义的方法。这不仅提高了我的词汇量，还让我在学习其他语言时也有了更强的联想和记忆力。

第四，在这次培训课程中，我重拾了对汉字的热爱。之前，我对于汉字的学习一直感到枯燥和无聊，甚至有些厌倦。然而，在这次培训中，老师用生动有趣的教学方法让我重新认识和认识到汉字的独特魅力。我开始体会到汉字的美妙之处，体会到汉字背后蕴含的文化内涵和智慧。这样的学习经历让我对汉字的学习重新充满了热情。

最后，通过这次汉字培训课程，我明白了汉字学习是一个需要长期坚持的过程。汉字是中国文化的根基，在逐渐被世界认可的过程中，我们需要更好地传承和发扬汉字文化。通过日常的汉字学习和积累，我们可以提高自己的语言表达能力和文化修养，并且为传播汉字文化做出自己的贡献。

总之，这次有趣的汉字培训课程让我深刻体会到汉字的魅力和学习的乐趣。通过了解汉字的演变与应用，掌握汉字的造字规律，学会推测字义，我不仅提高了自己的汉语水平，同时也培养了对汉字的热爱与传承。这次学习经历将对我未来的学习和生活中有着深远的影响。我相信，只有通过不断学习，我们才能真正理解和感悟汉字的美妙之处，并将其传承下去。

**有趣的汉字故事篇四**

汉字是我们生活中不可缺少的一部分。瞧！街上的广告牌、学校的宣传语、工厂的标语都有汉字的足迹。汉字可以让我们读到脍炙人口的诗，可以让我们看到令人回味无穷的文章……汉字还很有趣呢！人们可以运用汉字进行猜字谜、歇后语、讲笑话等游戏。

先说说字谜。有一次我们补习班来了一位新同学，老师笑呵呵地带着新同学走进来，我们的话匣子便打开了起来。“你叫什么名字？”“你几岁啦？”“你今年上几年级了？”……他并没有直接说出他叫什么名字，而是给我们讲了三个字谜，第一个是一加一，第二个是一个人搬两个土，第三个是一大二小，我想了半天，手在桌子上比划来比划去，终于想到了新同学的名字，他叫王佳奈。新同学竖起了大拇指夸赞我，我开心极了，原来字谜游戏这么好玩。

再说说歇后语吧，有趣的歇后语有很多很多，大家请看：一二三五六——没事(四)、孔夫子搬家——尽输（书）、小苏他爹——老输（苏）、一丈二加八尺——仰仗（两丈），你看这些谐音的歇后语很有趣吧！

下面我给大家讲一个错别字的笑话吧。我在一本书上看到一个笑话，一个小朋友写给妈妈的信，上面写着：妈妈，我在这里玩得很开心，可是下雨了我没有带命，你能把命给我送过来吗？那个小孩儿把“伞”写成了“命”闹出了这样的大笑话。

我爱趣味汉字，这些字谜、歇后语、错别字的\'笑话给我们的生活添了许多的乐趣。

**有趣的汉字故事篇五**

汉字是中国传统文化的重要组成部分，也是中国人最常用的文字。然而，对于非华裔的学习者来说，汉字的学习往往是一件困难而枯燥的事情。为了激发学习者的兴趣，提高学习效果，许多培训机构设计出了各种趣味化的汉字培训课程。近日，我参加了一家汉字有趣培训的课程，并收获了很多心得体会。

首先，汉字有趣培训给了我一种全新的学习体验。在传统的汉字学习中，学生往往是在教科书上学习汉字的笔画和意义，此外还需大量的默写。然而，在有趣培训中，学生可以通过多种形式来学习汉字。比如，老师们会设计一些特别的游戏，让学生通过游戏的方式来识别和记忆汉字。这种互动式的学习方式不仅能够激发学习兴趣，还可以提高学习效果。

其次，汉字有趣培训在培养学习者的创造力方面有着独特的优势。在课程中，老师们会给学生提供一些图片或者场景，要求他们根据所学的汉字进行联想和创造。通过这种方式，学生们可以将汉字的意义与实际生活相结合，更容易理解和记忆汉字。同时，这种创造性的学习方法也可以培养学生的想象力和创造力，使他们在学习中更加主动和积极。

另外，我在汉字有趣培训中还发现了一种独特的“游戏化学习方法”。在这种方法中，学生们通过玩游戏的方式来学习汉字，比如通过模仿汉字的形状来进行角色扮演，或者通过记忆汉字的发音来进行音乐合唱。这种游戏化的学习方法不仅能够让学生们在轻松愉快的氛围中学习汉字，还能够提高学生们的合作意识和团队精神。而且，通过游戏的竞争性，学生们也会更加积极主动地参与到学习中去。

最后，汉字有趣培训还为学习者提供了一种全新的交流平台。在日常的课堂上，学生们可以与其他学习者一起互动和探讨，共同解决学习中的难题。在这个过程中，学生们不仅能够提高自己的学习能力，还能够结交到更多志同道合的朋友。此外，课程还经常会组织一些汉字文化活动，比如汉字书法展览或者汉字知识竞赛，这不仅可以提高学生们对于汉字的了解，还可以培养学生们对于中国传统文化的兴趣。

总而言之，汉字有趣培训为学习者提供了一种新颖的汉字学习方法，通过趣味性的教学方式激发学生的兴趣，培养创造力，游戏化学习提高合作意识，提供学习交流平台。在参加汉字有趣培训课程后，我深深地感受到了汉字的魅力，也对中国传统文化有了更深入的了解。我相信，汉字有趣培训将会吸引更多的学习者，让汉字学习成为一种愉快而富有成效的体验。

**有趣的汉字故事篇六**

其实汉字不是那样枯燥、乏味，而是有趣的，生活中还有很多像这样，这需要大家去搜集。

我愿以为中国汉字是那样枯燥乏味，单调难写，而且难于学习记忆。可是，今天老师给我们上了一节课，让我改变了我的看法。

上课的时候，老师对我们说有些人将桥字的木字旁，写成了禾字旁，这样可以吗？为什么不能把木字旁换成禾字旁呢？因为禾字代表的是庄稼，用庄稼的秆子来造桥，怎么能走人呢？我想了想：是呀，人一走上用庄稼秆子造的桥就会塌掉，那样就起不到桥的作用，而且还会淹死人的呀！

像这样的`汉字还有很多，比如说“聪”字就很有趣。为什么呢？你想，只要有耳朵、一双眼、一张嘴、一颗心，你才能聪明。而“聪”字就包括这些东西。你看，“聪”字的左边就是一个“耳”字，代表耳朵；右边最上面的两点，看起来就像眼睛；右边的中间是一张口；下面是一颗心。这个汉字很有趣吧！

“孙”字和“睡”字也很有趣。“孙”字的左边有一个“子”字，右边是一个“小”字，“小”、“子”自然就是晚辈的意思了，所以“孙”字是“子”和“小”组成的。“睡”字左边是一个“目”字，代表眼睛，眼皮垂下去了，肯定是要休息、睡觉了。

**有趣的汉字故事篇七**

汉字，作为世界上最古老的文字之一，无疑是一门庞大而深奥的文化遗产。我们在学习汉字的过程中，常常会被它的造型、含义以及变化所吸引。对我而言，汉字的奥妙之处，体现在它的综合性、趣味性以及对我们思维方式的影响。下面，我将从这三个方面，分享一下我个人对汉字的心得体会。

首先，汉字的综合性给我留下了深刻的印象。一个汉字，通常由若干笔画组成，每一个笔画都有自己的特点和规则。这些笔画的组合方式，决定了汉字的形状和书写顺序。而汉字的形状又与它的含义有着密切的关联。例如，“山”的形状就像是连绵起伏的山脉，“水”的形状则像是流淌的水流。汉字的含义、形状、书写方式的综合性，使得我们在学习汉字时不仅需要理解、记忆，还需要练习、书写。这种综合性的学习方式，既考验了我们的记忆力，又培养了我们的写作能力。

其次，汉字的趣味性让我乐在其中。汉字中有许多字形奇特、精妙的字，令人过目难忘。像“众”字，它的上下两个部分构成了一个人群，形象地表达了“许多人”的意思。而“飞”字，则通过两个“风”字相遇，表达了飞行的意象。这样富有想象力的字形，给了我们识字带来了乐趣。同时，汉字还充满了隐喻和象征。比如，“太阳”意味着光明、温暖和力量，“月亮”意味着柔和、寂静和悲切。这些象征意义使得文字变得生动、鲜活，增加了人们对汉字的兴趣。

最后，汉字对我们思维方式的影响不可忽视。汉字的构造与意义紧密相连，每一个汉字都蕴含着丰富的文化内涵。因此，学习汉字不仅是一种语言学习，更是一种文化的传承。掌握了汉字，我们可以更好地理解和传达中华文化的思想和观念。汉字的复杂性和抽象性，培养了我们的逻辑思维能力和抽象思维能力。同时，从汉字中我们也可以看到古代文人墨客的智慧和文化水平。这样的思维影响，使得学习汉字成为一次文化修养与思维训练的过程。

综上所述，汉字的综合性、趣味性以及对思维方式的影响，使得学习汉字成为一种享受。通过学习汉字，我们可以感受到中华文化的博大精深，体验到历史的厚重与悠久。同时，我们也会激活自己的思维，丰富自己的表达方式。在今后的学习和生活中，我将继续深入学习和探索汉字的奥秘，让汉字成为自己认识世界和表达自我的工具。

**有趣的汉字故事篇八**

汉字非常有趣，因为它包含着数不清的秘密，只有我们认识、了解它，它才会告诉我们很多小秘密。

汉字非常有趣，今天，我听到了汉字的对白：

人对众说：“整天被人抬着，高高在上，当心摔着。”

丰对卅说：“谁让你乱拽，被人放倒了吧！”

电对龟说：“歪戴着帽子，扮什么酷。”

土对丑说：“别以为披肩发就好看，其实骨子里还是老土。”

怕对白说：“无知者无畏，你连心都没有，当然什么都不怕了。”

尺对尸说：“你家被偷了。”

土对王说：“你哪儿弄来一大顶帽子？”

页对须：“几天不见，你怎么长胡子了。”

汉字的对白太有趣了，我喜欢汉字。

**有趣的汉字故事篇九**

汉字是中国古代文化的瑰宝，也是中华民族的瑰宝。汉字独特的造型和丰富的内涵，让我对它产生了浓厚的兴趣。通过学习和使用汉字，我深深地感受到了它的趣味和综合性。在汉字的世界里，我领略到了智慧的精髓，感受到了文化的底蕴，同时也提升了我的语文能力和审美情趣。

首先，汉字的形状让我觉得十分有趣。汉字的构造丰富多样，有的字形独特，像象形字；有的构造复杂，像会意字；还有的演变自古代画符，像指事字。例如，象形字中的“鱼”，形状就真实地描绘出了鱼的模样，让人一目了然；会意字中的“父”，就是一个人在捧心，寓意着父亲对子女的深深的爱。这些字形既与事物的本质有关，又能够通过形状的变化表达不同的涵义，让我感受到了汉字的独特之处。

其次，汉字蕴含了丰富的文化内涵。每个汉字都有它独特的意义和象征，是中国文化的精华所在。例如，“人”字代表着人类，意味着人类的尊严和尊重；“心”字代表着人的内心世界，意味着情感和思想；“美”字代表着美好和优秀，是人们追求的目标。汉字所表达的思想和价值观贯穿了中国古代文化的方方面面，让我对中国文化产生了更深的理解和认同。

再次，学习和使用汉字提升了我的语文能力。汉字是语文学习的基础，也是考核各项语文能力的重要内容。通过学习汉字，我不仅扩大了词汇量，提高了阅读理解的能力，还锻炼了写作的技巧。在汉字的世界里，我通过组词、造句来理解和表达自己的思想，提高了语文表达的能力。同时，通过学习汉字的起源和演变，我懂得了汉字的背后蕴含着深厚的文化底蕴，增加了我的文化素养。

最后，汉字的美感让我从中获得了审美情趣。汉字的笔画和结构虽然简单，但却能够组合出各种各样的美丽形态。优美的字形，流畅的笔画，给人以视觉上的享受。尤其是在书法艺术中，通过对汉字的描摹和书写，能够陶冶情操，培养审美情趣。字迹清秀的书法作品，给人以美的享受，也能够让人感受到中国文化的独特魅力。

总之，汉字是一种真有趣的符号系统，它在造型、内涵、语文能力和审美情趣等方面都让我受益匪浅。通过学习和使用汉字，我对中华文化有了更深刻的感受，对语文学习也有了更高的热情。汉字的魅力不仅体现在其表面的形状和意义上，更体现在它所承载的文化和智慧中。对于我来说，汉字不仅仅是一种工具，更是一种美的享受和心灵的启迪。

**有趣的汉字故事篇十**

汉字作为中华民族的独特文化符号，历经漫长的发展和演变，拥有丰富的内涵和独特的美感。在我们的生活中，处处都可以感受到汉字的存在。然而，汉字并非只是有意义的工具，它们还蕴含着许多有趣的故事和文化背景。通过了解和学习有趣的汉字，我深深体会到汉字文化的博大精深。下面我将结合自身的体会，从汉字字形、笔画构造、意义内涵等方面进行阐述。

首先，汉字字形之有趣令人着迷。汉字有着丰富多样的字形，每个字形都有其特定的形象，给人以强烈的视觉冲击。比如“人”字，它的字形像一个正直挺立，两臂前伸的人形，栩栩如生，有力量感；而“心”字，则像是两只手背靠背，象征着内心的温暖和善意。这些字形的设计不仅让汉字更加生动活泼，也让我们对汉字产生了更加深刻的印象。

其次，汉字笔画之构造巧妙独特。汉字的每一个笔画都有其特定的先后顺序和书写规律。有些汉字的构造方法非常独特，令人啧啧称奇。比如“马”字，首先画一条横线，然后再画一个与之相交的直线，接下来再在横线上方画一个弯曲的弧线，瞬间就组成了一个跃马奔腾的形象。这样的构造方法在字画中广泛运用，给字体增添了动感和美感。

再次，汉字意义之内涵深刻丰富。汉字文化源远流长，汉字中蕴含着丰富的文化内涵。例如，“亲”字形似女儿依靠在母亲怀里，表达了亲人之间的亲密无间；“忍”字底下有个“心”字，告诉我们要在心中藏着一片慈悲之心，宽容待人；“礼”字上面加个“示”，表示人通过“礼”的展现来彰显自己内在的修养。这样的内涵巧妙地藏于汉字之中，使汉字的含义更加丰满和深远。

此外，汉字的演变还给我们带来了许多有趣的故事。有些汉字的演变过程中融入了传说和历史的因素，给人一种神秘感和亲近感。比如“明”字，原本是表示太阳在云间出现的形象，后来进一步引申为光明、明亮的意思。而“青”字最初是表示喜悦的字，后来演变成了形容青春、年轻的意思。还有一些复杂的汉字，构造演化过程犹如一个传奇故事，需要我们通过学习和了解来发掘其中的奥秘。

总之，我深深被汉字的魅力所吸引。汉字不仅是一种工具符号，更是包含丰富文化内涵的艺术作品。通过学习和了解有趣的汉字，我们不仅可以丰富自己的知识，还可以感受到中华文化的博大精深。我相信，只有更好地传承和发扬汉字文化，才能更好地传递我们民族的传统和美好。让我们一起走进汉字的世界，领略其中的乐趣与智慧！

**有趣的汉字故事篇十一**

1、认识10个生字。

2、了解猜字谜的方法，学习编写字谜，并能熟练运用编字谜的方法进行汉字的识记。

3、积累谐音歇后语，并能恰当的应用，使语言表达更风趣、幽默。过程和方法

1、学习通过网络、书籍等多种方式查阅相关的资料。并学习对所查资料进行筛选。

通过猜字谜、找谐音歇后语、了解汉字起源等感受其趣，并从中感受汉字作为中华文化的一部分，其魅力所在，从而唤起学生的民族自豪感及对祖国文化的热爱之情。

教师准备：

1、制作课件。

2、充分了解学生的各组学习情况，并进行必要的指导。使各小组在研究内容上尽量不要重复。

学生准备：

1、制作展示用的课件、手抄报、电子小报等材料。

2、编排相声。

3、练习讲故事。

4、准备展示所用的图片等。

教学过程：

一、谈话导入，激发兴趣

二、展示交流，汇报学习成果

（一）字谜大擂台。

1．教师引言：首先，我们从字谜小组开始。哪一组进行了字谜的收集整理？愿意与大家分享自己的收获和其中的乐趣。

1、一根木棍，吊个方箱，一把梯子，搭在中央。（面）

2、七十二小时（晶）

3、功一半，过一半（边）

4、左看马靠它，右看它靠马，两边一起看，脚踩万里沙。（驼）

5、高爷爷的头，李爷爷的脚，郑爷爷的耳朵。（郭）

6、再 会（观）

7、上下串通（卡）

8、土上有竹林，土下一寸金（等）

9、田里种水稻，田外长野草。（菌）

10、立在两日旁，反而没有光。（暗）

3、老师结合学生总结，归纳出几种猜字谜的方法。

（组合法、象形法、意会法、综合法）

4、还有一个小组进行了编字谜的活动，请他们给大家展示一下：谈谈自己编字谜的体会。

出几个自己遍的字谜：1、喜上眉梢。（声）2、一只黑狗，不叫不吼。（默）

3、木字头上两只角。（米）

5、这两个小组经过研究，有自己的收获，通过交流我们也从中学到了不少知识。运用编字谜的方法学习汉字，可以使学习变得更加有趣。请大家学习他们的方法，用编字谜的方法记住83页的生字，看谁编的.好。给10秒钟思考。

6、谁准备好了，说出你的谜面，让大家猜一猜你编的是哪个字，好吗？

7、编字谜是一种识字的好方法，但不是唯一的方法，比如大家看这一组字有什么特点？

运用形声字的规律识记汉字是我们常用的一种方法。谁来读一读这几个字？

（二）谐音俱乐部

3、学生表演相声：《歇后语》

甲：（跟乙打招呼）咦，半月不见，瘦啦？

乙：我废寝忘食研究歇后语，能不瘦吗？

甲：歇后语？

乙：就是一句话分两部分，前一部分像生动的谜面，由后一部分回答才是本意。甲：啊，是这样。想来一定有不少收获。

乙：你就考吧！

甲：飞机上挂暖瓶———

乙：高水平。

甲：屁股后头挂暖瓶———

乙：有一定的水平。

甲：脚面上挂暖瓶———

乙：水平比脚高。

甲：那要是脚底下挂暖瓶呢———

乙：那就是水平比较低了。能不能别说暖瓶，小心烫着你。

甲：好，换一个，听好了：棉花店关门———

乙：甭谈。

甲：鸡毛掸子沾水———

乙：时髦。

甲：十文钱掉了一文———

乙：久闻。

甲：茶馆里招手——

乙：胡来。

甲：冬天不戴帽子——

乙：动脑。

甲：铁掌钉在马腿上———

乙：离题太远。

甲：狮子尾巴摇铜铃———

乙：哎呀，这个，让我想想

甲：我来告诉你吧，“热闹在后头呢”。

乙：想不到，你还真是狗撵鸭子———呱呱叫！

4、你们的表演很成功，能给大家讲讲你们组的活动过程吗？

5、付出了很多的心血，想不想知道大家听得怎么样？测试一下，你们把刚才说的歇后语说出前半部分，看大家能不能说出后半部分。好吗？谢谢他们带给我们的快乐和有关歇后语的知识。

6、老师这里也找到了几句，大家看看，你知道他们什么意思吗？

\*肚子里撑船——内行（航）

\*三岁娃娃学琵琶——谈（弹）何容易

\*梁山上的军师——无（吴）用

8、老师这里有几个句子，看看你能把刚才这几句歇后语用上吗？自己读读试着填填。

\*别看小王的爸爸文化水平不高，可对于维修电器，那可是

9、这些句子加上了歇后语，在表达效果上有什么不同吗？

（对了，恰当的运用歇后语可以使我们的文章变得更加幽默、风趣。）

10、还有哪个小组愿意为大家继续展示谐音部分的收获？

（李子越——谐音歇后语）

因荷（何）而得藕（偶），有杏（幸）不须梅（媒）。向阳门第春常在，积善人家庆（罄）有余（鱼）。莲（连）子心中苦，梨（离）儿腹内酸。两船并行橹速（鲁肃）不如帆快（樊哙），八音齐奏笛清（狄青）难比箫和（萧何）。

谐音对联的小故事：

明朝的解缙，江西吉水人，自幼有”神童”之称。有一次，一个权臣在宴会上蓄意当众讥笑他，出了上联要他对下联：二猿断木深山中，小猴子也敢对锯（句）； 解缙应口对道：一马陷足污泥内，老畜牲怎能出蹄（题）。

宴席上，众人暗自好笑，羞得那官老爷无地自容。

（李天书——谐音笑话）——关于县太爷让师爷去买“竹竿”，师爷买成了“猪肝”的故事。

用掌声感谢谐音小组带给我们的快乐。

（三）起源大揭秘

2、讲故事《汉字起源》大家仔细听。

汉字是仓颉一个人造的吗？那是谁创造的？（千百万劳动人民）

有多长的历史？（近6000年的历史）

是啊！汉字不可能是由仓颉一个人创造的，也不可能是在一个时期创造的。是千百万劳动人民在劳动中创造了汉字，距今已经有6000年的历史。真可以说是历史悠久、源远流长。

3、有人说一个汉字，就是一个故事，课本上《“册”“典”“删”的来历》就是一个例子。你还知道其它汉字的来历吗？（找生介绍四个字）

你知道“本”和“末”这两个字的原指什么吗？“本”是在“木”字的下面加了一横，指的是树根。

“末”是在“木”字的上面加了一横，指的是树梢。

所以才会有“本末倒置”一说。

4、听了她的介绍，你有什么感受？（骄傲、自豪）

我们都感受到一个汉字就是一个故事，就是一幅画。它值得我们每一个炎黄子孙骄傲、自豪。难怪有人把中国汉字称为“中国的第五大奇迹”。

让我们带着对汉字的喜爱之情继续我们的汉字之旅，进入快乐大本营。

（四）快乐大本营

1、咱们班还有两个小队很有创新精神，他们独辟蹊径，从其他方面感受到了汉字的有趣，我们请他们为我们展示一下。

2、展示自己的成果。

金圣叹上当

传说大才子金圣叹恃才傲物，一日，他立于自家的大门楼里，悠然远望。左右邻人路过他的门前，无不谦恭地施礼问候；金氏却昂首挺胸，爱理不理。这时，有人上前请教：“昨日我弟兄分家，有一字不会写，特来请教。” “何字？”金问。

“抓阄的阄字怎么写？” 金圣叹用调侃的口气答道：“门楼里站着一只大乌龟。”那人称谢而去。

须臾，金氏惊呼：“哎呀，吾上当矣！”虫二

作为这两个字的注释。后来许多风景名胜区都刻上“虫二”两个字，编制出各种各样的传说，增添游人的乐趣。

3、另一个小组有什么收获吗？（宝塔诗、藏头诗等）时间关系你们的成果咱们贴到教室里继续大家继续欣赏。

三、总结全课

2、老师跟你们的感受是一样的，我也越来越喜爱汉字，并为它的博大精深而折服，“一个汉字就是一幅画，一首诗，一个故事，一块活的化石。它是我们民族文化的瑰宝。”下节课，我们将继续遨游汉字王国，感受汉字的无穷魅力！

**有趣的汉字故事篇十二**

字是汉语的基本组成单位，其形态和意义都承载了中华千年文化的积淀。在中国传统文化中，有许多有趣的汉字，它们令人印象深刻，启发着人们对中华文化的探索和思考。在学习和使用汉字的过程中，我领略到了字的多样魅力，体会到了字与文化的深度关联，也体悟到了汉字背后的智慧和情感。

首先，汉字的演变和形态设计是一个有趣的话题。汉字的形态有简单的象形字，也有复杂的会意字和形声字。将这些字母组合成词和句子，就能表达出丰富多样的意义。像“人”字，就极好地表示了人类的外形特征。再比如，一个非常古老的字“朋”，包含了两个人站在一起的形象，生动地说明这个字表示的含义是朋友。而另一个字“好”，则将两个完整的人字合为一体，朋友之间的好关系从字形上得到了生动的表达。字的演变和形态设计不仅展示了古代人民的聪明才智，也揭示了他们对生活和自然世界的观察和思考。

其次，汉字的内涵丰富多样，使其充满了诗意和哲思。比如，一个古老的字“忍”，由两个心字组成，意味着用心的耐心和忍耐力。这个字无论在书写上还是在语义上都令人心生敬佩，道出了人类面对困难和挑战时需要的品质。还有一个字“智”，由日字旁和知字旁组成，表示了人通过早晨的知识和智慧的积累，才能获得深思熟虑的头脑。这种内涵丰富的字给我们展示了古人对智慧和品德的理解，让人感叹其智慧和睿智。

再次，汉字与文化的关联令人着迷。中国是一个文化底蕴深厚的国家，汉字是中国文化的重要组成部分。许多汉字和传统文化的代表符号有着紧密的联系。比如“福”字，是中国人过年时常用的字，代表幸福和吉祥的寓意。这种对福神的崇拜考验了人们对美好生活的向往和对好运的追求。而“和”字，与中国传统的和谐价值观有着紧密的联系，体现了中国人对和睦相处和友好关系的追求。汉字既是传承文化的工具，也承载了文化的智慧与情感，深深地植根在中国人的心中。

最后，汉字也是我们表达情感的工具。一个字一个字地写下来，可以准确地传递心中的思绪和情感。用字的艺术，使我们能够表达更加准确和深刻的感受。比如，一个字“思”，体现了人们对亲友的思念之情；一个字“恋”，表达了对爱人的深深情感；一个字“梦”，凝聚了对未来的希望和憧憬。汉字的魅力就在于它们可以通过简单的笔画和组合，传递出丰富多彩的情感和意义。

总之，有趣的汉字让我感受到了中华文化的博大精深，也使我对汉字的魅力有了更深的认识。汉字的形态设计、内涵丰富多样、与文化和情感的关联，都给予了人们探索和思考的启示。学习和使用汉字是我们探索中华文化的一把钥匙，更是我们表达情感和思维的有力工具。随着对汉字的认识的深入，我对中华文化的认同感和自豪感也在不断增长。

**有趣的汉字故事篇十三**

文字狱,是指旧时统治者迫害知识分子的一种冤狱。皇帝和他周围的人故意从作者的诗文中摘取字句，罗织成罪，严重者会因此引来杀身之祸，以至于所有家人和亲戚都受到牵连，所谓“诛灭九族”。

明太祖朱元璋是个平民出身的皇帝，文化修养不高，做了皇帝后变得阴狠、猜忌、嗜杀。光是为了臣下奏章中有他犯心病的字眼，就杀掉了许多人。当时，一个叫林元亮的人写的《谢增禄表》中，有“作则垂宪”四个字，本来是称颂皇帝的习惯用语。谁料朱元璋大怒，认为是骂他“做贼”（“作则”的谐音），就把林元亮杀了。另一个叫许元的人写的贺表里有“藻饰太平”，朱元璋认为这是说他“早失太平”（“藻饰太平”），这样，许元自然也难逃一死了。

清初的皇帝很忌讳胡、蛮、夷等字眼。当时戴名世的《南山集》里，有诗《天下己任》，是歌咏顾炎武的，说他“慑服胡王羞汉臣”。这本集子里被朝廷认为“大不敬”的字眼还有多处，戴名世因此被杀。吕留良写的诗里有“清风虽细难吹我，明月何尝不照人”的句子，“清”、“明”两个字多义，可以理解成凉爽的风、皎洁的月，也可以理解成清朝的风、明朝的月，因此吕留良被猜疑为不满清朝的统治。沈德潜的《咏黑牡丹诗》有这样两句：“夺朱非正色，异种也称王。”其中的“夺朱”用的是《论语》里的典故，可是明朝的皇帝姓朱，“夺朱”就被说成是清朝夺取了明朝的天下；“异种”本来是“奇异之种”的意思，但这里也被解为“非我族类”的别族，指满族。所以乾隆皇帝看到此诗时大怒，沈德潜当时已死，就把他的尸体拉出来鞭打一通，以正其大逆不道之罪。

清朝的文字狱比明朝更多，被杀者数字惊人。据记载，仅庄廷垅（应该是金字旁）《明史》一案，“所诛不下千余人”。从康熙到乾隆，就有10多起较大的文字狱，被杀人数之多可想而知。

**有趣的汉字故事篇十四**

汉字是中华文化的瑰宝，它们不仅包含着丰富的意义，还蕴含着无尽的智慧。在我的学习中，我发现汉字的创造真是太有趣了，每个汉字都似乎都有着不同的故事。而通过学习和理解这些有趣的汉字，我也体会到了汉字的魅力和深奥之处。

首先，汉字的形状让人感到十分有趣。有些汉字的形状与它们所表达的意思紧密相关，让人不由自主地发出“哇”的惊叹声。例如，汉字“休”的形状就像一个人靠在树上休息，这个形象生动地表达了休息的意思。而汉字“木”的左半部分就是一个树的形状，这种形象化的设计使得学习汉字不再枯燥乏味，而是充满了趣味性和可爱感。

其次，汉字的结构十分有趣。汉字的结构不仅与它们的形状相关，还通过组合不同的部首和笔画来表达不同的意义。这种结构的设计使得汉字不仅仅是一个简单的符号，而是一个蕴含着丰富内涵的词语。例如，汉字“花”由三个同样的部首“艹”组成，在九宫格形状的基础上通过不同的部首排列，形成了不同的汉字。这使得学习汉字不再是死记硬背，而是可以通过理解和拆解来掌握。

另外，汉字的发展历程令人感到十分有趣。对于一些汉字，它们的形状和意义之间的关系并不明显，而是需要通过了解它们的历史背景和发展过程来理解。例如，汉字“人”最初的形状像一个俯身而行的人，后来逐渐演变为今天的形态。而汉字“心”的形状最初代表心脏的形状，随着时间的推移，人们对心的理解逐渐加深，这个汉字的形态也发生了变化。这些汉字背后蕴含着中华民族的文化传承和智慧积淀，让人惊叹不已。

最后，通过学习和理解有趣的汉字，我深刻体会到了汉字的深奥之处。每个汉字都有着庞大的意义和丰富的文化内涵，需要我们用心去感受和理解。而这些意义和内涵也正是中华文化的精髓所在。通过学习汉字，我对中国的历史和文化有了更深层次的了解，同时也对中华文化的博大精深感到无比自豪。

总结起来，学习汉字不仅仅是为了掌握一种语言工具，更是一种对中华文化的传承和发扬。有趣的汉字让学习变得生动有趣，通过学习汉字，不仅能够提升语言能力，还能够开拓思维，提高智力。汉字的形状和结构的设计，汉字的发展历程以及汉字蕴含的深奥内涵，都让我对这种文字充满了浓厚的兴趣和好奇。在未来的学习中，我会继续深入研究汉字，探索其中的奥秘，让汉字成为我人生智慧的源泉。

**有趣的汉字故事篇十五**

准备：

欣赏图片、国画材料

教学目标：

1、通过欣赏评述、讨论交流，初步了解汉字的起源、演变过程及特点，它是我们祖先留给我们的宝贵财富。

2、能大胆地运用画的作画工具和方法，表现生动、有趣的汉字形象。

教学过程：

（第一课时）

（一）引入新课

1、猜字谜。

“一只狗，两个口，谁遇它，谁发愁。”打一个字。（哭）

2、你们知道有哪些字谜可以让大家猜一猜呢？

“座中无人”（庄）

3、通过猜字谜你感受到汉字有什么特点？

汉字是一种集音、形、义于一体的文字。

4、今天我们一起研究《有趣的汉字》这一课。

（二）深入教学

1、谁知道汉字是怎么起源的？

2、汉字又是则怎么发展演变的呢？

甲骨文（殷商后期）——大篆(西周后期)——小篆（秦朝）——隶书（汉）——草书（魏晋南北朝）——楷书（唐）

3、（出示一个甲骨文字）猜猜这个是什么字？你是怎么猜出来的？

4、早期的汉字多以形似为主，一个字就像一幅小孩画的画，虽然很复杂难写，但是以我们现在的欣赏角度来说却很有趣。今天就请同学们像古时候的人们创造甲骨文样的方法来创造汉字，使你的汉字既有字义也有图画美。

（三）学生练习

1、“林”、“森”、“水”、“明”这些字分别让你联想到了什么样的形象？

2、你还想到哪些字可以写得很有趣，可以用绘画的方式来表现？你打算怎么写？

3、请同学们根据自己对象形汉字的了解，选择象形汉字，运用水墨形式创作一幅有趣的汉字画。

4、教师巡回指导。

（四）课后反馈

（第二课时）

（一）欣赏讨论

1、（出示几幅学生上节课的作品）

你喜欢哪幅作品？为什么？你能猜出写的是什么字吗？

2、教师，突出国画的水墨用笔用色在绘画时要灵活多变的运用。

（二）深入教学

1、（出示有浓破淡用笔和淡破墨浓用笔的作品）

你能想出这样的用笔是怎么画出来的吗？

2、教师示范浓破淡法和淡破浓法用笔。

3、（出示构图不同的作品几幅）

这几幅画的构图有什么不同？你从中得到什么启发？

（三）学生练习

1、请同学们运用今天学会的破墨法创作一幅构图新颖的汉字画。

2、教师巡回指导。

（四）课后反馈

（第三课时）

（一）欣赏导入

1、（出示一幅有汉字画的衣服设计图）

你觉得这件衣服漂亮吗？看出是什么字了吗？

（招牌、标志、生活物品）

（二）启发设计

1、（出示教师设计的汉字图案风格的学校标志）

这个标志有什么特点？

（用国画的方式来表现的，简洁、明了）

2、你还想到怎么设计？

（三）学生练习

1、请同学们运用国画特殊的用笔用色为我们学校设计一个标志。

2、教师巡回指导。

（四）课后反馈

**有趣的汉字故事篇十六**

1、知道汉字是中国人发明的文字。

2、能看着图画、象形字认读相对应的汉字，产生对认识汉字的兴趣，对汉字符号有一定的敏感性。

3、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

4、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

1、挂图。

2、幼儿活动材料。

3、汉字卡片。（可以都带有提手边旁的）

一、认识汉字。

1、出示个别幼儿的名字：小朋友，请看这是谁的名字？请你念一念。

2、原来我们小朋友的名字都是用汉字写出来的。你们知道是怎么写的吗？（是一笔一划地写出来的，教师可在黑板上写一写给幼儿看一看）

3、我们现在看过了汉字的样子，还知道汉字是一笔一划写出来的。（出示挂图一）现在请你找一找哪些字是汉字？你为什么觉得他是汉字？（方块的、一笔一划）

4、教师介绍汉字的由来：你们知道汉字是哪个国家发明的吗？（聪明的中国人）所以我们中国人上小学的时候就开始学习认识汉字、写汉字。

二、认识象形字。

2、出示旁边的图画：你们猜得对不对？它是什么字？（幼儿猜后就出示旁边的图画部分及相应的汉字）。

小结：你们刚才看到的这个字叫“象形字”，是我们中国最早发明的文字，它是从各种具体形象的图画中创造演变过来的。

3、出示另外的象形字：老师这儿还有一些象形字，你们想来玩一个游戏吗？老师这里有一张操作卡，有的是象形字，有的是汉字，字宝宝都只有一个很孤单，请你们帮这些字宝宝找一个好朋友，让他们变成一对，好吗？记住不要送错了，图片宝宝在第一间房子里，象形字宝宝在第二间房子里，汉字宝宝住在第三个房间里。（幼儿操作，教师巡回观察，及时进行指导。）

4、教师对幼儿的操作进行讲评。（讲评时注意放的位置和匹配是否正确）

三、有趣的汉字。

1、刚才我们认识了这些汉字，你还认识什么汉字？（幼儿自由说一说）

2、（出示吹、喝、吃三个字）请你们看看这几个字，它们有什么地方是一样的？（理解口旁的字和嘴的动作有关）小结：这些真是有趣的汉字，我们看到这样的旁边有个口的字，就知道这些字和我们的嘴巴有关系了。

我重新把活动的过程梳理了一下，从流程来看，这次活动有四个环节：一、找汉字；二、看图猜字；三、游戏：“图画、象形字、汉字找朋友”，四、有趣的汉字。由于先前的经验，孩子已经认识了不少汉字，而且在“中国娃娃”主题的区域活动中，已经玩过文字转盘的游戏了。为了加深难度，我又找了2个象形字雨和羊，幼儿也能说出来。认识汉字对于幼儿来说还是比较建大的，但在操作的时候，却出现了问题，花了过长的时间，导致最后一部分来不及上。其实在设计的时候可以把它换成以小组为单位，合作来完成，节约了时间，也能达到很好的效果，孩子之间还可以互相帮助不会的下朋友。

操作的效果不是很理想，可以添加到接下来的区域游戏中，再次进行配对，加深认识和理解。

汉字是迄今为止持续使用时间最长的文字，也是上古时期各大文字体系中唯一传承至今者，中国历代皆以汉字为主要的官方文字。在古代，汉字还充当东亚地区唯一的国际交流文字，20世纪前仍是日本越南、琉球等国家的官方书面规范文字，东亚诸国都在一定程度上自行创制汉字。在非汉语体系中，日本人自行简化汉字并制定了日本新字体；而历史上曾使用过汉字的越南、蒙古等国，现今已废弃汉字。

**有趣的汉字故事篇十七**

本站后面为你推荐更多《有趣的汉字》教案！

活动目标：

1．了解汉字的起源，知道汉字是中国人发明的文字。

2．尝试根据图画、象形字寻找相对应的汉字，并能进行认读。

3．关注周围环境中的汉字，产生对汉字的兴趣。

准备：

1、挂图、幼儿“有趣的汉字”操作材料人手一份。

2、了解本班幼儿对汉字的兴趣和识字的情况。

活动过程：

一、找汉字。

1、出示挂图一，今天老师带来一张很特别的图片。提问：我们一起看看图片上有什么？（字）

2、这些文字一样吗？有谁知道这些字是哪些国家的文字。

3、找出图片中的汉字，一起读一读。

4、小结：汉字是中国人发明和使用的文字，中国的汉字又叫方块字，已经有四五千年的历史了，有了汉字，就可以让我们很方便的交流，知道更多的东西，中国人很了不起。

二、交流关于汉字的经验。

1、除了图片上的汉字，你还见过哪些汉字，是在什么地方看见的？请你和好朋友说一说。

2、幼儿讲述见过的汉字，教师记录幼儿所说的。认读过程中，及时纠正幼儿不正确的发音。

3、和爸爸妈妈说一说。

三、看图猜字。

2、出示挂图二象形字部分。请幼儿猜猜是什么？（幼儿自由猜测）

3、你认识它吗？老师来告诉你们这个呀是古代人用的字，你看了这个字想到了什么？感觉它象什么？引导幼儿观察汉字“火、口、山”的图画部分和象形字，猜一猜，认一认，出示现代汉字，并说说这些汉字是怎么认出来的。原来古代的人把山的样子画了下来，用这个符号表示山字，人们一看就看懂了，因为它很象一幅图画。认读现代汉字“火、口、山”。

4、帮助幼儿了解我国最早的文字叫“象形字”，是从各种具体形象的图画中创造演变过来的。

5、小朋友们都说了很多，这些到底会是什么字呢？在这些字的旁边都有一幅图画，请你们把图画和字一起看一看，比一比，想一想他们现在变成什么样子了，给他们找到朋友，然后贴在旁边。

6、幼儿操作“有趣的汉字”。（可请家长帮忙）

7、一起说一说这些到底是什么字。

四、游戏：寄信

1、我们帮博物馆的叔叔解决了困难，现在，我们把答案寄给叔叔，好吗？

2、在“有趣的汉字”反面写上你们自己的名字，这样，叔叔就知道谁做的了，然后放在大信封里，寄给博物馆的叔叔。

3、幼儿写名字，装入大信封。

**有趣的汉字故事篇十八**

1、引导学生利用图画有趣的汉字的形式来表现汉字。

2、鼓励学生在创作的过程中多思考有趣的汉字。

3、欣赏并了解我们中国的古代的象形文字有趣的汉字。

1、是否掌握了一些古代象形文字的造字规律。

2、是否能在制作方法上有创新。有趣的汉字

3、是否对造型进行大胆的想象。

一、游戏导入

1、师：在上新课之前我们先来玩一个连线游戏。在黑板上有两种汉字，一种是我国古代发现最早的汉字——甲骨文，一种是我们现代的简体汉字，你们能找出相同的字吗？将它们进行连线。

2、指名学生到黑板前进行连线。

3、师：我国早期的汉字多以形似为主，一个字就像一幅小孩画的画，虽然有的很复杂难写，但是以我们现在的欣赏角度来说却很有趣。

今天我们就来学习《有趣的汉字》

4、板书课题

二、新授

1、看书p16的中国画《农家乐》，提出问题：在这幅作品中你看到了些什么字？

指名学生回答

2、欣赏书中学生作品，说一说你最喜欢的作品，为什么？

小组交流、全班交流

3、师：将汉字用绘画的形式表现出来是不是很有趣呢？看到这些有趣的作品，老师也想画一幅了。

我想画一个傍晚一位渔夫在海面上打鱼的情景，你们觉得可以把哪些汉字画在画面里？

**有趣的汉字故事篇十九**

今天早上，还是像往常一样，妈妈一遍又一遍的叫我起床，而我呢，还想多睡会呢！突然，我想起了今天还要展览我们做的关于《有趣的汉字》的幻灯片，我“嗖”的一声起了床，穿好衣服洗完脸，就走了。

到了学校，我一直盼望着语文课的到来，准备展示我们组的幻灯片！因为，这是我们小组8个人一个星期的“心血”呀，终于，第三节课的铃声响了，我很兴奋！

首先，向我们展示的是魏子昂“破空裂天组”做的幻灯片，他们做的很饱满，很丰富，关于汉字的知识，没少一样！老师说他把初一的知识都教给我们了！

然后，我展示了我们“快乐棒棒糖组”的“心血”，其中有：字谜，广告中的错别字，字的来历，书法作品……最后，老师给我们的评价是：过渡句用的很好！

那时，我高兴极了，因为，整个幻灯片里的过渡句都是我写的！那时，我小小的心灵充满了喜悦与欢乐！

接下来，我们组又展示了一次，那是因为，柴浩在我们之前就已经做好一份了，他做得很不错，画面非常精彩，引人注目！

今天，我得到了很大的鼓励！学习到了很多关于汉字的知识，第一次站在讲台上给同学们展示作品，还得到了老师和同学们的肯定，我真快乐！

**有趣的汉字故事篇二十**

本组教材围绕着“遨游汉字王国”这个主题，引导学生进行综合性学习，初步了解汉字的特点和发展历史，加深学生对汉字和中华传统文化的感情，提高正确运用汉字的自觉性。同时培养学生策划和开展活动、查找和运用资料的能力。本课的内容有《字谜七则》、《有趣的谐音》、《仓颉造字》和《“册”“典”“删”的来历》。《字谜七则》让学生感受汉字的有趣，初步认识字形往往表示着一定的意义。《有趣的谐音》介绍了使用谐音的几种传统语文形式，使学生感受到汉字的神奇和有趣。《仓颉造字》和《“册”“典”“删”的来历》主要让学生了解到：没有文字非常不便；汉字的历史已经非常久远；最早的汉字是从模拟事物的形状开始创造的；以及汉字的来历；以此激发学生学习汉字的兴趣，加深了对汉字的热爱之情。

教学目标

1．通过猜字谜、读对联的活动，感受汉字的有趣现象，尝试编字谜，增强热爱汉字文化的情感。

2．通过了解汉字谐音的特点，体会汉字文化的丰富有趣。

3． 初步了解汉字的起源，汉字的来历，激发学生学习汉字的兴趣。

4． 通过学习，能增进对汉字的了解，感受汉字的美，激发对汉字的热爱之情。

5．通过实践活动，提高学生的合作意识及自主学习的能力；培养学生搜集、整理资料的能力，引导学生在生活中学习语文。

教学重难点

通过了解字谜、谐音的特点，体会汉字文化的丰富有趣。初步了解汉字的起

源，引发学生对汉字的兴趣。

教学准备

1．预习课文，分组按要求准备有关字谜、谐音的资料。

2．搜集有关汉字来历的资料。

一、谈话导入，明确学习目标

1．上节课我们一起制订了《畅游汉字王国》的活动计划，根据分工，每个小组都承担了具体的任务，大家完成了吗？游览了 “汉字王国”，一定有很多收获。这一节我们进行展示、交流，相信同学们会体味出更多的妙趣。

2．板书课题。

二、交流汇报学习成果

活动一：有趣的小字谜

1．出示教材中的字谜。（课件出示）

2．小组代表出示小组成员搜集整理的字谜，并宣

布竞猜规则，开展竞猜比赛，教师做好组织。

3．自编字谜。

活动二：猜歇后语活动

师：刚才同学们通过猜字谜，编字谜等活动，感受了汉字的神奇和有趣。我们的祖先在长期的生产生活中还创造了近似谜面和谜底两部分组成的形象幽默的口头语言，那就是“歇后语”。

1．课件出示歇后语前半句。

2．学友猜歇后语后半句。师傅找出其中的谐音，并谈谈歇后语的作用。（谐就是利用汉字同音或近音的条件，用同音或近音字来代替本字，产生辞趣。它有着双关语义，既富有幽默色彩，又饱含哲理，余味无穷。）

3．公布歇后语答案。

4．课件出示歇后语小知识。

5．师友在全班汇报：出示自己搜集到的歇后语，相互出题竞猜。

6．教师也可积极参加，并能及时给予学生肯定与鼓励。

7．小结活动：歇后语是我国劳动人民聪明智慧的结晶，值得我们学习。

活动三：读谐音小笑话

1．学生自由读故事。

2．指名师友读故事。

3．说说送礼人可笑在哪里？这个笑话让你明白了什么？

4．学生交流所搜集到的有关谐音小笑话的资料。

5．教师小结活动：汉语同音字多，不能随意乱用，否则会闹笑话。

（三）课堂小结

同学们，通过这节课的展示，我们猜了字谜，了解到谐音的表现形式很多，有歇后语、笑话、古诗、对联等，感受到谐音的神奇与有趣。课后同学们可以去搜集更多有关谐音现象的资料，来体会汉字文化的丰富有趣。

【设计意图：教师总结拓展，激发学生的探究欲望，同时也为下一个活动做好准备。】

一、谈话导入新课

教师：上一节课，我们进行了猜字谜、有趣的谐音活动，从中我们感受到汉字很有趣。同学们，你们想不想知道这有趣的汉字是怎么来的？下面我们就来了解汉字的来历。

二、 阅读材料，了解汉字来历。

1．提出阅读要求：

a 用自己的话讲一讲《仓颉造字》这个传说。

b “册”“典”“删”这几个字是怎么造出来的？

c 除了仓颉造字传说，你还知道哪些汉字起源的故事和传说？

d 你搜集到哪些汉字的来历？

2．快速读课文，组内师友讨论交流。

3．推荐代表汇报。教师适时点拨。

4．教师补充有关汉字来历的资料。（课件出示）

5．学生谈收获体会。

三、总结回顾。扩展延伸。

1．总结回顾；同学们，通过学习，你们收获了很多，对汉字的历史和文化方面的知识增进不少，更加深了对汉字的热爱之情。

2．扩展延伸：把搜集的字谜，有趣的谐音、汉字的起源故事、传说及一些汉字的来历整理归类，出一期黑板报。（课件出示）

板书设计

有趣的汉字

奇妙的字谜 传统的文化

有趣的谐音 智慧的结晶

汉字的来历 悠久的历史

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！