# 最新晚会主持开场白 晚会主持心得体会(精选11篇)

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2025-03-29

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。晚会主持开场白篇一晚会主持...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**晚会主持开场白篇一**

晚会主持是一项令人兴奋又具有挑战性的任务，作为主持人，需要有良好的语言表达能力、丰富的知识储备以及灵活的应变能力。作为一位新晋主持人，我有幸参与了一次全校晚会的主持工作，这给了我很多宝贵的经验和启发。在这次晚会的过程中，我收获了很多，对于晚会主持有了更深刻的认识。

第二段：体会1-准备工作的重要性

在本次晚会之前，我充分准备了主持稿件，并进行了多次排练。这些准备工作在实际主持中发挥了重要作用。我了解到，准备工作是晚会主持的基础。只有将主持稿件背得熟练，并了解各节目的内容和流程，才能在现场做到游刃有余。同时，还需要留有余地，做到灵活应变，毕竟实际情况与计划有时不尽相符。通过准备工作，我明白了晚会主持的可塑性，需要灵活适应不同场合和意外的情况。

第三段：体会2-沟通合作的必要性

在晚会主持中，与其他工作人员的沟通合作是非常重要的。在排练中，我与音响工作人员、摄影师、灯光师等进行了密切的合作。每位工作人员都需要在自己的岗位上发挥最佳水准，只有互相配合才能将晚会的效果推向最佳状态。而且，良好的沟通合作还体现在与嘉宾和观众之间。与嘉宾的交流需要真诚和尊重，与观众的互动需要幽默和活泼。只有通过良好的沟通合作，才能让晚会主持充满活力，赢得更多观众的喜爱。

第四段：体会3-舞台表现的重要性

作为晚会主持人，舞台表现是至关重要的。一个自信而优雅的主持人能给整个晚会增添亮点，而紧张或不自信的表现可能会影响气氛。我通过这次晚会深刻地认识到了舞台表现的重要性。需要注意的是，舞台表现并非炫技或夸张的表演，而是展现自己魅力的自然方式。合适的肢体语言、流畅的语速、清晰的发声等都是构建良好舞台表现的要素。通过舞台表现，我学会了如何处理好主持人与观众之间的关系，让观众感受到亲切与热情。

第五段：总结与展望

作为晚会主持人，并不是一蹴而就的事，需要不断的锻炼和提高。通过这次晚会主持的经历，我明白了只有不断总结和反思，才能不断进步。在今后的主持工作中，我会继续努力，提升自己的技能水平。同时，我也希望能有更多的机会参与不同类型的晚会主持，锻炼自己，提升自己，成为一名出色的主持人。

总之，晚会主持是一项需要综合能力的工作，它需要主持人具备良好的语言表达能力、丰富的知识储备以及灵活的应变能力。通过准备工作、沟通合作、舞台表现等方面的努力，我更加深入地认识了晚会主持的要领与技巧。我相信，在未来的主持工作中，我将能够更好地为观众带来精彩的晚会体验。

**晚会主持开场白篇二**

开场白：

男：在这秋高气爽，硕果累累的丰收季节，在这美好的夜晚，在这欢聚的时刻，感谢各位同学的到来。

女：生日的钟声已经敲响，韶光的车轮又留下了一年深深的印痕，伴着真挚的情谊，我们相聚在这里，共同庆祝。

男：今天，我们激情满怀，心潮彭湃。

女：今天，我们欢聚一堂，载歌载舞。

男：活泼可爱的女生们。

女：阳光帅气的男生们。

合：亲爱的同学们，我们一年啦！

二、

男：一年来，我们携手同行，有过欢笑有过汗水，留下了许多美好的回忆。亲们，你们还记一年前咱们刚认识的情景吗？现在，让我们一起回首过去的点点滴滴。（播放大一活动照片）女：看完大一时候的照片相信大家还沉浸在欢乐的新生时期，下面，我们一起来玩一个更加欢乐有趣的游戏吧。（游戏环节）

男：为了庆祝这个难忘的日子，我们各宿舍都准备了既神秘且精心准备的表演，下面请期待xxx宿舍带来的精彩表演，掌声有请！（宿舍表演）

女：看完表演相信大家还是觉得不过瘾吧？接下来我们继续玩一玩趣味小游戏（游戏环节）

三、

男：时光荏苒，岁月如梭，从懵懂青涩的大一转眼间就来到了略显成熟的大二，让我们一起欣赏近期美好的片刻，让时光为我们驻足。（播放大二活动照片）

女：今晚的晚会可谓高潮迭起啊！又到了我们的showtime了，接下了掌声欢迎xxx宿舍为我们带来惊喜表演。（宿舍表演）

男：接下了让我们一起轻松一下，再玩一个别有新意的小游戏。（游戏环节）

四、

女：送一个祝福，祝福里有万语千言；送一个祈祷，祈祷是晶莹的杯盏；燃一根蜡烛，蜡烛是今晚斑斓的灯，照亮了我们制药工程的集体梦！

男：眷念万千祝福在这充满喜悦的生日里，让祝福串成一首诗、构成一曲旋律、开启一片温馨的心灵，请礼仪为我们推上蛋糕，一同欢庆！（祝福、切蛋糕）

五、结束语

女：缘分是长长久久的相连。

男：朋友是一生一世的牵挂。

女：时光带不走你我的笑容。

男：岁月冲不淡今晚的快乐。

女：再次感谢为今晚活动辛勤付出的同学们。

男：再次祝愿全体同学梦想成真，祝愿制药工程班越来越好！

合：今晚的生日晚会到此结束，感谢大家的积极参与，我们明天再见！

**晚会主持开场白篇三**

家乡晚会是我在中学期间的一段美好回忆。那是我第一次担任晚会主持人，也是我第一次感受到舞台魅力。通过这个经历，我获得了很多宝贵的心得体会。下面我将分享这些体会，希望对同样有志于主持晚会的人有所帮助。

第二段：准备工作

担任晚会主持人并不仅仅意味着上台讲话。在晚会前，我需要认真准备。首先，我要熟悉晚会的流程和内容，了解每个节目的细节和名字。其次，我要进行语言训练，学习如何用流利的口语表达自己，如何运用幽默和感染力，更好地与观众互动。最后，我要选择适合的服装和化妆品，使自己在台上更加自信和光彩。

第三段：主持技巧

在晚会现场，我明白了主持人的重要性和责任感。首先，我要与观众建立良好的沟通和互动。通过问候和笑话，我努力创造出欢快轻松的氛围，使观众感到舒适和愉快。其次，我要掌握言语的节奏和语调。在不同节目之间，我要适时调整语速和音量，使观众更好地理解和接受。最后，我要善于应对意外情况。有时会有技术故障或表演者紧张，我要冷静应对，使用幽默或鼓励的话语来安抚局势，使晚会能够顺利进行。

第四段：交流与合作

主持晚会不仅仅是一个人的事情，而是一个团队的合作。作为主持人，我需要与场务人员、表演者和工作人员进行有效的沟通和协调。在排练过程中，我积极与导演交流，确保自己理解演出的主题和要求。在现场，我与表演者保持良好的互动和合作，使每个节目看起来流畅自然。同时，我也要感谢工作人员的辛勤努力，他们的帮助使晚会更加完美。

第五段：收获与感想

从这次晚会主持的经历中，我获得了很多宝贵的收获。首先，我提高了自己的口语表达能力和走上舞台的勇气。通过与观众的互动和演讲的锻炼，我的口才和自信心得到了显著提升。其次，我发现了团队合作的重要性。主持晚会让我深刻认识到，只有协作、沟通和信任，我们才能取得良好的成果。最后，我意识到主持人不仅仅是一个在台上说话的人，更是一个引导观众情绪和传递正能量的人。通过我的言语和气场，我能影响观众的心情，激发他们的情感和思考。

总结：

担任家乡晚会的主持人是我宝贵的经历，在这个过程中，我经历了准备、技巧、交流和收获。通过这次经历，我不仅仅提高了自己的口才和自信心，还懂得了团队合作的重要性和主持人的责任。我会将这些经验带到我的生活中，继续追求舞台梦想，为观众带来更多的欢乐和思考。

**晚会主持开场白篇四**

公益晚会主持是一项既令人兴奋又具有挑战性的工作。作为一名公益晚会的主持，我的工作是引导和鼓励观众为慈善事业献出爱心。在本文中，我将分享我的公益晚会主持心得体会，包括以下方面的内容：准备工作、表现技巧、沟通能力、应变能力和对人性的理解。

第二段：准备工作

成功的公益晚会主持离不开良好的准备工作。在主持前，我首先要研究节目安排和主题，确定自己需要阐述的话题，并准备好相关材料和道具。此外，还应该熟悉晚会现场的布置和设备，以便在出现意外情况时能够及时处理。准备充分的主持人，在晚会现场无论碰到什么问题都能够做到泰然自若。

第三段：表现技巧

公益晚会主持人需要具有优秀的表现技巧。这包括良好的语言组织能力、表达口才和良好的身体语言。我在主持过程中常常提醒自己要用清晰明了的语言配合适当的手势和微笑，让观众感觉到温暖和亲切。同时，在主持人的角色中，我们也需要扮演好一个“电视解说员”的角色，将现场正在发生的事情以最为生动的方式呈现给大家。

第四段：沟通能力

沟通能力在公益晚会的主持中显得尤为重要。在与演员、嘉宾和观众的互动中，我需要注意自己的语气和表情，以保持良好的沟通。在与演员和嘉宾交谈时，我们还需要有一个互相谦让的心态，这不仅能够促进沟通，也能够在人物形象上加分。同时，在处理冲突或突发事件时，我们需要保持冷静并且表现出解决问题的决心和能力。

第五段：对人性的理解

公益晚会的主持工作需要理解人性。在晚会的过程中，我们需要理解观众的心理和情感，根据不同的情况作出适当的举动。这不仅使整个晚会更趋向于正能量，也能够加深大家对慈善事业的认识和支持。

结论：

总的来说，公益晚会主持人需要综合素质并且做好充分的准备。通过对主持工作的实际体验，我对人性的理解、表现技巧、沟通能力和应变能力都有了新的认识和提高。同时，在晚会工作中我也收获到了许多快乐和正能量，这将激励我继续为公益事业贡献自己的力量。

**晚会主持开场白篇五**

女：全体团员青年、职工家属同志们

合：你们好!

女：五月的蓓蕾，飘摇在青春的枝头

男：五月的春风，吹拂着年青的脸庞

女：五四的日子，记录着\*\*年青春的脚步

男：五四的火炬，燃烧着\*\*年青春的热情

女：为纪念五四运动八十五周年，展示青年风采，内蒙信息港团委举办了这次“青春舞蹈节目汇演。\"

男：参加这次舞蹈大赛的有

女：子弟中学团委、学校各班级团总支、

男：担任这次舞蹈大赛的评委有：校党委\*书记、\*副书记、工会\*主席

女：厂工会\*副主席、政治部副主任男：明天我们将以现场打分形势对参赛节目进行评比，评出一等奖两名、二等奖三名、三等奖五名。女：跳跃的音符，演奏着青春的活力。

男：动感的舞姿，展示着青春的魅力合: “动感青春\"舞蹈大赛现在开始!

目序： 报幕词 ：宣布开始 中学上台结束语女：伴随着欢快的音符，伴随着优美的舞姿 ，“青春”舞蹈大赛今天的比赛到此已接近尾声男：在此衷心感谢各位评委及工作人员的辛勤劳动，感谢各位观众的热情参加。

合：谢谢大家男：青春舞蹈大赛 (今天 的比赛)合：到此结束，祝朋友们晚安!

五四晚会主持词(二)

**晚会主持开场白篇六**

音乐渐歇，主持人上场

开幕词：

男：尊敬的各位领导

女：员工朋友们，我们给大家

合：拜年了

女：祝愿大家：

合：身体健康、工作顺利、生活幸福、合家欢乐！

男：伴随着这首“相亲相爱一家人”的优美旋律，我们走进了20xx年的春天；

女：辉煌，来自于大家的功劳

男：相知相伴，\*\*不会忘记，

女：相扶相携，\*\*感谢有你，

男：没有鲜花的簇拥，只有微笑的服务；没有舒适的享受，唯有真情的付出。 合：20xx让我们把掌声和荣誉一同献给勤恳奋进的\*\*人！

男: 春天是一个播种希望的季节;春天是一个大展宏图的起点。

女：今天，我们有缘相聚，共享美好时光；一起用心来感受真情，用爱来拥抱春天。 男：今天，我们相聚在这里，敞开你的心扉，挥洒你的激情，放飞你的梦想。

女：感谢大家为公司的付出，也感谢公司对大家的培养！在这个见证着光荣与梦想的时刻，掌声有请公司总经理致辞。（请大家鼓掌！）

（领导致辞）

男：感谢总经理振奋人心的讲话。我想现在大家一定心潮澎湃。荣誉属于过去，为了回报公司的信任和鼓励，让我们心怀感恩，一定不辜负公司的殷切期望，紧密团结，努力将今年的工作做得更好！

女：感谢总经理热情洋溢的祝福，回首20xx，我们一起走过。风雨同舟， 甘苦与共。展望20xx,\*\*人虎虎生威，直面挑战。

合：愿公司蒸蒸日上、再创佳绩！前程似锦！步步登高、越来越好！

20xx年联欢晚会现在开始。年会由团体聚餐、文艺表演、幸运抽奖三个环节，祝大家好运。（请大家鼓掌！）

串场词：

现代舞《nobody》：

青春始于黎明，让万事皆有可能，青春源于梦想，让生命绽放精彩。青春永远是那么的火热，那么充满激情， 他们在工作中生机蓬勃、干劲十足，舞台上同样魅力四射，激情演绎。青春的舞步，青春的旋律，让我们跟着青春的舞者一起摇摆。请欣赏现代舞nobody。

小品：《\*\*店里》

女：你平时爱看文艺节目吗？

男：当然了，特别是小品，，表演形式活泼生动。

女：如果小品讲的都是我们身边的事，表演的是我们自己的员工， 你有没有兴趣？

春天的来临 悄悄地释出暧昧的气息

在百花齐放的季节里 你清新脱俗的有股诗意

你在天南星 高雅亮洁好美丽 喔~~~好美丽

请欣赏\*\*带来的《海芋恋》

歌曲：《北京一夜》

这是一首姹紫嫣红的流行乐与国粹京腔的完美典范，真正的好歌永远不会因为时间的流驶而消失，反而会因为岁月的沉淀而展现出绝世的风华。

这一首歌。地安门、老情人、绣花鞋、古锈铁衣、征战男儿…… 沧桑的声音，像醉酒的低吟，加入京剧吊嗓，老北京的味真真正正就出来了。一曲听罢， 恍恍忽忽中仿佛也浪游在槐花飘香的胡同深处，为那穿越千年的执着而心酸无奈。

请欣赏\*\*《北京一夜》

歌曲《阳光总在风雨后》

舞蹈《like money》

男：火热的岁月，跳动着青春花季，缤纷的舞台，流动着青春旋律，快乐因我而在，生命因此而精彩。

女：青春在一瞬间迸射，热情在这一刻绽放!动感、奔放、激扬，共同汇成这激情飞扬的交响!

舞蹈《甩葱舞》

所有烦恼通通都抛掉

所有曾经光芒统统都闪掉

无视他们的嘲笑

兄弟姐们一起准备好

跳支甩葱舞

不管旁人眼光

只走我的路

跳支甩葱舞

我的青春我的世界我做主

跳支甩葱舞

不是我的选择绝对不算数

跳支甩葱舞

这是真实的我请你看清楚

舞蹈《抓钱舞》

女；满含心意，饱含祝福，让我们一同分享甜蜜的，一同庆祝成功！

歌曲：《越来越好》

男：在这个鲜花和微笑竞相绽放的舞台；

女：在这个笑声和掌声相融交汇的时刻；

男：我们用舞蹈表达喜悦

女：我们用歌声祝福明天

男：我们用诚信铸就品牌，在希望的土地上播种智慧，

女：我们用坚韧开创事业，在辛勤的汗水里收获喜悦；

男：20xx，我们经受住了寒冬凛冽的考验，即将迎来春日明媚的希望

女：20xx，我们将用盛夏如火的热情，创造秋天丰硕的成果！

男：回首来路，我们更憧憬前程；

女：展望明天，我们更期待辉煌；

男：今天，我们积蓄了饱满的力量，

女：未来，就在我们手上。

男：越过今天，迎接我们的将是崭新的起点。

女：走向明天，我们的内心满是万丈的豪情！

男：共同努力，相信我们会越来越好！

女：下面，让我们一起放声高歌《越来越好》

幸运抽奖：

抽奖（三等奖）

男：劲歌热舞是否让大家的情绪高涨起来了？

男：下面我们即将进入一个更加激动人心的环节！

女：幸运大抽奖！

男：先给大家介绍我们的抽奖规则，大家现在看到的就是我们的抽奖板

男：对，抽到了谁写的卡片，谁就是这轮抽奖的中奖者啦！

女：规则清楚了吧？我们现在就将要开始抽取今天的三等奖

男：三等奖共设三名，每人可以获得\*\*\*\*！

女：非常时尚的奖品哦，看看谁会这么幸运吧！

男：让我们有请总经理助理为大家抽取三等奖！

女：有请\*助理！

男：请\*助理在我们的抽奖板上随意抽取三卡片，抽一张念一个名字

女：今天第一位获奖者是谁呢？让\*助理告诉我们

李：xxx

男：太幸运了！有请xxx上台！

女：第二位幸运儿也产生了，她是?

男：有请\*助理为大家颁发奖品！

女：谢谢\*助理！

男：俗话说，生活中从不缺少美，而是缺少发现美的眼睛

女：可经过这个环节，我发现我们每个人都长着一双善于发现的眼睛

男：是呀，每个人的闪光点都被别人给发现了

女：团队这么融洽这么和谐，真的是其乐融融

男：有这样一个精诚团结的团队，相信我们的公司一定会越来越好！

抽奖（二等奖）

女：下面就让我们进入今天的第二轮抽奖！

男：这一次我们要抽取的是二等奖，一共两名，每人可获得\*\*\*礼品

女：奖品更加吸引人了啊，不知道会花落谁家呢？

男：让我们有请公司总经理上台抽奖！

女：有请\*总！

男：请\*总在我们的抽奖板上随意抽取张两张卡片，抽一张念一个名字

女：\*总会把第一份幸运带给谁呢？

王：xxx

男：有请\*总为大家颁发奖品！

女：谢谢\*总！

男：这一轮我们要夸夸谁呢？

女：我先念吧，大家猜猜是谁啊

抽奖（一等奖）

男：最后的大奖还没出炉呢，真让人心动不己啊

女：最后的神秘大奖只有一个，是\*\*\*\*！

女：那现在我们就将迎来今晚最激动人心的时刻

男：有请\*董为大家抽取今天的一等奖！

女：有请\*董！

男：最后的幸运儿是谁呢？

男：抽奖抽完了，可我们抽奖卡的使命还没结束

女：因为卡片的背面还有大家精心写的优点和祝福呢！

男：是啊，事先我们每个员工都互相写了别人的优点

女：那接下来我们就来看看我们这些卡片上都写了什么优点吧

男：看看都有谁的优点被别人发现了

女：你先念，但是不告诉大家这夸的是谁，大家来猜一下吧！

男：大家要听好了，第一个是??

闭幕辞

抽奖结束，回位后，大合唱演员上场，音乐《越来越好》响起

音乐接近尾声时，音乐调小，主持人上

歌声中：

主持人致闭幕词：

男：今天我们在这里踏歌起舞。

女：明天我们从这里扬帆起航。

男：是呀，就像这激荡人心的歌曲一样，公司必将越来越好，必将步步高升

女：是啊，我相信只要我们共同努力，\*\*的明天必将飞得更高！

合：美好的生活需要我们勤劳的双手不断努力

男：梦想是金，希望是银，希望和梦想是生命中无与伦比的宝贵财富，有梦才有希望，有梦才有实现的可能；辞旧迎新，高歌奋进，昨天的业绩已成为历史， 明天的征程任重道远。新的一年，我们更要携手共进、再创辉煌！让我们用歌声，笑声，创造你我精彩的人生！朋友们，带上此刻这份愉悦的心情，带上我们真挚的祝福，去迎接美好的明天吧！

女：祝愿大家在新的一年里万象更新，好运常伴！事事如意、万事顺心。公司在领导们的带领下，欣欣向荣，蒸蒸日上。让我们以蓬勃的朝气、昂扬的锐气、无畏的勇气，奋斗拼搏，开拓创新，百尺竿头更进一步！ 谱写新一年更加辉煌灿烂的新篇章。今天的晚会到此结束，明年再见！

合影留念

男：朋友们，伙伴们，我们的活动到这里就要结束了

**晚会主持开场白篇七**

近期，我参加了一次晚会主持培训，这个经历给我留下了深刻的印象并让我受益良多。在这次培训中，我不仅提高了自己的主持能力，更领悟到了主持人的重要职责和技巧。以下是我对这次培训的心得体会。

首先，一个好的主持人需要具备良好的口才表达能力。在培训中，我们被要求做大量的讲演和独白，这对于锻炼我们的口齿清晰、善于表达和调动气氛的能力至关重要。我们通过反复排练和专注训练，提高了自己的说话方式和语言表达能力，增强了自信心。我深刻理解到，主持人不仅仅是一个声音，更是一个能够将文字融入自己的情感和态度，并将其传递给观众的传媒纽带。

其次，善于与观众、嘉宾和工作人员进行互动是一个优秀主持人必备的技巧。在培训中，我们进行了许多模拟活动，通过模拟与观众的互动和快速回应问题的训练，提高了我们的应变能力和反应速度。在与嘉宾的对话中，我们学会了如何调动他们的情绪，保持节奏感，并将节目顺利引向下一个环节。在与工作人员的合作中，我们学会了与其紧密配合，共同掌控现场气氛，确保整个晚会的流程顺畅无误。这些实践让我更加明白，互动能够拉近主持人与观众和嘉宾之间的距离，创造一种更亲近和融洽的氛围，是一个成功晚会的关键。

再次，掌握良好的语言和文化修养是成为一名优秀主持人的必要条件。在培训中，我们进行了很多关于语言之美和文化之重要性的课程。我们被教导如何使用有文采和引人入胜的语言，以及如何运用各种修辞手法去吸引观众的兴趣。同时，我们也学习了不同文化背景的礼仪和习俗，力求将这些元素融入到我们的主持中去。这些课程让我体悟到，语言的运用不仅是为了传递信息，更是为了营造一种美感，让观众沉浸其中，进而达到更好的沟通效果。

此外，胜任一名主持人需要有较强的团队合作能力。在培训中，我们被分成小组，进行了很多团队合作的项目和训练。我们需要学会与不同类型和个性的人合作，充分发挥每个人的优势，协调大家的力量，实现共同的目标。这些训练让我认识到，作为一个主持人，我们不能仅关注自己的表现，更要将整个团队的工作纳入考虑，并共同努力，才能实现一个成功的晚会。

最后，一个优秀的主持人需要不断学习和提升自己。培训结束后，我深感学习的道路永无止境。主持人是一个需要不断适应社会变革和发展的角色，只有不断学习和进步，才能与时俱进，赢得观众的信赖和喜爱。我决心将这次培训所学的技巧和知识应用于实践，同时还要通过参加更多的培训和比赛来提升自己。

总之，这次晚会主持培训给我留下了深刻的印象和宝贵的经验。通过这次培训，我提高了自己的主持能力，并深刻认识到了主持人的重要职责和技巧。我相信，只要不断努力学习和提升自己，我一定可以成为一名优秀的主持人，带来更多的快乐和精彩给观众。

**晚会主持开场白篇八**

家乡晚会是每年一度的盛会，为家乡人民提供了一个展示才华和传统文化的舞台。我有幸参与了今年的家乡晚会，并担任主持人一职。这次经历不仅丰富了我的人生经历，更让我深刻体会到主持人的责任和挑战。

段二：准备工作的重要性和提高自身能力的机会

作为主持人，提前做好准备是必不可少的。首先，我需要了解每个表演节目的内容，以便做出恰当的引导和评价。其次，我要研究家乡的文化和历史，以便能够介绍和解释相应的节目内容。这些准备工作不仅提高了我的专业能力，也让我更深入地了解了家乡的传统文化。

段三：主持人的责任和挑战

主持人在整个晚会中扮演着重要角色，他们需要引导观众的情绪，使整个晚会有序地进行下去。作为主持人，我需要具备良好的沟通能力和临场应变能力，以便应对突发情况和解决可能出现的问题。我还需要能够与观众和表演者建立良好的互动，使他们感到舒适和投入。

段四：主持人的成就和成长

在这次晚会上，我成功地引导了观众的情绪，使他们积极参与到每个节目中。我还成功地调动了观众和表演者之间的互动，使他们能够共同享受晚会的乐趣。通过这次主持经历，我不仅提高了自己的沟通能力和演讲能力，还培养了自己在压力下保持镇定和自信的能力。

段五：对家乡晚会的感悟和展望

通过参与这次家乡晚会，我深刻感受到了传统文化的魅力和家乡人民对晚会的热爱。这次经历让我更加热爱家乡，希望能以后有更多机会回家乡为人民做更多的事情。未来，我还将继续提升自己的能力，为家乡晚会的成功举办做出更大的贡献。

总结：通过这次主持家乡晚会的经历，我深刻体会到了主持者的责任和挑战。在准备工作的过程中，我提高了自己的专业水平，并拓展了家乡文化的知识。在晚会中，我成功地引导了观众的情绪，与观众和表演者建立了良好的互动。这次经历让我不仅成长了，也增加了对家乡的热爱和责任感。未来，我将继续努力，为家乡晚会的成功举办做出更大的贡献。

**晚会主持开场白篇九**

王：尊敬的各位领导 姜：敬爱的老师 强：亲爱的同学们，

秦.大家 合：晚上好！

秦：昨天我们怀着彩色梦想走进了郧阳师专

王：今天，我们相聚在这里，敞开你的心扉，绽放你的笑颜

姜：今天，我们相聚在这里，释放你的激情，亮出你的精彩。

强：在课堂中我们学习实训技能，在赛程中让我们明白竞争与协作同等的重要 秦：在这里计算机的神奇伴我们成长。缜密的编程语言启迪我们成熟 王：这就是我们计科系一直追求的百花精神。

王：此刻，我们在这里重温青春过往，因为此后就将各奔天涯

姜：就让今夜铭刻在我们心间。让母校留住我们的风采。

强：出席今天晚会的嘉宾（学校领导来几个人报几个人，各系各组织只需要报组织名）

……………… 秦：让我们以热烈的掌声欢迎他们的到来

王：郧阳师专计算机科学系电脑百花节文艺晚会

合：现在开始

节目

演员：罗优优（王强 秦姚） 王：我们年轻一代更喜欢用歌声来传递情感，宣泄内心的压抑，分享我们的快 秦：一把吉他、一段青春的赞歌，足以彰显我们青春的活力。 王：下面请欣赏由罗优优老师等为我们带来的吉他弹唱《永远的画面》 乐与激情。

（王飞 姜丽）

（秦姚）

感谢他们带给我们的精彩节目。 你给我一段回忆，我给你一片思念，往事如风，随风飘摇。。。。。 我飘啊飘。你摇啊摇。下面请欣赏由周志磊为大家带来的《飘摇》。

（王飞 姜丽）

秦：感谢他们为我们带来精彩的表演 王：百花明媚齐绽放，群艳压斗誓争芳。

秦：经过激烈的角逐后，在本届电脑百花节中产生了一批优胜者。下面公布郧阳师专计算机科学系电脑百 花节获奖名单： 获得办公自动化大赛三等奖的同学有： 获得办公自动化大赛二等奖的同学有： 获得办公自动化大赛一等奖的同学有：

王：获得汉字录入大赛三等奖的同学有： 获得汉字录入大赛二等奖的同学有： 获得汉字录入大赛一等奖的同学有：

秦：获得 diy 装机大赛三等奖的同学有： 获得 diy 装机大赛二等奖的同学有： 获得 diy 装机大赛一等奖的同学有：

王：获得平面设计大赛三等奖的同学有： 获得平面设计大赛二等奖的同学有： 获得平面设计大赛一等奖的同学有：

秦：获得网页设计大赛三等奖的同学有： 获得网页设计大赛二等奖的同学有： 获得网页设计大赛一等奖的同学有：

王：获得动画设计大赛三等奖的同学有： 获得动画设计大赛二等奖的同学有： 获得动画设计大赛一等奖的同学有：

秦：获得课件设计大赛三等奖的同学有： 获得课件设计大赛二等奖的同学有： 获得课件设计大赛一等奖的同学有：

王：让我们用热烈的掌声祝贺以上获奖的同学

（王强）

（王飞 秦姚）

（王强 姜丽）

强：大学是恋爱的天堂

姜：有许多人在这儿相遇相知并许下一生的承诺

强：执子之手，与子偕老

姜：我们也正为这个浪漫的邂逅准备了歌伴舞《今天你要嫁给我》

（王飞 秦姚）

王：汉江水造就了农夫山泉的甘甜

秦：汉江水养育了我们来自四方的求知者

王：汉江甘甜的水孕育了美如水的姑娘

秦：请欣赏舞蹈《梦里水乡》

（王强 姜丽）

强：接下来的这个节目是由 xx 老师为我们带来的，大家鼓掌欢迎

姜：你还没说是什么节目呢？

强：很简单。（做手势）各位，接下来就是见证奇迹的时刻了。

（王飞 姜丽）

王：明知幻术疑为实，暗作玄机假亦真！感谢 xx 老师为我们带来精彩的表演！

姜：好……下面请欣赏歌“曲串串烧”

王. 20xx年春节联欢晚会上中国残疾人艺术团出演的舞蹈《千手观音》无不成为最亮点的节目之一！

（王强 秦姚）

秦. 感谢他们精彩的表演 王.我们常说：命运并没有一帆风顺的、命运并不会眷顾每一位激情澎湃的参与者。

秦. 然而，理想和行动却是把握命运的唯一方式。

王. 我们在困惑中思考，在迷茫中探索，用青春和热血去实践自己的梦想！

秦：下面请欣赏朗诵《相信未来》《热爱生命》

（王强 秦姚）

王.“相信未来、热爱生命“这就是我们这个时代，给予实事求是探索精神的回馈；

秦.歌舞青春，唱响飞扬的旋律 。歌舞青春，舞动绚丽的色彩

王.下面请欣赏歌舞剧《歌舞青春》

（王飞） 大地的广博孕育了华夏儿女，飞舞的旋律唱响激情的大地。

请欣赏舞蹈《大地飞歌》

结尾词： 姜：难忘今宵，今宵难忘！

强.在这灯光与微笑构成的舞台；在这舞姿与歌声汇成的海洋；

王.在这永恒与温馨铸就的圣地， 在这华光绽放的礼堂“ 郧阳师专计科系 e 苑百花”校园文艺晚会也即将拉下帷幕！

秦：今天，我们用汗水书写无悔的青春。

强：今天，我们用欢笑书写校园的记忆。 姜：明天，我们为神州大地描绘发展腾飞的宏图！

王：明天，我们为中华民族描绘繁荣昌盛的画卷！ 秦：“郧阳师专计科系 e 苑百花”校园文艺晚会 合：到此结束。

（甲）尊敬的各位领导、各位老师

（乙）亲爱的同学们

（合）大家晚上好！

（甲） 灿烂辉煌的 20xx年即将向我们告别,充满希望与挑战的 20xx年正微 笑着向我们走来。

（乙）在这辞旧迎新的日子里，我校特举办这场文艺晚会，用我们的歌声 和舞姿，用我们的热情与激情来表达我们的喜悦，传达对新一年的憧憬。

（甲）下面请黄校长致新年祝辞，大家掌声欢迎。

（乙）xx市高中“迎新年，庆元旦” 文艺晚会，现在开始：

3、请欣赏由高一艺术生为我们表演的节目《潇洒乙兵》

4、请欣赏萨克斯独奏《小冤家》 表演者

5、请欣赏现代舞《水晶》 表演者。

6、请听乙声独唱《金色的木鼓敲起来》 表演者

7、请欣赏由 155 班同学自编自演的小品《迷茫的一天》

8、下面请欣赏民族舞《红扇》

10、下面请欣赏乐队演奏《光辉岁月》。

11、请听乙声小组唱《大团圆》

12、请欣赏独舞《竹林深处》 ，表演者：

13、请欣赏小品《新扁雀见蔡桓公》

14、请欣赏现代舞《蓝色尖叫，亲近自然》

15、请听乙声小组唱《在那东山上》

16、请欣赏民族舞《月亮乙儿》

17、请欣赏笛子独奏《牧羊乙》

18、请欣赏民族舞《桔梗谣》

19、请听甲声小组唱《奔跑》

20、下面将上场的校现代舞队表演的现代舞《动感节拍》

21、请欣赏情景剧《唐人街》

22、最后上场的是校广播室播音员，请听小组唱《栀子花开》

（乙）现在工作人员正在紧张进行分数统计的工作，下面由兰副校长讲话，大家掌声 欢迎。

（甲）下面宣布今晚晚会的获奖情况，请念到节目的负责人马上到舞台上来。 获得三等奖的是： 获得二等奖的是： 获得一等奖的是： 请黄校长、兰副校长、覃副校长、政教处卢主任、郭副主任、赖副主任为他们颁奖。

结束语

（甲）各位领导、老师、同学们：

（乙）365 个日子

（甲）365 日辛勤耕耘

（乙）365 个虔诚的祝福

（甲）20xx 年即将离去，在过去的一年里，我们有过失败，但更多的是成功。

（乙）充满希望的 20xx 年正向我们走来。有一分耕耘就会有一分收获。

（甲）我们相信，在新的一年里，我们每人人都会在自己的园地里辛勤耕耘，我们每 一个人都会有一个硕果累累的 20xx 年。

（乙）各位领导、老师，同学们，xx市高中庆祝 20xx年元旦文艺晚会到此结束。

（合）预祝大家新年愉快，学习进步，合家欢乐，身体健康。谢谢。

**晚会主持开场白篇十**

晚会主持是一项需要集合多项技能和丰富经验的工作。为了提升自己的专业水平，我参加了一次晚会主持培训。通过这次培训，我学到了很多关于主持的技巧和经验，对于晚会主持这个职业有了更深入的理解和体会。下面我将分享我在培训中的心得和体会。

首先，我在培训中学到了如何与观众建立良好的互动关系。在晚会主持工作中，观众是最重要的一环。他们的反应和参与度直接影响到晚会的气氛和效果。通过培训，我了解到了如何通过幽默和趣味的互动来吸引观众的注意力，让他们积极参与到晚会中来。例如，我学会了如何运用开场白、互动游戏和奖品环节等手段，来增加观众的参与感和兴趣。这种良好的互动关系不仅让观众更喜欢参与晚会，也提升了我的主持效果和形象。

其次，培训中给了我一个更深入了解和运用语言表达的机会。作为主持人，准确、流利和生动的语言表达是至关重要的。通过培训，我学到了如何利用言语的韵律、语速和音调来调整节奏和气氛，使观众更容易理解和接受主持人传达的信息。另外，我还学会了如何利用简洁的语言表达，让观众在短时间内获得最多的信息。此外，培训还给了我一个大胆表达自己观点和情感的机会，使我的主持更加生动、精彩。

第三，通过培训，我对晚会策划和组织有了更多的了解和体会。晚会主持不仅仅是在舞台上讲话，更需要对晚会的整体规划和组织有一定的了解和把握。在培训中，我学到了如何根据晚会的类型和性质，合理安排节目顺序和时间，使整个晚会更加有层次感和流畅性。我还学会了如何与其他工作人员协作，有效地分工和沟通，确保晚会的顺利进行。这些策划和组织的技巧在我今后的工作中会派上很大的用场。

第四，培训让我更加注重修身养性，提升自己的气质和形象。作为一名主持人，良好的形象和气质是必不可少的。在培训中，我学到了如何通过仪态、着装和言行举止来给观众留下良好的第一印象。我还学会了如何掌握紧张和压力，保持自信和镇定的态度，以应对各种突发情况。这些注重自身修养的技巧和经验，不仅对我晚会主持工作有益，也对我的综合素质有了很大的提升。

最后，通过培训，我深切体会到了晚会主持这一职业的魅力和挑战。晚会主持需要面对不同类型的观众、不同的场合和不同的压力，每一次晚会都是一次新的挑战。然而，这个职业的魅力也正是源自于挑战。通过不断的学习和实践，我相信自己可以不断提升自己的能力和水平，成为一名优秀的主持人。

通过这次晚会主持培训，我深刻认识到了主持是一项需要长期学习和实践的工作。我将继续努力学习，不断提升自己的能力，与观众建立更好的互动关系，运用更好的语言表达，策划和组织更好的晚会，保持良好的形象和气质，并迎接晚会主持这个职业带来的各种挑战和机遇。

**晚会主持开场白篇十一**

男1：曾几何时，他们还在象牙塔中快乐的学习生活。

女1：如今，人生的目标要求他们做出离开这里的决定。下面进入第一篇章：:播种梦想

舞蹈：《mirror mirror》

男1：青春的热血在沸腾，激荡的思绪在翻飞，执着的信念在年轻的胸膛中涌动。

歌曲：《千万次的问》

男2：感谢同学们的精彩表演。四度春风化绸缪，几番秋雨洗鸿沟。

女2：黑发积霜织日月，粉笔无言写春秋。

男2：老师施一个永远值得我们致敬的称谓，他们所做的一切都是我们无法用言语去感激的。

女2：所以我觉得只有我们能给自己的人生绘出一份满意的答卷，就是对恩师最好的回报了。

男2：今天，我们的江国庆老师也带来歌曲，大家掌声欢迎《千万次的问》。

小品：《非橙勿扰》

男1：好的，谢谢老师的歌曲。同学们，你还记得这些画面吗?

女1：初到学校门口手拎行李的`茫然;

男1：欢声笑语的宿舍里不着边际的闲聊;

女1：热血沸腾的运动场上捍卫集体尊严的豪情霸气:;

男1：灯火通明的自习教室里用功的身影。

女1：下面这几位同学的大学生活可真不一般，请欣赏由赵智杰等同学带来的小品《非橙勿扰》。

歌曲串烧：《祝福》等

男2：，你看，一个眼神，一个动作一样能传递青春的活力。

女2：是啊，说到青春的活力，晚会开始前我得知今天晚上将会有一些十分有活力的同学来到现场。他们是一群文艺爱好者，他们从入学开始就用优美的声音展示着他们的青春。

男2：你说的是万铭泯，李弦他们吧，那就赶快请他们给我们一展歌喉吧。

女2：歌曲串烧，大家掌声有请。

男1：毕业了，留不住的是岁月的脚步，带不走的是校园的风景，忘不掉的是上铺的兄弟，放不下的是图书馆里的倩影。

执笔青春：《永远的0908》

男1：有人说过地之涯，天之角，知交半零落。如今这样的话语不知牵动了多少毕业生的心绪。

乐器表演：《苏南小曲》

男2：几许离愁，几许感慨。叹息不能作为生活的主调，生活应该是绚丽多彩的。

女2：下面让我们一起走进朱成显同学的苏南风貌，在歌声中体会苏南的似水柔情。

现代舞：《咏春》

男1：一首苏南小曲把我们深深的拉近了苏南水乡，徜徉在音乐的海洋中，谢谢，谢谢朱成显同学。

女1：你听说过咏春吗?

男1：当然听过，甄子丹的电影叶问不就是打的咏春拳嘛。

歌曲：《那些年》

男2：那些年错过的大雨，那些年错过的爱情。

女2：好想拥抱你，拥抱错过的爱情。

男2：相逢又告别，归帆又离岸，即使往日欢乐的终结也是未来幸福的开端。

女2：忆往昔，我们有过辉煌的成绩，也有过辛酸与泪水。下面这首《那些年》，让我们共同回忆。掌声欢迎庞晓晨同学。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！