# 小学语文学科培训心得7篇

来源：网络 作者：独影花开 更新时间：2025-04-27

*用心记录下的心得，才更容易给他人启发，心得体会有助于提高个体的情商和智慧，以下是小编精心为您推荐的小学语文学科培训心得7篇，供大家参考。3月22日，我们来到第二思源参加语文学科培训，有幸听了王琴玉教研员的两节有效课堂的课，我受益匪浅。有效课...*

用心记录下的心得，才更容易给他人启发，心得体会有助于提高个体的情商和智慧，以下是小编精心为您推荐的小学语文学科培训心得7篇，供大家参考。

3月22日，我们来到第二思源参加语文学科培训，有幸听了王琴玉教研员的两节有效课堂的课，我受益匪浅。

有效课堂教学的主要内容，让我有不小的触动和收获。原来我的课堂只是按照教案的框架牵着鼻子走，并没有考虑到学生在一节课中掌握了什么内容，每节课都是按我的预设目标来完成。听了王琴玉老师的课后，我才明白一节有效的课堂并不是教师讲得多精彩，而是在于学生掌握了多少知识。如第一节课中，王老师的预设目标是让学生能流利的读课文并掌握六个文中出现的成语，但学生并不能在一节课内达到这个预设目标，王老师并没有按她的预设目标继续往前走，而是想方设法的引导学生掌握这几个成语。这就让预设与生成和谐统一起来了。听了这两节课后我有如下几点体会：

首先，我明白了提升课堂教学的有效性是当前深化课堂改革的关键和根本要求。“情感态度和价值观”才是有效课堂教学的核心，“知识与技能”是有效课堂教学的基础，只有“过程与方法”才是作为我们老师需要改革整顿、反思总结的部分。每节课我们教师都应该让学生有实实在在的收获，它表现为从不懂到懂，从少知到多知，从不能到能的变化上。学习结果不仅表现在双基上，而且表现在智能上，特别是学习方法的掌握以及思维方式的发展。

其次，在学习中，我知道了：从教师的角度来讲，教学的有效性依赖于教师有效的“教”，并克服无效的“教”。“有效的教”指的是促进学生“学”的“教”，它表现在以下两个方面：一是直接的促进，即通过教师的教，学生学得更多、更快、更好、更深；二是间接促进，即通过教师的教，学生学会了学习，掌握了学习方法，提升了学习能力，达到了不需要教。有效性指通过课堂教学学生所获得的发展。一方面要注重挖掘教材中蕴涵的静态的知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观等内容，另一方面要注重开发课堂教学中生成的知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观等内容。

再次，做为教师而言，我要克服无效和低效的教学。要着力做到：牢固树立三维目标的的意识，为每一节课制定切合实际的课程目标，使每一节课都有明确清晰的教学方向，这是提升教学有效性的前提；要依据语文学科特点和学生认知水平，精选教学内容，突出学科特色，抓住教学重点，突破教学难点，使每一节课都让学生有实实在在的认知收获和科学感悟，要真正确立学生主体地位，认真发挥教师主导作用；要把生成和预设和谐统一起来，既要注重高水平的预设又要注重动态的生成。有效教学只是我们对教学的基本要求，优质教学才是我们教师应该追求的目标。有效的课堂教学必须坚持以学生发展为本。在现实的课堂中，许多老师为了体现教学向生活的回归，往往致力于创设各种生活情境，却没有意识到课堂教学本身就是教师和学生的生活。所以说，课堂教学必须基于学生的真实生活，学生应当成为课堂教学的主人。有效的课堂教学中必须彰显教师的主体性。新课程在强调学生主体性的同时并不排除教师的主体性。因为课堂教学同样也是教师的生活，有效的课堂教学应该充满智慧、激情、潜能和创造力。只有具有主体性的教师才能培养出具有主体意识的学生。教师的主体性主要体现在如何为学生发展创造条件上，体现在和学生的教学交往中怎样发挥引导的作用，更体现在对自我的认同和自我反思上。所以说，一节课展示的不仅是教师的教学基本功、教学艺术，而且展示的还是一位教师的教学思想、教学理念和独特的教学风格。有效的课堂教学应促进师生智慧的生成。“让智慧回归教育，让智慧唤醒课堂”。实际上，评价一节课质量的高低，关键应看教师怎样促进学生主动地学习，怎样在师生的教学交往、情感交流中激发学生的求知欲和创造动机。只有智慧的教师才能创造出智慧的课堂、培养出有智慧的学生，也才能使课堂焕发生机和活力。有效的课堂教学必须关注师生生命成长。叶澜教授早就说过，“课堂教学应被看成是师生人生中一段重要的生命经历。对于学生而言，课堂教学是其学校生活的最基本构成，它的质量，直接影响学生当下及今后的多方面发展和成长；对于教师而言，课堂教学是其职业生活的最基本构成。它的质量，直接影响教师对职业的感受、态度和专业水平的发展和生命价值的体现。”冯建军教授也说，要“将生命融于教育，将教育融于生活，让教育成为生命的诗意存在，凸显生命的灵动、自由和独特，并以此渐臻生命的完满与幸福”。

总之，课堂教学是一个双边活动过程，应营造一个宽松和谐、兴趣盎然的学习氛围。教与学必须有一个和谐课堂步骤，形成一个完整的教学步骤来实施素质教育，使学生学得积极主动，真正成为课堂学习的主人。达到有效教学，创设情境，形成问题，使学生愿学。这样不但能对全体学生的认知系统迅速唤醒，从而提高学习效率。

为一名教学经验浅薄的英语教师，我这次很荣幸的获得了这次极其宝贵的培训学习机会，参加了这次英语交流培训，无论是在思想上，还是在教学技能上对我来说都是有了很大的帮助，具体心得体会如下：

首先，我作为一名刚入行的英语教师，真是受益匪浅。这次培训内容非常丰富，参加的人员大部分都是经验丰富的中外专业英语教师，主题是围绕如何上好一堂课来开展的。另外，每个幼儿园老师还表演了精彩有趣的英语小游戏，让我在精神上饱餐一顿，原来课堂可以变得那么有声有色的!对于经验浅薄的我来说，收获最大的还是下午紧张激烈的说课环节，在短时间内如何备好一堂课，万能的上课的五大步骤：greeting\\warm-up\\presentation\\games andpractice\\conclusion,原来这些对我来说很困难，找不到头绪，经过这次培训，让我思路清晰，知道如何入手。交流所获——

再者，通过这次学习，我更加体会到“英语工具的重要性”，语主是一个载体，是一种工具，它的目的是交流，在任何时候，我们都不能忽视了“说”这个语主最基本的技能。教师除了要提高自身的英语口语水平和专业素质外，更要转换在课堂上的角色，在传统教学模式下，教师完完全全是一个传授知识的工具，传授方法简单枯燥，只注重单向性，很难真正做到师生互动，生生互动。但通过这次交流，经验丰富的教师传授了许多灵活多样的教学方法，在实际教学中充调动了孩子的积极性，激发孩子的知识潜能。灵活多样的教学方法来自哪里?来自不断更新的教育理念，来自我们不断发展的教育实践，来自我们孜孜不倦的探索研究与学习，来自我们永不停息、充满爱的心灵深处。

交流所获——我应该具备哪些专业知识能力和素养

1. 要有专业的理想。对教学工作抱有承诺。

2. 要有专业的情操。对教师职业道德规范的认同产生责任感与义务感。

3. 要有专业的自我。对从事教学工作的感受、接纳与肯定。

20\_年暑假，我有幸参加了区教科培组织的暑期小学语文教师培训。虽然只有短短的两天，但培训所给予我的启发和经验却是一笔永久的财富。一些对教育教学工作很有见解的教师以鲜活的教学课堂和丰富的.知识内涵，，给了我们具体的操作指导，使我的教育观念进一步得到更新，真是受益非浅。现将通过本次培训后我所获得的点滴体会总结如下：

一、教师要不断进行知识更新

一个成功的教育者，首先是一个善于自我更新知识的学习者。教师的知识更新包含了两个层面的内容，一是打破，二是重建。即打破传统的、陈旧的甚至是落后的教育理念、理论和教学的方式、方法，建立起一整套全新的、科学的、先进的、合乎时代潮流的教育思想体系。作为教师，实践经验是财富，同时也可能是羁绊。因为过多的实践经验有时会阻碍教师对新知识的接受，也能一时地掩盖教师新知识的不足，久而久之，势必造成教师知识的缺乏。缺乏知识的教师，仅靠那点旧有的教学经验，自然会导致各种能力的下降甚至是缺失，这时旧有的教学经验就成了阻碍教师教学能力的发展和提高的障碍。所以教师要不断进行知识更新，用全新的、科学的、与时代相吻合的教育思想、理念、方式、方法来武装自己的头脑。

通过专业课程的学习，使我的专业技术水平有了明显的提高，并且顺利通过餐饮高级工考试，通过此次的培训使我以前所学知识更加系统化、具体化。使我在旅游管理理论知识与实践能力方面都有了很大的提高。如魏芬老师颇有激情的讲授，使枯燥乏味、难学的《全国导游基础知识》解剖得淋漓尽致，变得津津有味。李俊老师的说课《餐巾折花》项目任务教学法，使很少参加说课的老师，耳目一新。还有实用的《科研论文选题与写作指导》和《多媒体技术在教学中的运用》等讲座，都让我提高了不少，对我今后的教学工作帮助很大。

二、在教学活动中，教师要当好组织者

教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的能力。把机会交给学生，俯下身子看学生的生活，平等参与学生的研究。教师把探究的机会交给学生，他们就能充分展示自己学习的过程，教师也就可以自如开展教学活动。那么，怎样调动儿童的“思维参与”呢?这次培训的专家让我认知道，应当创设情景，巧妙地提出问题，引发学生心理上的认知冲突，使他们处于一种“心求通而未得，口欲言而弗能”的状态。同时，教师要放手给学生，给他们想、做、说的机会，让他们围绕某一个问题展开讨论、质疑、交流。教师应当让学生充分思考，给他们充分表达自己思维的机会，让学生放开说，并且让尽可能多的学生说。这样，学生自然就会兴奋，参与的积极性就会高起来，参与度也会大大提高，个体才能得到发展，课堂才不致于沉闷。

社会的发展日新月异，知识在不断地更新，不能一劳永逸，应当始终保持旺盛的求知欲，好学上进，勤于进取，不断学习专业知识和业务技能，使自己的一桶水成为常换常新的活水。以前总是拿工作繁忙为理由，失去了一次次学习的机会，但是正如郭校长所说，我们需要的是经验型加理论型的教师，所以要时刻提醒自己，不要忘了给自己充电，利用空闲时间学习专业知识，教育的理性发展将使我们面临一场严峻的考验和挑战，不进则退，一时的安逸也许明天就会使我们被竞争所淘汰。

两天的培训，留给我的是心灵的撞击，是一笔宝贵的财富。牛顿曾经说过：“我之所以成功是因为我站在了巨人的肩膀上。”这些成功的经验为我今后的教育教学奠定了良好的基础，缩短了探索真理的路途。

8月5日、6日我参加了区教育局组织的暑期小学语文教师培训。虽然只有短短的二天，但培训所给予我的启发和经验却是一笔永久的财富。几位对教育教学工作很有见解的专家以鲜活的教学课堂和丰富的知识内涵，给了我们具体的操作指导，使我的教育观念进一步得到更新，真是受益非浅。下面是我通过培训获得的点滴体会：

一、教师要不断进行知识更新

这次培训中听了曹化根副区长的讲座，我明白了阅读的真正意义，从大处说是为了国家的发展，而从小处说则是为了每一个学生、每一位教师的成长和生活。所以，阅读不应是一句虚无缥缈的口号，而更应该具体地体现在生活的方方面面。

我们常说：要想给学生一杯水，教师就应该有一桶水。那么这桶水从哪里来，从书中来，历史、哲学的、自然的、科学的……我们都应有所涉猎。这样我们的知识才能时时处于更新的状态，才能更好地去教育学生，去引导学生，并潜移默化地感染学生，让学生真正体会到阅读的快乐，而不是为应付读书而读书。

二、增加学生语文实践的机会

新课程改革的终极目标是什么？一句话：为了每一个学生的发展。因此增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。

新课程中也说到：语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也应是语文实践，应该让学生更多地接触语文材料，在大量的语文实践中直接培养能力。”可事实上，有多少人真正领悟到新课改的真谛呢？所以我对毛运方老师的讲座深有同感。

此外，孙友红老师的讲座，在言谈之中透露着充满哲理的思考也无不告诉我们：我们教师必须发现学生的优势智能，发展他的优势智能，为他们的“成才”提供方向，让每一个人都能为社会发展尽竞所能。

三、把主动权还给学生不应是一句空谈

只有把学习的选择权真正归还给学生，学生才有了获得主动发展的前提。

作为教师，我们肩上的担子是沉重的，面对如此重大的革新，我们要做什么？关注未来，放飞希望。首要的是我们要更新观念，要敢于打破传统教学中的条条框框，在教改的路上敢于创新。继而走上务实之路，一切从实际出发，实事求是，讲求实效。弃繁就简，走简单之路，返朴归真。直至把每一个孩子培养“成人”。

这也是我在阅读教学方面最大的感悟。语文是一门独立的课程形态，有特定的目标和任务，有独特的个性，这就是语文的本。在阅读教学中，我们要牢牢把握住这个本，从关注内容到关注语言，从“教教材”到“用教材教”，汲取传统教学中可取的东西。在“以读代讲，以读促悟”中，更要好好地体现教师的引导、点拨作用，在“尊重体验、个性解读、预设与生成”中要有清醒的理念，尽量避免走向“脱离文本、无效合作、表面自主、纵容个性”等极端。

在今后的日子里，我将不断地学习理论知识，不断拓展自己的阅读面，用理论指导教学实践，把研究和探索教育、教学规律结合起来，努力做一个专家型、学者型的教师，使自己无愧于“人类的灵魂工程师”这一称号。

教了那么久的英语，今天和大家谈谈教学的心得，希望抛砖引玉，和大家共同来探讨。

作为体育学院毕业的我，当初受李阳疯狂英语的影响，在受到李阳本人的亲自指点后，开时发奋学习英语，两年后从英语不及格到做翻译，成为体院的一道风景线。而后也就开始了英语的教学历程。

作为上海疯狂英语口语讲师，面对着几十号人，上百人传授着疯狂英语的手势，三腔共振法，体会到英语教学需要激情，口语的练习需要不断的嘴巴刺激，那套方法对练口语的人如果能领会，真的很有用。

后来在类似沃尔得，新东方等高端英语培训中教学时，体会教学的严谨，教案编写的重要性。

而我今天主要是想和大家讨论的是少儿的英语教学，这是个非常好玩，同时又是斗智斗勇的过程。

以前以为少儿英语教学就那么点东西，不要太简单。可是当你真正开始教的时候，你就会明白一个道理。

在不懂得少儿心理基础的原则上， 很多东西基本上无从下手。

1，要走进孩子的内心世界

比如我在陪一个6岁孩子家教的时候，他吃完了饭就要吵着和我玩，本来他妈妈想和我说说话，可就是拗不过小男孩，孩子的淘气，很多妈妈应该领会到了。因为小男孩喜欢玩飞机，我就对他说，飞机装满了油，要让油先冷却一下，要不然突然飞起来要爆炸的，你说是不? 你现在也是个小飞机，现在你的肚子也装满了， 该怎么办? 小男孩听了，点点头，马上就躺在沙发上去一动不动。呵呵。所以教的任何科目首先要走进孩子的内心世界。

2。要懂的孩子的天性

小孩子的天性我们要知道，他们永远是那么的精力旺盛，他们永远有着超强的好齐心，(十万个为什么)而他们的学习的速度和忘记的速度又都是那么快，他们的好胜心是如此强烈，他们的情感是非常的丰富。

在英语的教学中如果你拿大人的一套来教小孩子，那会出现什么情况，孩子厌烦。

比如教动物的时候，对大人可以直接讲单词，对小孩子你可得把他揉脆了讲，如dog，你得会去扮演动物的声音，动作。这个时候孩子爱模仿的天性就来了，课堂气氛随之而来。出现的是一只只小狗的样子。和英文单词dog的声音。在玩中，孩子才能够领会到东西。

3，自己的发音一定要标准，不仅是单词还有那个语调

小孩子的语言能力有时让你吃惊，有时候教学的时候发现有些孩子突然冒出一句以前学的英文句子，听起来吓一跳。hands 读成 汉子的发音。apple 读成 爱破的发音。这个就象打乒乓球一样，刚开始的手势拿错，后来改的话可就麻烦拉。

所以老师在英语，语调上要下狠工夫。

4,要合理激发孩子的荣誉感

现在的孩子大都是独身子女,在幼儿大班的时候是以自身认识为主的,一年级到二年纪会过渡到集体上来,因此上课的时候可以适当以小组为单位,激发孩子的竞争意识,这也是人性的内在强烈需求,因此每次上课,我都把他们分好组,在少儿期间男孩喜欢和男孩玩,女孩喜欢和女孩在一起,男女竞争那可是教学的一大动力.同时让他们体会到集体的荣誉感.

5.要懂的一点性格学的知识

其实作为老师要懂的东西需要很全面,这需要不断的提升自我.我以前经常研究的性格学在教学中也起到了非常重要的作用. 有时发现有些小孩子特别好强,有些小孩子非常胆小,有些小孩子非常调皮.其实这和每个人的天生的性格相关.我们懂得这些心理学知识,就可以知道让好胜的孩子做抢答的表率,让温柔的孩子做纪律的表率,让调皮的孩子做表演的演员.整个课堂就会快乐不断.

作为一位初中语文教师，我最大的感受就是教学目标更明确了。新的课程标准明确提出了要培养学生的语文能力：主张实现教学上的主体性，强调发展学生的个性特长。

在实施新课程标准时我们的初中语文教学首先就是要由单纯传授知识向目标整合转变，弘扬人文精神。再就是要由研究教法向研究学法转变，唤醒主体意识。在这里谈谈学法指导，学法指导不应只看作是简单的传授方法，而应突出学生学习活动的主体地位。在教学中只有驱动学生自己去主动介入，历经注意、思考、生疑、解疑、创造等心理体验，才能使之理解和把握语文学习的规律，养成习惯，形成学力。其次，课堂设计要变“教”为“导”，形成教与学的互动推进。教师应充分了解“学情”营造使学生主动参与的教育情境，有针对性地进行学法训练，提高学法指导的自觉性，适时引导学生自悟学法，有意识地强化活用，加强能力迁移。

新课程下的语文教师，传授语文知识作为语文教师的全部职责，在教学活动中，要学习语文知识，注重培养学生学习语文的兴趣，要新奇感转化为未知欲。激发学生兴趣，培植学习语文的自信心。\"无论是条件好或差的学校，处处有课程资源，时时有课程资源。它是可以再生的，尤其是新教材的实施中，教师根据自身发展需要，开发利用课程资源，提升自己素质和能力。

新课程下的语文教学课程应致力于学生语文素养形成和发展。在课程的基本理论中提出要\"全面提高学生的语文素养\"。\"九年义务教育阶段的语文课程，必须面向全体学生，使学生获得基本的语文素养。

\"在这个\"素养\"是一个崭新的概念。教师在教学课堂评价中要采用科学的评价方法，挖掘教材中的\"文化蕴育点\"，培育学生热爱祖国语文的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使学生具有适应实际需要的识字写字力、阅读能力、写作能力、口语交际能力的评价。

课程标准中还有一个值得注意的突出板块就是课程的评价。长期以来，语文课程的评价主要侧重在考查学生达到学习目标的程度，而评价的方式又大都采用试卷考核的方法，这种以“分”为本的评价严重地扭曲了语文教学的价值取向，使语文教学蒙上了强烈的功利色彩。其实，语文学科有着丰富的人文内涵，可以说它最能影响一个人的精神世界。新的课程标准在“评价建议”部分，就对语文课程的评价提出了新的实施原则、方法和策略，并为实施留下了一定的创造空间。

总之，一切的革新必须在实践中提高，在探索中前进，希望初中语文教学在新课程改革的大道上一路走好。

这学期我有幸到上海参加了xx市第三届小学语文学科带头人培训，首先感谢学校领导的关心，感谢同年段老师的支持。

在为期两星期的培训时间里，我积极学习，聆听专家讲座，用心去领悟他们的观点，吸取精华。回首这两星期的培训历程，发现自己的教育观念得到了洗礼，教育教学理论学习得到了升华，对于新课程的理解有了新感悟。

一、聆听精彩讲座

上海国际教育培训中心邀请了xx市有名的专家和学者给我们学员上课，举办讲座。这些讲座，或深刻，或睿智，或沉稳，或思辨，无不滋润着我的心田。专家们以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，使我们的教育教学观念发生了很大的变化，更重要的是我们收获着专家们思想的精髓、理论的精华。特级教师于淤的《我的语文教学观》深深震撼了我们。她是一位80岁的老太太，也是最早提出：“语文是工具性与人文性的统一”的提出者。她说：“教师最有效的教育力量是人格。教师要谦虚好学，勇于实践，勤于反思。作为教师，要学会借别人的脑袋。”她说在她的心中有两把尺子，一把量别人的长处，一把量自己的不足。她说：“备课时，一定要钻研教材，因为语文是有生命力的，每一篇文章都倾注了作者的思想、情感。教学时，要让文章的每一个字都鲜活起来。备课时，要强主干（抓重点），删枝叶。”“评课时，不要害怕别人给你提不足，因为只有清醒地认识到自己的不足，你才会有努力的方向。”她还引用了法国一位作家的名言：“累累的创伤是生命给你最好的东西，因为它标志着你前进的步伐。”她告诉我们：“教师的工作是辛苦的，要自娱自乐，不然就太苦了。”最让我钦佩的是：80岁的她，口齿清楚，思维敏捷，记忆力相当好，而且每天坚持写5000字的文章，从不打草稿。作文教学专家贾志敏老师的《小学语文教学有效性研究》，让我进一步明白了小学语文应该怎样教。他说：“什么是语文？语是口头语言,文是书面语言。口头表达就是说话，书面表达就是写文章。语文要重视学生表达能力的培养。语言要说得清晰、正确，表达要流畅。”“作文是从学生内心深处升出来的情感，要用语文表达。”“朗读要读出味出来，要理解读，读出感悟。朗读不等于朗诵，不拖腔拿调，装腔作势。读书就像说话一样。朗诵可以夸张。”李海林教授的《当前语文教学迫切需要解决的问题》，让我对语文教学有了更清楚的认识。他说：“要正确处理语文工具性与人文性的关系，不要把语文的工具性与人文性变成两张皮。要正确引导学生创造性阅读文本。”

二、观摩生动课例

听了五节观摩课，每一次的课堂展示都催我反思！几堂课的共同特点是都很重视语言训练。上海一师附小的周云燕老师的《笛声》一课，让人耳目一新。这耳目一新并非在现代教育手段下的缤纷世界，而是在倡导课堂教学有效性下的真实、扎实、朴实的课堂，时时处处渗透着教师的教育机智，教师扎实的教学基本功，让人感觉她的教学如行云流水。聆听了优秀教师的课，反思自己平时的课堂教学，需要学习与改进的地方实在是太多了。

三、今后努力方向

听专家讲座，聆听名师的课堂，学习同伴的长处，这都是为自己的教育教学实践水平的提高作好准备。今后我将用理论指导实践，在实践中总结。相信本次培训对自己今后教育教学工作中会有很大帮助。

果实的事业是尊贵的，花的事业是优美的，但是让我们做绿叶的事业吧！她总是谦逊地垂着绿荫。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！