# 2024语文单元整体教学培训心得体会范文8篇

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2025-03-12

*语文单元整体教学培训的意义在于提升教师对于单元教学的理解与运用能力，有助于教师更系统地组织和实施教学活动。通过培训，教师能够深入理解单元整体教学的内涵和优势，掌握如何将教材内容、教学资源与学生需求有机结合，构建逻辑清晰、相互关联的教学单元。...*

语文单元整体教学培训的意义在于提升教师对于单元教学的理解与运用能力，有助于教师更系统地组织和实施教学活动。通过培训，教师能够深入理解单元整体教学的内涵和优势，掌握如何将教材内容、教学资源与学生需求有机结合，构建逻辑清晰、相互关联的教学单元。以下是小编为大家整理的关于的内容，供大家参考，希望能够给大家带来借鉴或帮助。

**篇一：语文单元整体教学培训心得体会**

初探显锋芒推陈出新意

“雨歇连峰翠，烟开竟野通。”连月酷暑烧烤天，一场风雨洗诸尘。晚上青春语文的分享会，恰如午后这场三伏暴雨，清凉了天地，也清凉了我这颗在语文教学中摸索滚爬的狂躁的心。因寻着了思考、探索的方向与方法，而让原本驿动的心也渐趋宁静恬淡。

“大单元语文学习任务群”是新兴起的语文热点话题，也是许多语文人的探索盲区。由衷感叹，马老师一个“大单元语文学习任务群”的前行者，在这块陌生区域摸索前行，收获颇丰。今晚，马老师以独特的嗓音，风趣的语言，睿智的见解，从“系统性，开放性”、“系统·聚焦·打通”与“真实·有效”三方面为我们这群爱语文者奉上一场视听盛宴。

一、“系统性，开放性。”

马老师开门见山抛出任务群的特性。任务群不是几个任务简单组合，而是有关联的，前一个是后一个的基础，后一个是前一个的升华，层层递进。而且任务的外延是开放性的，几个有关联的小问题组成一个群，几节课完成单元的学习任务。在系统性、开放性的问题群的牵引下，学生的思考不自觉向思维的更深处漫溯。

二、“系统·聚焦·打通”是确定单元教学目标的路径。

关注单元导读，系统地梳理相关内容，从而聚焦单元文本的共性，确定教学目标。马老师就七下第三单元为例，巧妙聚焦“小和大”，设计了三个小目标，从欣赏人格到生命写作，再到激情生活，打通了文本与生活，学法与活法，层层递进，系统有效，语文素养与人文素养得到有效提升。如此实例例证+理论辅助，为我们具体详尽的诠释了“系统·聚焦·打通”，让大单元教学有理论的高度，也有操作的实操性。

三、“真实·有效”是大单元学习任务群的核心。

情境创设要贴近学生实际的真实的生活，任务要难易适中，富有挑战性。马老师依然以七下第三单元为例，其设计尤为精彩。“巧设情境，任务推动，打通生活，读写结合。”妙哉!

新领域摸索，确实不易，那在老生常谈的旧话题里，推陈出新，同样可贵。今晚陈老师关于综合性活动的探索与分享，让我深深感动。

陈老师首先详细地为我们阐述了语文综合性学习的相关理念。“语文性，拓展性，实践性，综合性”，“导探究，导过程，导方法”，“重运用，重参与，重体验。”等等，使我们在贫瘠的思维有了理论而丰盈起来。

接着是成果展示。陈老师讲到小学各年级的综合性活动项目，谈了具体做法，并呈现了丰富多样的成果展示。比如“中国传统节日”成果展示：@办一份有关传统节日的手抄报。@举办故事会“传统节日我来说”。@视频录制传统节日风俗。@我最喜欢传统节日日记展现@分组讨论，展现传统节日为何能传承至今?今天我们该如何传承下去?惊艳陈老师课堂活动丰富，成果丰厚，更让我们学到了关于综合性活动课的教法。

最后是综合性评价，评价形式要多远立体，不能扁平单一。“注重过程，形式多样，展示交流，上好综合评价课。”评价是一种精神动力，它会激发孩子们的无穷的积极性与创造性。陈老师的评价元素很新颖、前卫，让我看到一个有思想人的课堂，永远是孩子们的乐园。

盛夏巨热，但青春语文总能带给我们盛夏里最有凉意的语文新风。惟愿自己永怀青春之心，如今晚两位老师即使岁月跌更，但爱语文之心不渝，在语文教改这片沃土上永葆探索、奋进之赤子之心。

**篇二：语文单元整体教学培训心得体会**

在20xx年x月x日全市的大教研活动中，我们学习了聂老师关于统编教材单元教学的教学，单元教学是一种高效率的教学方式，此种教学方法有利于克服教学过程中的盲目性和随意性，并能够高效快速地完成教学任务，省时省力。

传统的教学方式是学一课再学下一课的教学模式，不言而喻，此种教学方式耗时多，投入多，回报少，效率低的教学方式。社会不断进步，也要求教育方式的不断改进。单元化的教育方式是实现资源优化的一种最优方式。

现行的初中语文教材是把课文按单元编排的，同时秉承着“易教易学”的原则。按单元划分，可以将相同体裁的内容同时讲解，有利于学生系统地全面地掌握相关知识，不仅可以加深学生的学习思维记忆，同时可以举一反三地使学生自己在搜集相关知识上有所扩展。

此种教学模式的安排，使每个教学单元都成为一个相对独立的教学单位，而每个单元有存在着普遍的三个层次：从教读到自读，从课内到课外，从阅读到写作，内容繁杂丰富，安排得科学合理，重点突出明显，目标明确简易。此种方式还保证了学生在教学的过程的积极性和独立性的探索，是培养其探索以及分析能力的有效方法。

通过学习反思以往的教学，以七年级上册第一单元“四季美景”为例，它包括教读课文朱自清的《春》、老舍的《济南的冬天》、自读课文刘湛秋的《雨的四季》以及古代诗歌四首。对每篇课文的教学目标进行系统化的设计，《春》侧重于朗读、修辞的欣赏、感情的体会;《济南的冬天》着重于对比手法和结构的分析;《雨的四季》倾向于文学小评论和仿写等，进而促成学生的语文学习思想体系。

同时拓展阅读篇目，例如高晓声的《充满活力的春天》、钱钟书的《夏夜》玛拉沁夫的《草原之冬》等。这些文章都是从不同的角度叙述四季，丰富了“四季”的内容和写法，更能让学生领悟“四季”的真谛，从而获得人生的启迪，并且为写作张本。

总而言之，单元教学是现代初中语文教学中的不可或缺的教育方法，它的实施将大幅度地提高学生的学习效率。不仅可以使学生的学习达到事半功倍的效果，还可以减轻学生繁重的学习负担。而对于教育者来说，不仅省时还省力。单元教学模式不仅有利于学生更有利于教师，可以说，单元教学模式是实现师生共高效的捷径。

**篇三：语文单元整体教学培训心得体会**

听了马老师的讲座，他对大单元教学的深刻剖析让我清晰地认识到了大单元教学的实质。

设置学习任务群，要贴近学生实际的真实的学习任务情景。要体现学科属性，是语文的任务。学习任务群要难易适中，具有挑战性。打通学法活法，文本与生活，课堂内外，读写融合。

马老师以七下三单元学习任务群为例，系统地说明了大单元教学的一般途径，让我受益很多。

篇四：语文单元整体教学培训心得体会

今晚是马存友老师和陈荔老师的讲座。起初我带领儿子散步去了，回来后补听，不觉受益匪浅。

马老师以当下热门的大单元整合设计讲起，探寻出大单元教学的一般路径，提炼主题、明确目标、组织材料、设计任务群和评价反馈等环节。马老师的大单元设计并不是空洞的理论说教，而是来源于实践又服务于实践，他以七上第六单元学习任务群和七下第三单元学习任务群为例，细致讲解设计，倾尽所能给听讲座的我们带来满满收获。马老师不仅学识渊博，才华横溢，更是热心之人。记得前段时间我在写论文时，多次打扰他，请教他，他总是有求必应，有问必答，遇到我实在无法修改时，他甚至自己下手，让我感动不已。陈荔老师把语文综合学习讲解得具体透彻，听后给人一种醍醐灌顶的感觉。她从语文实践性学习概述讲起，循序渐进，由浅入深，理论与实践相结合，整个讲座有理有据，有趣有料，听来满满干货，听后满满收获。

感谢二位奉献如此丰盛的知识大餐，让我的2024年8月6日的夜晚与众不同。

**篇五：语文单元整体教学培训心得体会**

8月26日上午，迎来了全员培训的最后一场讲座，由杭州市滨江区教育研究院陈忠文老师主讲，主题为《大单元整体教学的路径》。

随着20xx年高中语文课程标准的制定，语文核心素养、学习任务群、言语活动等关键词成为大势所趋。随之而来的，初中语文教学领域也开始由单篇教学走向群文阅读，走向大单元整体教学。

陈忠文老师对“大单元整体教学”作出了如下诠释：在教学实践中，从学生深度学习与解决生活实际问题出发，以教材单元的核心内容为基础，提炼单元大概念，构建单元目标体系，向内深入挖掘、向外联结与拓展，合理规划单元教学内容，形成单元整体教学方案并付诸实践。

构建单元目标体系，是实施大单元整体教学的最重要一环。陈忠文老师以杭州闻涛中学高嘉诚老师的课例“人物精神的体现方法”为例，具体描述了单元学习终点，8条学习结果分别指向基本特征，学习方法及应用价值。明确了单元学习终点后，教师要为学生的深度学习提供具体的支架，以任务为驱动，创设真实情景，以读促写，在问题解决中落实单元学习目标。

那么，大单元整体教学有哪些具体的实施策略呢?陈忠文老师提出了两条具体可实施的路径。第一，整合资源，群文阅读。以指向语文核心素养为目标，根据课文核心价值和学情分析来开发整合教学资源，新课标强调“用教材教，而不是教教材”，语文老师要紧扣课程标准，在不脱离语文学习目标的前提下，结合当前的社会实际并根据学生的现实需要，对教材内容进行取舍和改造。

第二，了解规律，掌握方法。统编教材中的单元导读和助学系统中，对阅读方法有着清晰而明确的要求，语文老师要按照认知规律，有序地指导学生在阅读过程中掌握不同的阅读方法和策略。陈忠文老师分别例举了八上第四单元整合教学及《骆驼祥子》整本书阅读两个课例，向我们阐释了怎样从语言的形式进入作品的核心。

以指向语文核心素养为目标，以终为始，逆向设计，这样的新型备课形式无疑给我们广大的一线语文教师带来了新的巨大的挑战。这就要求我们要仔细研读课程标准，在理解课程标准内涵的基础上将其解构，并结合教学现实转化为具体的课程目标、单元目标乃至课时目标;

其次，要学会提炼单元大概念。单元大概念是联结知识和素养的中间环节，是实现知识学习与核心素养之间有效对接的最佳选择。

最后，要根据单元学习目标设计系统化的学习任务。教师一方面要加强理论学习，去了解单元核心学习任务背后的理论基础，如建构主义学习理论、情境学习理论等;另一方面，要紧扣课标、教材和学情，发挥专业共同体的力量，让目标在活动中得到最大程度的实现，最终才能让核心素养真正落地。

**篇六：语文单元整体教学培训心得体会**

20xx年x月x日下午，市教研所特邀xx市语文教育专家xxx老师，为xxxx语文教师进行统编版教材单元教学设计的培训。这使得我们对以语文学科“核心素养”为取向的“大单元”教学设计有了更为系统认识和更为深刻的了解。

近年来，指向学科核心素养的教学一直是教学研究的重点，核心素养作为提升学生整体素养的重要途径，对学生学习意义重大，而如何在学科教学让核心素养落地生根，其实是要求语文学科在内容组织和呈现方式上都应作出新的改变。

学科组认真聆听聂老师讲座

聂老师从“大单元”教学的缘起出发，指出了教学中单篇教学的弊端，指出语文教学存在“浅、碎、杂”的问题，最终导致“少、慢、差、费”的结果。语文教育历经变革，从多种方法中寻找突破，但依旧立足改变教师如何“教”的问题，而学生课堂学习状态一直很“浅”。

如何让学生的学习由“浅”变为“深”，聂老师便引出了深度学习的基本模式即“大单元、大情境”。“大单元”注重更注重整体，能将不同类型的单篇选文关联起来，改变语文知识点的碎片化教学;“大情境”则是将语文学习与学生生活关联起来，破消除学生与作品之间的隔阂，更加注重学生的阅读体验。实施“大单元”的教学设计，这也重在提升教师备课的站位，而什么样的站位决定什么样的眼界和格局。单元化教学，能进一步实现学生思维有效发展和提升，且更注重育人价值。

聂老师指出单元学习的五大基本特点：内容主题化、结构逻辑化、学习自主化、活动综合化、评价多元化;同时还为我们提供了单元设计的“六化”原理，即学习内容主题化、学习主题目标化、学习问题任务化、学习任务活动化、学习活动程序化。聂老师也为大家提供了自己研究的较为系统化的单元教学中单元主题确立的示例。

单元主题的确立使我们的教学目标更为清晰完整，每个主题之下，要激发学生的思维，问题的提出则是促进学生思维发展的重要途径，在单元设计中，设计问题必不可少，而问题的来源，主要源于学生对文本的理解、学生真实的生活、学习经验等。单元学习本质上是以学生为中心的学习，设计要以活动为支撑，但是活动的目的是解决问题，单元设计中专题之间的活动都存在内在的联系，每一个活动设计都是层层推进。同样，聂老师还是为大家提供了不同年级系统化、成熟的单元问题设计示例。

专家精彩分享

此次基于大单元教学设计的培训，不仅旨在为提升学生的核心素养而服务，也为教师的教学活动提供了更加清晰方向和更为前沿的视野，我们必须在新课程标准的引领下做出改变，以适应新形势下教学改革的趋势，从而更好地为学生的学习和发展服务。

**篇七：语文单元整体教学培训心得体会**

语文湿地第二季第29期公益大讲堂学习完了，感受最深的就是两位老师的讲座呈现出了非常一致的矛盾统一，而且越矛盾越体现了两位老师教研的勇为和有为。

越大却能越小

马老师的”勇为“首先体现在选择了“大”上。他进行大单元语文学习任务群的教学探索。“大单元”教学要求语文老师必须从大处着眼看整体性，要有统领全局的胸怀和眼光。所以大单元整合就意味着高要求的凝聚，需要达到多点的统一与个性的巧妙融合。而“学习任务群”是2024版课程标准提出的新概念，是新的热点，热点触碰者千千万，要把热点变为焦点，占领研究的高地，就如千军万马过独木桥一样艰难。如果把“大”和“新”结合起来研究，就更具有挑战性了。但马老师恰恰选择了如此，足见马老师之勇为。

马老师的”有为“体现在他能在大视野中聚焦，化大为小。他仔细研究教材中每一个单元的单元导语，研读导语中每一个词每一个句子的指向意义，从而找出了大单元教学的一般路径：提炼主题、明确目标、组织材料、设计任务群、评价反馈。在谈到设置学习任务群这一路径时，马老师又提出了具体的四点要求：贴近学生实际、体现学科属性、要有挑战性适切性、打通学法和活法，读写融合。然后结合自己研究的实例——七年级下册第三单元学习任务群和七年级上册第六单元的任务群来阐述这一路径具体实施的方法。从理论到实践，有高度有梯度更有可操作度。

马老师大道至简，道不远人。非常值得学习和借鉴。

越冷却选越热

陈荔老师的讲座在第一期时我就认真学习了，当时就被陈荔老师在走停往返的选择中显现出的教育情怀而触动。这一次的讲座，陈荔老师一开口就给人一种厚重之感，这种厚重中似乎融含着一份责任的忧虑。果然她的讲座选题：语文综合性学习实施策略与评价。语文综合性学习正如陈荔老师说得被许多老师忽视。至少在我的周围，这一部分教学内容确实存在这样的情况。有的老师干脆跳过去，有的老师找一些综合实践活动的相关题目让学生来做，以题代教，有的老师下载课件照搬一下，课就算过了。因此语文综合性学习的教学遭遇冷门是普遍存在的现象。但陈荔老师遇冷而研究冷，这就是勇为的表现。

陈老师的研究入冷而热出，越冷她却研究的越热闹，而且这种热闹是扎根的热，是追本溯源的热。她首先从《教育评价》《心理学》《课标》等许多资料的阐述中让大家明确“综合”的概念以及综合的意义。由此她得出研究结论：学生越早有机会独立进行综合，他们就越早感到，学校对于他们以及他们将来在更广阔社会中的生活帮了大忙。

陈荔老师一头扎进综合性学习理论的学习与研究中，找出了综合性学习的意义：培养学生的个性，提供知识、技能、思考力、判断力相互关联的机会、提供从情境中获取知识技能的机会。理论研究越透彻，教学实践的设计就越合理，越接近学生核心素养的培养与提升。陈荔老师随后结合自己研究的小学语文六年级下册的综合性学习活动的具体实施办法来进一步呈现活动的有效性和必要性。这样的研究是需要花费大量的时间和精力来实现的。如果一个不热衷于此项事业的人是绝对不会有如此的行动和结果的。所以陈荔老师的研究让我看到了矛盾在她身上的高度统一——越冷却选越热。热爱、热衷、热情。她用她的热一点点融化语文综合性学习的坚冰，让综合性学习呈现出明析的样子，语文老师们看的越来越明白，越来越觉得语文综合性学习可以为而应为之。

陈荔老师迎冷而开，独辟蹊径，创一条可循之路，值得追寻。

**篇八：语文单元整体教学培训心得体会**

三月的暖风吹开了大地，名师的引路指明了方向。《礼记》有言“学然后知不足，教然后知困，知不足然后能自反，知困然后能自强”。有幸利用周末的时间参加了伊旗教育体育事业教育发展中心组织的语文学科的培训，通过本次培训，学到了新的知识，对于语文教学有了新的思考，也获得了新的成长。

本次培训内容全面而细致，包含了语文教学中的各大重要的领域，每一位专家的讲座和课例都凸显出了统编版教材要突破的难点，同时关注热点话题“双减”的落实。

吴勇老师以《统编小学语文“单元习作练课堂”课程构建》为主题，关注统编版教材以单元为主题的编排结构，重视在教学中落实学生阅读理解与语言表达内容的均衡，立足单元表达要素进行教学的整体规划。该课程的构建围绕四个节点，分别是：铺垫训练、靶心训练、补偿训练、提升训练，这四个节点训练形成完整的训练体系，落实训练点，有训练的目标和序列，有梯度，体现了循序渐进的能力训练特点。通过教学让学生从“外知识”的掌握到“内素养”的形成。通过观摩吴老师的课例以及认真倾听他的讲座，认识到写作教学要有目的、有路径、有序列。只要我们能循着吴勇老师指明的方向，在“语用”的视野下，更扎实地运用统编语文教材，扣紧语文要素，系统训练，能够让学生会写习作，能写习作，爱上习作。

张中良老师以《素养导向的言语任务情境设计》为主题，重视学生语文素养的培养和落实，以大单元教学为主题，以教材主题为主线，将教学内容有效整合，并与课外同主题内容有机链接，由单篇习得到课内整体习得，再迁移到课外的应用，实现“得法于课内，得益于课外”的教学，真正体现了“大语文”的教学观。同时，在教学中重视教学情境的创设，通过丰富多彩、充满趣味、学生乐于参与的活动培养学生语文素养的形成与发展。通过本次学习，让我认识到教学情境的创设要以语文自身特点为出发点，将教学目标结合进来，不能只是为了情境教学而教学，而是要保证教学内容和具体的情境真正结合在一起，而且要在具体的情境中展示一些基础性的知识，还要以课文的具体情况为依据，进行针对性的设计，使教学效率得到根本性的提升。

吴建英老师以《谈统编版教材古诗文以及文言文教学》为题，明确了中华传统文化在语文教学中的重要性。点明了古诗文的教学价值，强调教学中要抓住“美是诗的本质”这一性质。教学中要回归文本，感知“文体之美”;因声求气，诵出“音律之美”;显象造境，“见”到“意境之美”;揣摩化言，品悟“语言之美”;知人论世，回味“意蕴之美”。让学生在学习古诗文的过程中能有美的震撼，心灵的洗礼。

鱼利明老师以《从快乐读书吧到快乐读书吧》为题，并且通过课例让我学到了快乐读书吧的教学方式以及具体的做法，阅读之前要让学生克服阅读“恐慌”，从片段入手，循序渐进;进入阅读后要进行多种阅读方式推进阅读;通过记录进行深入阅读，呈现多种阅读成果转换阅读收获。

“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”两天的学习，收获可谓满满当当，又一次对语文单元整体教学有了更加清晰、更加深刻的认识。在接下来的教学工作中，要以各位名师的引领为努力的方向，深入的研究教材，将各单元的知识进行整合，扎实落实各单元的语文要素，有效促进学生语文能力的形成与发展。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！