# 师德师风建设的初中教师心得体会（热门15篇）

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2025-03-12

*心得体会是在自己的学习和经历中对所得到的感悟与认识进行总结和归纳的一种文字表达方式。心得体会是一种具有个人主观色彩的表达形式，它可以帮助我们整理思绪、加深对所学知识的理解和记忆。心得体会是我们对待学习和生活的态度、思考和收获的反映，它能够帮...*

心得体会是在自己的学习和经历中对所得到的感悟与认识进行总结和归纳的一种文字表达方式。心得体会是一种具有个人主观色彩的表达形式，它可以帮助我们整理思绪、加深对所学知识的理解和记忆。心得体会是我们对待学习和生活的态度、思考和收获的反映，它能够帮助我们不断成长和进步。写心得体会是一个很好的机会，能够让我们反思自己的不足和提高自己的能力。心得体会是我们思考和总结的结果，以文字形式表达出来，可以帮助我们更好地理解和应用所学知识。心得体会是我们在学习和工作生活中的心得感悟，它能够帮助我们总结经验、改进不足、提高自己的能力。心得体会是我们在学习和实践中得到的经验和教训，它是我们对自己的思考和总结的见证。心得体会是我们对学习和工作生活的思考和感悟，通过文字表达出来，可以帮助我们更好地理解和应用所学知识。心得体会是我们对自身经验和思考的总结和概括，它可以帮助我们更好地理解和改进自己。在写心得体会时，首先要明确写作的目的和对象。这些心得体会或许能激发大家写心得体会的灵感，帮助大家更好地总结和概括自己的学习和工作经验。

**师德师风建设的初中教师心得体会篇一**

师德，即教师的职业道德;师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。

常言道：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”作为人民教师，我们应该以立足本职，以身作则，脚踏实地搞好自己的教育教学工作，时刻严格要求自己，正确对待个人得失，淡泊名利，勤勤恳恳，爱岗敬业，努力做好各项工作，让自己成为一名让学生信服、让家长放心。

自从教24年以来，高尚的师德良好的师风是做好教育教学工作的根本保证。

一、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求。

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。作为教师，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。在本职岗位上，我始终遵循教育规律，坚持教学原则，本着教书育人、管理育人、服务育人的宗旨做好自己的教育教学工作，我为自己定下了明确的工作原则和奋斗目标,并努力去为之不懈追求。在教育教学管理上我注重强调“以学生的发展为本”的原则，我坚信“以爱才能唤起爱”。作为共产党员，我始终把爱国主义当作自己教书育人、默默奉献的强大精神支柱，不断激励自己爱岗敬业，热爱学生，严谨治学。

二、热爱学生、教书育人是师德的核心。

广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎么爱才是真正的爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了;学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。师爱最受公众期待。

作为教育工作者，应该树立为学生服务的意识，热爱教育事业，热爱学生，把学生当成自己的子女一样来爱护，愿意与学生成为朋友，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对学生一视同仁，建立起平等和谐的师生关系。相互理解和尊重是师生关系的润滑剂。

三、沟通师生情感，创设一个轻松的语言环境。

在课堂上，教师要引导学生学习知识，并让学生通过练习达到灵活应用的巩固效果时，教师的确有必要创设一个轻松而又愉快的课堂氛围。为了使我们的课堂变得丰富多彩，生动活泼，教师在学生当中应该树立亲切的教师形象，重视培养、激发学生复习英语的兴趣，发挥学生的主体作用，加强学生与教师之间的情感交流。为了使教与学双方都能产生情感方面的共鸣，授课教师的言行举止必须做到和蔼可亲，平易近人，动之以情，晓之以理，让学生觉得老师就是他们的朋友，师生之间的关系是平等协作的而不是主辅关系。从而使学生主动接近你，这样学生会自觉地喜欢听你所讲的课。很大程度，多数学生是因为喜欢你这样的老师才认真地学习这一门课程，并非是为了这一学科去学。只有师生情感达到了相互喜欢，相互尊重，相互信赖的程度，才有可能消除学生学习过程中紧张.恐惧等心理。因此创设一种轻松和谐的氛围，让学生树立信心，更好地发挥学习的主动性，是高考复习之路上必须迈出的重要一步。

**师德师风建设的初中教师心得体会篇二**

师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是每位教师的自我修养！用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的步伐。只有不断学习，才能够不断充实自己，才能不断吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径。学校教育虽说由师生两个主体共同完成，但关键还是在于教师。教师的主导、导向作用是十分重要的。用什么样的教育思想、理念、模式、方法、途径来完成自己的教育、教导，将直接影响到学校的教育教学效果。只有不断学习，才能不断提升自己、完善自己。

教师的责任是教育学生，然而学生的思想品德在很大程度主要不是教出来的，而是感染出来的。教学中依赖的是富有感染力的课堂气氛以及教师的人格力量和起表率作用的言行举止。推进教育教学的融合管理的根本保证，是有一支思想过硬、品德高尚、为人师表的教师队伍。这支队伍要全员有意识、人人有责任，人人都要成为学生心目中的道德权威。教育是心灵与心灵的交流，对学生道德纪律的实施需要借助的是教师的道德权威，而不是行政手段，更不是纪律强权。道德权威来源于教师的师德，教师的人格力量。

一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长，才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力去教育学生，才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表，廉洁从教。

如果说过去的教育是以单纯的知识传授为主的应试教育，那么现代教育越来越强调以人的本身发展作为教育目的。热爱学生是教育的一个永恒的主题，古往今来的优秀教师无不热爱自己的学生。“谁爱学生，学生就爱他，只有爱学生的人，他才能教育学生。”教师应用自己博大的胸怀去关爱每一位学生，教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生。

崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。对待每个学生要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。而真正能够给学生以伟大启迪和深刻影响的往往是一些教育细节。

一个好老师受同学欢迎，其实并没有什么法宝，也许就是总能发现学生的闪光点，给予及时的表扬，真诚地赏识他们。我们的教师队伍中，绝大多数责任心都很强，然而，仅仅有责任心是不够的，变单纯的“责任”为丰富的“情感”，去面对学生之间出现的各种情况。

**师德师风建设的初中教师心得体会篇三**

教师的职业是神圣的，担负着培养、教育下一代人的艰巨繁重的任务，教师用知识的力量去激励学生求知的欲望，以严爱之心架起师生之间友谊的\'桥梁。老师作为“人类灵魂的工程师”，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。这体现了党和国家对教师的基本要求。但倘若教师的人格品德、学识不高，缺乏从事教师职业所必备的遵循职业道德、行为规范的自觉性，试问：他将如何去履行他的天职，完成他的使命呢？这正如陶行知先生所说：“道德，是做人的根本，根本一坏，纵然你有一些学问和本领也无其用处。”由此可见，师德是立教之本，正因为教师职业具有的特殊性和教师使命具有的特定性，所以时代与社会对教师职业道德要求水准高于其他行业。

教师在学生心目中，是知识的化身，是智慧的源泉，是道德的典范，是人格的楷模，是先进思想文化的传播者，是莘莘学子人生可靠的引路人。因此，教师以德立教以身示教，与时代同步，锻造不朽师魂！教师的职业道德，应是集公民的思想、政治、法纪、道德等方面的优良素质在教育教学活动中的统一集中的具体表现。归纳起来，主要体现在以下几点：

教师的道德是教师的灵魂，师德是教师职业理想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感为基础的。“育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多”。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。这是师德的首要条件。

教师必须关爱学生，尊重学生人格，促进他们在品德、智力、体质各方面都得到发展。朱小曼曾说：“离开感情层面，不能铸造人的精神世界。”是教育，首先应该是温暖的，是充满情感和爱的事业，教师应多与学生进行情感方面的交流，做学生的知心朋友。爱需要教师对学生倾注相当的热情，对其各方面给予关注，爱将教学中存在的师生的“我”与“你”的关系，变成了“我们”的关系。爱使教师与学生相互依存中取得心灵达到沟通，共同分享成功的欢乐，分担挫折的烦恼。和谐的师生关系，是促进学生学习的强劲动力。

爱生是衡量一个教师师德水平的一把基本尺子。爱是一门艺术，能爱是一个层面，善爱则是另一个层面。作为教师，因此，教师要做到能爱、善爱。要爱学生成长过程中的每一微小“闪光点”，要爱他们具有极大的可塑性。要爱他们在教育过程中的主体能动性；要爱他们成长过程中孕育出来才一串串教育劳动成果。“爱”要以爱动其心，以严导其行；“爱”要以理解、尊重、信任为基础；“爱”要一视同仁，持之以恒；“爱”要面向全体学生。“金凤凰”固然可爱，而“丑小鸭”更需要阳光，多给他们一份爱心，一声赞美，一个微笑，少一些说教。要多和他们谈心，帮助他们查找“后进”的原因，真正做到对症下药，在学习上和生活细节上关心他们。

在我教学低段的这几年，经常会遇到他们急着上卫生间而没带面巾纸，或者是在冬天挂着鼻涕而不知道去擦，我总是递上纸巾，急他们所急，天气转热后，我包里总是放着一瓶清凉油，以方便学生被蚊子咬后及时擦上。这些虽然都是举手之劳，但他们，特别是后进生，因此会对老师心有感激，做作业也不拖拖拉拉了。作为后进生，教师更有必要帮助他们走出自卑怯懦的困境，恢复他们的自信。

孔子书过：“其身正，不令而行。其身不正，虽令不从。”教师在传授知识的同时，更重要视孩子的行为习惯，教授做人的道理，“要立业，先树人。”学生时代是世界观、品质、性格形成阶段，在他们的心目中，教师是智慧的代表，是高尚人格的化身。教师的一言一行，一举一动都对他们的精神世界起着无声无息的作用，就好比一丝春雨“随风潜入夜，润物细无声。”因此，教师一定要用自己的模范作用，为学生树起前进的旗帜，指明前进的方向，点燃他们心中的火种。教师不仅要有做人的威望，人格的力量，令学生所敬佩，还要以最佳的思想境界，精神状况和行为表现，积极地影响教育学生，使他们健康成长。

要给学生一杯水，教师自己就要有一桶水。这就要求教师在不断端正教育思想，更新教育观念的前提下，不断学习，使自己具有“一桶”源源不断的“活水”。明代思想家黄宗羲曾说：“道之未闻，业之未精。有惑而不能解，则非师之过矣。”教书育人是一项重大的严肃的工作，来不得半点虚假，敷衍马虎，因此，教师应当勤奋学习，走在时代和学生发展的前头。

教师担负着教书育人的重任，是从事精神产品生产的劳动者，必须有真才实学。面对当今时代的发展，社会的进步，科技的飞跃，以及学生成长对“学高为师，身正为范”的挑战，教师如果不强化“自育”意识，力学苦练，做到“闻道在先”“术业有专攻，”恐非易事。因此，教师要勇于和勤于不断提高自己各方面素质，要以科学的施教知识，深入学习教育学、心理学、教育方法等方面的知识，把教育理论最新研究成果，引入教学过程，使教育教学的科学性和艺术性高度完整地统一起来，能够利用现代教育技术，恰当有效地选择教学方法和方式，直观形象地展示教学内容，使教学知识传授与创新思想结合起来，培养学生的创新精神与创新能力。要有创新精神，积极开展教育和科学研究。探索新的科学教育模式，在耕耘中拓展视野，在执教教学中提炼师艺、升华师技。

现代教育是一种集体协调性很强的职业劳动，教师的工作需要竞争，更需要合作。竞争促进了教育发展的繁荣，为教育增添了活力。但教师又要乐于合作，善于合作。学生的成长和学生素质的全面发展，决不是一个教师的劳动成果。教师只有善于处理好教师于教师之间，教师与家长及社会积极力量的关系，才能减少教育过程中的内耗，从而形成取向一致的教育力量。教师的劳动才有可能最大限度地提高教育效率，因此，教师的团结协作精神也是当代师德不可或缺的重要之一。

我常说：“一年树木，百年树人。”教育工作是辛苦的，教师每天都进行着大量的平凡琐碎的工作，日复一日，年复一年，备课、上课、批改作业，管理班级……但是，我们应该立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，勤勤恳恳。教师是“辛勤的园丁”，教师是“燃烧的蜡烛”，教师是“人梯”……教师的工作就是奉献，让我们牢记学无止境，为人师表，让我们用行动去播撒爱，让我们用爱去培育心灵，让我们站的新的历史高度，在教育、教学的工作实践中，用高标准的师德观念，规范自身的行为，提高自身的素质，让我们在平凡的岗位上，发挥出不平凡的力量。

**师德师风建设的初中教师心得体会篇四**

师德师风对一个教师个性的重要，因为，教师是学生行动的标杆。泽民同志也说过：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅仅要教好书，还要育好人，各方面都要要为人师表。”综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化职责意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。良好的师德师风的构成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。作为一名学生管理工作的辅导员，我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

俗话说：三百六十行，行行出状元。做任何工作都是如此，学生工作也不例外。这也说明了热心在工作中的重要性。热心能够说是做好工作的首要因素，做任何事情都需要热心和热情。要做好学生工作，首要的是要热爱这份工作，喜欢这份工作。只有在此基础上我们辅导员才能以饱满的热情热心地为学生服务、做好学生工作。学生第一天报到，辅导员作为处在接待第一线的工作人员，应热情地接待新生和随同的家长，让他们对学校不产生陌生感，而是让他们有家的归属感。辅导员也就应利用这个机会，与他们建立信任感，先了解他们的一些基本状况，这对于以后的工作是大有帮忙的。

由于我院分高职和中职，学习成绩上、自制力上不如其他院校的学生，所以学生工作也就相对复杂。我们面临的事情、出现的问题也相对较多。这也许是让我们辅导员缺乏信心的重要原因，辅导员对宁夏建设职业技术学院的学生工作有疑虑，心态上不是很好。这就要求我们辅导员在做学生工作时，必须要对自己有信心，对做好学生工作有信心。我们在做工作之前，最好做一些详细的工作计划，我们要对自己的工作心里有数。这样能使我们的工作具有针对性和目标性，在无形中就增强了我们的自信心。我们有信心，工作做好了，学生才相信我们。

学生是辅导员工作目标对象。我们在做学生工作时，要以学生为中心。学生到了学校，就是我们学校这个大家庭中的一分子。我们的辅导员要爱我们的学生，把他们真正地纳入我们的这个大家庭之中。在做学生工作时，时时爱护我们的同学。要让他们感觉到我们这样一个大家庭对他们的爱。不能由于自身的疏忽、错误而伤害我们的同学。作为辅导员，我们应时刻注意自己的言行，要管好自己的嘴。该说的说，不该说的必须不能说。即使是我们的同学犯错误了。我们也要换一种方式，对他们进行说理，用心引导。在工作中说一些他们能够容易理解的话。我们辅导员自己犯了错误，要作自我批评。我们要经常深入学生宿舍和他们进行沟通，对于出现问题的同学，要给予关爱。

我们辅导员和同学们的接触过程中，要真心地对待每一位同学。同学们出现什么问题，遇到了什么解决不了的事情，作为辅导员要真情实意地为其解决。要让同学们感觉到我们是确确实实地为其解决问题，实实在在地为其解决困难。而不能让学生感到我们是在摆花架子。只有真心地对待我们的每一位学生，我们才能赢得他们的信任，出现了问题他们就会第一个想到的就是我们辅导员。他们才会让我们来为他们解决问题。

我院男生比较多，比较顽皮的学生、不爱学习的学生和不听话的学生可能占有相当的部分。我们在工作中如果遇到这样的学生，我们首先要把自己稳住，要有心平气和，要有耐心。我们要耐心地为他们做好出现的每个问题和每件事情，要耐心劝说每一位出现问题的同学，耐心地听取每一位同学的倾诉。辅导员耐心了，我们的学生才能安下心来。在同学们的日常学习生活中，我们就应有计划地找一些同学谈话，耐心地听取他们近期的看法和想法。遇到顽皮的、不听话的、不爱学习的学生，要耐心地劝说，用心引导使其逐渐步入正轨。

同学们从踏入校园的那一刻开始，也就真正地进入了我们的视线，走进了我们的生活中。这就要求我们关心学生的生活，关心学生的学习，关心他们的健康。学生来报到了，要帮忙他们做好入学工作。学生在学习生活中遇到了一些问题，我们要认真地倾听，认真地做笔记，并及时地解决他们遇到的问题。自己解决不了的，要及时的向上级反映，也能够和各位辅导员讨论寻求解决的方法。千万不能拖沓，更不能不解决。

学生们在日常的生活中，难免地会发生这样那样的问题，一旦学生出现问题时，我们不能一味地批评，总说他们的不是，说他们这不就应，那也不就应。这样就在无形中增加了他们的心理负担，不但解决不了问题，甚至有可能使问题激化。这就要求我们对学生要有宽容心。同学们出现了问题，该批评的还是要批评的，但是要以说理为主，在此基础上指出他们所犯的错误，并为他们指正，这样同学们在今后的学习生活中才能信任我们。

作为辅导员，我们就应对我们的学生有职责心。我们要对他们在校中的生活学习负责，对他们的身心健康负责。同学们既然来到了学校，他们的一举一动我们都要负责。这就要求我们在工作中，认真负责，用心主动。学生出现问题了，要及时解决。我们要经常深入到同学中，了解他们学习生活的最新动态。只有我们对学生负责了，学校才会信任我们，学生才会信任我们，社会才会信任我们。

透过师德师风学习，也让我发现了自身的不足。做人民满意的教师不能光作为一种口号，要付出实际行动，在教育教学中首先要学会不断学习，以学习来丰富自己的学识，提高自身潜力，业务水平；其次，在实际教学中要勤于钻研，倾心育人，要用心去传授知识，培养学生多方面的智力；另外，师是服务于学生的，在服务学生的同时，要教会学生怎样做人，做一个对社会有用的人。

**师德师风建设的初中教师心得体会篇五**

教师是太阳底下最光辉职业。试想一下，我们每个人，谁没有受过恩师的指点?在我们无助的时候，是老师向我们伸出了温暖的双手;在我们成功的背后，是老师在为我们默默地耕耘;在我们迷茫的时候，是老师一次又一次的为我们指出前进的方向。

教师不是神，爱情婚姻、子女家庭、经济收入、名誉地位等种种人生琐事必然会影响自己的情绪。当心情不好时，很容易将内心的烦躁投射到学生身上，语言不检点，甚至动手施暴，打碎了自己在学生心目中的美好形象，使学生感到紧张、委屈、怨恨，给学生造成负面影响，造成学生对社会的不信任，甚至可以影响学生的一生。做人有做人的准则，干工作要求具备起码的专业素养和职业道德;如果说对教师有什么特别的要求，我认为，比“学高为师，德高为范”更重要，还是对自己所从事的职业的价值和意义的深刻认识和坚定信念，我们必须时刻牢记自己肩负的社会和历史责任，不断提高自身的素质、修养，自觉维护教师职业道德，爱岗敬业、关爱学生、廉洁从教、精心育人、团结协作、勇于创新。

有人把教师比作红烛，燃烧自己，照亮别人，这是对教师的崇高评价和美好赞誉。世人给教师带上了如此美丽的“花环”，我们更应当严于律己，宽以待人，为这顶“花环”增添光彩。作为一名教师，最重要的是要热爱教育事业，只有充满了对教师职业的无限热爱，才会在教育岗位上兢兢业业，无私奉献;同时，作为一名教师，应该热爱学生。每一个学生都希望得到老师的爱，师爱是一种巨大的教育力量，它能使学生感觉到教师的温暖，产生愉快的情绪，激发学习的兴趣，感受到别人对他的希望，集体对他的信任，从而收到良好的教育效果;再次，教师要处处事事严格要求自己，敢于正视自己，解剖自己。凡是要求学生做到的，自己必须先做到，给学生树立好的榜样，凡是要求学生不做的事，自己坚决不做，以免给学生留下坏的印象，言传身教比单纯说教有效百倍;另外，教师还应具备刻苦钻研，严谨治学的态度，要有活到老，教到老，学到老的进取精神，孜孜不倦地吸收新鲜知识来充实自己，以适应时代发展需要。在市场经济、影视文化、网络浪潮的背景下，教师必须要经常的读书学习。学校是读书的场所，是书籍的王国，真正的教师必定是一个读书爱好者。教师的读书习惯会影响学生。把每一个学生都领进书籍世界，培养对书的酷爱，使书籍成为智力生活中的指路明灯，这些都取决于教师。不管教师读书难的理由有千万条，但每个教师自己应该清楚，作为教师，必须要坚持读书。

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以\"德高为师，身正为范\"这八个提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生;以言导行，诲人不倦;以才育人，亲切关心;以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得(范文大全供您参考)法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、用无限的师爱，开启每个学生的心灵。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

三、用规范的言行，净化每个学生的心灵。

“无德无以为师。”真正优秀的教师。一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜够默化、影响深远的教育。作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

四、用奉献的人格，塑造每个学生的心灵。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。

**师德师风建设的初中教师心得体会篇六**

师德师风建设，不同于法律，它是以善恶、荣辱等观念为标准，通过社会、学校、传统习惯和自我的内新心来评价的。下面是豆花问答网小编为大家整理的师德师风建设教师心得体会5篇，欢迎大家阅读借鉴，希望大家喜欢！

“没有爱，就没有教育。”在我十多年的教育生涯中，极其深刻地体会到这一平凡而又深奥的道理。这十多年，是让我刻骨铭心、倍感充实岁月，也是阳光与风雨同在、泪水与欢笑共存的岁月。这十多年，我一向在小学低段循环，每一天处于孩子们的喧闹声中，不觉然间，已是十几年。

真诚，与学生共处的法宝。

对许多教师来说，低年级难带，个性是一年级，刚从幼儿园过来，更难带。应对这样的难题，总得有人来解决吧，否则，基础教育该从哪里开始呢?记得刚参加工作的我就毫不犹豫地理解了这个重担，从此开始了我的低段语文生涯。

刚应对学生，认为就应摆出一些架子，要不，这些看上去不服管教的小屁孩，是难以支付的。但是，经过一段时间的实验，我明白自己错了。这些天真的孩子怎样顾你这一套，想干什么就干什么，不理会别人的干预。于是，决定改变策略，使自己融入到学生中去。

教学。

工作就会变得简单自如。

真心，与学生交心的先决。

浇树浇根，育人育心。教育艺术就是爱的艺术；

爱是沟通师生心灵的桥梁。我觉得，既使学习再不好的学生，他们也是有血、有肉、有情感的，只有老师以爱心、诚心去感化他们，那怕是一块铁，也会被捂热的。心怀学生，给他们更多的关心、耐心，多一份职责，做一个点亮心灵明灯的有心人，就必须会取得好的效果。

任何感情的付出与回报都是相互的，在师生间也是一样。当我把爱奉献给孩子们的同时，我也真正得到了学生们的爱。

记得有一天下午放学了，我正准备收拾书本回办公室。忽然班长走到我面前说：“张老师，这天听到您放学时跟我们说再见，您明白我心里有多高兴吗?”我一下子怔住了。真没想到，这么一句毫不起眼的问候，竟然在学生中产生如此深刻的影响。想想以前，学生每一天例行公事般的跟我说“老师再见”，而我根本不在意，有时还懒得去回答时，我明白自己忽视了学生所付出的这份珍贵的情感。于是，我在对班长表示谢意的同时，也向他承诺以后要天天给同学们一份真诚的问候。

第二天放学时，在同学们有气无力地说一声：“老师再见”之后，我立即饱含深情地对同学们道了一声“同学们再见！”许多同学都用惊奇的目光看着我，而后又异口同声地大声说道：“老师再见！”我发现，那一刻同学们的脸上都荡漾着幸福的涟漪，一张张红扑扑的笑脸在阳光的照耀下，仿佛一朵朵盛开的鲜花。

回到家里，我还久久地沉浸在甜蜜之中。我对自己说，这就是爱的回报。这时，我又想起以前刻意营造的那种师生上下级关系，想起在老师面前畏畏缩缩的学生，想起老师不在时学生的那种自由自在的神情，一个念头在我心中产生了。

放学后，即便是自己工作再忙，也要放下手中的活儿与学生道别。我觉得我在学生面前不仅仅仅是老师，更是他们的朋友。

时间长了，我发现自己与学生之间的关系是那样的平等和谐。更让我惊奇的是学生与学生之间也是那样的礼貌、谦让，每一个学生都拥有一种用心向上的心态，他们对老师更是充满融融的爱意。

真爱，在那里延伸。

冰心老人以前说过一句话：“爱是教育的基础，是老师教育的源泉，有爱便有了一切。”的确，老师付出的不仅仅仅是心血，更多的是爱。没有爱就没有教育，没有爱就没有教育事业的成就。

爱是阳光，能够把坚冰融化，爱是春雨，能让枯萎的小草发芽。人们常说教师的事业是叶的事业，也是爱的事业。只要有爱，人与人之间将会到达和谐圆满，师生之间将会到达互敬互爱。

在校园这块净土里，我们要不断地撒播爱的种子，更重要的是，要让爱在那里延伸……。

我们都说草原美丽，那是美在清新的情调。而最美女教师张丽莉的美，那是发乎于心的美，是没有修饰的。

有人说张丽莉老师的这种行为是一种“本能”，其实正所谓的这种“本能”，恰恰真实体现出了张老师心底里的大爱和完美品德。为了学生的安危，她没有选择躲避，而是向前，她的行动足足证明了她是一个内心善良、有着慈母般大爱的人。同时她的这种大爱、无私、勇敢也充分展示了我们人民教师的崇高品德。她用血肉之躯再次唤醒了无数人的良知，让他们重新认识了教师这个群体。张丽莉老师在这个平凡的岗位中让我们看到了教师职业的伟大，看到了人性的光芒。是当之无愧的“最美女教师”。

作为教师的我深受启发，我要向张丽莉老师学习，学习她临危不惧、舍己救人的英雄气概，学习她无私奉献、爱生如子的高尚情怀，在平凡的岗位上，贡献出自己的光和热。晚上，躺在床上望着天花板，静静地沉思今后在这平凡而又高尚的职业中我该做些什么，我又该怎么做呢?我想：

一、要有一颗善良的心。

曾在书上看到过这样一位哲学家，有一次他问他的学生：“人生在世最需要的是什么?”学生的答案五花八门，但最后一个学生说：“一颗善良的心！”这位同学的回答得到了哲学家大大的赞赏，他说：“你的一句一颗善良的心，包括了所有同学的答案。”因为有着善心的人，对于自己，则能自安自足，能够做一切与己适宜的事，对于他人，则是一个良好的伴侣，亲切的家人，可爱的朋友。

是啊，拥有一颗善心对于作为老师的我们是何等的重要。有一次，我们班最喜欢欺负同学、行为习惯最让人讨厌的一位学生在上体育课回来的路上，由于调皮走路眼睛看后面，当他转过身还没等他反应过来整个脸已经狠狠地撞到了墙壁上。这么一撞，他那受过伤的鼻子又开始流血了，路过的同学看见了都在哈哈大笑，看到他鼻子流血也并没有去帮助他，此时，他感到多糗啊。这时我刚好路过，发现了赶紧上去帮他捏住了鼻梁并拿出餐巾纸给他擦掉了鼻子上的血，然后请他来到了办公室，这一次我并没有大声批评他，我怀着一颗善心心平气和的跟他进行了心与心的交流。没想到这一次对他的小小关怀、呵护与交心感化来了他这颗冷酷无情的心，第二天他的行为发生翻天覆地的变化。其实，我们还不难发现，在平时我们对某些学生一句小小的安慰与鼓舞，就有可能燃起孩子对知识渴望的火焰。只要每一个人都用善良的心，真心对待别人和社会，那么我们的生活会更美好，更幸福！

二、要有一颗博爱的心。

有人说，爱是教育的真谛。那么作为塑造灵魂的工程师，我们要有一颗博爱的心。特别是做了妈妈后，我常常换位思考：把学生当自己的孩子来看，这样，我就更容易耐下心来，更容易给予他们宽容和关爱。

尺有所长，寸有所短，由于每个人智力的不同，所以学生的差异必然存在。而在现实中老师们往往爱好学生易，爱差学生难。我们对学生的爱应该是公正、坦荡、无私的，不是偏狭、庸俗的，应该要求自己不仅要爱“小天鹅”，还要爱“丑小鸭”。无论读书好与差我们都应当真诚地对待他们。

金无足赤，人无完人，当学生做错事时，我们要耐心开导，不挖苦、不训斥，不拿大话威胁恐吓，不用言语挖苦学生，我们要善于在尊重关爱学生的基础上对学生提出严格要求，并且做到严而有理、有度、有方与有恒，引导学生向好的方向发展。

三、

要有一颗感恩的心。

我们时常教育我们的孩子要学会感恩。其实，作为一名教师何尝不需要学会感恩，常怀一颗感恩的心。每当同事、朋友凑在一起聚会聊天时我们听到最多的就是抱怨的话，抱怨老师的待遇太低了、抱怨我们的孩子怎样怎样的不听话，抱怨学校里的事情怎么这么多……。

感恩同事能够在工作中给自己带来的帮助；

感恩学生，正是他们的参与给我们老师创设了一个充满生机，充满活动的课堂。世上没有十全十美的事物，比抱怨更重要的是自己为改变这一切做了哪些努力。感恩是一种胸怀，更是一种境界。常怀感恩之心的人心胸会更宽阔，感恩能稀释我们心中的狭隘，会使我们已有的人生资源变得更加丰厚。学会了感恩，你便拥有了走向成功人生的阶梯。

让我们用真心、真爱去对待我们自己的事业，对待我们的孩子。虽然我们没有张丽莉老师的感人之举，但我们会用“善良、博爱、感恩”的心，努力在平凡的工作岗位上做出无愧于时代、无愧于人民的不平凡业绩。

“师德兴则教育兴，教育兴则民族兴。”师德建设是教师队伍建设的核心工作。通过以“弘扬高尚师德，争做‘四有’好教师”为主题的学习讨论会的学习，使我进一步思考与懂得“师德”对于教师、对于学生、对于教育、对于国家、对于民族的重要意义，也进一步深化了自身需不断加强“师德”修养的自觉性与迫切性的认识。同时对于如何成为一名师德高尚、令党和人民满意的好教师有了更深刻的觉知和判断。

振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。教师是人类文明的传承者，是人类希望的播种者，肩负培养社会主义中国合格建设者和接班人的任务，责任重大。温家宝总理曾指出：教师不是雕塑家，却塑造着世界上最珍贵的艺术品。在当今面向知识多样化、经济全球化、政治多元化的多元时代，办好人民满意的教育，全面提高全民族的整体素质，是当代教育事业发展的主要目标和根本任务。因此教育工作者要高瞻远瞩，审时度势，紧跟上时代的步伐，努力使自己成为一名令党和人民满意的好教师。

那么，怎样才能成为一名师德高尚、令党和人民满意的好教师呢?

一、有坚定的教育理想。

古希腊哲学家苏格拉底说：世界上最快乐的事，莫过于为理想而奋斗。教师肩负着传播文明、开发智慧、塑造灵魂的神圣职责。教师的教育理想与学生的未来、学校的未来、国家的未来及教师本身的专业成长息息相关。全国中学语文特级教师于漪老师说她的教育理想就是“一辈子做教师，一辈子学做教师”。于漪老师一辈子只有一个称呼——教师，一辈子只有一个愿望——教好书育好人，一辈子只有一个追求——学生的健康成长与中华民族的振兴与发展。始终把教育当作一项伟大的事业，把当好教师当成一辈子的追求，经过近60年的坚守与耕耘，做出了令人尊敬、尊重和景仰的成绩，成为一代师者的楷模。

一个教师，可能影响一个学生的一生；

一个好教师，可能影响一批学生的一生；

而一个有教育理想的好教师，可能影响几十年一代又一代的学生的人生。教育是情感与情感的交流，是思想与思想的碰撞，是心灵与心灵的感受，是生命与生命的对话，这就需要教育工作者全心全意地投入与付出。雅斯贝尔斯说过:“教育是人的灵魂的教育，而非理智知识的堆积。”教育不只是知识层面的交流与探索，它还是一项启迪心灵的大工程。这项工程的成功有赖于我们的教师，更有赖于我们教师的教育理想。有教育理想的教师一定会发自内心地热爱教育事业，勤勤恳恳，兢兢业业，精益求精，为实现自我的教育理想“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”。教育理想就是教师的奋斗方向，它犹如指路明灯照亮教师前进的路。

二、有高尚的品德。

“教育是文明之母，教师是教育之本。”

道之以德，齐之以礼，有耻且格。”要想培养出品德高尚的人才，教师必须有胸怀祖国、热爱人民，学为人师、行为世范，默默无闻、无私奉献的崇高品德。我们知道，只有发自内心、表里如一的美好品德，才能在学生身上产生潜移默化的影响，才能使学生受到教育、感染和熏陶，才能引起学生的共鸣和效仿。

高尚的品德不可能一蹴而就，正如习近平总书记所说：师德需要教育培养，更需要老师自我修养。好老师应该取法乎上、见贤思齐，不断提高道德修养，提升人格品质，并把正确的道德观传授给学生。人民教育家陶行知先生留美归国后：拒绝高官厚禄，创办乡村师范，与学生一起种菜、施肥，把每一分钱都用在教育事业上，甚至把文稿的收入也用来教育孩子。他以“捧着一颗心来，不带半根草去”的高尚人格，在学生的心中树立了一座伟岸的师德丰碑。作为新时代的教师肩负着培养21世纪社会主义中国合格建设者和接班人的时代使命，更应以“吾日三省吾身”的态度和要求来修身养性、淡泊名利、安贫乐教，助推党中央“两个一百年奋斗目标”的顺利实现。

三、有终身学习的自我要求。

一位好教师必须具有渊博的知识。苏霍姆林斯基曾经说过：“为了使学生获得一点知识的亮光，教师应吸进整个光的海洋。”我国唐代散文家韩愈曾说：“师者，所以传道受业解惑也。”习近平总书记也说：“水之积也不厚，则其负大舟也无力”。广博的知识是课堂内容丰富的前提，也是吸引学生的重要砝码。鲁迅、闻一多、朱自清、胡适、季羡林等大师都曾在大学任教，给他们的学生留下了难忘的印象。沈元老师高深渊博的知识助力了陈景润日后摘取数学皇冠上明珠的壮举，于漪、钱梦龙等名师之所以能取得今天的成绩，与他们有着高深渊博的知识是分不开的。

那么如何增长自己的知识?宋朝名人朱熹在《活水亭观书有感其一中写道：“问渠那得清如许，为有源头活水来。”

告诉我们：学习就是要不断吸收新的东西，才能保持自己的进步和富有活力的状态。也就是要求我们教师必须有终身学习的自我要求及职业自觉，“活到老，学到老”。

当今多媒体时代，“处处留心皆学问”，电视、网络、报纸、杂志、手机等都是我们学习的好载体，只要我们坚持不懈，做一个终身学习者：处处留心，时时积累，定会汇合出知识的海洋。教师终身学习的自我要求除了达到具有非专业知识的“博”之外，尤其还要达到专业知识的“深”。古人说“教学相长”“教，然后知困”，这就要求教师在自身的专业领域更加需要理论联系实际、深入钻研、潜心思考，通过“教中学“学中教”，不断提升自己的专业知识和技能。

四、有创新的教育理念。

而对另一个学生来说，3分就是了不起的成就。\"现代教育观念认为，人的各种能力及其发展有类型和层次上的差异，每个人都是具有独立个性的人，都有着自己不同的发展优势和发展方向。因此，不能用一个模式、一个标准、一种方法去培养每位学生，必须在保证必要共性的基础上，重视学生的独立个性，从学生的个性出发来考虑学生的发展，通过教育目标、课程、教学方法、组织形式等的多样化、灵活化、个别化，有效地实施因材施教，发掘每个学生的特点、优点和闪光点，做到不求全责备，鼓励学生扬长避短，培养独立人格，发展个性才能，为每个学生的发展提供有利的条件。

有创新教育理念的教师在强调培养学生独立个性的同时，更要求自己首先具有独立个性，即具备自身的个性素质和个性品质，有自己独特的教学风格。苏霍姆林斯基也说过：\"一个无任何特色的教师，他教育的学生不会有任何特色。\"教师的个性会强有力地影响学生的智慧、情感和意志的发展。教师应当充分发挥自己的教学特色，走出标准件式的教学模式，开展多样化、个性化的教学。有创新教育理念的教师不因循守旧，不盲目照搬，而是紧跟时代与教育发展的新要求、新任务、新理念、新方法，适时地更新和调整自己的教育观念，永远用最前沿的教育理论指导自己的教育实践。

五、有独特的人格魅力。

前苏联教育家苏霍姆林斯基指出：教师的人格是进行教育的基石。教师的人格魅力，它来源于教师的学识、能力、性情、言行举止、品德修养等综合素质融铸而成。这是一名教师吸引学生力量的主要源泉。人民教育家陶行知曾说：“教育就是力的表现。”教育的“力”包括感召力、说服力、感染力等等，一句话就是教师的人格魅力。

教师在实际的教学工作中以自己个性人格的表现及言行直接作用于学生的心灵，影响着学生的内心世界，对学生人格的形成有耳濡目染、潜移默化的作用，学生通过对教师的认同加以模仿，并自然而然地转化为自己的思想、观点和品德。学生的这种心理行为是内驱力作用的结果，从而自觉自愿和积极主动地完成自己的学习工作，确定自己的奋斗目标，刻苦学习。

通常，一个着装大方优雅、言谈风趣、表情丰富、举止得体的教师往往给学生“美”的感受，使不少学生产生“偶像感”，不自觉地接受教师的行为习惯，而改变自己不良的行为习惯。教师的人格处于教育过程的前沿，教师的人格风范辐射和驱动着学生完美人格的塑造。有独特人格魅力的教师往往更容易使学生产生“亲其师、信其道”的教育效果。

习近平总书记说“好老师不是天生的，而是在教学管理实践中、在教育改革发展中锻炼成长起来的。”

用智慧孕育成长；

用真诚开启心灵；

用希冀放飞理想。努力学习，锐意进取，争取早日把自己培养成为一名师德高尚、令党和人民满意的好教师。并通过自己持续的坚守与努力，为当今教育事业又好又快发展做出自己特有的贡献。

“工匠精神”象征着的是一种精致的文化内涵，它包含严谨认真、爱岗敬业、精益求精的职业态度和精湛高超的职业能力。它是职业道德、职业能力、职业品质的体现，是从业者的一种职业价值取向和行为表现。\_\_\_\_年国务院政府工作报告中明确提出：要大力弘扬工匠精神，厚植工匠文化，恪尽职业操守，崇尚精益求精，培育众多“中国工匠”。工匠精神成为中国众多行业学习和追崇的职业精神。

何谓教书匠?目前对教书匠的出处并没有专门考究。在百度查阅，其解释为：教书匠指教师，是建国后对教师的蔑称，也用作谑称。当前对“教学匠”看法褒贬不一。曾有人指出，为师不为匠，认为匠人面对的是木头、石块、皮鞋等物态的东西，而教师面对的确实活生生的人。持相同看法的人甚至呼吁，老师不应做教书匠，而应做教育家。听之好像很有一定的道理，感觉教师职业应是一项高大尚的职业，而不应同于“匠人”。但细细品来，却发现他们把教书匠仅仅是看作是缺乏理想、不懂创新而仅仅是技能熟练的劳动者。探究“匠”的含义，查阅百度词条发现“匠”不仅表现为有娴熟的专业技能，还表现为灵巧、巧妙，如独具匠心，同时还表现为一种韧劲。随着科学信息技术发展和竞争的激烈，世界处在日新月异的变化之中。人们的行为习惯也发生了巨大的改变，追求短平快或快餐模式成为当前一种社会风气。在学校和教师行列，忙于发论文、做课题、评职称、求学历，成名成家，脱离课堂现象也屡见不鲜。究其原因，就是缺乏专注与淡然的“工匠精神”，缺乏对教师职业至爱的情怀和素养。新时代的教书匠是指以淡然踏实的职业情怀、爱岗敬业的职业素养、精益求精的职业态度和精湛高超的职业能力在教书育人岗位上兢兢业业，扎实育人，锐意创新，乐于奉献的教育从业者。

教育是由平凡创造伟大的事业，教师是平凡中蕴藏伟大的职业。所谓平凡，是指教师的工作是细致、朴实的，而伟大是承担传承人类发展，塑造人才的重任。作为一名高职院校教师，我们应深知教师这一职业平凡，但却责任重大，使命光荣。我们应继承发扬工匠精神，履行高职教师新使命，做一名的教书匠。那么如何成为一名的教书匠，笔者根据从事高职教育10余年来的切身体会，结合工匠精神特点从以下几点浅谈下自己拙见。

涵养师德，修炼职教“匠气”。工匠精神中的“匠气”是一种执著、至爱、坚守、淡然的职业素养和情怀，同时也是一种对细节、对规则的关注与恪守。教师的职业素养表现为高尚的师德。高尚的师德首要表现是爱，热爱这份教师职业，关爱每个学生。美国教师布莱恩曾说过：师爱是一种力量、一种品质、是教育成功的秘诀。如果没有爱，教师的工作就失去了意义和价值。陶行知先生也说过：“没有爱就没有教育”。这就要求我们热爱和尊重这份职业，发自内心的关心学生成长，助力学生成材。“学高为师，德高为范”。作为一名高校老师，不仅要有过硬的专业知识，更要有乐于奉献的精神，脚踏实地的淡定，开拓进取的意识，诲人不倦的品格，以身作则的行为。这就要求我们在学习、工作过程中，要将修身养性作为自己必修的课程，时刻反省自己的行为，不断提升自己的政治觉悟和思想觉悟，坚定理想信念，践行根本宗旨，将对教书育人的热爱转化为行动，勤勉工作，不计得失，言传身教，率先垂范，用“仁爱和责任”感染学生，带动团队。

刻苦钻研，打造学术“匠艺”。精湛的技术，深厚的功底是教师立身之本。没有较好的造诣，很难培养一流的学生。尤其现代随着信息技术发展，知识变化日新月异，不学习就要落后，就要被淘汰。想成为一名的教书匠，需要有高超的专业“技艺”。这就需要老师利用课余时间不短给自己充电，不仅学习前沿的专业理论知识，了解专业最新的发展动态，掌握先进的专业知识和技能，也应学习先进的教学方法和教学手段，提高自身教学水平和教学质量。同时学以致用，服务社会，利用所学专业知识，积极参与地方经济建设和企业发展中，为企业提供技术指导和服务支持，这些理论与实务上的探索，有助于实现研教相长。

锐意创新，凝造教学“匠心”。

新时代“工匠精神”体现为一种开拓、创新和追求。在工作中我们也应将这种理念和思维运用到专业建设、课程改革和指导竞赛中。应积极深入企业调研，紧跟时代发展潮流，把握专业人才需求动向，遵循现代职业教育的理念，探索工学结合人才培养模式。学习先进教学理念，创新课程建设思路，深化课程改革，利用先进的信息化教学手段和方法，提高教学水平和能力。

新时代的工匠精神是教师品质的荣耀写照。在平凡的岗位上，追求工匠精神，成就教师职业的辉煌应该是教师永远坚守的追求，我们应朝着这一目标奋进，成为一名的“教书匠”。

如果说：教育是太阳底下最光辉的事业，那么师德就是教育的光辉；

如果说教师是塑造人类灵魂的工程师，而师德就是教师的灵魂。

——题记。

师风，即教师的行为作风，是国家道德水平的重要标杆。一个教师只有对自己的学生充满执着的爱，才能激发出做好这一工作的高度责任感，才能坚定不移地辛勤耕耘，获得丰硕的育人之果。

时光如梭，转眼间站在三尺讲台上已经五个年头了。五年的工作经历让我深深地懂得教育是爱的事业。这种教育爱是“一切为了学生，为了一切的学生，为了学生的一切”。

当我在课堂上倾心投入和孩子们教学相长的时候，当我和孩子们在办公室敞开心扉促膝谈心的时候，当我在节日里收到学生温馨的祝福和节日问候的时候，当我看到学生的成绩明显进步的时候，我和许多老师一样，体会到了付出后的欢乐，相信这是教师所特有的快乐。还记得班里有个小姑娘，学习很努力，就是不爱说话，下课也不喜欢和同学玩。一次在品德课学习《我爱我的家》，很多同学都说出自己家里发生的温暖幸福的故事。可是，小姑娘却哭了。课堂上我并没有追根问底地问她发生了什么事情。下课了，我把她带进办公室问清情况：原来是小姑娘父母长期在外地打工，她和奶奶一起生活。她说自己长这么大，只见过爸爸两面。出生时和前年春节。昨天刚放学回家奶奶告诉她，爸爸回来了。她高兴极了，想着怎么样和其他孩子一样扑到爸爸怀里拥抱。可是看到的却是躺在床上，脚上裹着纱布，渗着鲜血的爸爸。原来爸爸在工地扛水泥板，因为太累了，一失手，水泥板砸了下来，脚伤了。因为大城市看病贵，只好回家养伤。听了她的话，看到孩子的眼泪，不禁为她担忧起来，这么小的孩子，本身在父母怀里撒娇的年纪，心理怎么承受得了这样的压力呢?想到这里，我把她搂在怀里说：“我愿意做你的知心朋友，如果你有了困难，我一定会尽力帮助你，你在心里可以把我当作你的姐姐。”放学后，我又去了孩子家里看望孩子的父亲，告诉他小姑娘在学校很努力。此后，我经常和小姑娘交流，关心她的学习和生活。渐渐地，看到小姑娘露出了笑脸。

热爱学生，是教师全部职业活动中最宝贵的一种情感，没有对学生的爱，也就不可能有真正成功的教育。这种爱，是不能以血缘关系和个人好恶为转移的，教师应当把它无私地奉献给全体学生。有这样一个真实的事例：某学校初二学生a因上品德课讲话被罚站。罚站时a发现自己的鞋带开了，于是又蹲下系鞋带，被正在上课的历史老师瞪了一眼后，仍然在系鞋带，老师前去踹了一脚又骂其站没站相。下课后该生被叫到办公室，班主任训斥道：“你最好老实点。第一你的户口不是\_\_\_\_的，第二你是借读生。你家无权无势，我随时可以让你从学校滚蛋。”见老师言辞激烈，a说：“你能把话说好听点吗?”班主任却说：“我可以到教室把话说给全班同学听，你信吗?”试问这是什么样的语言?让人觉得歹毒！这是什么样的教师?让人觉得冷酷！在这物欲横飞的今天，越来越多的人对金钱趋之若骛，人们总以一种功利性目的看问题、做事情。这种污浊之风也吹进了校园这方净土。凡事讲究利益，遇到有背景，条件好的学生，另眼相看。给送礼的学生排好座位，上课多关照，而对所谓的差生不闻不问，草率地敷衍应付，甚至粗暴极端地蛮横处理。这怎与“教师”这神圣字眼相符合?怎能让“师德师风”这沉沉的词语所承受得了啊！学高为师，德高为范。所以，我认为“教育爱”“教育爱”就是要把真挚的爱融在整个班级之中。不仅要爱那些好学生，更要爱那些有缺点的学生，要让每一个学生都从教师这里得到一份爱的琼浆，从中汲取奋发向上的力量，更加自爱、自尊、自强和自信。

明净课堂有我们灯火阑珊的彻悟境界，那里写满了学生点点滴滴的成长、充实。

一灯如豆，四壁青辉。在物欲横飞的年代，我甘愿守住一方净土，安于三尺讲台，用爱书写“师德师风”。

很多地方都可以借鉴。

**师德师风建设的初中教师心得体会篇七**

通过师德师风的教育学习，我对开展师德师风教育活动的重要好处有了较明确的认识。师德建设决定教师队伍建设的成败，也就决定教育事业发展和改革的成败。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师职业的特点决定了教师务必具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的\'灵魂。

师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚;另一方面，师德直接影响着学生们的成长，教师的理想信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的、潜移默化的、受益终生的。因此，针对师德师风建设中存在的、人民群众反映比较强烈的热点或突出问题，开展师德师风教育活动是极有必要的，加强师德师风建设也是全面推进素质教育和实施新课程改革的必然要求。

**师德师风建设的初中教师心得体会篇八**

按照“加强师德师风建设”的总体要求，我校开展了“师德师风建设活动”，通过系统地学习有关法律法规，我做了许多工作，现总结如下：

1.开展师德师风教育活动的重要性。

陶行知先生说过：“学高为师，德高为范”。作为一名光荣的人民教师，不光要有广博的知识，更要有高尚的道德。走上三尺讲台，教书育人;走下三尺讲台，为人师表。教师素质高低直接决定着培养人才素质高低。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风。

1)、师德建设是建设高水平教师队伍的需要。

师资队伍的整体素质提高，不仅表现在高学历和高职称，也表现在高尚的道德素养。近年来，虽然也很重视教师队伍的建设，但随着形势的变化，受社会上一些不良思潮的影响，少数教师的职业道德出现了下滑趋势。有的对教学缺乏热情，对学生不负责任，有的只顾业务，不问政治。尽管这些情况只是在少数教师中存在，但严重影响了教师队伍整体素质的提高。

2)、师德建设是进一步深化素质教育改革的需要。

教师是全面推进素质教育的主力军，是教育教学改革的实施者，全面推进素质教育，不仅需要教师转变观念，更新知识，提高教育教学水平，更需要教师具备良好的职业道德。教师是学生增长知识和思想进步的导师，他的一言一行，都会对学生产生影响，一定要在思想政治上、道德品质上、学识学风上，全面以身作则，自觉率先垂范，这样才能真正为人师表。有了高尚的师德，教师才能热心于教育教学工作，不断研究教学内容，探索新的教学方法，提高教学质量;帮助学生树立远大的理想和崇高的思想境界，激发学生强烈的求知欲望，促使学生形成良好的学习风气。

1)、走上三尺讲台，当好一名合格的人民教师，是我的理想追求。为此，我深知自己任重而道远。同时，作为社会的一员，必须勇于承担自己的社会责任，能够清醒地认识到自己的言行代表着一个群体，始终要注意其产生的社会影响、社会效益。我认真学习了很多模范教师和先进个人的感人事迹，学习他们崇高的人生追求，高尚的师德情操、强烈的责任意识、无私的奉献精神。他们在平凡的教育教学岗位上谱写了一页页“爱的教育”的新篇章，展现了新时期人民教师的光辉形象和崇高的思想境界。

2)、热爱学生，诲人不倦。爱，是教育的基础;没有爱，就没有真正的教育，“爱满天下”。在教学中，我树立了正确的学生观，尊重和充分信任学生，以平等的态度对待学生，并深入了解学生，真诚关心学生的进步和成长，力争成为学生的良师益友。当然，爱学生不是一味的迁就、放纵学生。在对学生提出严格要求的同时，又要循循善诱，耐心启发，讲清道理，说明利害关系，并加以启发。对违纪的同学晓之以理，动之以情，而不是按照自己的个性办事。应转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

3)、立足本职，教书育人。我认为：一位称职的教师，要从自身做起，从点点滴滴的小事做起。在具体的教学过程中，要上好每一节课，认真批改每一份作业，要认真开展教学研究，研究教学方法，在教学过程中不断总结、提高。刻苦钻研，并做到精益求精是教师职业的需要，是师德责任感的体现。自己在教学中的教学技巧、能力和知识水平的高低强弱，直接影响到自己在学生集体中的威信。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。在日常的教育教学工作中，许多教师都在用行动解释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是每位教师的自我修养!让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天!

**师德师风建设的初中教师心得体会篇九**

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

当我们积累了新的体会时，可用写心得体会的方式将其记录下来，从而不断地丰富我们的思想。怎样写好心得体会呢?下面是小编收集整理的初中教师师德师风建设心得体会，希望能够帮助到大家。

作为一名基层教师，我认真的参加了本次学习和活动，通过系列学习，我对教师师德师风在工作中的重要性有了一些新的认识，对自己今后工作中应该强化的一些方面也有了粗浅设想。

一、应进一步重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。教师的一言一行，都无时无刻不在影响着学生，教育着学生。一名称职的教师要以对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。

二、行风成败、师德树否，建立在教师良好的业务素养之上。教师春风化雨、言传身教的技艺、“春风化雨，润物无声”的爱，能成为一种强大的力量，它不仅能够提高教育质量，也会促进学生的成人和成才，影响学生的身心发展、人格形成、职业选择和人生道路的拓展。

对我而言，不喜交流、不善沟通是我的短板，这也是业务素养的一个重要方面。我将在工作中，强化专项技能。因为教育不仅是认知过程，更是情感交流过程，师生情感交流是相互作用，相互影响的过程，教师心里有了学生，学生就愿意和教师在一起，且有亲近感;教师尊重，理解，关心学生，学生就将更尊重老师，师生诚坦相待，心心相印。

三、现在整个社会都希望学校能契合时代要求，真正意义的与时俱进。这是对我们学校的重大而长期的挑战。教学硬件设施、教师业务能力、学校办学理念等方面都与社会期待有一定的距离。我作为其中一个分子，必须办好螺丝钉的角色，从细处做起，全方位打造自己的师德形象;从实处坚持，通过阅读拓展教学视界。

学校在师德教育活动中，开展了集体学习与个人自学相结合的方式，从多层次、多角度学习了全国优秀教师的感人事迹。使我感悟到教师职业的崇高性，认识到我的人生价值。作为一名教师，我应当为人师表，做学生的楷模，要不断提高自身的职业道德修养，正确认清和对待自己应履行的职责。

通过开展师德师风学习，使我更加清醒地认识到学生作为学习的主体，他们思想活跃，思维天真，好动，好闹，工作烦躁时，我会不自觉地把学生的这种习惯当成不懂事，事后想来，这样的我是不应该的，事实上，学生是一个活的生命体，他们有属于自己的感觉和要求，优秀的学生人人喜爱，然而调皮的学生也并非一无是处。作为一名教师要有一副放大镜的眼去寻找与挖掘他们身上的闪光点。以点带面促进学生进步，在今后的教学中我要努力克服自己的不良情绪，沉下心来，静下心来去教育每位学生，要学会用优秀教师的品质激励自己。和优秀教师相比，我目前的思想境界还要不断提高。在教学方面首先要把学生当作朋友，改变师道尊严的旧观念，使自己的教育深受学生喜爱，家长认可，做一个人民满意的教师。

通过学校开展的师德师风学习，也让我发现了自身的不足。做人民满意的教师不能光作为一种口号，要付出实际行动，在教育教学中首先要学会不断学习，以学习来丰富自己的学识，提高自身能力，业务水平;其次，在实际教学中要勤于钻研，倾心育人，要用心去传授知识，培养学生多方面的智力;另外，老师是服务于学生的，在服务学生的同时，要教会学生怎样做人，做一个对社会有用的人。教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到;凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

总体而言，师德师风教育活动的学习中，先进教师的精神和行为荡涤了我的心灵，激励了我教书育人的热情，也警示了我工作中的不足，更让我体会到人生的价值所在，即工作是快乐的，奉献是幸福的!

子曰：“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。”身为人师，应言传身教，以身作则。

师德，是教师和一切教育工作者在从事教育活动中务必遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质，但对于一名合格的教师而言，师德并不仅仅是指规范、准则本身，而是要把这些规范、准则逐步内化，润物细无声。

教师在学生心目中往往是很神圣的。它是职业赋予我们的神圣，而这种神圣更需要我们平时在点点滴滴的教育实践过程中加以呵护提升。严于律已，正人先正已，正已是师德的基础和前提。

不能正已，也就无所谓教师的垂范作用。正己则在于以身作则，用自己的实际行动来指导学生。教师要以自己合乎规范的道德行为给学生做出榜样。要求学生做的，自己必须先做;不让学生做的，自己首先不做。所说的和所做的一致，也就证明所说的是正确的，所做是合理的。这样，教师才能在学生心目中树立威信，教师的榜样作用才能得以发挥。

身为人师，应学而不厌，诲人不倦。每个人的生活经历各不相同，但作为教师，我们理应立志将自己的所学运用于诲人不倦的教书育人的实践中去。做为一名年轻教师，我们刚刚走出高校大门便踏上三尺讲台，长处是知识新、思想活，与学生更亲近，但在教学中的当务之急，就是要尽快转变纯理论型的思维模式，养成传统儒家的教学思维方式加实践教学。教师要成为追求真才实学的榜样。教师不能满足于先学于学生，而且要坚持继续学习，坚持终身受教育。

随着形势的发展，高科技突飞猛进，让我们感觉到一停止学习，就会落伍。当今的时代，人们只有具备了学习的潜力，具备了可持续发展的潜力，才能获得生存的社会位置。教师不但要自身持续一种勤奋学习的潜力，还要把这种学习潜力无私地传授给自己的学生。

我们既然选择了教师这个职业，就要无怨无悔热爱教育事业，爱学生、尊重学生。陶行知说过，千教万教教人求真，千学万学学做真人。作为一名教师，言传容易，但是把“仁”、“德”当作自己不断努力实现的目标很难。作为一名教师，其一生应是不断地学习，不断地提高自身的修养与品德的一生。雨果曾说过花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。\"我觉得教师应该像默默付出的叶，不去计较得失，真心地教书育人，从自身做起，透过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生。言传身教，成为学生真正的良师益友。

我们所处的时代是个信息化时代，各行各业一日千里、日新月异，教师行业也不例外，所以，要想成为一名优秀的教师，让学生学得简便，教者教得愉快，确实是件不容的事。教师每一天担负着繁重的工作，在这种情景下，就更应加强师风师德建设。近段时间来，经过学习《中小学教师师德行为规范》，心中不由得产生一种对教育事业强烈的职责感和使命感，应集中精力、集中力量承担起培养下一代人的职责，塑造为人师表的良好形象。

一、爱岗敬业，乐于奉献。

教师要做到爱岗敬业，首先就应当热爱教育、热爱学校，树立坚定的教育事业心。仅有我们真正做到甘愿为实现自我的社会价值而自觉投身这种平凡工作，对教育事业心存敬重，甚至能够以苦为乐，以苦为趣，才能产生巨大的拼搏奋斗的动力。教师的劳动是平凡的，教师的生活是清苦、清贫的。但教师在知识结构的近善方面有自求自得的充实感，在精神寄托方面有育天下英才的自豪感。在思想、信息、交流方面有“究天下之际，通古今之变，成一家之言”的独立感，在人际沟通方面有师生相处融洽谐和的亲切感。我们的工作，使无知的玩童变成了优秀学生，使迷惘的青少年成为祖国的栋梁，我感到欣慰。人的一生是应当有个明确的目的，为梦想而奋斗，虽苦但乐在其中。热爱教育事业，关心学校关注事业的发展，这是每个教师都应具备的。在实际工作中，珍视为人师表这份荣耀，严格要求自我，才能赢得学生的爱戴，家长的信赖和领导的认可。

二、善待学生，安于教学。

教育学生，最重要的是要倾注爱心。教师没有深切的爱就难以收到梦想的教育效果。用爱心架起师生心灵的桥梁，注意寻找他们身上的闪光点，及时给予表扬，增强学生学习的自信心。热爱学生、关心学生的生活，及时了解学生的思想状况，及时排解学生的思想困惑，公平地处理学生之间的矛盾纠纷。理解“差生”，从不冷嘲热讽，而是耐心地帮忙他们找差距，给他们安排适当的主角，让他们找到自我的位置，感觉到自我存在的价值。对于他们的一点点提高及时给予鼓励，使他们感到自信。

三、热爱学生，建立良好师生关系。

热爱学生，是教师所特有的一种宝贵的职业情感，是良好的师生关系得以存在和发展的坚实基础。教师对学生的爱，与一般的人与人之间的爱有所不一样。它不是来源于血缘关系，也不是来源于教师的某种单纯的个人需求，而是来源于人民教师对教育事业的深刻理解和高度职责感，来源于教师对教育对象的正确认识、满腔热情和无限期望。所以，我们说，师爱是一种充满科学精神的、普遍、持久而高尚的爱。教师越是满怀深情地去爱学生，就越能赢得学生对自我的爱，良好的师生关系就越是能迅速地确立起来并得到健康的发展。这种爱的交流是学生成长的催化剂，它能够有力的把学生吸引到教育过程中来，激发学生进行自我教育的动力，推动学生朝着培养目标所指引的方向攀登。所以，作为教师在培植和处理师生关系的过程中，首先应当做到的就是热爱学生。

苏霍姆林斯基也以往说过：“我一生中最主要的东西是什么呢我会毫不犹豫地回答：热爱儿童。”可见，乐于把爱奉献给全体学生是我们必备的道德素质。

热爱学生，就要尊重学生、信任学生。尊重学生的人格和自尊心，尊重学生的个性、爱好和保密。仅有尊重学生，信任学生，才能建立一种平等、和谐的师生关系，才能培养出人格健全的学生。任何简单、粗暴、片面的做法，都可能给学生带来消极的影响。所以不允许教师粗暴批评、压制、体罚、训斥、辱骂、讽刺学生。

俗话说：“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”。当学生遇到困难时，就要用热情的话语鼓励他;当学生受窘时，不妨说句解围的话;当学生自卑时，别忘记用他的“闪光点”燃起他的自信心;当学生痛苦时，应尽量设身处地地说些安慰话;当学生犯错误时，换个角度想一想，假如自我是犯错学生时需要听哪些话。对学生要有友善的态度，与学生交谈常要换位思考，使学生从心底里体会到，教师的所作是为了学生好，是为了学生的发展。仅有坚持这样做，才能建立良好的师生关系，才能树起良好的师德形象。

四、廉洁从教，严于律己。

廉洁从教是处理教育教学活动与个人利益之间关系的准则。在新的形势下，把廉洁从教作为教师道德规范，更具有鲜明的现实性和针对性。

廉洁从教就是要求教师在整个教育教学生涯中坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响，不利用职务之便谋取私利。教育本身作为一种育人活动，不能用经济活动规律代替教育活动规律，不把育人过程等同于商品交换过程。近几年来有些人把教育活动作为营利性活动，把赚钱当作一切活动的出发点，对教育事业和教师形象带来严重的负面影响。廉洁从教是教师堪称人师的人格前提，是社会对教师素质要求的重要资料，也是教师育人的品德基础。教师廉洁从教有助于良好社会风气的构成和发展。

1、树立正确的义利观。坚持大义为先，私利居次，要抵制金钱、名利的诱惑，拒腐蚀、不取不义之财、非法之利，不贪受学生及家长的财物，不贪占团体与他人的财物，不沾染社会上的不良恶习，始终以廉洁的道德品行为学生与世人作出表率。

2、公正执教。廉洁从教，在教育教学活动中公平、公正地对待每一个学生，不能因学生性别、智能、家庭状况、学生家长等差异而采取不一样的态度和情感模式。教师从教的公正性，充分反映了教师人格的崇高性。

3、廉洁自律，洁身自好。教师应用廉洁的标准来进行自我约束，自觉坚持清廉纯洁的作风，这是廉洁从教的最深厚的思想基础。认真学习科学理论，树立正确的人生观、价值观，加强师德修养，养成廉洁自律、洁身自好的习惯。从小事情做起，不取一点一滴的不义之财，不索一针一线的非法之物。要长期坚持清廉自守，持之以恒，使教师廉洁自律的形象成为无形的教育力量。

总之，加强师风师德建设，塑造为人师表的良好形象。不是一朝一夕的事，这需要长时间的教师自身的高尚人格来感染和教化学生，需要我们每一个教育工作者用自我的言行去实践，以求得社会对教师的尊重和理解。故然，作为一名教育工作者，经过学习我决心以于漪为榜样，时时处处为之高标准，严格要求自我，勤奋工作，进一步加强师德师风建设，不断提高自我的业务本事和水平，以饱满的热情和和蔼的工作态度对待每一个学生，时刻关爱学生的健康成长，言传身教、为人师表，为让每一位学生适应时代的发展作出自我应有贡献!

古语有云：“师者，所以传道授业解惑者也。”

转眼间，踏上讲台身为人师已经有六个多月了，一路走来，有泪水，也有欢笑;有迷茫，也有收获。刚刚踏上讲台之时，战战兢兢，教书育人，事关国计，马虎不得。“他山之石可以攻玉”，于是乎虚心向有经验的老师请教学习，学习他们教书之法，秉承他们的育人之德。半年下来，长进甚大，成熟不少。

这次市里组织学习《全国优秀教师师德报告》，细细读来，收获不少，迷茫的心里点起里亮堂的明灯，曾经的困惑在次释然，找到了明确的答案。

通过学习，我认为：

一、搞好教育工作要有恒心。

所谓恒心，就是忠诚于党的教育事业，要把自己的身心全部投入到所从事的教师职业之中，一生一世为党的教育事业努力，有成效地工作。在商品经济社会的今天，在金钱物质的引诱下，教师队伍中有不少人抛教下海，图谋个人的所谓发展;有些人把担任教师作为过渡，一有机会马上跳槽;有人把教师这一职业只当作谋生的一种手段;有人把教师这一职位作为谋取私利的工具等等;这些人满脑子的个人私利，没有将教育这一职业为高尚的事业，这些人对教育教学工作缺乏热情，对学生不负责任，职业理想信念动摇，情感淡漠，谈不上有好的师德师风。这些人虽然数量不多，但影响力不小，它会破坏教育这座大厦的基石，影响教育大业的发展。我们要像邹有云老师那样，有忠诚党的教育事业的恒心，邹有云老师三十多年在大山深处的黄岭村小学太阳山教学点坚持教育教学工作靠的就是这颗恒心，才能真正“让教育的阳光照亮深山”。邹有云等五位模范教师也都是靠着这颗恒心为祖国的教育事业奋斗了几十年，把几乎所有的生命时间奉献给了祖国的未来。

二、搞好教育要有爱心。

爱是教育的基础，没有爱的教育不会是成功的教育，没有爱，就没有真正的教育。爱学校、爱教师、爱学生、师生之爱、生生之爱，是学校教育教学工作良好开展的基础，作为教师要树立正确的学生观，尊重和信任学生，真诚关心学生的进步和成长，要做学生的良师益友。教师之间要有同事间的友爱，要互相信任、互相学习，彼此协调、相互宽容共同提高。学校领导要爱护关心每一位师生，尽所能帮助教师解决困难，要给教师创造进修提高的机会，要让教师体会到在学校这个大家庭的温暖，要让爱充满校园。重庆市开县优秀教师群体的感人事迹体现出来的是他们对学生的高度的爱，在那生死关头，学校、教师想到的是学生，他们临危不惧、舍生忘死，把学生的安全放在第一位，把爱带给学生，充分体现了以人为本、生命至高的精神。盘振玉教师二十多年把青春献给大瑶山、献给了孩子们，心甘情愿在大山中工作，在大山中贡献，他大山一样的情怀，让爱充满了大瑶山。重庆市开县优秀教师群体和盘振玉老师他们的模范事迹为我们树立了人民教师的光辉典范，我们要向模范学习，在平凡的教师岗位上积极工作，努力做出自己的贡献，让爱充满校园，让师爱温暖孩子们的心。

三、搞好教育工作要注重业务素质的提高。

注重业务素质的提高是现代教育发展的需要。随着信息技术对教育的影响，要求我们的教师必须对教育的思想、观念、模式、内容、方法要有更深的造诣，必须掌握现代教育技术。随着摄像机、传真机、计算机、投影仪等高科技教学仪器设备在教学中的运用，我们传统的单向、传教式、填鸭式的教学方式受到了冲击，计算机的普及和网络技术的发展也使学生的知识来源和知识范围日益扩大。教学模式已起了质的变化，我们老师要凸出认知主体在建构中的作用，要注重综合素质的提高，不断“充电”、学习和掌握现代教育技术，适应信息化教育带来的教学方法和手段的变革，在新课改的教学中，大胆运用现代教育技术，做到师生互动，把原来传统式的“教”转变为“导”，推动新课改的健康发展。要精心设计每一节课，要认真开展教学研究研究新的教育技术、教学方法，要在教学过程中不断总结、提高。只有不断充实提高自己的业务素质，才能适应时代对我们提出的要求。

师德师风学习，就是要使全体教师真正认识这次活动的重要意义。通过学习教育法令法规、提高教师的教育法律意识和规范行为品德;通过学习模范事迹，掀起学英模促工作的新局面，树立信心，努力工作，使自己成为一名优秀的人民教师。

“路漫漫其修远兮，吾将上下求索”科技兴国、科技强国、科技富国是我们党在近期以来的发展战略。随着高科技的发展，国际间高科技、高水平的多样竞争，归根到底是人才的竞争，特别多种人才的竞争。传统型的、简单的手工、高体力支出低收获的劳动方式已经落后，祖国的建设需要各方面的人才，而人才的培养靠的是教育，振兴民族的希望在于教育。教师是振兴教育、培养人才的关键;教师队伍是我国教育事业兴衰的关键。要办好教育，就必须造就一支事业心强、工作作风扎实、师德优、业务精、让党和政府放心、人民群众满意的、高素质的教师队伍。

是罪过。针对以往在教育行业中出现的不良现象、师德师风建设中存在的热点问题，开展师德师风教育活动，改善教书育人的软硬环境、净化教育风气，很有必要，希望通过这次师德师风教育活动，促进和提高教师的整体素质、促进学校教育教学工作的更好发展，使我们的学校都能成为培养人材的基地，我们的教师都成为人民群众满意的合格教师。

**师德师风建设的初中教师心得体会篇十**

学高为师，德高为范；学是师之骨，德为师之魂。什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类，这都是师德。“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。作为一名新老师，怎样才能做一名好教师呢？我认为，我应该从一下几个方面着手，不断提高和完善自己：

一是热爱学生，建立平等、民主，和谐的师生关系；二是以身作则，作为一名教师，要“衣着定位”，让学生无时无刻受到审美教育。要自觉修身养性，淡泊名利，以德服人，以德立教，要不断塑造鲜活、生动的人格魅力；三是要面向全体学生，切实贯彻“因材施教”的原则，让每一名学生都得到充分的发展。

教师应该具有“五种精神”和“四种能力”。一是要具备“五种精神”：即奉献精神、科学精神、创新精神、进取精神和协作精神；二是要要具备“四种能力”：要有科研能力、再学习能力、教育教学能力及教学评价能力。通过这“五种精神”和“四种能力”的培养，我才能不断完善自我，主动迎接新世纪教育挑战。

坚持以热爱学生、教书育人为核心，以敬业爱岗、为人师表为基本准则，以十条《规范》为行为要求，以终身学习、无私奉献为理想追求，模范践行陶行知先生“捧着1颗心来，不带半根草去”的崇高精神，守得住清贫，经得起诱惑，自觉抵制社会不正之风的影响，无愧于“人类灵魂工程师”这一神圣称号。

我的指导老师曾对我说：“一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教”。在签约时邹校长对我说“教师面对的不是冷冰冰的产品，而是一个个有着鲜活生命，正在茁壮成长的孩子。如果说智慧要靠智慧来铸就，那么爱心要靠爱心来成就。”“以学生为本”，关注学生的主体地位，而尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自己的自尊，每个人都希望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。学生是有自己思想和行动自由的独立个体，被平等对待是一大愿望，能得到老师的尊重对学生是极大的精神激励。尊重学生的实质是把学生当作和自己一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者，成为“孩子们的朋友”。

在我的身边，在我的办公室，许多老师敬业爱生的事迹常常感动着我，尤其是那些班主任老师们，他们是真正将自己的心掏出来给孩子，这样的老师怎能不赢得学生的爱戴！”热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花10年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，这就要求教师真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他们“心中的坚冰”，让他们在愉快的情感体验中接受教育。虽然我们无法像太阳一样，将自己的光辉撒遍世界的每个角落，但我们却可以像母鸡爱护小鸡一样，关爱自己的每一个学生。

同时，我认为，教师不仅是知识的传播者、智慧的启迪者、人格的影响者，也是道德的实践者和示范者。师德师风直接影响教育行风，关系教育形象，关系受教育者健康成长。

师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，许多教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。我需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。

孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”学生总是把教师看作学习、模仿的对象。只有具备良好的“师德师风”，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

教师是人类灵魂的工程师，学校是一片圣洁的土壤，在师德师风的建设活动中，我更应当走在最前列，明确二十一世纪教师工作的指导思想，担负起培养二十一世纪新人的历史使命。懂得什么样的教师是适应时代要求的合格教师，时刻用教师职业道德规范约束自我，使教师能在思想政治上，道德品质上，学风学识上以身作则。

**师德师风建设的初中教师心得体会篇十一**

在学校的统一安排下，我们学习了《中小学教师职业道德规范》，透过这次培训，我重新认识了自我的职业，并对教师这个神圣职业有了更深刻的认识，个人对以下几点有比较深刻的认识：

透过这次学习，我更加清醒的认识到，必须要依法执教，过去那种恨铁不成钢的心态，我们必须要纠正，我们必须要相信孩子，孩子有孩子的学习方法，他们各自理解新知识的潜力也有所区别，我们必须要有足够的耐心来帮忙孩子来学习，我们也不能因为自身的着急对孩子动粗，那样是不对的，今后我将继续依法执教，对孩子对一点宽容，多一点理解，我相信对于孩子的成长还是十分有利的。

虽然表面上仅有4个字，但却内含丰富的内涵。以前总认为，我只要按照大纲要求，将学习知识传授给学生，教一些做人的道理，我的任务就完成了。但此刻我重新认识到其实作为一名教师，更要把教书育人当作一种职责，当作一种义务，运用科学的教学方法，合理的教学手段对学生进行科学的教育，同时最终的评价也要改善，不能将考试成绩作为唯一的评价手段，要充分运用综合的评价的手段，将过程作为评价的主要指标。

作为一名教师，要做好学生的榜样，那就要处处提高自身的修养，才能在孩子幼小的心灵深处扎根发芽。学生在学校的与教师交往的时光甚至比跟父母交流的时光都多，所以我们要充分运用各种机会对学生进行品德、做人的各种道理的教育，只要这样才能不枉教师这个光荣的称号，我们就应自身做一个道德行为的楷模。

以前总是强调给学生一滴水，教师要有一桶水，实际上此刻已经不够了，随着知识的多元化，综合性的加强，此刻的教师要具备更多的知识，此刻要做自来水，甚至都不够，务必要终身学习，活到老，学到老，仅有这样，才不会被社会淘汰。今后我将利用课余时光不断充电，不断学习，将自我的知识结构不断更新，进一步提高自身素质。

作为教师，要像关心自我的孩子那样。关爱孩子不只是在孩子生病时送他去医院，在他家里出事时关心他们，而就应在平时就要更多的从生活、学习、身体等等各个方面来关心他们，在孩子生理、心理等各方面遇到困难、困惑时，我们都要做有心人，主动去关心他们，主动去疏导学生心理方面遇到的困惑，在这个好处上，教师也要再次认真学习心理学，做一个称职的心理医生。

总之，这次培训我的收获十分大，除了集中学习，我想再次利用自我的时光更加仔细和深入的学习。透过这次学习，我觉得就应站在高起点的位置，重新来认识教师这份职业，重新来规划自我的职业生涯，规划自我，按照要求来不断规范我们的教学行为，为推进素质教育尽自我的一份力。

**师德师风建设的初中教师心得体会篇十二**

师德师风对一个教师个性的重要，因为，教师是学生行动的标杆。“教师作为人类灵魂的工程师，不仅仅要教好书，还要育好人，各方面dou要为人师表。”综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化职责意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。良好的师德师风的构成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。作为一名学生管理工作的辅导员，我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

一、对学生工作要热心。

出自 fanWen.cHaZIdiaN.CoM

俗话说：三百六十行，行行出状元。做任何工作都是如此，学生工作也不例外。这也说明了热心在工作中的重要性。热心能够说是做好工作的首要因素，做任何事情都需要热心和热情。要做好学生工作，首要的是要热爱这份工作，喜欢这份工作。只有在此基础上我们辅导员才能以饱满的热情热心地为学生服务、做好学生工作。学生第一天报到，辅导员作为处在接待第一线的工作人员，应热情地接待新生和随同的家长，让他们对学校不产生陌生感，而是让他们有家的归属感。辅导员也就应利用这个机会，与他们建立信任感，先了解他们的一些基本状况，这对于以后的工作是大有帮忙的。

二、对学生工作要有信心。

由于我院分高职和中职，学习成绩上、自制力上不如其他院校的学生，所以学生工作也就相对复杂。我们面临的事情、出现的问题也相对较多。这也许是让我们辅导员缺乏信心的重要原因，辅导员对宁夏建设职业技术学院的学生工作有疑虑，心态上不是很好。这就要求我们辅导员在做学生工作时，必须要对自己有信心，对做好学生工作有信心。我们在做工作之前，最好做一些详细的工作计划，我们要对自己的工作心里有数。这样能使我们的工作具有针对性和目标性，在无形中就增强了我们的自信心。我们有信心，工作做好了，学生才相信我们。

三、对学生要有爱心。

学生是辅导员工作目标对象。我们在做学生工作时，要以学生为中心。学生到了学校，就是我们学校这个大家庭中的一分子。我们的辅导员要爱我们的学生，把他们真正地纳入我们的这个大家庭之中。在做学生工作时，时时爱护我们的同学。要让他们感觉到我们这样一个大家庭对他们的爱。不能由于自身的疏忽、错误而伤害我们的同学。作为辅导员，我们应时刻注意自己的言行，要管好自己的嘴。该说的说，不该说的必须不能说。即使是我们的同学犯错误了。我们也要换一种方式，对他们进行说理，用心引导。在工作中说一些他们能够容易理解的话。我们辅导员自己犯了错误，要作自我批评。我们要经常深入学生宿舍和他们进行沟通，对于出现问题的同学，要给予关爱。

四、对待学生要真心。

我们辅导员和同学们的接触过程中，要真心地对待每一位同学。同学们出现什么问题，遇到了什么解决不了的事情，作为辅导员要真情实意地为其解决。要让同学们感觉到我们是确确实实地为其解决问题，实实在在地为其解决困难。而不能让学生感到我们是在摆花架子。只有真心地对待我们的每一位学生，我们才能赢得他们的信任，出现了问题他们就会第一个想到的就是我们辅导员。他们才会让我们来为他们解决问题。

五、对学生要耐心。

我院男生比较多，比较顽皮的学生、不爱学习的学生和不听话的学生可能占有相当的部分。我们在工作中如果遇到这样的学生，我们首先要把自己稳住，要有心平气和，要有耐心。我们要耐心地为他们做好出现的每个问题和每件事情，要耐心劝说每一位出现问题的同学，耐心地听取每一位同学的倾诉。辅导员耐心了，我们的学生才能安下心来。在同学们的日常学习生活中，我们就应有计划地找一些同学谈话，耐心地听取他们近期的看法和想法。遇到顽皮的、不听话的、不爱学习的学生，要耐心地劝说，用心引导使其逐渐步入正轨。

六、对学生要关心。

同学们从踏入校园的那一刻开始，也就真正地进入了我们的视线，走进了我们的生活中。这就要求我们关心学生的生活，关心学生的学习，关心他们的健康。学生来报到了，要帮忙他们做好入学工作。学生在学习生活中遇到了一些问题，我们要认真地倾听，认真地做笔记，并及时地解决他们遇到的问题。自己解决不了的，要及时的向上级反映，也能够和各位辅导员讨论寻求解决的方法。千万不能拖沓，更不能不解决。

七、对学生要有宽容心。

学生们在日常的生活中，难免地会发生这样那样的问题，一旦学生出现问题时，我们不能一味地批评，总说他们的不是，说他们这不就应，那也不就应。这样就在无形中增加了他们的心理负担，不但解决不了问题，甚至有可能使问题激化。这就要求我们对学生要有宽容心。同学们出现了问题，该批评的还是要批评的，但是要以说理为主，在此基础上指出他们所犯的错误，并为他们指正，这样同学们在今后的学习生活中才能信任我们。

八、对学生要有职责心。

作为辅导员，我们就应对我们的学生有职责心。我们要对他们在校中的生活学习负责，对他们的身心健康负责。同学们既然来到了学校，他们的一举一动我们都要负责。这就要求我们在工作中，认真负责，用心主动。学生出现问题了，要及时解决。我们要经常深入到同学中，了解他们学习生活的最新动态。只有我们对学生负责了，学校才会信任我们，学生才会信任我们，社会才会信任我们。

**师德师风建设的初中教师心得体会篇十三**

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自我的选择无怨无悔，不计名利，进取进取，努力创新。身为教师，就应当尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。仅有这样学生才能受到教师的影响而努力学习，不断进取。

2、热爱学生，关注每一位学生的健康成长。在完成传道、授业、解惑的任务的同时，关爱学生的身心发展，建立良好的师生关系，使学生亲其师而信其道，使教学相长，帮忙学生成人成才。先进教师们关注后进生，不放弃任何一个学生的博爱精神让我深受感动，也让我进一步领会到“没有爱就没有教育”这句话的含义，在今后的教学中，我将让爱先行，先爱生再教育。

3、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。所以，教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自我首先做到，并且坚持严于律己。

4、孜孜不倦，进取进取。有句话说的好，没有学不会的学生，仅有不会教的教师。这就向教师提出了更高的要求，不时提高自身素质，不时完善自身，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢?这就要求我们必须要与时俱进，孜孜不倦的学习，进取进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

5、终身学习、不断进取是师德的升华在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险，所以身为教师，应当坚持终身学习的态度。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。我们的路还很长，不管有多坎坷，只要你把它当作一次经历，一次磨练，你会为你比别人的经历丰富而自豪，你会为自我经受得住磨练而骄傲。

**师德师风建设的初中教师心得体会篇十四**

教师是太阳底下最光辉职业。试想一下，我们每个人，谁没有受过恩师的指点？在我们无助的时候，是老师向我们伸出了温暖的双手；在我们成功的背后，是老师在为我们默默地耕耘；在我们迷茫的时候，是老师一次又一次的为我们指出前进的方向。

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以\"德高为师，身正为范\"这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得（供您参考）法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、用无限的师爱，开启每个学生的心灵。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

三、用规范的言行，净化每个学生的心灵。

一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

四、用奉献的人格，塑造每个学生的心灵。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，（供您参考）学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的美好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。

接者。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

作为一名教师，尤其是一名共产党员，认真学习“三个代表”的要求，以高度的政治责任和崇高的历史使命感，发扬优良师风，弘扬崇高师德。

1）不断加强学习，提升自我，完善自我。

社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的步伐。只有不断学习，才能够不断充实自己，才能不断吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径。学校教育虽说由师生两个主体共同完成，但关键还是在于教师。教师的主导、导向作用是十分重要的。用什么样的教育思想、理念、模式、方法、途径来完成自己的教育、教导，将直接影响到学校的教育教学效果。只有不断学习，才能不断提升自己、完善自己。

2）加强师德建设，提升自身素质。

队伍。这支队伍要全员有意识、人人有责任，人人都要成为学生心目中的道德权威。教育是心灵与心灵的交流，对学生道德纪律的实施需要借助的是教师的道德权威，而不是行政手段，更不是纪律强权。道德权威来源于教师的师德，教师的人格力量。

3）爱心是师德素养的重要表现。

一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学。

生的健康成长，才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力去教育学生，才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表，廉洁从教。

如果说过去的教育是以单纯的知识传授为主的应试教育，那么现代教育越来越强调以人的本身发展作为教育目的。热爱学生是教育的一个永恒的主题，古往今来的优秀教师无不热爱自己的学生。“谁爱学生，学生就爱他，只有爱学生的人，他才能教育学生。”教师应用自己博大的胸怀去关爱每一位学生，教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生。

崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。对待每个学生要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。而真正能够给学生以伟大启迪和深刻影响的往往是一些教育细节。一个好老师受同学欢迎，其实并没有什么法宝，也许就是总能发现学生的闪光点，给予及时的表扬，真诚地赏识他们。我们的教师队伍中，绝大多数责任心都很强，然而，仅仅有责任心是不够的，变单纯的“责任”为丰富的“情感”，去面对学生之间出现的各种情况。

4）为人师表，廉洁从教。

进入新世纪，当人们的价值观、人生观改变的同时，教师所面临的一些老问题变成了新问题，而更多的新问题会层出不穷，面对信息技术给人们的学习方式、交往方式所带来的深刻变革，会对金钱至上的物质横流社会，教师要能抵得住诱惑，守得住寂寞，要有一颗冷静平常心。教师要以志存高远，洁身守志，为人师表，这正是教师这职业的特殊性决定的，因此，做一个好教师崇高的`师德是第一位的。

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，正像车尔尼雪夫斯基所说：“教师把学生造就成什么人，自己就应当是这样的人”。因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。俗话说：“教育无小事，事事是教育；教育无小节，节节是楷模。”为人师表，身教重于言传。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

“言必行，行必果”，行动的实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神的体现，一种深厚的知识内涵和文化的体现，是一种行动的指南！其实，在日常的教育工作中，我们的教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是——每一位教师的自身修养！

作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的对教育负责，对社会负责，提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争工作责任心，树立一切为学生服务的思想。树立高度的责任感，对学生负责，的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。不让一个学生掉队，力争人人成才，教好每一名学生，用实际行动向优秀教师学习，做一名有爱心、有责任感、无私奉献精神的教师。无愧于家长和社会，无愧于人民教师的光荣称号。让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天！诚信立教，首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。

作为一名新时代的人民教师，我想说，我的选择是光荣的，是无。

怨无悔的。既然选择了教师这个职业就要用爱心去关心和爱护每个学生，铸就崇高的师德师魂，用我们的爱在教育的原野上塑造一座永远不倒的丰碑。

**师德师风建设的初中教师心得体会篇十五**

通过本学期的师德师风学习，增强了自己的教育法制理念，通过学习，让我更加清醒地认识到教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

一、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求。

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

二、热爱学生、教书育人是师德的核心。

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

1同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

三、更新观念、努力创新是师德的新发展。

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

四、以身作则、为人师表是师德的人格力量。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

五、终身学习、不断进取是师德的升华。

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

2到何处，要坚强，要进步，要合作，更要快乐。让我们为了美好的生活，携手共进！

实践证明，师德的影响是巨大的，有什么样的老师就会有什么样的学生，我们献身教育，就要努力实践师德、加强职业道德建设、提高师德修养、做一名拥有爱心的德才兼备的好老师，用爱心为学生撑起一片广阔的天空。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！