# 教育官员的师德体会心得（模板22篇）

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2025-04-13

*通过总结，我们可以更好地认识自己，了解自己的成长轨迹。写总结时，要注意用词准确、语言简练，尽量避免冗长的描述。想要写好一篇总结，不妨参考以下这些优秀的范文。教育官员的师德体会心得篇一未来世界的`竞争是教育的竞争、人才的竞争。推动教育事业发展...*

通过总结，我们可以更好地认识自己，了解自己的成长轨迹。写总结时，要注意用词准确、语言简练，尽量避免冗长的描述。想要写好一篇总结，不妨参考以下这些优秀的范文。

**教育官员的师德体会心得篇一**

未来世界的`竞争是教育的竞争、人才的竞争。推动教育事业发展的主体教师，肩负着光荣而神圣的历史使命。要培养造就二十一世纪高质量、高规格的人才，就必须建立一支高素质的教师队伍。而教师队伍建设的核心是教师的师德，教师的师德决定了教师的素质，教师的素质又决定了教育的质量。著名的教育家陶行知先生曾说过：“学高为师，德高为范。”

作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。教师该如何培养崇高的职业道德哪？正如有人说的那样“要人敬的必先自敬，重师重在自重。”教师要自敬自重，必先提高自身的职业道德素养。通过此次暑假期间学校组织师德师风教育学习，我对新时期的师德师风无论是理论上还是实践上都有了新的认识，我认为作为一名新时期的合格的人民教师必须要具备以下素质：

当今时代，科学发展高度分化又高度综合，人类社会越来越清晰地呈现出整体性、综合化的发展趋势，要求教育全方位地开发学生的潜能，培养具有综合文化素养与创新精神的人才，促进人的全面发展。新一轮的课程改变在全国范围内轰轰烈烈的地进行着，要求我们每一位教师尽快转变教育观念，“以学生的发展为主”、“培养创新型的学生”、“学生对生活有用的知识”、“转变师生关系”等等，这些都是新课程下的教育观念。

所以在教学中我们以学生为主体，教师为主导。改变以往的“应试教育”，实施“素质教育”，注重学生的学习过程，培养学生的学习的能力和思维能力。努力使自己成为与时代共同进步的学者。

有人说：“教师的职业是神圣的，它把野蛮变成文明，把无知变成渊博。”当今社会，有些人把名誉、金钱、权利看成是衡量一个人价值高低的法码，这些人朝思暮想，梦寐以求，想得到这些东西。而这些东西，只不过是身外之物，过眼烟云。为党的教育事业无私奉献，才是我人生最有价值的，最可宝贵的。要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。

既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

在暑假期间学校组织我们学习了《教师职业道德规范》等提高教师政治素质的文件和书籍，并观看了《师德启示录》。特别是学习了《师德标兵先进教师事迹》之后，我受到震憾，在重庆开县的特大井喷和特大洪水中，广大人民教师舍己救人，学生的生命高于一切的崇高使命让老师们不畏死亡，牺牲家人，更不顾自己。“因为我们是人民教师，在灾难面前我们首先想到的是学生，首先保护营救学生。”这句话说得多么好啊！这才是时期的人民教师。同时我们还听取了教育专家成尚荣师德专题报告，通过这些师德报告及先进事迹的学习，我更深刻地认识到教师职业道德的重要性，也更要提高教师道德的修养。

爱心是师德素养的重要表现。在学习了师德标兵先进事迹后，让我更懂得了“没有爱就没有教育”、“师爱是师德的灵魂”、“用心去爱每一位孩子”。也更得了对教育事业的无怨无悔的责任感和奉献精神，对所有孩子的真诚无私的爱。同时更让我感动的是：无论在生活上还是学习上，老师时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你。”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。学生们的学习基础、心理特点、兴趣爱好、家庭背景各有不同，学习上存在差异是客观现象，作为老师，我们要做的首先是不要把学生分为三六九等，不要歧视成绩差的学生，要充分的尊重学生。从学生实际出发，研究教育对象，把荣誉给每一个孩子。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生，不放弃每一名学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

“学高为师，身正是范。”学识与品德永无止境，致真、致善是教师一生的追求。古往今来，从教人员无论社会上称之为“先生”还是呼之为“教师”；无论众人评定他们社会地位是高，还是低；无论领到的薪水是多，还是少；在人们的眼里，教师的职业是崇高的，是倍受世人尊重的。教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

**教育官员的师德体会心得篇二**

作为人师，应该如何关爱学生，平等公正的对待每一位学生，下面就谈谈个人的一些认识和看法。

远赴拉萨的宋玉刚，两次放弃调动工作的机会，2024年把青春献给藏族孩子。徐德光老师为了大山深处的孩子，用了一年的时间开出了一条小道方便学生上学。他们使我明白，教育不是牺牲，而是享受，教育不是谋生的手段，而是教师生命价值的体现，教师应该而且可以从工作中体验到“职业的尊严和内在的欢乐”。真心、诚心的对待每一位学生是教师师爱的最佳诠释。同时，教师职业的认同感也会伴随着学生的肯定油然而生，在找到身为一名教师的成就感时，也找到了自己生命的价值。都说“爱”是教育的语言，通过传达爱，教师和学生的生命得以升华；“爱”也是教育的归宿，通过回报爱，这个世界将变得更美丽。

一、坚持做到不心罚、体罚或变相体罚学生。

1、不心罚学生。心罚是对学生内在心理和精神的惩罚，它的伤害重于体罚。心罚的非人道性在于以各种方式侮辱学生的人格，刺伤学生的自尊心，伤害学生的感情，损伤学生的人格尊严。比如有的教师说学生：“世界上再也找不到比你还笨的人了！”，或“你比猪还笨！”、“你从来都没有遵守过纪律”等等。

2、不体罚学生。体罚是对学生身体进行惩罚，是很多教师特别是年青教师容易采用的一种惩罚方式。例如对做错事情的学生罚站、罚跪，罚跑甚至进行踢、打、拧耳朵、扇耳光等。这种惩罚方式对学生的身心健康伤害都很大，而且不但不能教育好学生，反而会让学生越来越厌恶教师，取得反面的教育效果。

3、不变相体罚学生。当学生在学校里表现不好时，我们不能暗示或要求家长来惩罚孩子；当学生作业错时或没有按要求去做时，也不能罚学生写上十遍、二十遍等变相体罚学生。

二、坚持理智公正的对待每一位学生。

在教育工作中，我对学生的爱是理智的，盲目的爱缺乏是非感，没有明确的目的性，不能有力地引导学生向好的方向发展，不能有利地抑制和消除自身的不良因素；我对学生的关爱是公正的和坦荡无私的，我从不偏袒和包庇任何一位学生。“教育是人心灵上的最微妙的相互接触，如果我们希望自己的学生成长为有义务感和责任心的、善良而坚定、温和而严厉的、热爱美好的事物而仇恨丑恶行为的真正的公民，我们就应该真诚地对待他们。”

三、角色互换，理解每一位学生。

在大力提昌素质教育的今天，教师关爱成绩好表现好的学生容易，而关爱学习差表现差的学生较难。在我看来，每个学生都具有很多优点和长处，一名优秀的教育工作者，一定要做到充分发挥每个学生的优点和长处，让每位学生都能成为对社会有用的人才。在教育工作中，我要求自己不仅要关爱“小天鹅”，而且更要关爱“丑小鸭”。怎样才能对后进生产生爱的情感呢？我主要采用“角色互换”，把自己摆在学生的位置，体验学生的心理，理解学生的各种思想。时刻不忘记自己也曾经是学生，想想自己过去当学生时，也不成熟、十分幼稚，也有过失和错误，想到这里我就会冷静地控制自己，采取学生能够理解、能够接受的方式对待学生，同时对学生产生良好的情感期待。

四、敢于原谅学生的过错。

五、关爱学生与严格要求学生结合。

我对学生的关爱总是同合理的严格的要求相结合。首先，我善于在尊重关爱学生的基础上对学生提出严格的要求；其次，我善于在严格要求的过程中去体现对学生的尊重关爱，积极为学生达到一定的要求提供及时的帮助和指导，当他们需要的时候，努力创造条件，使他们获得成功。三是我对学生不仅做到爱得得体，也做到严而有理，严而有度，严而有方，严而有恒。

六、多表扬和激励学生，少批评指责学生.

多表扬和激励学生往往会取得意想不到牟教育效果。我尊重学生的人格，做到多表扬、少批评、少训斥。任何学生都喜欢听好话，不喜欢听恶语。美国一位著名教育家说过：“赞美犹如阳光。”获得别人的肯定和赞美是人们共同的心理需要，一旦得到满足，就会成为积极的向上的原动力，产生激励效应。

七、平等公正对待学生，一定要从细节做起。

平等、公正地对待每一个学生，是学生健全人格、健康成长的需要，是建立和谐融洽的师生关系的前提。要真正做到平等、公正地对待每一个学生，首先是班主任、老师要有平等公正的意识；其次是一定要从细节做起，从小处抓起，把平等公正的理念落实到教育教学工作的各个环节：一是班主任排座位要平等公正；二是教师课堂提问要平等公正；三是辅导学生、批改作业时对学生要平等；四是找学生谈心、交流要做到机会均等。

总之，作为人民教师，我们时刻都在寻求打开学生心灵大门的钥匙，这种神秘的钥匙就是老师对学生真诚的关爱。只有真诚的关爱才能有动情的教育，才会给予学生理解和信任，使学生得到激励，产生奋发向上的力量。让我们共同携手，一起关心和爱护每一位学生。愿我们每一位教师都能把爱的芬芳撒播到四面八方，把爱的幸福带到每一位学生的身上。

**教育官员的师德体会心得篇三**

从古至今，教师享有了无尽的美誉，如“渡人的小船、辛勤的园丁、人类灵魂的工程师……”无穷的美誉彰显了教师职业对于社会发展的重要性，所以无数的教师博得到了人们的敬仰。实际上，教师确实关系着国家的发展，具体而言就是教师的素质。它直接关系到我国科教兴国战略的实施，关系到21世纪我国教育事业的改革与发展。多年的教育实践表明，培养全面发展的合格人才，要靠教育者的教学行为和道德行为相结合才能达到目的，因为教师的理想信念、敬业态度、为人处世、道德情操、文化知识等都会对学生产生直接或潜移默化的影响。因此，教师不仅要把优秀的传统文化和当前世界的前沿科技知识传授给学生，更要用自身的德行感染学生、影响学生。所以，既然选择了教育事业，我们教师就要努力加强个人修养，不断完善自己，做到学高为师，身正为范。

首先，要努力使自己成为终身学习的楷模。

知识社会的显着特征就是知识像滚雪球一样急剧膨胀并快速陈旧。面对“生有涯，而知无涯”的现实，教师必须不断地学习方能胜任教师工作。选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。胸无点墨，混迹社会，腰缠万贯者大有人在，但我们无法想象，更不能容忍一个滥竽充数的教师堂而皇之立于那些求知若渴者目光聚集的神圣讲坛。教师要具备扎实而宽厚的基础知识和专业知识，要透彻地懂得所教学科。仅仅熟悉教学大纲和本学科内容是不够的，教师的知识应比这宽广得多。通常说：“教师要给学生一杯水，自己必须有一桶水。”就是这个道理。所以，教师要终身不断学习，不断开拓，更新自己的知识。

其次，要把教书育人放在首位。

教书育人是我们教师的天职。但是，教师不只是为了传授知识而存在的“教书匠”，而是教育者，是人类灵魂的工程师。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。所以说，热爱学生才是教师职业道德的根本。著名教育家陶行知先生奉行“爱满天下”的教育宗旨。他曾提醒教师说：“你的教鞭下有瓦特”，“教育者要像爱迪生的母亲那样宽容爱迪生”。陶行知自己无论是在学业上，还是生活上，都无微不至地关怀学生，许多陶门弟子至今仍念念不忘他的音容笑貌，从这一点就可以充分感受到他伟大的师德情操和强大的人格魅力。所以，教书只是手段，育人才是目的，而爱心则是做好“育人”工作的前提。

再次，注重自我塑造，遵循规律，为人师表。

“遵循规律，为人师表”，是教师提高教育能力的原则和方法。教师要根据学生的身心发展规律和认知规律，有的放矢地进行教育工作，做到晓之以理、动之以情、导之以行，要通过自己的表率、模范作用去感染每一个学生，教育每一个学生。

明清之际的思想家孙奇逄曾说过，教人读书，首先要使受教育者“为端人，为正士，在家则家重，在国则国重，所谓添一个丧元气进士，不如添一个守本分平民”。这无疑也提示了我们：教师不仅要向学生传授知识，还要教会学生学会做人。所以在教学和生活中，要特别强调教师不仅要自重、自省、自警、自励、自强，还要做到以身作则，言行一致。只有这样才能“春风化雨，润物无声”。此外，教师既要善于汲取民族精华并赋予时代精神，还要善于吸收古今中外的先进经验和优秀文化，做到“古为今用”、“洋为中用”。教育学生敢于思考，勇于创新，既提高人文素养，又打好科技素质基础。

**教育官员的师德体会心得篇四**

新中国一代伟人邓小平同志说：“一个学校能否为社会主义建设培养合格的人才，培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者，关键在教师。”教育的目标是“德才并重，以德为主”。具体的归位，就是依靠自己良好的职业道德去影响每一位学生。要说何为良好的职业道德，在我看来，道德的好坏并无严格的法律依据，它随人们的思想观念体现于非正式的舆论之中。所谓的明善恶、秉正义、知荣辱等都是人们意象中的代名词。所以我说，道德立于心、工作成于手。作为一名教师就应该现身说法、以身示范，培养自己良好的师德，在师德中体现自我价值，实现良好的教育目的。

“学高为师，身正为范”，良好的职业道德是教师职业活动最基本的要求，教师是学生增长知识和思想进步的导师。教师队伍师德师风素质的高低，直接关系到素质教育的顺利实施，直接关系到青少年的健康成长，直接关系到全面建设小康社会和中华民族伟大复兴宏伟目标的实现，直接关系到祖国的未来。首先，要求教师忠诚于人民的教育事业，热爱教育事业。社会主义的教育事业是人民的教育事业，是真正的天底下最光辉的事业。每位教师都应当忠诚于人民的教育事业，甘愿为人民的教育事业奉献自己的聪明才智。在实际工作中，兢兢业业、勤勤恳恳、不图名利、甘做蚕烛，在岗位上发出光和热。再则，要求教师热爱学生。“爱生如爱子”是师德的一个重要体现。只有热爱学生，才能去关心他们的成长，才能去教书育人，才能尊重学生人格、引导学生成才。

在一本书刊上，我看到这样一则报道：一节自习课上，一名教师因辅导学生练习，故托堂几分钟。这时，外面起了雨，某学生讲台放了一张条：“你耽误了我们放学时间”。教师见后，并无不满，而是公开向学生道歉，并把自己的伞、雨衣送给同学们。教师的素质体现在生活中的点滴上，如上述教师无爱生之心，恐怕很难让学生敬服、理解，以至于对以后的上课状态、心理反应和师生沟通都会产生负面影响。其次，师德的另一体现是具有崇高的奉献精神。教师的工作责任重大而又极其艰辛。之所以说责任重大，是由于教师肩负着培育下一代接班人的责任。抽象地说，社会的未来掌握在教师的手中，之所以说艰苦，是由于教师工作条件艰苦，特别是在市场经济条件下，教师的社会地位、物质待遇较低，甚至处于相对清贫的地位。在此情况下，教师应当以社会责任为己任，无私奉献，否则，如果以待遇对待工作，那么，就可能在知识传授、教书育人中，难当社会重任。

另外，师德最外在的体现：以身作则、为人师表。教师在教书育人中，除了言传，更要身教，用自己的示范行为来教育学生，这就是为人师表。为人师表在一定角度上看，主要是强调教师要言行一致。要求学生学习的知识自己应当精通;要求学生崇尚的行为，自己应当行之;要求学生反对的行为，自己应当坚决杜绝。正所谓“其身正，不令而行”否则，“虽令不从。”所以，每一位教师都应从自身做起，真正为学生树立一个模范的榜样，推动学生全面发展。

上述几点是每一名教师都应该具有的，也是最基本的行为品质。有人说：“如果一个教师把热爱教育和热爱学生结合起来，他就是一个完美的教师。”反过来说，如果我们只知道教书而不知道育人，那么，只能称其为“教书匠”，所谓“人类灵魂工程师”也是空有其名。由此看来，“德”是赋予人灵魂的基石。道德的培养和提高，不管是对教师自身还是对学生都是尤为重要的。教师要根据学生的身心发展规律和认知规律，有的放矢地进行教育工作，做到晓之以理、动之以情、导之以行，要通过自己的表率、模范作用去感染每一个学生，教育每一个学生。明清之际的思想家孙奇逄曾说过，教人读书，首先要使受教育者“为端人，为正士，在家则家重，在国则国重，所谓添一个丧元气进士，不如添一个守本分平民”。这无疑也提示了我们：教师不仅要向学生传授知识，还要教会学生学会做人。所以在教学和生活中，要特别强调教师不仅要自重、自省、自警、自励、自强，还要做到以身作则，言行一致。只有这样才能“春风化雨，润物无声”。此外，教师既要善于汲取民族精华并赋予时代精神，还要善于吸收古今中外的先进经验和优秀文化，做到“古为今用”、“洋为中用”。教育学生敢于思考，勇于创新，既提高人文素养，又打好科技素质基础。

教师是太阳底下最光辉职业。试想一下，我们每个人，谁没有受过恩师的指点?在我们无助的时候，是老师向我们伸出了温暖的双手;在我们成功的背后，是老师在为我们默默地耕耘;在我们迷茫的时候，是老师一次又一次的为我们指出前进的方向。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的美好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。

**教育官员的师德体会心得篇五**

在这次“师德师风”大讨论活动中，自己在这次活动中的学习心得总结如下：

一、教师要经常自省。

我认为教师这项工作，体现师德的意识是很强的，如果马马虎虎教学，也可以应付过去，有时要检查其质量高低还是有一定困难的。如按教学大纲教学，在讲课过程中不一定穿插当时市场实际情况来讲，很难看出教师是努力教学呢，还是敷衍塞责履行教学工作。如果教师养成了“自省”精神，就可以在一日工作完了之后，自检一下自己是否尽职尽责。反省自己可以激励自己，这是不断进步的表现。一个人，贵在自知之明，这需要有“自省”作为手段。不省，自己就不知道自己长在哪里，缺在何处，一个人缺乏自知之明，容易骄傲自满，时间一长，就会脱离群众，就会被人们评头论足，就会降低自己威信。当然，只有自己努力减小人们议论的素材，才会不被他们议论，这是做人应懂得的道理。

二、要正确对待学生的意见。

首先我认为要建立一种和谐的师生关系，教师与学生之间的教与学的关系实际上是一对矛盾，处理得好，会教学相长，形成一种师徒般的师生关系，但处理不好，会产生对立情绪，造成教师不愿教，学生不愿学的局面，师生间的矛盾的主要方面在于老师，而不是学生，老师应去研究学生的心理，研究人的个性，因为每个学生都有不同的个性，然后根据不同个性的学生去因材施教，去处理一些问题，才能收到良好的效果，老师要多了解学生的要求，不管是在思想工作还是教与学工作中，只要多了解学生的要求，我们的办法才会更多，不一定我们能满足每一个人的要求，但我们处理问题会更慎重，师生间只要形成了一种和谐关系，教学工作、思想工作就会比较顺利。

三、必须树立宽广的服务观。

既然“教师的天职是变化、自化、化人”，那么，新形势下的服务观务必是宽广的而不狭窄的。过去一度受“智育为上”的支配，虽然我们一些教师也服务于学生，但只关照成绩较好的学生，热心于一些学生、冷淡一些学生，造成被动局面。我提倡宽广的服务观涵盖两层意思：一是服务于全体，不厚此薄彼，想到手心手背都是肉，好生差生都是生，做到一碗水端平，让所有学生同乘一辆前行的车；二是服务于全面，对每一个学生的思想品质，学习成绩以及身体素质都要悉心关照，服务周到，促使其全面发展。

四、建立良好的师生关系，促进学生的智力，潜能开发。

作为教师深感责任重大，希望培养出高质量的学生，对学生严格要求固然是必要的，但不可认为师生间是一种垂直的教育，与被教育的简单关系，因为这种不平等的师生关系会阻碍师生间的平等交流，使学生总以为老师的庆，观点具有“权威性”，久之则会压抑学生的潜能，不利创新人才的培养。我们时常注意到了学生的一些想法，尽量让其讲完其看法，然后我也讲讲我的看法，不同之处我们再现场调研、论证，这样可激发学生的一些亲想法和看法。同时对我们教师的思维也有启发意义。可以说教学应以“人”为本，教学中重视学生想法、看法，鼓励其积极思考、创新。

**教育官员的师德体会心得篇六**

今天的培训内容：“师德”。

如果要问大家“什么是师德?”相信绝大多数都能够轻而易举地回答：“师德就是教师这一职业所应遵从的职业道德规范。

”是的，我认为，做幼儿老师，就是一份爱心与良心的职业!作为在幼教工作岗位上的我们，以后要加强自身师德师风学习，通过业余时间提高自己，充实自己，自觉遵循《幼儿园教育纲要》,《师德承诺书》，不体罚与变相体罚幼儿。

真正以“爱”去教育每一位孩子。

让我们重新拾起那无瑕的童心和孩子们一起快乐成长

培训中我们列举近几年发生的体罚幼儿事件，并学习了师德的表现和体罚及变相体罚的危害，最后做出目前我们师德值得反思的问题，那么改变从现在做起...

一、学会去爱

二、学会尊重

三、学会宽容

四、学会严格

五、学会平等

六、学会合作

七、学会交流

八、学会支持

师德是什么?——师德就是敬业爱岗、默默耕耘，以实际行动为祖国的教育事业添砖加瓦。

作为一名幼儿教师，我们比普通老师承担着更为繁重的任务。

多少个不眠之夜，校园里早已一片沉寂，我们却仍在办公室加班加点。

多少个节假日，别人合家团聚其乐融融，我们却忙着组织幼儿开展社会实践活动。

再苦再累，我们都毫无怨言，力争做好每一项工作、上好每一堂课。

因为我清楚地知道，这就是教师的职责，这才是一名教师应有的形象。

关心孩子、爱护孩子，把希望的种子播入幼儿的心灵，使它生根、发芽、开花、结果。

时至今日，感受着孩子与日俱增的尊敬与喜爱，收获着孩子健康成长带来的欣喜与快慰，我们终于明白——师德不是一个空泛的概念，它体现在教书育人、言传身教的职责中;它凝聚在对孩子始终如一、无微不至的关爱里;它升华在对教育事业无比忠诚、为教育事业无私奉献、不为名所动、不为利所诱的坚贞操守上。

这就是师德的真正含义; 这就是你、我、他、她——我们大家共同的理想、信念和追求!

师德在百度百科上的解释是：教师的职业道德。

在我们常看到的书上是“学高为师，身正为范”，或者是“传道授业解惑”。

现在，让我阐述什么是师德，我想了很久，最后，决定用四件我曾经历过的故事来回答。

14年前，我是个初二的学生。

这一年，我的家庭遭遇了很大的变故。

因为2024元钱的借读费，我差点失学。

是我的班主任，带着我到校长那里说情，请求宽限我一个学期。

那时，处在困境中的我看来，师德是帮助、是关爱。

11年前，我是个即将升高二的学生。

那一年文理分科，全年级1500多人。

出处 fAnwEN.ChaZiDiAn.COM

我记得很清楚，文科我排名14，理科排名九百多。

但是在报名表上，我选择了理科。

当时我的班主任，是个相当优秀的物理老师。

他说：“你想好了?”我说：“我想好了”。

他笑了，我永远记得当时他说的那句话。

他说：“那好吧，那你就努力做一个理科中最会写文章的，文科中最会做物理的，不管怎样，你都是与众不同的呢!”我其实当时是准备迎接他的劝说甚至责骂，因为高一一整年，我的化学几乎没有及格，物理更糟糕，没有一次超过五十分。

后来，高考时我的物理是121。

那时，处在自卑中的我看来，师德是尊重，是鼓励。

三塘铺中学教师素养大赛

5前，我是个刚刚走向讲台的老师。

那一年我斗志昂扬，我甚至不知天高地厚的认为我肩负着拯救这些农村孩子的使命，我要让他们走出山窝，走出辉煌，走向人生的巅峰。

那时，自大又幼稚的我认为，师德就是漂亮的分数，是好看的名次，是一张张鲜红的重点高中的通知书。

现在，站在这个讲台上已经六年的我重新审视自己的生命历程，从我的老师、我的师傅、我的同行、我的学生和我自己。

我对师德有了不一样的认识，或者，用我这短暂而并不丰富的人生概括：师德，当是守望生命，是站着教书，是不忘初心!

守望生命

今年妇女节的时候，学校给办公室发了很多花，我搬回了一盆风信子放在桌前。

这是我第一次养花，有一天早晨，我突然发现它开花了，那种小小的紫色的花苞，这让我欢喜了好一阵。

其实一切生命的成长，都值得等待。

每一个孩子都是种子，只不过每个人的花期不同，我们都希望自己的学生乖巧听话，按照自己的意愿发展成长，但是有的花一开始灿烂绽放，有的却需要漫长的等待。

一个老师应该有农夫的步调，诚如叶圣陶先生所言，“教育就是农业”，不紧不慢，一张一弛，春种、夏长、秋收、冬藏，我们应该是节气的守候者，恣意听取生命拔节的声响，我们应该是温润的浇灌者，静看发芽、开花、结果。

老师最大的责任是让学生感知生命的美好，不要看着别人怒放了，自己的那颗却还没动静就着急。

相信所有的花都有自己的花期，细心呵护自己的花慢慢长大，陪他们沐浴阳光风雨，这何尝不是一种幸福。

教育不是管，也不是不管，在管与不管之间，有一个词叫守望。

让我们相信孩子，静待花开!

站着教书

站着教书，是源自吴非教授的一本书《不跪着教书》。

他说：“想要学生成为站直的人，教师就不能跪着教书。

”不跪着教书，是告诉自己要有自己独立的思想和灵魂，是不匍匐于教参和名师，是不怀疑自己独有的风格和特征，是让自己做师而非工匠。

不跪着教书，是与家长理性的保持距离，是不讨好权贵的子女，不轻视寒门家的希望，是不在家长和学生面前释放自己的粗鄙。

不跪着教书，是让自己做一个善良的、正直的、有担当的、勇敢的人，是让自己不断充实，不断丰盈，让自己无论身处何地，永远高贵!永远美丽!

不忘初心

**教育官员的师德体会心得篇七**

近期，在上级有关部门的部署下，学校组织我们认真学习了《中小学教师职业道德规范》(20\_\_年修订本)，教师职业道德规范短短的八条资料，却让我们感触颇多。透过自学、集中学习、交流的方式、发表自己的见解，这一过程使我们深深地认识到：新时期的教师不仅仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德不仅仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育学生的重要手段，起着“以身立教”的作用。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

一、忠诚、热爱党的教育事业。

教师是为国家输送人才的阶梯。然而，教师又是很平凡的。我想，伟大正寓于平凡之中。因为，平凡中，我们一样能够奉献。人们常把教师比喻为“红烛”、“人梯”、“春蚕”、“铺路石”，意在表达教育这一职业的无私和伟大。所以，教师从自己执教之日起，就该对教师这一职业有充分的认识，才能彻底清楚“拜金主义”、“仕爵主义”观念，把自己的全部心血奉献给自己所从事的教育事业，我是一名在教育岗位上干了十二年的教师。我的信念就是干一行，爱一行。象陶行知所说的那样：“捧着一颗心来，不带半根草去”，因为我们职业的特殊性决定了，只有爱的付出，才有爱的收获。因此，作为一名教师的我，一向坚信以爱为本，用爱来感化学生，来净化学生的心灵。无论何时，我都能够理直气壮地说，投身教育事业，我终生无悔。作为一名教师我感到无尚光荣的，教师对人才的培养和文化科学事业的发展，起着重大的作用。因此要做好教师工作，就务必首先热爱教育事业。忠诚教育事业是教师职业道德培养的灵魂。

二、无私奉献，关爱每一位学生教育是一门艺术，只有走进学生心灵的教育才是真教育。爱是教育的原动力，教师关爱的目光就是学生心灵的阳光。孔子曾说：“师者，传道授业解惑也。”一名老师，传的不仅仅仅是学之理，更就应是人之道，一名老师，职为授业，更为树形。所以教师要有完美人格，让他的一言一行使学生们的成长耳濡目染、潜移默化。所以教师要有崇高师德，不管是教书，还是育人，都能让他的学生全盘理解，永记于心。

在我们班有这样一个学生，其实很聪明，但学习不主动，上课不认真听讲，并且不遵守纪律，因此学习成绩较差，作业经常不完成，我也经常和他谈心，鼓励他把字写好来，争取下次作业评比获奖，此刻他有所转变了，也爱读书了，作业也能按时完成了，而且写字也是尽自己的努力把字写好来。

教育是艺术，是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。能够说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。

三、为人师表。

教师要处处事事严格要求自己，敢于正视自己，解剖自己。凡是要求学生做到的，自己务必先做到，给学生树立好的榜样，比如要求学生不要迟到老师自己就不能迟到早退;要求学生礼貌礼貌老师自己言谈举止切切不可粗鲁;要求学生遵守行为准则老师自己就要遵守教师守则。否则要求学生，而自己又不身体力行，学生就认为老师言行不一，出尔反尔不可信赖。

四、要养成终身学习的习惯。

这是教师走向终身发展的基本原则。终身教育，这是现代人必备的思想观念，教师更应活到老学到老，才能胜任这一富有挑战性的职业。我们就不断地给自己充电，把读书当成一种习惯，把学习看作一种乐趣，从各种渠道汲取新的营养，使自己变得更为睿智。在吸取新的知识、观念的过程中，教师还应善反思、勤笔记，注重积累，加强研究，以便真正有所提高，走向终身发展、不断进取的开拓之路。

总之，我们教师要严格要求自己，不断学习，让自己成为一个具有高尚师德的人，才能适应素质教育的呼唤，更好地培养“四有”新人，才不辜负党和人民赋予我们教师的光荣使命。

**教育官员的师德体会心得篇八**

xxxx年7月5日，我们在县委大礼堂进行《法律法规暨师德师风教育》全员培训。听了韩小雨副处长的一天的讲座，受益匪浅。通过学习，自己进一步深深体会到作为一个教育工作者必须做到以下几点：

在《教师法》、《未成年人保护法》、《义务教育法》的相关条文中，明确指出了作为教师所不应去做的言行，以及对学生要平等对待的原则。品读条文，对照自己，觉得自己能够按照相关规定指导自己的实践，规范自己的行为。在教育教学中努力做到为人师表，平等对待每一个学生，为学生营造了既宽松又有序，既民主又自主的学习、生活氛围，让学生在快乐与幸福中得到发展。在教育教学实践中，始终牢记法律法规的条文，充分做到尊重学生人格，不歧视学生，对学习或平行存在问题的学生多方想办法树立其信心，但有时也有耐心不够的时候，今后要学会寻找孩子身上的闪光点，用显微镜看其不足，我们彼此一定都会多得许多快乐。

教师的道德是教师的灵魂，师德是教师职业理想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感为基础的。“育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多”。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。这是师德的首要条件。教师必须关爱学生，尊重学生人格，促进他们在品德、智力、体质各方面都得到发展。朱小曼曾说：“离开感情层面，不能铸造人的精神世界。”是教育，首先应该是温暖的，是充满情感和爱的事业，教师应多与学生进行情感方面的交流，做学生的知心朋友。爱需要教师对学生倾注相当的热情，对其各方面给予关注，爱将教学中存在的师生的“我”与“你”的关系，变成了“我们”的关系。爱使教师与学生相互依存中取得心灵达到沟通，分担挫折的烦恼。

和谐的师生关系，是促进学生学习的强劲动力。爱生是衡量一个教师师德水平的一把基本尺子。爱是一门艺术，能爱是一个层面，善爱则是另一个层面。作为教师，因此，教师要做到能爱、善爱。要爱学生成长过程中的每一微小“闪光点”，要爱他们具有极大的可塑性。要爱他们在教育过程中的主体能动性；要爱他们成长过程中孕育出来才一串串教育劳动成果。“爱”要以爱动其心，以严导其行；“爱”要以理解、尊重、信任为基础；“爱”要一视同仁，持之以恒；“爱”要面向全体学生。“金凤凰”固然可爱，而“丑小鸭”更需要阳光，多给他们一份爱心，一声赞美，一个微笑，少一些说教。要多和他们谈心，帮助他们查找“后进”的原因，真正做到对症下药，在学习上和生活细节上关心他们。在我教学低段的这几年，经常会遇到他们急着上卫生间而没带面巾纸，或者是在冬天挂着鼻涕而不知道去擦，我总是递上纸巾，急他们所急，天气转热后，我包里总是放着一瓶清凉油，以方便学生被蚊子咬后及时擦上。这些虽然都是举手之劳，但他们，特别是后进生，因此会对老师心有感激，做作业也不拖拖拉拉了。作为后进生，教师更有必要帮助他们走出自卑怯懦的困境，恢复他们的自信。

现代教育是一种集体协调性很强的职业劳动，教师的工作需要竞争，更需要合作。竞争促进了教育发展的繁荣，为教育增添了活力。但教师又要乐于合作，善于合作。学生的成长和学生素质的全面发展，决不是一个教师的劳动成果。教师只有善于处理好教师于教师之间，教师与家长及社会积极力量的关系，才能减少教育过程中的内耗，从而形成取向一致的教育力量。教师的劳动才有可能最大限度地提高教育效率，因此，教师的团结协作精神也是当代师德不可或缺的重要内涵之一。

我们常说：“一年树木，百年树人。”教育工作是辛苦的，教师每天都进行着大量的平凡琐碎的工作，日复一日，年复一年，备课、上课、批改作业，管理班级……但是，我们应该立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，勤勤恳恳。教师是“辛勤的园丁，”教师是“燃烧的蜡烛，”教师“人梯”……教师的工作就是奉献，让我们牢记学无止境，为人师表，让我们用行动去播撒爱，让我们用爱去培育心灵，让我们站的新的历史高度，在教育、教学的工作实践中，用高标准的师德观念，规范自身的行为，提高自身的素质，让我们在平凡的岗位上，发挥出不平凡的力量。

**教育官员的师德体会心得篇九**

这几天，学校教师一直在观看关于师德方面的视频、录像，看完后有很多感想：

我认为一位师德高尚的老师，应该不只是爱正常的学生，还要学会爱每一个学生，尤其是要关心、爱护、帮助家庭有困难、学习落后、身患疾病的学生。原苏联教育家赞科夫认为：当教师必不可少的，甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。热爱学生，必须了解学生，尊重学生，时刻把学生放在心上，体察学生的内心世界，关注他们在学习、生活等方面的健康发展，同情学生的痛苦与不幸，与学生建立起和谐、友爱的师生关系。作为基层教育工作者，我们的工作对象是小学生，是一个个可塑性极强的人，尤其应该注重以学生为本，以学生的全面发展而发展。我们不能仅仅教给学生知识，做一个教书匠，我们应该做学生人格的塑造者，学生思维的开发者，学生智慧的启迪者，学生能力的培养者，学生创新精神的激发者。教师对学生的教育，不只是促进学生一时的发展，不只是以学生暂取得好的卷面成绩为依据，更要促进学生的可持续发展，让学生离开学校后，依然有潜力可挖。同时。我们是服务社会，服务社会家庭的行业，我们还应该注重以服务社会为本，以家长对子女教育要求为本。

作为一名老师，自己还有很多的不足。以前总认为只要让自己的学生成绩提高，家长满意自己的教学，对自己有一个好的评价，学校认可自己的教学成绩，自己就可以称得上是一名好教师了。听完讲座，感觉自己离做一位好教师还存在一定的差距。与此同时，自己不仅是一名教师，还是一位负责教学的管理人员，感到自己肩上的担子很重，自己需要学的东西还很多。如果自己所带团队的教师没带好班，从某种意义上讲是自己没有当好老师的教师，没有寻找到更好更新的教学方法、运用更加合理的教学手段去引导教师的教学。

大多数人认为当一名小学教师很容易，但如果你想成为一名受人尊敬、喜爱的老师还是需要付出努力的。现在大多数的老师还是以传授学生知识，以学生的成绩为杠杆来衡量自己的成绩，证明自己是一名优秀的老师。但通过听完讲座，才使自己明白了怎样做才算是一位合格的好老师。像李云晓讲的很多老师教育学生错误的实例当中，自己也曾犯过类似这样的错误，例如：学生没带作业会认为是他没做;上课学生不注意听讲，会吼学生;时常把学生当成装知识的桶，对讲的新知识希望学生一次全部掌握，学生掌握不了自己很生气。我想通过此讲座后，一定会选择一些更巧妙的方法去教育引导学生，使自己与好教师距离。

说了这么多，也想说几句通过此次讲座另外的一种感想。我自己认为每一位站在讲台上讲课的老师，还是都想成为受人尊敬的好老师的，为什么咱们的老师把自己的学生教出了成绩，自己还是不够优秀呢?那就证明了我们大部分的老师并不是师范毕业，对教学的内涵理解不够深刻，对行业认识不够专业，心里对什么才是真正优秀教师的标准不够明确，没有目标自然也就失去了努力的方向，每个老师就按自己心里目标向优秀教师迈进。什么是师德，师德的力量又是什么。我们每个人都知道考教师资格证要考心里学、教育学，可有谁真正理解教育学、心里学在教学中的实际运用。现在真的感觉自己好比是井底之蛙，只看到了自己头顶上那一片天空,总对自我的成绩很满足,不明白楼外青天,人外人的道理.可能我的观点有点以偏盖全，但听完此讲座真是这种感觉，心里想，如果自己能多学点其它方面的知识，我带的学生就更棒了，学生学习的积极性和学习兴趣就更高了。

通过听完此讲座，我想自己以后无论是在教学生方面还是与老师沟通交流方面，多采用实例去说服教育，多换位去思考问题，对出现的问题要做到不急不躁，耐心解决。我的学生和我一起工作的老师都是一颗颗珍珠,我要努力去做好我的学生与老师们这条普通的绳子，让我的学生与老师们这些珍珠都能越来越闪亮。

一个人只能做好一件事，我想我们新洲这一拨人定能做好一个大的事业。我们从现在开始就要不断的学习，提高自己，培养自己一些良好的习惯，心里有一个坚定的信念，相信教育的力量，本着‘立足本职，对每个学生负责的态度，使每一位老师都成为真正优秀的老师。

**教育官员的师德体会心得篇十**

师德在百度百科上的解释是：教师的职业道德。

在我们常看到的书上是“学高为师，身正为范”，或者是“传道授业解惑”。

现在，让我阐述什么是师德，我想了很久，最后，决定用四件我曾经历过的故事来回答。

前，我是个初二的学生。

这一年，我的家庭遭遇了很大的变故。

因为20xx元钱的借读费，我差点失学。

是我的班主任，带着我到校长那里说情，请求宽限我一个学期。

那时，处在困境中的我看来，师德是帮助、是关爱。

前，我是个即将升高二的学生。

那一年文理分科，全年级1500多人。

我记得很清楚，文科我排名14，理科排名九百多。

但是在报名表上，我选择了理科。

当时我的班主任，是个相当优秀的物理老师。

他说：“你想好了?”我说：“我想好了”。

他笑了，我永远记得当时他说的那句话。

他说：“那好吧，那你就努力做一个理科中最会写文章的，文科中最会做物理的，不管怎样，你都是与众不同的呢!”我其实当时是准备迎接他的劝说甚至责骂，因为高一一整年，我的化学几乎没有及格，物理更糟糕，没有一次超过五十分。

后来，高考时我的物理是121。

那时，处在自卑中的我看来，师德是尊重，是鼓励。

三塘铺中学教师素养大赛。

5前，我是个刚刚走向讲台的老师。

那一年我斗志昂扬，我甚至不知天高地厚的认为我肩负着拯救这些农村孩子的使命，我要让他们走出山窝，走出辉煌，走向人生的巅峰。

那时，自大又幼稚的我认为，师德就是漂亮的分数，是好看的名次，是一张张鲜红的重点高中的通知书。

现在，站在这个讲台上已经六年的我重新审视自己的生命历程，从我的老师、我的师傅、我的同行、我的学生和我自己。

我对师德有了不一样的认识，或者，用我这短暂而并不丰富的人生概括：师德，当是守望生命，是站着教书，是不忘初心!

守望生命。

今年妇女节的时候，学校给办公室发了很多花，我搬回了一盆风信子放在桌前。

这是我第一次养花，有一天早晨，我突然发现它开花了，那种小小的紫色的花苞，这让我欢喜了好一阵。

其实一切生命的成长，都值得等待。

每一个孩子都是种子，只不过每个人的花期不同，我们都希望自己的学生乖巧听话，按照自己的意愿发展成长，但是有的花一开始灿烂绽放，有的却需要漫长的等待。

一个老师应该有农夫的步调，诚如叶圣陶先生所言，“教育就是农业”，不紧不慢，一张一弛，春种、夏长、秋收、冬藏，我们应该是节气的守候者，恣意听取生命拔节的声响，我们应该是温润的浇灌者，静看发芽、开花、结果。

老师最大的责任是让学生感知生命的美好，不要看着别人怒放了，自己的那颗却还没动静就着急。

相信所有的花都有自己的花期，细心呵护自己的`花慢慢长大，陪他们沐浴阳光风雨，这何尝不是一种幸福。

教育不是管，也不是不管，在管与不管之间，有一个词叫守望。

让我们相信孩子，静待花开!

站着教书。

站着教书，是源自吴非教授的一本书《不跪着教书》。

他说：“想要学生成为站直的人，教师就不能跪着教书。

”不跪着教书，是告诉自己要有自己独立的思想和灵魂，是不匍匐于教参和名师，是不怀疑自己独有的风格和特征，是让自己做师而非工匠。

不跪着教书，是与家长理性的保持距离，是不讨好权贵的子女，不轻视寒门家的希望，是不在家长和学生面前释放自己的粗鄙。

不跪着教书，是让自己做一个善良的、正直的、有担当的、勇敢的人，是让自己不断充实，不断丰盈，让自己无论身处何地，永远高贵!永远美丽!

不忘初心。

万事之初都是无数假想后的开始，在没有遭遇阻挠，没有承受打击，没有经历挫折，尤其是还没有开始抵抗岁月的侵蚀，每个人都是志得意满、斗志昂扬，或嘉愿频生，或鸿图待展，言之凿凿，情之笃定，确实也有排山倒海之势，可一旦开始行走，就会因为这样那样的原因，有人中途易撤，有人裹足不前，甚至有人南辕北辙，所有的意外都源于初心的遗落和不坚，一点困难，两点诱惑，初心便成了人们最愿意拿来交换的典当品。

**教育官员的师德体会心得篇十一**

8月21日下午，区教育局特邀请xx师范大学任xx教授为全区中小学教师作了一场题为“不如乐业”专题报告。xxx教授的报告以乐业为主题，为广大教师提供了有益的指导，与会教师深受启迪。x教授在报告过程中不断与教师开展互动交流，讨论敬业、乐业和课堂教学方法等多方面的问题，整场报告生动活泼，令人耳目一新。老师们不时报以热烈掌声，气氛热烈。

为什么当老师呢?因为崇拜、模仿偶像或是为了表现自己的个人能力才选择教师职业，树立起为学生成才而就当“蜡烛”、当“人梯”、当“铺路石”的职业理想。我想作为特殊教育战线上的一员，不论当初是何原因，让你踏上了这方净土，你就有了业。既然选择了，我们就要敬业和乐业。

作为教师我们可能因为清贫，因别人的不理解，因心理压力大，而发“当教师苦，当特教教师更难”的叹息，是的，不论寒假冬夏，有时为了纠正一个小问题，我们会喊干嗓子，收获甚微，可是我们和那些无业人土比起来，他们有时真不知把自己身置何处，心摆向何方才好，他们的日子那才真是难。人们常说，笑着也是一天，哭着也是一日，“凡职业都是有趣味的，只要你肯继续努力，趣味自然会”。我们为何不在一步步的奋斗中前进，从刻苦中将快乐分享。人生能从自己的职业中领略出趣味，生活才有价值，孔子说：“知之者不如好之者，好之者不如乐知者。”

“坐这山，望那山，一事无成”。我相信我的同行和我同行，在特殊教育这方乐土上默默耕耘，尽职尽责，敬业乐业。

**教育官员的师德体会心得篇十二**

师德建设是建设高素质教师队伍的需要，也是培养合格人才的需要，下面是小编精心整理的师德教育。

供大家学习和参阅。

在今年的两次整顿中，我充分认识到，教师这个职业不仅仅是完成自己的教学任务，而且还要在生活和工作中不断地严格要求自己，提高自己的专业水平，增强我们的专业素养，只有有了这样的认识，我们的生活才真正地有意义。特别是这次整风的开展，使我体会到了作为一名合格的人民教师所应该做到的。

首先在政治思想方面：虽然自己没有加入中国共产党，但时刻用共产党员的标准要求自己，长期坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习业务上的《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》来严格要求自己外，还应该学习《党章》、《文选》、党的xx届六中全会精神、科学发展观、社会主义荣辱观等，让自己为人民的教育事业奋斗，在社会中为人师表。

特别要让自己在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师规，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。在家校联系中与家长相互探究如何使学生发展的方法、措施。

自古就是“教书育人，为人师表”。计算机教师同样也承担着“育人”的责任，但“育人”随着时代的发展，不断有新的内容，现在我们社会主义国家是培育“有理想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。新时代的师德应注入新的内涵：一是视野和思维不能仅仅着眼于孩子的现在，要像邓小平提出的“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”;第二，不能用过去的社会意识形态来教育现在的学生;第三，在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。

从我们的民族传统上讲，当教师最重要的就是要诚信、守礼，这也是人的品德的形成。受教育者要得到的不仅仅是知识，更重要的还是品德。教师在传播知识的过程中，他的性格、品德包括价值观都会影响到学生的成长。

我觉得新时代的师德应该是与传统的标准揉在一起的。我们努力做到：平易近人、严中带慈、公平待人、勤奋好学。时时刻刻牢记“八荣八耻”。

通过这次学习，在以后的工作中我会更进一步认真领悟马列主义、毛泽东思想以及杨县长和方局长的讲话精神，及时掌握党的工作重点方针，与上级保持高度的一致。从思想上行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

教师是“人类灵魂的工程师”，对学生的成长和成才的作用不言而喻。古人对教师的职责概括为：传道、授业、解惑。这其实只指出了教师“教书育人”的职责中教书的一面，而“为人师表”则对教师和教育工作者提出了更高的人格上的要求。作为培养未来人才的教育工作者，其知识结构的状况和道德水准的高下，愈来愈成为受关注的焦点。“为人师表”成为新时期师德、师风建设的重点，如何在新的环境中建立良好的师生关系更是重中之重。师生关系的主导因素在教师。首先，作为教师应该热爱学生。如果教师和蔼可亲，师生关系则比较融洽。师爱最受公众期待。作为教育工作者，应该树立为学生服务的意识，热爱教育事业，热爱学生，把学生当成自己的子女一样来爱护，愿意与学生成为朋友，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对学生一视同仁，建立起平等和谐的师生关系。相互理解和尊重是师生关系的润滑剂。如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了理解和尊重同样也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到他人的理解和尊重，尤其是教师的理解和尊重。教师都是本着教书育人的态度来要求学生的，希望每一位学生提高自身的能力，发展和完善自身的素质，达到他们所期望的目标。这都是教师为学生着想，学生应该正确地理解教师的行为，是应该受到学生的尊重的。反之，教师也应该理解和尊重学生。而不是把学生当做下级，当做可以随意训斥的无知小儿。

“师德”，它是教师在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。师爱是一种教师发自内心的对学生的关心、尊重、信任、期待以及尽责的美好情感。师风，即教师的行为作风。

“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，是历代教育家提出的师德规范。而今，我认为师德最直接的表现是师爱，即对学生的爱，对学生无私奉献、不计得失的爱。师德就在我们的一言一行中，师德就在我们的举手投足中。我们应该明确自己的职责，从严要求自己，从小事做起，树立良好的师德观念，让师爱在学生心中闪光。

教师要慎言、慎行、严于律己，应诚信、守信。与学生相处应该坦诚相见，老师会什么，不会什么，老师能做什么，不能做什么，都应该清清楚楚地让学生知道。不要为了维护那么一点儿师道尊严而去欺骗信任你的孩子，否则很可能你会永远失去孩子对你的信任。比如在讲授《牧童词》这首每周一诗时，一个学生突然问“蓬蒿”是什么意思，在备课时我并没有准备这个表示植物的学名词语，一时语塞，但马上对学生如实相告，下课后马上查找，第二天一上课，马上解决这个问题。同时守信也很重要，学生永远都佩服说一不二的老师。一次，我说，月考核作业质量最好的三位同学将得到奖品，后来当我变魔术般地拿出奖品时，学生们都欣喜不已。答应学生的事情就应该尽全力做到，只有这样才能赢得学生的心，赢得学生的爱。

学生们都喜爱知识渊博、才智过人的教师。在这个知识经济迅猛发展的时代，教师如果不及时学习新知识，为自己的头脑充电，那就很难与时俱进。教师唯有不断学习，不断进步，才能不致于被时代所抛弃。因此，在教学之余，我经常关注语文教学方面的杂志，如《语文学习》《语文教学与参考》等等。此外我目前在读华师大语文教育方面的硕士研究生，通过更近一步的学习，拓宽自己的知识面和理论修养，以便更好地为教学服务。教师自身的不断学习，其实本身就是给学生一个示范，能或多或少，潜移默化地影响学生对于学习的态度。

师德也是认真对待工作的前提，没有良好的师德，就不会有对事业的责任心，就不可能对工作兢兢业业。只有视教书育人为自己的神圣职责，才能有端正的工作态度，饱满的工作热情，吃苦耐劳的工作精神。在批改学生古诗文默写时，有几次，我让2班的学生改4班的，4班的学生改2班的，虽然可以让学生对学生的作业有个直观的了解，并能从中吸取教训，不要再犯同样的错误，但其实私心中有想缩短改作业时间的想法，但这样做过两次以后，我发现，我失去的比得到的要多，我失去了对学生最直观的作业面貌的了解，对我下一步的指导工作造成了障碍，后继的作业和措施变得无的放矢，虽然我节省了时间。后来，尤其在复习阶段，对于要默写的所有古诗文，我每首必是亲自批改，虽然很繁琐且重复性高，但我批改每一首诗就是在和每一个学生亲自当面交流，我能非常直观和直接地了解学生对知识的掌握情况，对后继的指导工作起到了很大的作用。在本次期末考试中，2班和4班关于默写方面的得分率分别为96.94%和97.8%。大大超过教研组给我组每个班级定的90%的目标。因此，对每份作业对认真批改，这样虽然辛苦些，但可以准确了解每个学生的学习情况，也可以了解整体学生对所学知识的掌握情况和教学是否存在什么问题，再有针对性的改进。学生见老师如此认真，自然也会认真学习，而不会随意糊弄，从而激发其学习的积极性，获得更好的教学效果。

“百年大计，教育为本;教育大计，教师为本;教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风?所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养;爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类……这都是师德。学怎样才能做一名好教师呢?我认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。通过一段时间的学习,我感到师德建设的学习对一个老师很重要,体会很深。

一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长;才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生;才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教。“学高为师，身正为范。”老师的身正，在德育中尤为重要。其身不正，何以为师?教师是文明的使者，是人类灵魂的工程师，作为“授业解惑”之人，更应为人师表，以自己的高尚人格、模范行为来感染、影响并规范学生。然而，在现实生活中，我们有些“教书不育人”的教师因自身素质不完善，忽视了学生细小的举动。表面上看，这不过是小事，一不留意过去了。但如果站在学生的立场上，冷静地想一想，其实，这是一种“心罚”，它无意中伤害了学生的心灵。学生对教师的说教进行认知时，往往自觉或不自觉地与教师自身的言行联系起来进行思考和评价。如果二者一致，学生就会乐意接受，反之，就会抱鄙夷甚至抵制的态度。的确，我们教育工作者自己并不真正具有的东西，便无法真正给予学生，因为教育不是演戏，假象逃脱不过学生明亮的眼睛。教师只有以自己言行统一、表里一致的美好品德为载体，才能在学生身上产生“随风潜入夜，润物细无声”的良好教育效果，使他们在对真理的信奉中也对教师产生敬仰之情。著名教育家陶行知先生也曾说过：“教师个人一举一动，一言一行，都要修养到不愧人师的地步。”德高为师，身正为范，教师只有完善自身素质，才能让学生从高尚的人格魅力中汲取有益的营养。

“小事”做好了，就能拓展教育空间，缩短师生距离，赢得学生的信赖，对学生的知、情、意、行等方面将起到潜移默化的教育作用。

**教育官员的师德体会心得篇十三**

从十月初接到国培网上学习通知到现在，已经一个多月了。通过这一个多月的网上专题培训学习，我收获颇多，在感触较深的同时，也认识到了自己教学中的不足，因此，可以说这次培训来得很及时，培训内容很深刻，培训的效果将影响深远。不但使我提高了认识，而且使我学到了许多理论知识和专业技能。明白了多方位了解现在学生的重要性，并且得到了专家的传教，我非常高兴。

这一次的国培网上学习一共有八个模块，有通识课程，师德教育，课程概述，识字与写字，阅读，写话与写作，口语交际，综合性学习这入个模块！通过这八个模块学习，我感触最深的是师德教育这一个专题学习！学习完这个专题之后，我深感师德与班主任工作的重要性！我是一名xx年加入特岗队伍的特岗老师！从出来工作到现在的三个年头里，我都担任着班主任这一个工作角色！或许以前我没有对我的工作有太多的感想，只是尽心尽力地做好自己的本职工作，但现在通过网上培训，特别是杨瑞清老师的讲座，我感想颇多，下面我来和大家分享一下我的农村学校班主任工作的感受总结：

一，当好班主任，要充分认识工作价值。

二，当好农村班主任，要不断更新教育观念。

三，当好农村班主任，要善于整合校本资源。

四，当好农村班主任，要高度重视自身成长。

农村是人才成长的沃土，我们作为教育工作中，要充分认识到自已工作的重要性！班主任，是做人做事做学问的榜样，所以我们在平时的教学工作中，要注重自己的师德，做到言传身教，身正为范，学高为师。特别是农村教师，更加要注重更新教育理念。教育的本质是爱，没有爱就没有教育。中国的老师是最爱孩子的老师，但往往也是最不会爱孩子的老师，爱孩子是老师的天职，但爱孩子的`同时还要懂孩子！不要适得其反！对于班上的差生，我常常感到力不从心，束手无策，一心只想把他们往好学生的标准上引，却忽略了人有所长，寸有所短的道理，结果是我越对他们专治得凶，他们的反抗性越强，结果当然是适得其反，没有好的效果，大家都感到特累特痛苦，周老师的要学会爱与被爱的讲座，让我深受启示，让我明白了因材施教的重要性，让我学到了非常适用和现实的教育方式！

网上的培训学习，我不是孤独的，我还有很多的同行和前辈们他们也一起在线学习，他们都十分的友好，仿佛一个温馨的大家庭，尽管见不了人，听不见声，但大家一边看视频一边发表评论，都毫不保留地将视频的感受，工作中的好经验，好做法竹筒倒豆般全盘托出，一同分享，让我感到无尽的活力与动力。在开心中继续学习，每个阶段都有新的收获，专家们讲解的问题，都是我在教学中遇到的最让我头痛的问题，经他们深入浅出，通俗易懂的讲解后，我豁然开朗，困于心头的问题柳暗花明，让我受益匪浅。

**教育官员的师德体会心得篇十四**

近期，在上级有关部门的部署下，学校组织我们认真学习了《中小学教师职业道德规范》（修订本），教师职业道德规范短短的八条资料，却让我们感触颇多。透过自学、集中学习、交流的方式、发表自己的见解，这一过程使我们深深地认识到：新时期的教师不仅仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德不仅仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育学生的重要手段，起着“以身立教”的作用。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

教师是为国家输送人才的阶梯。然而，教师又是很平凡的。我想，伟大正寓于平凡之中。因为，平凡中，我们一样能够奉献。人们常把教师比喻为“红烛”、“人梯”、“春蚕”、“铺路石”，意在表达教育这一职业的无私和伟大。所以，教师从自己执教之日起，就该对教师这一职业有充分的认识，才能彻底清楚“拜金主义”、“仕爵主义”观念，把自己的全部心血奉献给自己所从事的教育事业，我是一名在教育岗位上干了十二年的教师。我的信念就是干一行，爱一行。象陶行知所说的那样：“捧着一颗心来，不带半根草去”，因为我们职业的特殊性决定了，只有爱的付出，才有爱的收获。因此，作为一名教师的我，一向坚信以爱为本，用爱来感化学生，来净化学生的心灵。无论何时，我都能够理直气壮地说，投身教育事业，我终生无悔。作为一名教师我感到无尚光荣的，教师对人才的培养和文化科学事业的发展，起着重大的作用。因此要做好教师工作，就务必首先热爱教育事业。忠诚教育事业是教师职业道德培养的灵魂。

爱是教育的原动力，教师关爱的目光就是学生心灵的阳光。孔子曾说：“师者，传道授业解惑也。”一名老师，传的不仅仅仅是学之理，更就应是人之道，一名老师，职为授业，更为树形。所以教师要有完美人格，让他的一言一行使学生们的成长耳濡目染、潜移默化。所以教师要有崇高师德，不管是教书，还是育人，都能让他的学生全盘理解，永记于心。

在我们班有这样一个学生，其实很聪明，但学习不主动，上课不认真听讲，并且不遵守纪律，因此学习成绩较差，作业经常不完成，我也经常和他谈心，鼓励他把字写好来，争取下次作业评比获奖，此刻他有所转变了，也爱读书了，作业也能按时完成了，而且写字也是尽自己的努力把字写好来。

教育是艺术，是爱的共鸣，是心和心的`呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。能够说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。

教师要处处事事严格要求自己，敢于正视自己，解剖自己。凡是要求学生做到的，自己务必先做到，给学生树立好的榜样，比如要求学生不要迟到老师自己就不能迟到早退；要求学生礼貌礼貌老师自己言谈举止切切不可粗鲁；要求学生遵守行为准则老师自己就要遵守教师守则。否则要求学生，而自己又不身体力行，学生就认为老师言行不一，出尔反尔不可信赖。

这是教师走向终身发展的基本原则。终身教育，这是现代人必备的思想观念，教师更应活到老学到老，才能胜任这一富有挑战性的职业。我们就不断地给自己充电，把读书当成一种习惯，把学习看作一种乐趣，从各种渠道汲取新的营养，使自己变得更为睿智。在吸取新的知识、观念的过程中，教师还应善反思、勤笔记，注重积累，加强研究，以便真正有所提高，走向终身发展、不断进取的开拓之路。

总之，我们教师要严格要求自己，不断学习，让自己成为一个具有高尚师德的人，才能适应素质教育的呼唤，更好地培养“四有”新人，才不辜负党和人民赋予我们教师的光荣使命。

**教育官员的师德体会心得篇十五**

相信您一定看过不少的电影、xx叙述老师的事迹的。不管是在生活中，还是在电影和书本中，我们总会被一件件有关于老师的动人故事感动着。他们有的是执教在中学，有的是大学，有的是在乡村，有的是在城市。而那些老师总是很平凡的人，做着平凡的事。他们都有一个共同的特点。就是高尚的师德。记得在上师范时就有一位老师对我们说，学高为师，身正为范。为人师表，首先要有高深的学问，还要有正直的思想，时时处处能做表率。这就要求我们拥有教师所特有的品格——师德。师德是指教师在从事教育工作中逐步形成的道德观念、道德情操、道德行为和道德意志，是教师从事教育工作时所遵循的行为规范和必备的品质，它体现着社会和人民对教师的希望和要求。教师师德高尚，学生才能“亲其师，信其道”，传道授业才能收到事半功倍的效果。

当我走到教师的岗位时，我发现，我不是学者，不能用深遂的思想思考我的价值；我也不是诗人，不能用优美的诗句讴歌我的职业。但是我是教师，一名从事教育事业的工作者，我可以深深思索推演心中最奥秘的哲理；我也可以采撷如花的词句，构筑心中最美好的诗篇——我爱我平凡的事业，我愿青春在这片热土中闪光！雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”当我每次面对孩子们时，我感到神圣与自豪，因为我从事着绿叶的事业，我是人民教师！

我一定要做到以下几点：

教师的的道德是教师的灵魂，师德是教师职业理想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的\'使命感为基础的。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛苦的，这是师德的首要条件。

第二要热爱孩子：

教师必须关爱孩子，尊重孩子人格，促进他们在品德、智力、体质等方面都得到发展，教师应多与孩子进行情感方面的交流，做孩子的知心朋友，爱需要教师对孩子倾注相当的热情，对其各方面给予关注。“爱”要一视同仁，持之以恒；“爱”要面向全体孩子。“金凤凰”固然可爱，而“丑小鸭”更需要阳光，多给他们一份爱心，一声赞美，一个微笑，少一些说教，要更多和他们交心谈心，在学习和生活细节上关心他们，在我所带的小班，因为孩子刚来学校，还什么都不会，这就需要我们倾心为孩子服务。

第三要为人师表：

作为一名特殊教育工作者，首先要热爱自己的本职工作，按照一个好老师的标准严格要求自己，严守师德，身正为范，用爱心善待每一个儿童，时时处处作幼儿的表率，在传授知识的同时，更要重视孩子的行为习惯。教授做人的道理，教师在幼儿心目中，是智慧的代表，是高尚人格之化身，教师的一言一行，一举一动，都对他们精神世界起着无声无息的作用，因此，教师一定要用自己的模范行为，作为幼儿的表率，教师不仅要有做人的威望，人格的力量，令孩子所敬佩，还要以最佳的思想境界、精神状况和行为表现，积极影响教育孩子，使他们健康成长。

当然，师德的涵义是广泛和丰富的，上述三点是最基本最重要的。作为特教工作者应首先从这三个最基本最重要的方面做起，在此基础上，加强学习，深钻业务，提高自身教学的实际工作水平和能力。只有这样，才会成为一个既有良好师德，又有过硬本领的新时期的合格。

**教育官员的师德体会心得篇十六**

师德师风是一项崇高而神圣的工作，用来用以证明。“教师”二字对师德有着特殊的要求。教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

一名优秀的教师，首先要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。教师的境界就是一个榜样示范，学生就是上帝，而教师的境界是学生对教师的尊重和理解，学生对教师的尊重是学生对教师人格和才能的尊重。

我们教师应当从自我做起，真正为学生树立一个良好的榜样，以整洁的仪表，高尚的师表去影响教育学子。

教师的`素质直接影响着学校的学风和学生的学风，教师的形象直接关系着学生素质的培养。学生素质高低直接关系着学生素质的培养。作为一名光荣的教师，我应该从思想上严格要求自己，在教育行动中学生一定要讲文明，懂礼貌，热爱学生，为人师表，要在生活和学习中，时时处处做学生表率。教育工作是辛苦的，但也是快乐的。当我们教师走上讲台，看到学生们的求知目光时，就会自觉地感到欣慰和快乐。因此我们要把学生培养成一个具有良好的个性品质、高尚的人，只有这样才能对得起良师的光荣称号。这是教师最崇高的荣誉。

作为一名普通的教师我要努力地工作，不断地学习，不断的充实自己，以满腔的热情投入到教学工作中，成为学校教育事业中的一份子，实现自身人生的价值。

**教育官员的师德体会心得篇十七**

在20xx年寒假师德师风学习中，我进一步体会到了老师职业的时代性与创造性，进一步体会到了为人师表、教书育人的重大好处。现将学习心得表述如下：

从本次学习中，我认真品味了“教师是教育的根本，师德是教师的灵魂”这句话。是啊，“教师是人类灵魂的工程师。”社会的进步与发展离不开教师的敬业奉献，教师要想干好教书育人这一工作，就务必要有良好的师德与高尚的修养。我们常说“学高为师，身正为范”，良好的职业修养是教师职业道德最基本的要求，教师师德素养的高低，直接关系到学生的健康成长。因此，身为教师就要严格要求自我，在师德修养上不断鞭策与提高，只有这样，才能将太阳底下最光辉的事业干好、干实。

我们常常引导学生，要树立远大的理想。同样，教师也就应树立远大的职业理想。这就要求教师要以身作则，为人师表。教师在教书育人中，除了言传，更要身教，用自我的示范行为为学生树立榜样，以此来教育学生，从而到达为人师表的教育目的。作为教师就就应言行一致，表里如一，正所谓“其身正，不令而行”，否则“虽令不从”。所以身为教师就就应一切从自身做起，真正为学生树立榜样。

常言说“无德无以为师”，良好的师德就是教师爱学生的体现。高尔基说过“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。身为教师要对孩子有深深的爱，这是对教师的基本要求。如果一个人没有爱心，那他如何能够担当教师的职责？师爱是教师务必具备的美德，也是教师的天职。因此，身为教师，就务必用爱心去滋润每一位学生的心灵，这样才不愧为师。

总之，本次学习让我受益匪浅，在今后的工作中，我将严格要求自我，用一颗赤诚之心去工作，去奉献，以高尚的师德去教育学生影响学生。

**教育官员的师德体会心得篇十八**

未来世界的竞争是教育的竞争、人才的竞争。推动教育事业发展的主体——教师，肩负着光荣而神圣的历史使命。要培养造就二十一世纪高质量、高规格的人才，就必须建立一支高素质的教师队伍。而教师队伍建设的核心是教师的师德，教师的师德决定了教师的素质，教师的素质又决定了教育的质量。因此，加强师德建设工作是时代的需要，是全面推进素质教育，深化队伍建设的总枢纽，也是搞好教育战线行风建设，决定教师队伍建设成败与否的关键。

当前，由于受市场经济的冲击，有悖师德的现象屡禁不止，一定程度上影响了人民教师良好的整体形象。例如：教师急于求成，往往口不择言，伤害了学生的自尊；因做错题而罚抄卷子，迟到就罚打扫除等变相体罚学生的现象时有发生；教师不公平地看待学生，把学生清晰地分为三六九等，做不到一视同仁。对优生“笑脸相迎”，对后进生“横眉立目”，给学生造成极大的心理伤害；追逐短期效益，盲目地乱办班，乱收费的现象也屡见不鲜。

一是教师教育理念陈旧，其理念还停留在应试教育的框框里，只注重学生的智育发展，忽视了学生人格培养，没有注意心灵的沟通。二是教师缺乏良好的心理品质，而教育学生需要良好的心理品质，心理品质的缺乏轻者对学生恶语中伤，重者对学生体罚。三是在利益的驱使下急功近利，缺少爱心，不会关爱学生。四是教育评估机制，仍以应试成绩为核心，教师面对各方面的压力，延缓了师德建设的进程。师德形成决非一种表面的具体行为。任何一种师德表现都能折射出深层的东西，它包含着人才观、学生观、质量观、管理观、学习观、评价观等一系列相关理念在内的综合观念。一句话，有什么样的教育理念，就有什么样的师德表现。

面对新的情况，在推进素质教育，倡导更新教育理念的同时，怎样树立新时期的师德形象，已成为广大教师面临的重要课题，笔者想讲以下几点：

学生是学习的主人，是发展的主体。教师面对的是学生的未来，而不是个人眼前的荣誉和利益，要立足于学生的成长。因此教书育人不可急功近利，需从大处着眼。部分教师受应试教育理念的影响习惯于只看眼前，不顾将来，以剥夺学生个性为代价换取教师的师道尊严，以牺牲学生的学习兴趣为代价，过分苛求学生的成绩，换取暂时的高分。我校有一位以教学成绩好而知名的教师，他有一套成功的应试办法，他所带的学生在全市前xx年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。” 到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类？，这都是师德。我们开县优秀教师群体就是这个师德的具体体现。

怎样才能做一名好教师呢？我认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教。

我国现代教育家夏沔尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水，就不能称其为池塘，没有爱就没有教育。”教师面对的不是冷冰冰的产品，而是一个个有着鲜活生命，正在茁壮成长的孩子。如果说智慧要靠智慧来铸就，那么爱心要靠爱心来成就。在我的教育生涯中也做到将自己的心掏出来给孩子们！

热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花10年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，我们班就有一位这样的同学。在他的学习生活中我对他是真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他“心中的坚冰”，让他在愉快的情感体验中接受教育。

虽然我无法象太阳一样，将自己的光辉撒遍世界的每个角落，但我却可以象母鸡爱护小鸡一样，关爱自己的每一个学生。但值得思考的是：为什么老师们对学生如此关爱，却得不到学生的理解和认可？高尔基曾说过：“爱孩子，那是母鸡都会做的事，如何教育孩子才是一件大事。”让我深深的体会到只有尊重学生，才能教育学生；没有尊重就不可能有真正意义上的教育。在学生心目中，亦师亦友，民主平等，是“好教师”的最重要特征。具有爱心和具有知识，对学生来说，他们更喜爱前者。青少年学生特别渴求和珍惜教师的关爱，师生间真挚的情感，必定有着神奇的教育效果，会使学生自觉地尊重教师的劳动，愿意接近老师，希望与老师合作，向老师袒露自己的思想。让我们时常想想教育家们的谆谆告诫：“你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”

新课程改革已全面铺开，其主要理念就是“以学生为本”，关注学生的主体地位，而尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自己的自尊，每个人都希望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。学生是有自己思想和行动自由的独立个体，被平等对待是一大愿望，能得到老师的尊重对学生是极大的精神激励。

我从教育中体会到：尊重学生的实质就是把学生当作和自己一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，教师要进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者，成为“孩子们的同志和朋友。在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去浇灌，必将伴随其生命的成长竖起人格的参天大树。“万紫千红随风去，冰心一片载玉壶”，这就是我这样一位普通教师的高风亮节！雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我想，教师所从事的就是这种叶的事业——平凡而伟大。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德 ，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，我们教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天。

**教育官员的师德体会心得篇十九**

未来世界的竞争是教育的竞争、人才的竞争。推动教育事业发展的主体——教师，肩负着光荣而神圣的历史使命。要培养造就二十一世纪高质量、高规格的人才，就必须建立一支高素质的教师队伍。而教师队伍建设的核心是教师的师德，教师的师德决定了教师的素质，教师的素质又决定了教育的质量。因此，加强师德建设工作是时代的需要，是全面推进素质教育，深化队伍建设的总枢纽，也是搞好教育战线行风建设，决定教当前，由于受市场经济大潮的冲击，有悖师德的现象屡禁不止，一定程度上影响了人民教师良好的整体形象。例如：教师急于求成，往往口不择言，伤害了学生的自尊；因做错题而罚抄卷子，迟到就罚打扫除等变相体罚学生的现象时有发生；追逐短期效益，盲目地乱办班的现象也屡见不鲜。

导致师德失范现象的因素很多，笔者认为主要有以下几个方面：

一是教师教育理念陈旧，其理念还停留在应试教育的框框里，只注重学生的智育发展，忽视了学生人格培养，没有注意心灵的沟通。二是教师缺乏良好的心理品质，而教育学生需要良好的心理品质，心理品质的缺乏轻者对学生恶语中伤，重者对学生体罚。三是在利益的驱使下急功近利，缺少爱心，不会关爱学生。四是教育评估机制，仍以应试成绩为核心，教师面对各方面的压力，延缓了师德建设的进程。师德形成决非一种表面的具体行为。任何一种师德表现都能折射出深层的东西，它包含着人才观、学生观、质量观、管理观、学习观、评价观等一系列相关理念在内的综合观念。一句话，有什么样的教育理念，就有什么样的师德表现。

面对新的情况，在推进素质教育，倡导更新教育理念的同时，怎样树立新时期的师德形象，已成为广大教师面临的重要课题，笔者想讲以下几点：

学生是学习的主人，是发展的主体。教师面对的是学生的未来，而不是个人眼前的荣誉和利益，要立足于学生的成长。因此教书育人不可急功近利，需从大处着眼。部分教师受应试教育理念的影响习惯于只看眼前，不顾将来，以剥夺学生个性为代价换取教师的师道尊严，以牺牲学生的学习兴趣为代价，过分苛求学生的成绩，换取暂时的高分。我校有一位以教学成绩好而知名的教师，他有一套成功的应试办法，他所带的学生在全市前20xx名中比重很大，很多家长走后门把自己的子女安在他的班，也如愿考上了理想的大学，可是到了大学后，因为习惯了应试，面对大学的开放式教学环境，不能适应，不仅成绩下降，还不同程度的患了心理障碍。这位教师对学生的教育关注点仅仅停留在了应试上，忽视了学生全面的发展，教育理念的落后导致教学盲点的产生。众所周知，爱迪生七岁上学，因成绩差退学，爱因斯坦两岁说话，上学智力迟钝，德国诗人海涅是尽人皆知的后进生，普京上小学时学习成绩一塌糊涂，而现在成为力挽俄罗斯经济大滑坡的总统。事实表明，学习成绩与创造力无明显的联系。创造力有早晚，先后之分，越是有个性的人，创造力越突出，个性是创造的前提，把个性多样性作为一种有价值的东西，一种财富来加以接受，我们就不会按成绩把学生分为三六九等，我们眼中就会没有差生，只有差异。实施有差异的教育，实现有差异的发展。

搞教育不能搞跟风走，形式主义，这也是一种不理智的急功近利的短期行为，因为，学生的成长和发展有其阶段性，不能强求一致，无法整齐划一。而真正能够给学生以伟大启迪和深刻影响的往往是一些教育细节。本学期，我们学校一位教师外出学习，教务主任安排我带一周的课，对所带班的学生很多教师已下了结论：‘上课焉，下课欢，不打不闹不是这个班。’我精心地准备了每一堂课，课堂上，先与学生进行沟通，问问他们想听什么，怎么讲才能调动兴趣，然后引导学生自读、自悟，让每一个学生都对学政治有了新的认识，一周后，他们强烈要求我再给他们带几节课，如果说我受同学欢迎，其实并没有什么法宝，也许就是我从不训斥学生，总是能发现学生的闪光点，给予及时的表扬，真诚地赏识他们。我们的教师队伍中，绝大多数责任心都很强，然而，仅仅有责任心是不够的，变单纯的“责任”为丰富的“情感”，去面对学生之间出现的各种.师队伍建设成败与否的关键。

**教育官员的师德体会心得篇二十**

教师是人类灵魂的工程师，是青少年学生成长的引路人。教师的思想政治素质和职业道德水平直接关系到大中小学德育工作状况和亿万青少年的健康成长，关系到国家的前途命运和民族的未来。我身为教师队伍中的一员，在师德师风学习活动中，我也深刻认识到这一点。

民族振兴，教育是根本；教育发展，教师是关键；教师素质，师德最重要。教师队伍建设是一个系统工程，是一项历史性战略任务。师德建设决定我国教师队伍建设的成败，也就决定我国整个教育事业发展和改革的成败。这天，应对全面建设小康社会的新形势新任务，应对对外开放进一步扩大、社会主义市场经济深入发展的新状况新问题，促进人的全面发展的新目标新要求，我们更就应大力加强师德建设，不断提高教师的师德水平，为教育改革发展带给坚实有力的师资保障。师德是一种职业道德，它是教师和一切教育工作者在从事教育活动中务必遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质：

首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。

我们选取了教育事业，就要对自己的选取无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们务必明白爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的`职责，学习的目的是为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们只有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自己生活在地狱。3、以身作则。

教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。教师要明白教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一齐，这样才能够发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。4、刻苦钻研业务。

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就务必自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们必须要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。5、加强学习、提升教师魅力。

模范老师们的成功告诉我们：作为一名教师，务必要修品练功，树立良好的教师形象。桃李不言，下自成蹊。教师是学生瞩目的焦点和榜样，务必努力学习，提高自我修养，成为学生心中的偶像和楷模。教师要重视修品练功，以自己的人格魅力、学术魅力和工作魅力感召和吸引学生，起良好的示范作用。教师要进德修业，为人师表，获得学生的爱戴敬重，从而亲其师，信其道。模范老师们对教学的改革告诉我们：教师除了要修品，还要练功。要勇于改革和实践，探索和创新。在知识经济迅猛发展的这天，教师任重道远。因此，我们要更新观念，变教育者、传授者为指导者、促进者、设计者、沟通者，以生为本，以情为主，尊重学生爱学习、爱自由、爱快乐的天性，相信每个学生都想学好，能学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。教师只有做到以身立教，才能以自己人格的魅力感染学生学会做人，以自己渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

**教育官员的师德体会心得篇二十一**

我国的教育家陶行知先生说：“学高为师，德高为范。”这句话是陶行知先生对我国优秀教师的最好评价。我们学校是一所规模小，全面发展，综合国力竞争力很弱的农村。但是，学校教育教学质量的高低直接关系到广大教师的学历水平和学校的办学理念，直接关系到教育事业的可持续发展。学校的办学宗旨是面向全体学生，为学生的.终身发展奠定基础，为学生的可持续发展创造良好的条件。

陶行知先生对师德师风建设的评价是：“生活即教育”，陶行知先生以“捧着一颗心来，不带半根草去”的精神和“说学为人师，德高为范”的人格力量，向我们阐述了师德师风对教育工作的重要作用，我们要以陶行知先生的“捧着一颗心来，不带半根草走”的高尚人格为师，在平凡而伟大的工作岗位上，做到兢兢业业、无私奉献，不断提高自身的教学水平，以高尚的人格赢得学生的爱戴，努力成为一名师德高尚、业务精湛的教师。

我们都知道“爱生如子”。热爱幼儿要尊重幼儿的人格和权利，真诚关心幼儿，做幼儿的朋友、妈妈。我认为“尊重幼儿，爱幼儿是基础”。要做到能“耐心地听取幼儿的提议”，而不是简单的责备和奚落。要保护幼儿的自尊心，与幼儿平等相处，保护幼儿的合法权益。

作为一名幼儿教师，我们要有较强的责任心。我们要在生活中以幼儿为学习主动地位，在游戏中以幼儿的身心发展为活动主体。我们要以游戏为基本活动，活动以游戏为基本活动。幼儿时期是人生的启蒙时期。

我们应该加强孩子自我保护意识，增强安全意识。我们在这方面做的不够好，我们要在今后的工作中，努力改正，使孩子们真正能够在宽松、愉悦的环境中成长。以上是我在本次的师德师风学习中的心得。作为教师，我们时刻要把爱的种子撒播进孩子们的心田，把爱的种子撒播到每一位孩子的心田。

**教育官员的师德体会心得篇二十二**

“幸福”，当我看到这两个字的瞬间，脑海中浮现的是小学课本上的一篇课文《幸福是什么》。课文中有三个寻找幸福的人相约十年后再相见。十年之后，当三人见面时述说的却满是彼此寻找幸福的旅程…我想，寻找幸福的过程是一种最好的幸福吧。我的幸福又是什么呢?当我打开爱的记忆，便找到了答案:踏上工作岗位之前，“教师”这份职业于我来讲，或许陌生，尽管一生之中有那么多的老师曾经教过我，也曾经给我留下许多美好的回忆。直到初为人师，我才慢慢地感受到了作为一名幼儿英语教师的幸福与快乐。

第一次在幼儿园上英语课，孩子们好奇的神情，毫无反应的课堂，让我感到些许的惶恐和不知所措，却又是那双双满怀期望的眼睛给予我莫大的鼓励与支持。从此以后，我想，我的转变是巨大的。我是个非常安静的人，喜欢静静地做事。但是慢慢地我发现，作为一名幼儿园老师，尤其是英语老师，我必须要做到活泼开朗。起初，我还很不适应声情并貌、夸张地说话和做动作，甚至一个小小的手势都会让我觉得非常羞涩。后来，我学习了很多幼儿英语的教学方法和技巧，在课堂上一点一点地放开了自己，我发现，我可爱的孩子们越来越喜欢上英语课，对英语也越来越感兴趣了，我为自己的转变而感到欣喜。看到课堂上高高举起的小手，渴望表现自己的眼神，我的心中便溢满了幸福。寻找幸福的旅程并不是一帆风顺的，它伴随着烦恼和忧愁。很多很多的小朋友在上课的时候特别地认真，但是也有个别的小朋友在上课的时候偷偷地玩玩具，或者在教室后面的地板上乱爬一气，说真的，看到这种情景，我真的生气极了，可是又不知道该怎么办，我怕停下来解决这件事情会影响到上课的质量。有时候，我会忍不住批评他们，可是事后想想，或许我应该在上课之前就应该预料到课堂上因为孩子太多会有照顾不过来的情况发生而早早的采取措施，每个孩子上课时的反应一定是和教师对他的态度有关，后来，我改变了自己的态度，也改变了教学策略，使每一个孩子在我的课堂上都可以变得活跃起来。看到孩子们认真的听课，是我工作中感到最开心的事情，因为是他们让我变得豁达。

作为一名教师，我真切地体会到:应该尽自己的最大努力去理解孩子，帮助孩子，发现每个孩子身上的闪光点。因为，我常常想，孩子和我应该是一样的吧，我不喜欢别人强迫我去做不喜欢做的事情，否则就会有抵触情绪;我喜欢我的老师给我上课时，会让我开开心心地就学到知识。所以，我努力让我的孩子们在课堂上学习知识的感受成为一种快乐而不是一种劳作，每当看到孩子们一起游戏时笑倒的样子，我感受到的是一种幸福。了解孩子的方方面面丰富了我的精神生活，关注孩子的一言一行帮助我认识他们的内心世界，与孩子的交流打开了孩子的心扉，更拓展了我的知识层次。记得有一次，我给大三班的小朋友上完英语课还没有走，一个很文静的小女孩悄悄地拉住我的衣角对我说：老师，我很喜欢你。声音那么轻，却让我觉得似有一股暖流传遍全身。第二天，她的妈妈接她回家的时候对我说：黄老师，你知道吗?昨天，敏敏回家告诉我一件事情，她说，今天她真的很高兴，因为她终于把“我很喜欢你，老师”告诉你了。我不知道说什么好，只是觉得很感动，真的，孩子的信任，让我明白了自己的责任和义务亦是一份沉甸甸的幸福。

daniel是一个非常活泼好动的孩子，有时后比较依恋父母;特别是早晨入园的时候;具有丰富的想象力和创造力，但是与他人的合作力不强，经常动手打人，不太善于表现自己，比较害羞，喜欢自由，好动;聪明伶俐。由于是独生子女，家庭条件比较富裕，其母亲有时溺爱、纵容孩子，使得daniel在幼儿园的纪律性太差，我发现他上课时经常乱动，但是有时候他又非常积极地回答问题，无意注意的特点在他身上比较明显。针对这种情况，我特意对他进行了大约四个月的跟踪调查与分析，与他的父母及时进行沟通与交流，并制定了相应的解决措施。功夫不负有心人，经过这段时间的努力，daniel入园的时候不哭不闹了，也愿意与别的小朋友一起玩耍了，最让我开心的是，上课的时候，我总能听到daniel认真、大声回答问题的声音，现在的daniel变得懂事了。原以为daniel要入小学了，没有想到因为年龄小，这个学期我又成为他的英语老师了，我明显感觉到了他的进步与成长。惊喜之余，我想我可以有足够的时间把这个个案进行到底了，亲历一个孩子的转变，与孩子共享进步的快乐是上天赐予的幸福。

播种快乐，才能收获幸福。在幼儿园这个快乐的海洋里，只要我懂得珍惜收获幸福的过程，幸福便无处不在!篇教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，教师是除家长外，对学生的成长影响最大的人。特别是小学生，平时在家都是父母监护，在学校视老师为最亲近、最信任、最崇敬的人，所以教师的道德、人品表现会对学生产生极大的影响，甚至会影响其一生。所以，教师的师德不只是个人的问题，同时，一个教师只有有良好的师德，才能认真对待教学工作，才能取得良好的教学效果，才能得到学生的认可。因此，师德是教师的立身之本。而良好的师德师风，则是一个学校的立身之本。

师德的表现是多方面的，教师经常与学生在一起，教师对工作的态度，对学生的态度、对社会的看法，甚至其举止等等，其一言一行都会对学生产生影响。所以，我们要时刻规范自己的行为举止，为人表率。如上课时要衣冠整洁，精神饱满，不可将个人丝毫的不良情绪表现在课堂上。更不可在课堂上发牢骚，抱怨学校或贬损其他老师。否则，不仅会对学生产生不良影响，同时也会影响自己在学生心目中的形象。正人先正己，育人比教书更重要，知识的缺乏可以后天弥补，但一个人的道德观、世界观一旦形成，就很难再改变。所以，教师的责任绝不是仅仅是讲几节课。

师德也是认真对待工作的`前提，没有良好的师德，就不会有对事业的责任心，就不可能对工作兢兢业业。只有视教书育人为自己的神圣职责，视学生为自己的子女，才能有端正的工作态度，饱满的工作热情，吃苦耐劳的工作精神。我在改学生作业时，对每份作业对认真批改。这样虽然辛苦些，但可以准确了解每个学生的学习情况，也可以了解整体学生对所学知识的掌握情况和教学是否存在什么问题，再有针对性的改进。学生见老师如此认真，自然也会认真学习，而不会随意糊弄，从而激发其学习的积极性，获得更好的教学效果。教师要时刻想着学生，一切为了学生。企业的口号是“向8小时要效益”，而我们的一节课才45分钟，对学生来说是极其宝贵的，所以我授课的原则是“向45分钟要效果”，尽力使课堂学习效果最大化。当然，这就需要在课前认真备课，特别是对于专业课程，还要在课外多与学生交流，了解学生对背景知识的掌握情况。如我在授课时发现部分学生掌握程度相差很大这种情况时。对于这种情况，就需要事先了解学生，然后对没有学过的和掌握差的学生进行课外辅导补课，使他们能尽快赶上学习，绝不能不分情况地一味灌输。正如一位老老师所说“工夫到了，教学效果自然就有了”。教师就是要传道、解惑，对学生和同事在学术上不能有丝毫地保留。对于自己编写的教案、收集的资料等，都会毫无保留地提供给学生和同事，有助于学生更好地进行学习，也会赢得学生的尊重。同时别人的进步也是促进自己不断努力学习的动力，正如美国历史学家杜兰特所说“教育是一个逐步发现自己无知的过程”。

树立良好的师风需要每个老师的努力，都要从自身做起，培养良好的师德。希望能借评估的东风，“立师德，正师风，强师能”，使自己的德能更上一层，使我们的学校办得更好。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！