# 教师工作心得分享（热门17篇）

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2024-07-04

*通过总结与反思，我们能够更好地认识自己和改进自己的行为。建筑总结时应注意哪些关键点？有没有一些实用的技巧和经验可以分享？小编为大家整理了一些经典总结的范文，可以在写作时进行参考。教师工作心得分享篇一工作心得分享要怎么写，才更标准规范？根据多...*

通过总结与反思，我们能够更好地认识自己和改进自己的行为。建筑总结时应注意哪些关键点？有没有一些实用的技巧和经验可以分享？小编为大家整理了一些经典总结的范文，可以在写作时进行参考。

**教师工作心得分享篇一**

工作心得分享要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的工作心得分享样本能让你事半功倍，下面分享【工作心得分享精品3篇】，供你选择借鉴。

最近，董事长给我们推荐了一本《工作就是责任》的好书，并亲自撰写了《责任重于泰山》的推荐函。认真拜读董事长的寄语和该书的主要内容后，发人深省，受益匪浅，也有颇多感触和体会愿与大家交流!

自古以来，人在社会，无论其角色地位怎样，都承担着各种不同的责任和使命。为自己、为家庭、为企业、为社会、为国家乃至为人类的进步，正所谓“修身治国平天下”，都离不开各自应承担的角色责任。因此，责任便成为推动我们个人、团队和社会不断前进的原始动力。这就要求我们每个人都应找准各自角色，摆正自身位置，勇于直面和担当自己的责任。

记得一位世界著名企业的老总曾说过这样的话：“在目前的企业文化中，个人责任感的缺失非常普遍，推诿、抱怨、拖延与执行不力，这些都是组织内部的通病，而缺乏责任意识的组织和个人将无法达到目标、无法在市场上与竞争对手一较高低，更无法让个人和团队更上一层楼。”反躬自省，公司近期出现的某些问题不正是如此吗?仔细想来，真让人有些不寒而栗。

工作就是责任，态度决定一切。责任心是成就和发展公司事业的基础，也是我们做好本职工作的前提。当今的市场竞争，从某种意义上讲，就是责任感的竞争。企业各级干部员工对工作的态度也是这样。我们要将责任感植根于心，让它在我们的脑海里成为一种强烈的意识。无论在日常行为中，还是在工作执行上，无论是普通同工，还是主管干部，这种责任意识会最大限度地激发我们的积极性和潜能，从而使我们更具创造性和活力。董事长率领我们大家十多年来的创业历程和辉煌业绩，正是以其率先垂范铸就的强大团队责任感的体现与结晶。

目前，公司正处于推进二次创业、促进跨越发展、打造“百年老店”的关键时期，各项工作头绪繁杂、任务艰巨，更需要我们上下同心，明确共同的责任使命，每位干部员工都应恪尽职守、勇担责任。一个有责任心的人，一定会认真思考，勤奋工作，细致踏实，实事求是;一个有责任心的人，做每一件事都会坚持到底，按时、按质、按量完成任务，圆满解决问题;一个有责任心的人，一定能主动处理好份内与份外的相关工作，有人监视与无人监督都能主动承担责任而不推卸责任;一个有责任心的人，一定会从事业出发，以工作为重，而不会只把精力放在揣摩领导的意图、了解领导的好恶上。

孔子云：“吾一日当三省吾身。”在各自的岗位上，我们每天都应扪心自问，今天我努力工作了吗?真正做到尽职履责了吗?公司的各项制度要求都认真贯彻执行了吗?唯有如此，我们才能不辱使命，才能敢于问责，才能不断进步，才能在推动企业又好又快的发展中体现个人价值和生命意义。

最后，谨以保尔柯察金的名言与大家共勉：人的一生应当这样度过，当回首往事时，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧。让我们牢记董事长的教诲和该书的精髓，勇敢地肩负起应尽的责任，把有限的生命投入到无限的事业中去!

踏上工作道路已有4年之余，在这漫长的4年时间内我确实学了不少的知识，技能以及做的道理。但是这些都远远的不够，常言道：\"书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。\"无止境地学习，是每一个智者所必需的。人要想不断地进步，就得活到老、学到老。在学习上不能有厌足之心。更何况像深圳这样的一个全国性经济中心城市为基准就必须的去学习，不然的话就会真的赶不上深圳速度。在写这份心得起笔时还得非常感谢我们亲爱的卢总，冉总是他们给了我们这么好的学习机会，能让人听到不觉得厌烦，那么深动又有活力的培训。说真的让我听了还想听的课程，虽然这些极其平凡的语句，确给了我以后的人生规划有了莫大的动力。在也不想得过且过过着每一天了。

有时，我每看完部奋斗励志的电视剧，看完一本有色彩丰富的书的时候总会有一定的感想。我要怎么怎么样，总是那么的意气奋发，对待工作，生活都充满了激情很有冲劲，但好景不长，懒惰的心理过不了多久又出现了，至今都没有实现自已的目标。直到今天听完了这次培训，让我的心灵再一次受到震憾。的确，一个人工作规划的好坏会决定了这个人的一生。我不希望等到我以后回首往事时却是不堪回首。

我是一个有理想，有目标的人。我现在从事生产计划这一块，对于我而言这是一个很有挑战性的工作，却又是一个高难度的工作，做我们这一行的最最主要的就是要善于沟通协调，最大的目地就是让我们的客户满意我们的交期，质量。其实在这其间可以从中学到很多我意相不到的知识。我现目前的话就是想在我现有的工作岗位上再更上一层楼。我觉得应该具备以下几点：一、拥有良好的沟通协调能力;二、英文水平需不断地提高;三、有强烈的团队意识;四、认真的做每一件事，真诚的对待身边的每一个人;五、取长补短，不能好高骛远，向我的同事们去认真的去学习，弥补自身的不足。

从这次培训雷老师给我们上了一次生动的工作课，同时也让我明白了怎样做好自己的工作，走好我以后的人生道路。面对我的工作，这次我给了我工作的重新认识、规划。作为一个学历不高及其它方面也并没有多少特长的我来说要不断地创新、探索，学习在工作中不断地追求完美，随时洗洗老充实一下自己，提高自己的工作道德素养。要想公司做的很好，自已飞的更高就必须深入了解公司的运作模式，给出自已的建议不管是否被采纳至少有这种想法。做好自己份内的事情。困难并不可怕，可怕的是我们没有用正确的态度去面对，不用正确的方法去解决。我知道人无完人，但是我相信我能够了解到自己所在的位置。多向身边的人学习，高调做事，低调做人，不做与工作无关的事情。把工作当成自已的事业去经营;不要为了工作而工作;快乐的工作。珍惜我们现在所拥有的。学会感恩。用心做事。不为自己找任何失败的借口，只为成功找方法。

通过这次的培训，使我的工作规划及我的人生目标又更为前进一步，我将会更加有信心，因为我知道良好的工作心态会让我在以后的人生道路上越走越辉煌。

龙年春节后的第一个工作日，董总在分公司新年个性晨会上以《工作重在到位》为题为我们做了精彩的演讲。

120分钟的报告资料，立意高远，发人深思!

“行百里者半九十，最后步骤不到位，前面就是白执行。”“执行不到位，等于没执行”“在工作上，100-1=0!”、“工作不到位，煮熟的鸭子都会飞。”“行动差一寸，效果差一丈”。董总列举了一个个生动的案例，鲜活的向我们展示了工作做到位的正反示例，让人有一种身临其境、事在身边的紧迫感。

出路在于工作到位。

“在别人应付时，以最负责的态度去工作;在别人浅尝辄止时，将工作做深做透;在别人敷衍形式“做了”时，把“做好”才叫“做了”;在别人“差不多”就够时，总是精益求精，并取得最佳效果;在别人让领导满意难以做到时，要好到出乎上级意料”没有钱、没有经验、没有阅历、没有社会关系，这些都不可怕。没有钱，能够透过辛勤的劳动去赚取;没有经验，能够透过实践操作去总结;没有阅历，能够多看多想去积累;没有社会关系，能够一点一点去编织。但是，没有正确的工作思路，没有工作重在到位的深刻认识才是最可怕的，才会让人误入歧途，枉费了聪明才智，耽误了青春年华!

常言道：“求上得中，求中得下，求下得下下。”没有一种追求卓越的用心进取的态度，又怎能取得事业的提升和飞跃?得过且过，降低标准是工作最大的敌人，是事业发展最大的绊脚石!

这是一次荡涤心灵、触动人心的报告：

工作重在到位不是一句口号，而是一种实实在在的工作态度和工作方法。董总在报告中详细指导了将工作做到位的操作方法——确保工作到位的5大心态、确保工作到位的4大思维等，具有很强的实用性。只要用心揣摩，悉心领悟，就必须能够将工作深耕到底，做到无可挑剔的“到位”状态。

《工作重在到位》的内涵，让我透彻理解了工作重在到位的重要好处，正如一把打开事业成功之门的钥匙，让有追求的人走上职业飞速发展的快车道!

**教师工作心得分享篇二**

教师育人，身正为范。在一年的工作业中让我认识自我的角色定位。下面是小编为大家整理的，希望对大家有帮助。

经过一年的教学工作,让我获益匪浅,既增长了知识又让我认识了许多新的朋友教师。使我觉得作为一名教师的快乐。

回首这一年的工作实践，我不禁思绪万千、感慨不已。作为一名刚踏上工作岗位的青年教师，一开始我心中不禁有些忐忑。幸运的是，学校各位领导和许多老师对我的工作给予很多的关心和帮助，而我也更加努力，本学期我的各项工作都有条不紊的开展。经过一个学期的实践，我获取了很多宝贵的工作经验。

作为一名新教师,踏上工作岗位后的第一个任务就是担任毕业班的英语教学工作,这对我来说是一个不小的挑战。其中一个班的男生调皮的较多,所以在管理上比较困难.特别是因为我是一名新教师,初来乍到,总会有些同学表现出”不买账”的态度。经过一个多月的磨合,通过不断的找同学谈心,主动去了解他们的情况,慢慢的我和学生之间开始互相了解了.经过细心的观察和实践,我发现了这样一种教学方式,那就是作为一名新教师,对等学生不应总是摆出教师的架子,把自己摆在高高的位置上,这样很容易造成学生的不服,从而不愿听教师的课.而我们应该让学生感到学生和教师是平等的,除此之外,我们要多从学生的角度去考虑问题,设身处地的为学生着想,这样他们才能接受你,从而去听你的教育的指导。

教师育人，身正为范。在一年的工作业中让我认识自我的角色定位。不但是应该做一个怎样的人，而且是做一个怎样的教师。教师的职责是神圣的，既教书又育人。高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。爱孩子是教师应具备的美德，也是教师的天职，作为一名小学教师，当然更应该做到这一点.在职业活动中，我把热爱学生放在第一位，有了这种心境，师生之间就能处于一种和谐的状态，许多事情便迎刃而解，热爱学生包括尊重信任学生、关心爱护学生，只要是我的学生，无论成绩好坏，我都一视同仁。对性格孤僻的学生，更多给以热情帮助。意图使他们恢复自信，走出。

自我评价。

的误区。人的感觉是相互的，教师的真诚学生是能感受到的。

虽然这一年的时间并不长,可我的心得体会却颇深。

1、认真备课对教学十分重要。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。一开始每备一篇新课时，我最苦恼的就是如何寻找备课的思路。拿起一篇课文，我往往发现文中可讲的知识点很多，而且似乎都很重要，但都讲的话一方面课时不允许，另一方面突显不出课文的重点。面对这么多的知识点，我应该如何取舍，而且应该如何安排组织才可以使整个课文得以连贯、流畅、圆满呢，这是我备课中遇到的最大问题。于是，每天我都花费大量的时间在备课上，认真钻研教材和教法，对照单元学习要求，找出重点、难点，并把各个知识点列出来按重要程度排列，进而组织安排上课的思路。同时，我还经常请教有经验的教师，经她们一点拨，我茅塞顿开。此外，在备课的过程中，我除了准备课本上要求的内容外，还尽量多收集一些有趣的课外资料作为补充，提高学生的听课的兴趣。

2、重视课堂40分钟的教学实践。辛苦的备课归根到底还是为上课作准备的。我非常重视课堂的40分钟，在教学的过程中尽量做到内容丰富充实，教态自然大方，语言生动活泼，并且每天都以愉悦、饱满的精神面貌面对学生，让学生感受到一种亲切舒适的氛围。在讲课过程中，我留心注意学生的反应，及时解答学生提出的问题，注意加强和学生的交流，以提高学生学习的积极性。

作为一名音乐教师，我在钢琴教学方面还是有着很大的特长的，钢琴教学是我最擅长的，在不断的教学中，我对钢琴教学有了自己比较客观的认识，我在总结自己的钢琴教学后，有如下心得体会：

一、讲解作品背景及作者的生平使学生对乐曲的把握更具表现力。

在教学的过程中，尽可能多的介绍一些作者的生平，比如作者出生的年代，在什么情况下创作了该作品，其音乐表现的动机是什么，抒发一种什么样的感情，通过这样生动的描述使学生对该曲目产生一定的兴趣，另外，对把握乐曲的性质有很重要的作用。

二、乐感培养是基础和关键。

钢琴的演奏是听觉的专注、敏感，十个手指各自独立前提下的积极活动;这种双手不同动作及全身多种器官的配合运用，必须遵循有规律的、科学的、恒久性的训练，努力地去理解音乐、表现音乐，才能掌握钢琴的演奏技艺。

首先，乐感对于学习钢琴的学生来说是很重要的。那么，怎样培养和发展孩子的乐感?

在练习乐曲、音阶和练习曲的时候可以加入适当的表情。如音阶，用有力的断奏来表达一种威严、愤怒;用较慢的连奏来表示一种忧伤;用快速轻巧的指头弹奏来表示欢快随心所欲的情绪等等。这些都是训练孩子带着表情进行弹奏，展示自己表现才能的好办法;对练习曲和乐曲中的表情记号或力度记号做夸张性的弹奏和练习。正如李昕老师所讲的，比如说教授汤谱森《火车》一课，可以很形象的先告知孩子火车跑的声音，引起他的兴趣后，告诉他全音符、二分音符、四分音符的长短，然后火车是怎样由慢到快跑起来的，加入形象的说明孩子会对这一课很感兴趣，接下来就是如何弹奏了。

一般来说，再简单的乐曲或者练习曲，都有可能进行对比，至于对比是力度上，还是在音色或者情绪上，可以请教老师来进行要求;多听、多看、不放过任何表演的机会。要鼓励孩子在适当的场合进行表演，这样可以使孩子得到更好的锻炼，自信心会得到一定的提高。如教师示范、观摩音乐会、听音响资料等方式。通过音乐拨动学生的心弦，丰富学生的审美感知，得到美的享受，丰富自身情感。通过各种音响和“通感”作用引发学生的情感，使学生全身心地融于音乐作品中，直接强化学生的钢琴学习行为，从而达到良好的教学效果。

三、科学的方法提高学习的效率。

1、正误比较法。教师在正确示范的同时，还可以适时地选择典型的错误弹奏进行演示，目的在于让学生通过眼看、耳听、心想、脑记，对正确的弹奏与错误的弹奏进行比较，以提高学生的鉴别力和感知力。

2、衔接法。是遵循节奏的韵律，将几个局部的弹奏技巧连接起来，形成一条整体的、有机的、连贯的最佳弹奏状态。衔接法主要解决音与音、句与句、段与段之间的相互连接。把前一小节最后一个音与后一小节第一个音按拍子连续弹奏、反复练习，是提高整条曲子弹奏质量的有效方法。不少学生弹奏由各自反复的两段组成的乐曲时，都处理的太随意，不是衔接过紧，显得仓促，就是停顿过大，失去整体感。所以衔接法的正确运用可以避免弹奏中一些不该出现的错误发生。

3、音乐练习法。在第二阶段，切不可忽视音乐练习的方法。通过听所学曲子的旋律，有助于培养学生的节奏感和音乐感，还能激发学生内在情感的发现。教学过程首先要求学生听几编所学乐曲，使学生心中有歌，然后采用相应的触键方法，结合弹奏练习，也就是把如歌的旋律从心中转移到手指上。

以上是我自己这些年来对钢琴教学的一些浅谈。对于钢琴教学来讲，我还需要在日后的工作和学习中不断的提高。选择钢琴教学是我一生的追求，希望通过“专业的、快乐的教学方法”使每个孩子的音乐路越走越远。钢琴教学并不困难，但是要教好自己的学生，这是需要我长时间不断的努力的，我坚信在以后的道路上，我可以做的更好，我相信以后我可以取得更大的成功!

时间过得真快，转眼间这个学期已结束了。看小朋友们一天天的懂事，一天天地在长大，心里总是乐滋滋的，和他们在一起真的很开心，仿佛自己也回到了童年一般，和他们在一起尽情的玩耍，任何烦恼都被这爽朗的笑声冲到云外去。这或许就是孩子那颗天真无暇的童心所具有的魔力!这让我感触最深，有时甚至想：我不仅是在教育他们，其实我也在受他们的影响。真正的生活在他们当中，才使我深刻的体会到成为他们老师的那份自豪感。

人的一生中，短短几十年，而幼儿时期的教育对个体的影响是最大的，可以说，关系到人的一生。“师者之所以传道受业解惑也”，作为“人类灵魂的工程师”，辛勤工作的“园丁”，必须处处注意自己的一言一行，事事率先垂范，才不会失其本来之意义。为人师表，教师职业道德素质的高低直接关系到幼儿学生的健康成长。幼儿作为祖国的花朵，未来的主人，作为一名幼儿教师，教育工作的责任是极其重大的。

选择幼师，是我的梦想，站在教育的讲台，是我的追求，短短两年的教育生涯中，让我明白了很多很多，在教育工作中，让我学习到了在书本中学不到的知识。

虽然，站在教育的讲台上，感到工作压力之大，工作之累，讲好每一堂课，并不是一件简单的事，必须课前的备课，课前的设想深思等等。但每当想到孩子们那天真的笑容以及未来的希望，一切都是值得。

在幼儿园的教育工作中，很多只是看到了表面，对工作者都加以了误解，大多数人都认为，幼儿园的工作是最好做的，每一个人都会做，一般的人都能做得到，做幼儿老师并非难事，只不过是带一下小朋友，没有什么的。但是，我要在这里告诉各位，你们只答对了一半，幼儿的健康成长，背后有老师付出的心血，又谁知呢?人生就像一盘棋，如何才能成为最后的胜利者，下棋第一步，最为关键。

“三岁定八十”可想而知，幼儿教育的重要性。虽然自古以来，也有“万事开头难”的说法，但是作为一名幼儿，在这一个时期中，模仿能力是非常的强，让人望之惊叹，学什么都很容易上手，作为这一个阶段的幼儿来说，天真无忧无虑，在对任意事物之中，都是充满了好奇感，充满了奇思妙想，所以接受能力当然是最强的时期，而身为一名幼儿教师的我们，一言一行都对幼儿的今后发展有着很大的影响，必须先做好自身的模范作用，在与幼儿接触时，注意自身的一言一行，使幼儿有一个好榜样。

如何去带好幼儿一直是我们作为幼儿老师研究与讨论的话题，俗话说：“世界上没有教不会的学生，只有不会教的老师”幼儿作为一个完整的人，需要全方位的发展，作为教师必须抓住幼儿感兴趣的事物，进行设计适合幼儿需要的各类科学游戏活动。

**教师工作心得分享篇三**

1，工作。

从在就职公司获得晋升机会来看，就算再难升职的公司，只要坚持不懈的努力，终会获得机会。

而且往往当你迈出第一步以后，后面的就显得是水到渠成了，当然第一步是很艰难的，往往需要熬过最艰难的时期。

努力吧，胜利就在眼前!

2，自己创业。

我从大学开始就在创业，毕业后自己的公司也做过很多行业。

当然，钱也赚过一些，但是事业始终发展不起来，下来，原因就是在所从事过的行业中，我都没有多少机会成本，也没有什么优势。

直到最近两年，立足就职的行业，立足现有能力发展事业，公司才走上正轨，也有了明确的发展方向。

所以，想给所有想自己创业的同学几个忠告，首先，绝对不要因为干不好工作而去创业，我自己的亲身体会，当老板要比当员工难一万倍，也需要远远强于当员工的能力，如果你连员工都当不好，那千万别单干，那是拿你自己或者父母的钱打水漂。

其次，要找到有优势的行业去发展事业，大家都看好的竞争也最激烈。

第三，真正开始创业了，那最重要的就是培养自己的队伍，有一个好的队伍往往比资金和项目更有价值，更容易获得成功。

最后，创业成功者的事迹固然很美丽，但是，要知道100个获得风投的企业里只有6个可以上市，更别说99%的企业连风投都无法获得。

不要只看到贼吃肉，忘记贼挨打，创业需要激情，也需要冷静再冷静。

这些话主要是告诫自己，哈哈!

3，投资。

我建议每一个人，无论你有多少钱，都要尝试去做投资，当然不是盲目的，要学习，不断的学习。

投资的内容就很多了，股票、期货、房产、艺术品、古董、参股公司……什么都行，但是要投资!投资可以使你跳开工作和生活的小圈子，把眼界投向更广阔的领域，也可以增加你对财富的`认知，学习像富人一样去思考，并为以后拥有跟多财富时的理财做好能力准备。

所以，去投资吧!

4，给刚工作的朋友一些建议。

真的别在乎开始时的收入或者工作性质，努力工作，最终决定你价值的没有别的，只有你的能力。

而能力，只有通过努力工作才能获得。

别说没有机会，不要羡慕别人的运气，只要你努力，任何岗位都会获得成功，一定会!当然要聪明的努力，而不是蛮干。

不是你做的很累就是你很努力，价值是体现在脑力上，而不是体力上。

我在项目组中不是最优秀的，更不是最聪明的，技术也谈不上最牛的，但我从来没有妄自菲薄。

人和人本来就是不同的，天赋条件的差异及后天环境的不同，也就使得我们不可能和某些牛人一样，我们能做的只是以他为远方的那个灯塔，向他慢慢靠近。

每个人都在自己的亲身经历中不断犯错，进而不断地成长。

而我呢，在这已然成为回忆的一年半时间里，也真实地经历过了点点滴滴。

在这期间积累的一砖一瓦中，除了很直接的获得了专业知识、提高了专业技能外，更多的是从项目实践中得到的足以让我们受益终生的其他信息。

(1)团队中的自己

在一个团队里的成长是最直接最快速的。

首先我们得明确自己在这个团队中的角色，以整个项目组的进度为参考，合理的安排好自己的工作，发挥好自己的作用;再就是需要以柔和的态度和大家相处，男人的智慧在于“刚而强”，而女人的智慧更多的在于“柔而韧”。

作为一名女性，我们要学会带有一丝坚持的妥协，也要学会带有一丝主见的不固执;最后要懂得合作学会合作。

合作更多的是互补，而不是苛刻地要求对方须与自己保持各种一致。

(2)做好自己

马云曾说过的一句话:什么是人才?人才是你让他做一件事，他做好了，你再让他做件事，他又做好了。

对此印象特别深，这也是我的一个座右铭。

我觉得，人生就像盖楼，现在看似普通的每一件小事情都是未来的缺一不可的基石，等盖好了这平凡的一砖一瓦，终有一天，我们会看到真正属于自己的摩天大楼。

(3)正确的心态

一般情况下，等工作到一定阶段，大家会觉得所从事工作是毫无技术含量的重复体力劳动，我相信每个人都有过这样的体会。

有一段时期，我也很迷茫、很困惑，感觉就这样ctrl+c、ctrl+v的日子是多么地浪费体力，也质疑过如此繁琐完全没有创新可言的工作干着还有什么样的意义。

一个偶然的机会，我看到了一篇文章，里面有句话读了让人如梦初醒“一份工作到两三年的时候，大部分人都会变成熟手，这个时候往往会陷入不断的重复，有很多人会觉得厌倦，有些人会觉得自己已经搞懂了一切，从而懒得去寻求进步了。

就决定了最终我们是个什么样的人。”结合自己那时的处境，觉得简直就是再说自己，当时犹如醍醐灌顶，顿时豁然开朗，于是又重新开开心心地工作。

或许，小选择积累起来就是一种人生。

我可以选择如何把工作做得更好更细致;我可以选择怎样才能和同事同学更友好的相处;我可以选择怎样让自己的生活过的更轻松快活些，而不是到处充斥着忙碌的工作;我也可以选择去坚持自己的课外生活;我也可以选择去过一个健康快乐的人生。

其实很多时候，变得不是周围的人和事，而只是自己的内心。

(4)知识面的重要性

每每想起自己刚进入项目组的狼狈相，就发自内心地明白了公司在招聘时为何偏向知识面宽的人了。

因为他懂得，因为他了解，所以在面对一个同样难题的时候他就会较快地进入状态，然而这个还是其次，最重要的是知识面宽了，解决问题思路的也就不那么狭隘了。

(5)借助外力

很多时候，我并不排斥多干活。

因为当一个人懒洋洋的什么事也不做的时候，肯定是不会犯错的，然而，人却常常是在犯错中改变和成长的。

不做事，虽然眼下是少了些许麻烦，但稍稍长远地望一下，其实你失去的是一个个机会，一个发现自己问题(性格缺点、知识盲点)的机会、一个改正缺点的机会、一个成长的机会、一个慢慢前进的机会。

所以，需要学会借助外力push自己。

(6)不足

经过这一年半的工程实践，我也深刻体会到了自身的不足。

一个是为人处事方面，有时候略显幼稚，不懂得变通;另一个是自己的知识体系还不够完备，仍需在以后的学习和实践中慢慢积累。

回想之前走过的路，对于犯过的错误，我只能吐吐舌头，感叹下当时自己怎么那么傻;对于进步，我会露出真心的微笑，只是庆幸自己当时那么做了。

不论现在自己所处水平如何，我都会对过去发生的所有点滴说声谢谢，因为是它们使自己成为了今天的我。

**教师工作心得分享篇四**

第一段：引言和背景介绍（200字）。

作为一名教师，多年来，我一直坚持着与同事之间、与家长之间、与学生之间的心得体会分享。这些经验对我个人职业发展和个人成长有着极大的帮助。通过分享，我不仅可以从他人的经验中汲取营养，也能够帮助他人共同进步。本文将探索分享教师心得体会的重要性以及它对个人发展和教育环境的积极影响。

第二段：个人职业发展的影响（200字）。

通过分享教师心得体会，我认识到相互的交流和分享对个人的职业发展极其重要。当我们敞开心扉，与他人分享自己的教学经验、教学方法和教育理念时，我们可以从别人的观点中得到启发和认同。同事们的建议和反馈可以帮助我们不断改善和提高自己的教学能力。此外，分享教师心得体会还能帮助我们建立广泛的专业网络，借助他人的经验和专业意见，加强我们自身的职业能力。

第三段：教育环境的积极影响（200字）。

分享教师心得体会不仅对个人有益，还对整个教育环境有积极的影响。通过分享，可以创建一个开放、包容和合作的学习环境，促进教师之间的互相学习和资源共享。这种学习文化不仅可以提高教师的教育水平，也可以激发学生的学习兴趣和学习动力。另外，分享教师心得体会还可以促进学校内外的交流合作，为学生提供更广阔的学习机会和资源。

第四段：家长参与与沟通的重要性（200字）。

分享教师心得体会也包括与家长的沟通和交流。当教师将自己的教育理念和教育经验与家长分享时，可以增强彼此之间的理解和信任，建立良好的教育合作关系。家长对孩子在学校的学习情况了解得越多，就可以更好地与教师合作，共同帮助孩子的学习和成长。同时，家长也可以通过分享自己的家庭教育经验和方法，使教师更加全面地了解学生，为他们的个性化需求提供更好的支持和指导。

第五段：结论和总结（200字）。

通过分享教师心得体会，我深切地认识到了互相合作和分享在教育领域的重要性。它不仅对个人的职业发展有着深远的影响，还能够改善整个教育环境，并促进学校、教师和家长之间更好的合作和沟通。我们应该鼓励和支持教师之间、与家长之间、与学生之间的心得体会分享，以促进教育事业的健康发展，培养更多有创造力和社会责任感的未来人才。通过分享教师心得体会，我们可以共同实现更好的教育目标和更美好的教育未来。

**教师工作心得分享篇五**

光阴似箭，日月如梭、转眼间，愉快而又艰辛的实训工作快要结束了，在这一个两个月里，我们经历了从学生到教师的角色转换。在这一个两个月的时间里，在教案的准备和书写上，在课堂的布置上，在课时的掌握上，都有了很大的提高。一个两个月的时间不长，但感受颇多。

虽然实训之前，我们在学校里也有过代课的实践，但是面对中学的体育教学还是没底。随着二期课改的实施，赋予我们教师的要求。这也要求了我们要改变传统而又枯燥的教学模式，大胆创新，不要老是束缚于老的教学方法中，在教学中要有自己独到之处，有新意。让学校在快乐的心情下上好每一节体育课，也方便于我毕业论文的研究。

1、投身于教育实训中。虽然，在实训前也有过一些试教活动，但是真正的中学教学对我来说，这还是第一次。从学生转变为实训老师，这之间需要付储一定的努力。首先，在实训第一周，听了带队教师及其他教师的一些课，为第二周正式上课做了一些必要的准备。为了上好第一堂课，我深钻教材，备好第一堂课，勇于创新，进行新教法尝试。然后，开始上课，而在这期间，我又与其他实训生进行交流，吸取经验弥补自己的不足。

2、在实训中，我不仅仅只限于教学工作，而且根据中学生的特点及实训学校的实际情况，开展了大量有益的活动，丰富了实训生活。我们和学生，我们即是实训老师，又是学生的知心朋友，但这两者之间的距离保持适当。我与学生交朋友，空余时间和学生一起玩，做好学生的思想工作。与学生打成一片，加强了与学生之间的感情，而在上课、考试时，对他们提出了很高的要求，又要有一定的严肃度，这样在学生面前保持了一定的威信。

做一名老师容易，做一名好老师的确很难。教学工作复杂而又繁琐。首先，要管理好整个班集体，提高整体教学水平。然后，又要顾及班中的每一名学生，不能让一名学生落伍。这就要求教师不能只凑为了完成教学任务，还要多关心、留意学生，经常与学生进行交流，给予学生帮助。做学生学习上的良师，生活中的益友。

在班主任这一块教育实训，对我们来说有着一种不一样的感受，当你和真实的三尺讲台零距离接触时，好似有点不可思议的感觉，我们怀着几分新鲜和激动的心情，本着学习和了解中学的目的踏上了实训之路。还夹杂着一丝忐忑的心情来到这样的陌生环境，走进了蓝天中学的大门，开始我们为期两个月的实训学习工作。

蓝天中学其实是一所不错的现代化中学，它的每个教室里都有现代化的多媒体教学工具、投影机、投影幕和电脑等，这就方便了教师利用多媒体教学，使课堂教学更加直观、形象，教师教得轻松、生动，学生学得主动、活泼，同时也激发了学生对现代教育技术的浓厚兴趣。

其实，在新课标下的中学教学和我们以前上中学的时候有很多不同之处，那时即没有电脑、网络，也没有教学道具等内容，在总的看来他们好象比我们快活多了，其实，他们的课后负担还是很重的。这也给我们在以后的学习过程中更注意教师技能方向的选定。

古人云：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者。”兴趣对于一个学生的学习来说是一个至关重要的条件。兴趣是学习入门的阶梯兴趣孕育着愿望，兴趣溢生动力。那么如何才能激发学生的学习兴趣呢?其实这不只是学生的问题，老师也要有激情与耐心，这是做位一名老师应该具备的。激情与耐心，就像火与冰，看似两种完全不同的东西，却能碰撞出最美丽的火花。其实，不管在哪个行业，激情和耐心都是不可或缺的。在我看来那些学生非常的快乐、活泼，而且素质还很高知识水平不错。

在听课的过程中我们主要做的就是坐在教室后面听老师上课。这种听课和我们以往的听课不一样，这种听课并不是为了学习老师所讲的知识，而是学习老师怎么样讲课，学习如何传授知识，如何驾驭课堂，如何控制授课时间等。这期间我发现中学里的课真的很难上好。既要活跃起课堂气氛，抓住学生的注意力，又要凌驾学生，使得课堂教学在自己的计划之中;又要融入学生和他们共同参与学习。这使得老师需要一会儿笑一会儿凶，比演员轻松不了多少。而且在课后，老师还需要批改作业试卷，这是一项枯燥而繁重的工作，然而这也是检验课堂效果不可或缺的一个环节，需要的是教师的耐心、细心与责任心。

下面我讲一下听课过程。

在第一天我们一直都不知道怎样做听课笔记，可以说是一头雾水，但不论怎样还是用最古老的方法最保险了———快速的记笔记，可以说是恨不得把老师的每句话都写下来。

在这几天听课的过程我觉得这些老师教学的水平很高，很能够驾驭学生，而且学生的水平也是很不错的，由其是那些积极活泼的学生。比起我们那个时候不知好上多少倍了。

在中学实训做的也不是太多，只不过听听课上上课而已，可不知道为什么觉得特别累，躺在床上一动不想动，只觉得头晕目眩。所以说，当老师特别是中学老师精力一定要旺盛，否则非把你累死不可。

回顾这两个月的时间，我是专心的，但专心不一定等于成功，我究竟是一名实训生，在知识的构建上还存在着许多断章，还缺乏教学经验。

这次实训令我感受颇多。一方面，我深感知识学问浩如烟海，使得我们在今后的日子里不得不昼夜苦读;另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵。备课、上课、改作业……日复一日，无数琐碎平凡的事构成了我们实训生涯的主旋律。而且说不定还要在以后教师生涯中继续忍受这种生活，看起来，在以后的学习过程还要不断培养所谓的教师品德和修养吧。

短短实训时间就这样风也似的过去了，我似乎还没有尝透这被叫做老师的喜悦，就又重新回到教室，做起了我的学生。

其实在实训过程中我看着台上老师得心应手、从容不迫的样子顿时使我对她们佩服的五体投地，她们不用去特意刻画什么，在课堂上传授知识以及和学生互相交流的就像和朋友在谈心一样，全不象我想象的那样一教一学的刻板内容，或许这就是我们所欠缺的吧。

说到不足之处，可以说是多方面的，例如：对当今中学生的个性特征、心理状态家庭环境等内容认识不足，缺乏一些基本的教师技能，以及学校的一些管理方式及手段等等，所以在以后的学习过程中应该不断的加深这方面认识。

在实训期间最让我留恋的还是那群天真可爱的学生们，稚气而真诚的言语总是让我哭笑不得，或许他们不像大人那么会为人处事，那么会说话。但他们拥有一颗真诚没有半点污染的心。与他们在一起，让我感到特别轻松，我只需要跟他们将心比心，而不用考虑任何利益。在中学里虽然工作繁杂而且很累，但是，一见到这些积极、活泼的小朋友时总是让人生出一股力量，难以割舍，或许这就是中学老师的宿命吧!

实训工作还有一个多星期就要结束了，但我相信这不是终点，而是另一个新的起点。在实训中获得的经历和体会，对于我们今后走上工作岗位，都有很大的帮助。经过这次实训，也提高了我的专业水平，教学水平。在以后的工作上我会有争取更大的进步。相信今后无论什么时候回想起这段经历，都会觉得是快乐的，而且永远铭记于心!

**教师工作心得分享篇六**

1、做事重要，做人也重要。

在工作过程中，人们所理解和看到的，是一个能够埋头苦干，热心帮助同事，有着良好的人际关系魅力的人，这才是成功之处。

2、做事，应适当考虑。

比如，为何做，值不值得做，是否必须做，不做不可?这样，你一旦开始做的时候，就会全身心投入，而不再为一些鸡毛蒜皮的事情，一次次打断工作，也不会出现徒有忙碌而无进展的情况了。

3、做人做事，既体现了一个人的个人素养，脾气秉性，又体现了一个人的工作能力。

一个人，如果做事做得好，但是人际关系搞不好，就不能算是一个成功的人。

语录推荐：关于亲情的句子 孟子语录 艾佛森语录

4、在一个工作环境里，在完成自己工作任务的同时，也会尽自己所能去帮助身边的同事，而绝不是只顾做好自己手头的工作而忘了自己是属于工作团队的一分子。

5、在工作中从完善到创新，是自己的价值，是自己进步的过程，是说明自己有信心，有能力迎接挑战的勇气。

6、在工作中，要学会对自己锁定的目标坚定不移。

否则，遇到困难，只要有机会，有退路，我们就会本能地尝试绕过，或者退却。

只有瞄着目标不放，我们才会 穷尽全力推翻，或者跨越那些障碍。

我跟一些在某领域做得成功，或者有一定成就的人聊天，无论他们的气质和脾气多么的不同，但在这一点上，都很相似。

7、在工作中，我们面临跟别人的竞争，有时候甚至会发展成争斗和斗争，都是难免的，这时候，我们应该不畏惧于去斗争，但却千万不要热衷于斗争。

8、在工作中，千万不要喋喋不休，也不要没完没了地抱怨，这些都是把事做糟，或者失败的先兆。

9、在工作中，其实有些困惑，有些难题，我们只需要一点点的提醒，或者鼓励就够了。

所以，在工作中，碰到需要帮助的同事时，千万不要做繁琐、自以为是的 劝诫，也不要因为帮了人家一把，非要在别人面前展示和显露一把自己的训练有素。

所谓术业有专攻，在其它事情上，他们可能比我们做得更优秀。

10、在工作中，冲突和矛盾总是难免的。

有时会发生争吵、争执、争斗乃至斗争，其实也难免。

但不管以前发生过怎样的事，只要是我的同事，他主动表现出来和解或和好的意愿，我愿意和解。

11、在工作时，你和其他人一样，都是给公司打工而已，不要指望你的“个性”能引起领导的重视(或说重用)，好好做好你的工作才是关键。

12、一个人要一直晋升本人的境界，从而看得更高、更远，做事也更有效力，这请求人学会自发地学习跟踊跃的思考，只要才能进步，对环境变更的适应性增强，人必定可以在人群中居于上风位置。

13、一个人要么把握很好的专业技巧，要么控制在生涯中无孔不入的本事。

这两者都是生财之道。

14、一个人假如下决心要成为什么样的人，或者下信心要做成什么样的事，那么，意志或者说念头的驱能源会使他心想事成，如愿以偿。

15、要学会尊重别人的意见，无论他的意见可取，还是不可取;无论他的身份和职位高，还是低。

这其实体现了我们是否理性，做事草不草率。

如果能做得到，能不囿于他的身份和职位、态度和言辞而倾听和判断时，我们就会显得成熟、友善，并有亲和力。

16、要学会生存在现实中，学会理解现状，即使他确实不符合我们的理想，不能令自己满意。

毕竟，我们已生活在其中，我们现在不能，未来也无法切掉现在拥有 的这段。

出自 FANweN.CHazidiAn.COM

我们能做的，是尝试从此刻开始，改进它，改变它，努力让其向好的方向，或者我们期望的方向发展。

这才叫正视现实。

也只有这样，才不浪费生命。

17、要想得到，就得先付出，并且珍惜自己的工作。

平时我们都是为了高薪或是其他什么好的福利，而选择职业，唯独没有想到的就是：我们能为公司创造多少财富?试想，没有自己的付出又怎么能有想要的收获，要想得到就必先付出。

18、学会尊重同事的工作及成绩，无论大小。

以前，我与那些没有多少工作成绩，或者只做一些琐碎小事的同事沟通，总会心生鄙夷。

工作了十多年之后，我才发现，我不曾超越过他们，也没有比他们更高明，其实，我每一个成绩的取得，都是建立在他们所做的基础之上的。

19、学会享受并爱上自己的工作吧，这样，你就会快乐，并且知足。

如果每天做工作而没有丝毫快乐，没有一点满足感，那才是人生大损失。

想想看，几十年后， 当你垂垂老矣，只剩下回忆的时候，你想起来的竟然是不满、牢骚满腹，而不是快乐和享受快乐时的满足，是件多赔本、多划不来的生意。

20、小细节往往是影响到大局和事态发展结果的关键。

事无巨细，都全力以赴、尽职尽责地去完成，才有可能将工作目标完成得尽善尽美。

21、无论是阅读东西，还是学东西，或者不得不去面对自己从没有知识积累和经验的难题，都不能仅仅只停留在表面，对付了事。

因为，这些经验、知识乃至解决它们的能力技巧，骨子里，其实是相通的，敷衍了这次，下次就得从头再来一次，是一种更加浪费时间和生命的行为。

22、无论何时，对自我的教育，要不吝钱财。

很多人打小见到父母对自己的教育不吝钱财，自己有了子女后，对自己的子女不吝钱财，却恰恰忘了，对自己的教 育，也应该不吝钱财。

实际上，从自己开始叛逆，能独立思考开始，或者离开父母，自己独自生存开始，我们也就开始了自己对自己教育的过程。

如果这个过程中自 己不愿意付出心血，又不愿意在自我教育上投入钱财，那么，发展不好，关键时候，才疏学浅，无力胜任新工作，也就不应该有怨言。

23、我认为，人生有两个基点支撑：家庭与工作。

如果一个人对工作总是不满意，不断抱怨，牢骚满腹，得过且过，能混则混，那么，他无法拥有欢乐富足的人生，很正常。

因为，是他自己，主动放弃，或者毁掉了一半的人生。

反之，对家庭，也是。

快乐工作方法，向优秀员工、执行力团队靠拢，是一个打造无障碍沟通、责任、节约、互信、高效、协作、付出、积极、进取、创新、奉献、感恩的学习型企业的优秀课程!

如果问大家，公司靠什么生存?大家一定会毫不含糊地回答：利润。

利润从哪里来?学过财务的人都知道：利润=收入-支出。

力、产品质量、原材料采购价格、安全管理、人力成本、设备维修成本等等。

经常要返工?由于自己工作的失误，有无给公司带来直接的经济损失?这些看似与利润无直接关系的事，时刻都在影响公司的利润。

不管我们从事何种工作，都必须确保工作质量，以工作质量保证产品质量，保证工作质量的前提是必须要树立良好的质量意识。

因为公司的产品质量好，价格合理，顾客才乐于购买我们的产品，公司才会因此而获得利润，并以此保障广大员工的生活和股东的红利，公司才得以健康发展。

以最低的价格获得更多质量优良的产品——这是顾客共同的愿望，因此公司必须生产价廉物美的产品，才能满足顾客的需要，确保源源不断的利润。

如果一家公司的产品、服务等均比不上别家公司，那么就不会有人购买它的产品，更谈不上赚取利润，而没有利润的公司出路只有一条——那就是关门。

质量良好的产品，是每一个顾客所热切希望的，同样，质量良好的工作结果，也是每一位上级所热切希望的，因此，我们要按照程序要求和正确的工作方法开展各项工作。

如果一件工作或一个产品做完之后，才发现其质量不合格，那不仅浪费了劳力，也浪费了时间和原材料，因此，在工作进行的过程中能够及早发现质量不良的情形或先兆，就可减少或避免无谓的浪费。

在质量问题上对于顾客而言，100-1=0，也就是说 1%的微小质量错误，却可能带来100%的损失。

关于质量意识问题，我们不得不提海尔：海尔传播质量意识的第一个行动就是曾轰动全国，而后被广泛传为佳话的砸冰箱事件，用海尔人的话说，那不是砸烂76台冰箱，而是砸烂了原来低劣的质量意识(砸烂的76台冰箱不是不能用，而是存在缺陷，如外观有瑕疵，当时买冰箱都凭票供应，流向市场就是畅销货，因此有许多老工人希望能处理给他们，砸冰箱时他们都泪流满面。

不过话又说回来，如果这76台冰箱当时不砸的话，也就没有今天辉煌的海尔)。

以低劣的质量意识能够生产出优质的产品，这是不可想象的。

二、对质量的认识和要求

1 质量就是符合要求，并非越高越好

产品在质量就是符合要求，符合客户要求和行业标准要求，并不是越高越好。

如果一味地追求高质量，势必增加额外的成本，而加重负担。

影响到生产效率，如果较低的标准都可以满足要求，自然生产效率就越高，次品率就会越低。

2 质量观念必须正确。

“态度决定一切，思想决定行动”

如果有正确的质量观念，则在工作中把质量放在首位。

相反，就会反感，忽视质量工作 ，更谈不上把质量放在首位。

思想决定行动

绝大多数是管理者和工人的思想意识决定了生产作业的产品质量状况。

1.如果你认为生产产品的质量问题比率在97%是合理的，那么你就一定不会持续改善这3%的次品率。

2.如果你认为生产过程中堆积产品是很正常的事，那么你就一定不会去改善那些产品堆积的问题。

3.如果你认为这件事是不可能完成的，那么你一定不会再想办法去完成它。

因而我们必须有正确的质量观念，那就是所有问题都是可以解决的，任何困难都是可以克服的。

3 第一次就要将事情做好。

对于产品，我们必须第一次就把质量做好，避免返工以浪费材料、时间和人力，从而争取更多的`时间进行生产。

而对于程序和工作步骤方面，第一次就做好，更可以避免相关人员在按照这些程序或指引工作时出现错误。

4 质量，并不只是质量部的事，所有与产品相关的人都必须为产品质量负责。

进行抽检和测试以确保以上这些产品能够满足客户和行业标准要求，搬运部负责产品

二、良好的质量意识会给公司与自身带来什么样的好处?

如果我们都养成良好的质量意识将会给公司带来的好处我归纳了以下几条：

1.提高我们的工作效率;

2.降低我们的损耗;

3.增加公司信誉及客户满意度;

**教师工作心得分享篇七**

三从：

1、要听从自己的心声；

2、要听从大家的意见；

3、要听从年长者的教悔；

四得：1、做得、说得、写得、玩得。

除了工作能力外，这些事情做好了，能对工作产生很好的帮助，别人也会对你刮目相看：

1、会使用、修理打印机、复印机、传真机、投影仪等办公电器；

2、熟练使用office等办公软件；

3、熟练地使用及修理电脑；

4、熟悉各种网络的组建，能当各类修理工；

5、熟悉本市地型及各类场馆的位置及车次，争取做个百事通。

**教师工作心得分享篇八**

寒假伊始，我便早早地制订好了读书计划，选好了要读的书，其中有名著、有童话、有小说、有散文……无论中外，写得都是那么引人入胜，使我得到了许多课本上得不到的知识。

我按照计划读了高尔基的《童年·我的大学·在人间》、杨红樱的《笑猫日记》、张洁的《美丽的约定》、《西游记》、《三毛流浪记》等作品。

我印象最深刻的是《童年·我的大学·在人间》，里面的主人公阿辽沙为了能读上一本书历尽坎坷，但他始终没有放弃读书的愿望。在读杨红樱阿姨于果写的《笑猫日记》和《淘气包马小跳》系列丛书的时候，感觉在每一本书中，有时它会让你伤心、同情的落泪;有时它会让你开怀大笑;有时它会让你觉得自己身临其境。

“书是人类进步的阶梯。”这是高尔基爷爷的一句名言，也同样是对书籍赞美的一句名言。从这句话中便可以看出书在世界的地位是多么重要，它的价值有多么珍贵。正如高尔基爷爷所说的，一本一本的书，就像一个一个的阶梯，使人爬上高峰。但是爬上高峰的路是陡的、是险的、是要的努力才能爬上去的。读一些不同的书籍就像是在爬阶梯，对自己也是很有帮助的，但也要会选择书籍。一本好书就犹如是由钻石似的思想和那些珍珠似的字句堆砌而成的无价之宝，其中所蕴含着的知识与智慧是那样的珍贵，书籍真可谓是人类的良师益友、精神的食粮啊!

寒假里我拜读了陶行知先生的《陶行知教育名篇》，受益匪浅，本书汇集了陶行知先生平生教学研究与实践的精髓，从“教学合一”、“学生自治”、“创造的教育”、“创造的儿童教育”等各个方面，集中体现了陶行知先生倡导的“生活即教育”、“教学合一”以及“创造的教育”的独特教育思想，对于我们的教育事业具有许多现实意义。

陶行知先生的创造思想主要体现在以下几个方面：一是六大解放，即头脑解放、手脚解放、身体解放、感官解放、时间解放、语言解放;二是“劳力的基础上劳心”;三是“学做合一”;四是“实验即创造”，创造的本质是活鲜鲜的生命，是活生生的愿望，是在于火一样的热情，是在于探究的兴趣，创造来源于生活的活力、来源于生命的本身。

在“创造的教育”一文中写到鲁滨孙漂流到荒岛上去，白天到海边用手去捧水喝，到黑夜没水喝，他想出了用软土制成的瓶子，再用火烧成，可以装水，这是由行动而发生思想，由思想产生了新价值。当今的学校教育，真正意义上的创新不很多，教师的教法不新，学生学法不新。因此，现在的教育需培养学生的创造力。培养创造力，需要充分的营养，适宜的土壤，良好的环境，还需要建立良好的习惯，需要因材施教。我们也要像利波老板那样宽容法拉第，让法拉第在电学上取得辉煌的功绩。

教育创新并非标新立异，更重要的是教会学生的能力，如果说教学内容已经体现了这一方面的要求，而仍采用“填鸭式”的教学方式的话，就无所谓能力的培养了。因此，新时代的教学就是创新的教学，创新的学习。陶行知指出，在教学过程中，先生的责任不在于教，不在于教学，而在于教学生学。教师不应把现成的解决问题方法传授给学生，而应该把解决问题的思路告诉学生，使学生自己动脑，经过不断反复推敲，以求得最佳效果，也要注意不能让学生像“无头的苍蝇”似的盲目乱撞，教师应精心的设计好一系列程序，指导学生用最短的时间来解决问题，并能推而广之，达到举一反三，触类旁通的效果。由此我们体会到陶行知先生的“创造教育”的真谛。

作为一名教育工作者，要不断更新教育理念，引导学生手脑并用，学会过硬的技能，全面提高学生素质，使每一位学生成为具有创新精神和创新能力的有用人才。在实际教学中，我将从书上学到的做起，从自己的本职工作做起，认真对待每一名学生，认真上好每一堂课，以真正的创新理念去开拓自己的新天地。

寒假是孩子们期盼的，作为老师的我也同样，寒假可以好好休息，但是怎样过一个有意义的寒假，愉快的寒假让自己有点困扰。作为青年教师自己有许多需要学习的东西，学校也为老师们着想，要求我们假期好好读一本书，品一碗心灵鸡汤，在愉快的假期里也能成长。

我也挑了自己喜欢的一本书：肖川的《教师的幸福人生与专业成长》。每个人都希望自己能过幸福快乐，但是并不是每一个人都能实现。幸福是人类个体认识到自己需要得到满足以及理想得到实现时产生的一种情绪状态，是由需要、认知、情感等心理因素与外部诱因的交互作用形成的一种复杂的、多层次的心理状态。而教师的幸福是教师在教育场景中自身需要得到满足后的一种感受，是教师在自己的教育工作中自由实现自己的职业理想的一种教育主体生存状态。教师的幸福就是教育幸福。幸福的教师能培养出幸福的学生。

教师，循循善诱，守望的是讲台，放飞的是梦想，播种的是知识，收获的是未来。教育是教师的生命，因而教师的幸福首先来教育教学的工作;其次教师的幸福来自学生的成长与发展，因为从学生身上看到自己的劳动成果，进而体验到精神上的无限幸福，学生的道德成长，桃李满天下，便成了教师最大的幸福;教师的幸福同时也来自教师的专业成长、教育研究、善好的学校生活。

教师的幸福其实很容易得到实现，当学生的成绩有进步的时候，你会感觉到幸福;当调皮的学生开始懂事、听话的时候，你会感觉到幸福;当在比赛活动现场，学生一起呐喊、加油、努力、全力以赴的时候;你会感觉到幸福·······对于教师，我们很容易在身边的小事上感受到幸福的存在。

幸福就是一种感觉，敞开心灵去感受，幸福无处不在;幸福就是一种充实、闲适，没有空虚感，匮乏感、无聊感，没有内在的紧张、焦虑;幸福就是内在的平安，自由自在。做一名幸福的教师其实也不是很难，保持良好乐观的心态，认真的对待自己的教育事业，自己的学生，用心体会生活，你会发现幸福就在身边!

初次邂逅《陪孩子走过小学六年》这本家庭教育书籍，是在长春的联合书城。当时和好朋友一起去买书，为了凑够买300元钱的书就可以办一张会员卡，我就毫不犹豫的听了书店工作人员的`介绍买了这本书，理由是这本书书是师大附小的老师推荐给家长看的。

回到家之后，利用空闲时间慢慢品读，更有一种相见恨晚的感觉。读了一遍后，又挑重点地方读了第二遍。本书的作者是刘称莲。她是一个普通的母亲，在培养自己孩子的过程中，注重营造良好的家庭教育环境，从实践中摸索出了丰富的家庭教育经验，倡导和谐的亲子关系，用科学的方法培养自己的孩子，18年的时间，她培养了一个素质全面，成绩优秀的女儿，她的女儿同时被北大和香港大学录取。本书重点记录的她的女儿在小学阶段成长的点滴。

读完此书，作为老师的我才感觉到对自己儿子的教育与人家相比真的是汗颜。在培养孩子的写作能力上，我没有像作者那样给孩子写“下水”作文;在培养孩子的耐心时，我不会像作者那样陪孩子一起玩拼图，让孩子从中体会到“输得起”的人生态度;在节假日，我没有把逛书店作为孩子休闲交流的地方，让孩子泡在书海中学习和感受……这一桩桩事例，无不体现出作者的出发点，都是基于有利于孩子成长来考虑的。

此书让我的收获颇丰，现在谈谈自己感受最深的地方：

一、让孩子泡在书海中。以前我总是说自己的孩子不喜欢读课外书，其实是我没有找到正确的引导的方法。首先家里要有适合孩子阅读的书，父母更要和孩子一起读书，这一点和我校的亲子共读是一致的。让孩子读感兴趣的书，哪怕开始的时候和学习的书并没关，但是当孩子的兴趣培养起来后，他就会不知不觉中要求看更多方面的书，这是名著和文学书籍就会走近孩子的视野中。从我儿子的身上我就明显的感受到了这一点，以前的儿子从来不读课外书，是一本校园文学书《淘气包马小跳》让他爱上了校园文学。那次我和他一起去书店买学习用品，儿子自己挑了一本《淘气包马小跳》。回到家后，我陪儿子一起看，儿子一看就上瘾了，连上厕所的时候都在看，看完后，又央求我给他买另一本。

看到儿子有主动读书的愿望，我没有吝啬钱，在网上给儿子买了全套的《淘气包马小跳》共20本。看到儿子捧着新爱的书读的时候，我真的感觉的由衷的高兴，当儿子读完这一套之后，又读了杨红樱的《笑猫日记》全套16册和《漂亮老师和坏小子》系列。现在每当我和儿子去吉林或者长春的时候，孩子最爱去的地方不是游乐园，而是书店。我们母子都喜欢在书海中漫步，畅游。如今，儿子读完的书已经有几十本了。这中间包括校园文学、四大名著、科普知识等等，只要是儿子买书的要求，我一律同意。现在我感觉到儿子写作文不在像以前那样“词穷”了。书读多了，他的想象力也丰富了。每天我家睡觉前都会看到我和儿子各持一本书在床头品读，虽然是个读个的，但孩子真的是爱上了阅读。

二、爱在自由里。孩子不是机器，教育不能揠苗助长，教育不仅仅是大道理，而是把父母的爱化做涓涓细流，时刻滋润孩子成长的心田，与孩子合拍。在教育孩子方面，要懂得孩子就是一个独特的存在。不要因为虚荣心而一味的在孩子成绩方面和别人攀比，在孩子小学六年的生涯中，用教育学的眼光看待孩子，慢慢等待孩子一点一滴的成长，多一点耐心与爱心，让他把各方面基础都打扎实了，正如厚积而勃发。在给孩子学习时间的同时更应该给孩子玩的时间，有的时候，玩中也是一种学习。让孩子在快乐中成长，相信是每个为人父母的最大的心声。

读完此书，收获还不仅仅是这些，我会把我学到的教育理念不单用在自己孩子的身上，也会用在我的学生身上，让我的学生们也在陪伴与自由中快乐成长。

我很庆幸自我是一名老师，因为老师这个职业能够获得千万人的信任，拥有千百人的爱戴，因为老师能够真正体验到人生历程中最宝贵的真情。

十年的教学生涯，让我逐渐体会到了作为一名老师的快乐，让我体味到了当老师的崇高，也让我领悟到了作为老师的成功的真谛――走近书本，就是完善生命。老师的快乐，来自读书。

甚至是率先垂范，做学生的榜样。比如我的倾情的示范朗读，我的感情丰富的下水文，都赢得了学生热烈的掌声，也拉近了我和学生在课堂中的距离。

虽然此刻的我还如此渺小，缺乏陶行知先生那种拼命的工作热情，没有苏霍姆林斯基的那种敏锐的眼光，更没有孔子的聪慧心智，但我已尝到了教书育人工作中的真谛!读书是一种精神上的陶冶。

读了《一份个性教案》这本书心中有一些体会，深知要当好新时代的老师并不是一件简单的事情，老师是“人类灵魂的工程师”，对学生的成长和成才的作用不言而喻。古人对老师的职责概括为：传道、授业、解惑。这其实只指出了老师“教书育人”的职责中教书的一面，而“为人师表”则对老师提出了更高的人格上的要求。师生关系主导在老师，据有关调查证明，老师的行为和态度是决定师生关系亲疏的决定因素，70%以上的受访问者认为影响师生关系的主导因素在于老师，66%的学生认为自我和班主任的关系还能够，24%的学生认为和老师关系比较融洽，因为老师和蔼可亲，或是因为自我学习好老师喜欢。只有少量学生认为和老师关系不太好，原因是因为自我的学习成绩不好或不守纪律。过去那种认为师生关系情同父子母女的传统认知受到了挑战。而且，师生关系和学生理解教育程度有必须的联系。随着学生受教育程度的升高，他们与班主任的关系出现趋于平淡的趋势，也就是说年级越小、学历较低的学生与班主任的关系越好。而学历较高的大学生，他们生活学习独立性更强，与老师的接触机会较少，彼此可能缺乏互相了解的机会，他们当中的大多数人认为自我与班主任的关系一般。

一、师爱最为公众期盼。

老师就应热爱教育事业，热爱学生，主动经常与学生沟通交流，愿意与学生成为朋友，建立起平等和谐的师生关系，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对自我所有的学生一视同仁，树立较高的威信。

老师要重视教育法规的学习，具有依法执教意识，以及对违法违规行为的辨识力，要尊重学生，不得变相体罚。

老师应重视自身的道德形象，追求人格完美，重视老师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。如老师的形象，既要“德才兼备”、“严格负责”，又要“幽默风趣”、“热情活泼”;对老师素质，要注意培养学生喜欢的“幽默”、“热情”、“机智”等特质;对自身形象的追求，既要“自然”、“礼貌”，又要有“举止优雅”、“谈吐高雅”等较高素质修养层次的追求。

老师要注意提高自我的思想修养。老师要严格要求自我，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。老师要具有高度的工作职责感。一名称职的老师要以对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。热爱学生的老师最受欢迎学生渴望的不仅仅仅是从老师那里获得知识，更重要的是得到老师的关爱。

相互理解和尊重是师生关系的润滑剂：

影响师生关系的重要原因其实是师生之间缺乏正确的相互理解和尊重造成的。其实老师都是本着教书育人的态度来要求学生的，他们把学生当做自我的子女来看待，基于恨铁不成钢的想法，老师期望每一位学生提高自身的潜力，发展和完善自身的素质，到达他们所期望的目标。老师严格要求学生是为每一个学生着想，老师本身并不能得到任何的回报。学生就应正确地理解老师的行为，不要产生厌学和反感老师的情绪。绝大部分学生还是很尊重自我的老师的，但也有少部分学生对老师不是很尊重。不尊重老师是一种极不礼貌的行为，比如学生见了老师不说话，上课时光吃东西，不服从老师的管教等，这些行为应当坚决的制止。

如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了理解和尊重同样也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到他人的理解和尊重，尤其是老师的理解和尊重。老师对学生的批评，恰当的，就是一种激励;不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。绝大部分学生不喜欢老师批评时挖苦、损伤学生，伤害学生的自尊心。因此在日常生活的教育工作中，老师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。

参加了多次的教研活动，给我最大的感触是无论是哪个年级的学生，都期望自我能碰到好的老师。作为学生，都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近有道德的老师。作为老师，也都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近有道德的学生。所以，要做一个让老师和同学都愿意接近的学生，或者要做一个让老师和学生都愿意接近的老师，你本身就应当是一个有道德的人。

二、老师要经常自省。

我认为老师这项工作，体现师德的意识是很强的。为人师，不仅仅要对学生负责，也要对社会负责、对科学负责。如果马马虎虎教学，也能够应付过去，这只是敷衍塞责履行教学工作。如果我们养成了自省精神，就能够在一日工作完了之后，自检一下自我是否尽职尽责。反省自我能够激励自我，这是用心进取的表现。一个人，贵在自知之明，这需要有自省作为手段。不“省”，自我就不明白自我长在哪里，缺在何处，一个人缺乏自知之明，容易骄傲自满，时光一长，就会脱离群众，就会退步，就会降低自我威信。当然，只有自我努力才是唯一的方法。

三、老师要正确对待学生的意见。

师生之间持续一种人格上的平等。我认为要建立一种和谐的师生关系，老师与学生之间的教与学的关系实际上是一对矛盾，处理得好，会教学相长，构成一种师徒般的师生关系，但处理不好，会产生对立情绪，造成老师不愿教，学生不愿学的局面。老师应去研究学生的心理，研究人的个性，因为每个学生都有不一样的个性，然后根据不一样个性的学生去因材施教，去处理一些问题，才能收到良好的效果，老师要多了解学生的要求，不管是在思想工作还是教与学工作中，只要多了解学生的要求，我们的办法才会更多，处理问题会更慎重，师生间只要构成了一种和谐关系，教学工作、思想工作就会比较顺利。

老师务必树立平等对待观：

我觉得每个学生都有自身的闪光点，只是我们老师没有把他发掘出来。每一位学生都是祖国的花朵。我提倡平等对待，老师应服务于全体，不厚此薄彼，想到手心手背都是肉，好生差生都是生，努力做到一碗水端平，让所有学生同乘一辆前行的车;老师应服务于全面，对每一个学生的思想品质，学习成绩以及身体素质都要悉心关照，服务周到，促使其全面发展。

四、建立良好的师生关系，促进学生的智力，潜能开发。

作为老师深感职责重大，对学生严格要求固然是必要的，但不能认为师生间就是一种教育与被教育的简单关系，因为这种不平等的师生关系会阻碍师生间的平等交流，观点具有“权威性”，久之则会压抑学生的潜能，不利创新人才的培养。“一日为师，终身为父”是学生对老师的尊敬之言。好的师德师风的一个具体表现，就是师生之间持续一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。既然做“父亲”，就要关心爱护学生，对学生负责。

朱永新老师说：一个老师不在于他教了多少年书，而在于他用心教了多少年书。用心的前提是什么?是爱，爱这一职业，爱自己的岗位，爱自己的学生。作为一名老师，最重要的任务就是使自己的教育教育教学质量有所提高，为此我读了《如何成为一名优秀老师》这本书，书中一些新的教育信息、新的教育理念、新的教学方法，对我今后的教学有很多的帮助。

从这本说中，我知道了要想成为一名优秀老师，我要做到以下几点：

1、我认为一个优秀的老师不仅要有渊博的知识，更重要的是要有高尚的人格，能用自己的人格魅力去感染和鼓励学生。

书中说老师的巨大力量在于做出榜样，老师应该以自己的人格魅力感染学生，激励学生，在老师的高尚人格的影响下，学生为其崇高的品德所折服，为其卓越的才能所倾倒，为其广博的知识所陶醉，心甘情愿地接受老师的教育。这就是老师的人格力量。那么何谓老师的人格?那就是四个方面形成的文化品格。

先说德。任何国家，任何时代，任何学校，都要求老师具有高尚的道德品质，这是支撑教育大厦的栋梁，是老师的灵魂。作为一名老师，首先要加强师德修养，提高自身素质，在与学生的交往中，以德服人。只有良好的师德修养，学生才能亲其师，信其道，进而乐其道，才能完成教育新一代的神圣使命，才能不辱老师这一神圣而崇高的职业，才能实现自己真正的人生价值，最终也能得到学生的尊重。那么，老师的德包括哪些具体内容呢?首先，要无限热爱教育工作，甘愿把自己的聪明才智毫无保留地贡献给太阳底下最光辉的事业，全身心地投入到教育工作中去。一切为了孩子，捧着一颗心来，不带半根草去，具有神圣的责任感和使命感。只有热爱本职工作的老师，才会有任劳任怨、兢兢业业的工作态度;老师只有热爱、尊重学生，才会关心学生的成长。其次，要对教育事业有深刻的理解。教育起着传播人类文明的重要作用，没有教育，人类就无法前进。俗话说十年树木百年树人，教育是一项长期工程，不可能产生立竿见影的效果，因此，急功近利的短期行为势必会使教育误入歧途。教育工作是培养未来的建设者的，因此，教育工作者必须立足现实，着眼于未来。第三，要作风正派，待人以诚为贵，交往数信为最。宽以待人，严以律己。具备了以上三点素质，老师道德品质之灯便高悬于讲台之上，浩然之气便充塞天地之间，就会产生无穷力量。

再说才。有德尚需有才。作为一名老师，要有一口好的普通话、一手好板书、一副好口才、一笔好文章、一套好方法。知识的海洋浩瀚无边，点点滴滴都要通过老师之口缓缓流进学生的心田。每一个老师都要力争做到出口成章，下笔成文。说和写是老师的绝活、硬功。老师还要善于组织管理学生。一个不会管理的老师，就无教学效率可言，就更谈不上高效了。

第三说学。衡量老师合格与否，学问很要紧。一个具有丰富的学识水平、严谨笃学、专业精深的老师才能赢得学生及家长的尊敬，也才能激励学生刻苦攀登科学高峰。很难设想一个不学无术、胸无点墨的老师能够胜任培养下一代的工作。大量的事实证明，现代的学生不喜欢那种古板、单一的老师，而是喜欢那些学识渊博，而且兴趣广泛多才多艺的老师。老师学识渊博，才会被学生信服。上课讲得清楚，学生明白，对学生而言，无疑是一种收获，而老师良好的、渊博的学识功底，则会使老师处处显示出智慧与灵气，让学生陶醉，获得享受，感受到心灵的冲击，这才能使课堂产生迷人的魅力，所以说老师应是好学之人。

最后说识。作为老师，对事物的认识应比一般人深刻、正确。老师的工作离不开思考，思考之后要有主见。老师的任务是培养未来的建设者，培养未来的接班人，因此必须具有远见卓识，教孩子六年要为孩子想六十年，为国家民族想六百年。老师要把教育教学工作置于宏大的历史、文化背景和时代背景之下。老师是做人的工作的，面对不同特点的青少年，老师要知人，尤其对那些在别人眼中是差生的学生，老师应充分调动他们上进的积极性，培养他们的自信心，挖掘其潜力，使每一个学生都能成为对社会，对国家有用的人。动辄训斥学生，讽刺挖苦学生，对学生前途妄下断语是目光短浅的表现;善于从学生身上找闪光点，才是智慧的表现。

人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。作为我们老师需要加强各方面的修养来提高自我。所以我们理应多读书，用书来净化心灵，用书中的知识充实自我。老师，作为一种职业，承担着传播人类思想文化的重任，在人类社会发展中起着桥梁和纽带作用。随着新课程改革的实施，老师\"一言堂\"已全盘否定，学生是学习的主体，老师是学生学习过程中的引导者，老师要成为研究者、专家和名师。

读书让我更深刻得体会了教育的民主，在学生眼里，老师能够与他们平起平坐，他们的心理也就获得了一种平衡，这样的老师最能受到学生的敬重。学生乐意与我走近，常把心里话告诉我，向我诉说烦恼，向我倾诉困难，我因此常和学生交流，这不能不说是一笔最宝贵的财富。

当今社会，科学技术突飞猛进，知识应用期日趋缩短，知识创新日趋鲜明，这就要求老师要不断吸取新信息、新知识、新理念，不断充实自我，始终站在知识的前沿;要不断完善知识结构，做到博学多才，与时俱进，学生才会\"亲其师而信其道\";对所教学科，要知其然，更要知其所以然，才能抓住要领，举一反三，触类旁通，运用自如，才激发学生的学习兴趣。学习文化知识，提升综合素质。作为老师，不仅仅要学习专业知识，精通本专业知识，还要学习与本学科相关的人文知识，如社会、心理、信息技术等，力求知识全面。只有自我的专业知识、业务水平提高了，对教育教学工作才更加热心，态度才更加用心向上。

一、时刻警醒自我。

对于老师来说，爱是不可须臾成缺的，只有以挚爱奠基，老师才会倾尽精力，激活智慧，把自我的全部热情，甚至生命献给他所热爱的事业和学生。有效老师们都有一颗不泯的童心，他们总是持续着真诚、热情、乐观和用心，他们十分乐意与学生一齐活动，一齐游戏，一同欢笑，一同烦恼，钱梦龙老师说：老师只有始怀着一颗\"赤子之心\"，才能以自我的心去发现学生的心。\"多改变自我，少埋怨环境\"是魏书生老师总结的涵养性情的一条法则。这给予我的启示便是老师要以平稳的情绪和愉快的心境投入工作，善于营造亲切、和谐的愉快的教育气氛，使学生进入最佳的学习状态，激发他们生动、活泼、主动的学习与发展。在今后的工作中，以名师们为榜样，努力成为学生的良师益友。

二、在合作交流中，不断提高自我。

新课程标准十分明确地把\"合作交流\"作为营造新课堂氛围和培养不宪政的重要目标。作为老师更重要懂得合作交流的重要好处。开敞胸襟，乐于交流句通，不孤芳自赏、不自我封闭。与学生亲密交往、平等对话、真诚交流，同事之间、上下级之间埋诚相对，相互扶持。老师的成长离不开身边的长者、名师的指名和帮忙，团结的力量大，群众的智慧永远大于个体。

豁然大度，宽以待人，不斤斤计较，不\"同行相轻\"也同样是一名有效老师应具备的条件。不断的自我反思，不断提升，在合作交流中不断提高自我。

三、立足本职，做好工作。

爱岗敬业，加强师德修养。由于老师的职业，是育人、塑造心灵的事业，因此老师的世界观、人生观和价值观，甚至一言一行，都会对学生产生潜移默化的深远的影响。因此，老师要时刻注意自身道德情操的修养，透过言传身教，在传授知识的同时渗透为人的道理，帮忙学生塑造健康人格，为他们今后美满人生铸造坚实的基石。

用心育人，建立平等关系。老师的工作对象是人，人是有情感的，需要老师的关爱和关心。老师要在生活上、思想上和情感上要给予关怀。因此，老师要学会缩短与学生的情感距离，要善于发现学生的心理变化，要设身处地为学生着想，体谅他们成长过程中的难处与烦恼;要建立起新型的平等的师生关系，才能拉近与学生的心灵距离，沟通情感，才能真正做到教书育人。

既然选取了\"老师\"这一职业，就要无怨无悔!对教学过程负责。为了使自我的教学水平不断提高，要坚持经常学习时事政治、专业理论等;要多听课，虚心请教，学习别人的长处，领悟教学艺术;每上一节课，都要根据教材的特点及学生的实际状况设计教案，做好充分的准备，认真完成每一个教学环节。对学生未来负责。教育是一个长期的又是环环相扣的过程，一个环节出现缺陷就会影响其它环节，从而影响学生的正常成长。因此，老师要立足当今，放眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，充当人梯，为家长负责，为学生负责，为社会负责，为我们伟大祖国的千秋大业负责。对学困生负责。帮忙学困生是教学工作的重任，因为一个班级里面总存在学困生。对于学困生，老师在教学上、情感上应给予特殊的关顾，如课堂上多提问、多巡视、多辅导，对他们取得的点滴成绩及时给予肯定和表扬，让他们树立信心，激发学习兴趣。

老师要勇于摈弃旧事物、理解新事物，要敏锐地了解新思想，认真地研究新理论，主动地、迫切地学习新知识，开拓进取，更新观念，始终站在时代的潮头，才能“百尺竿头，更进一步”。

**教师工作心得分享篇九**

细细品读了朱老师的《致教师》，看着书中的那一个个问题，就仿佛是为我回答的。其中朱老师的一个观点让我尤为感动，那就是：为每个生命颁奖。每个生命都是值得尊重的，值得呵护的。“每个孩子的基础不一样，能力不一样，个性不一样，我们不可能用统一的标准评价所有的学生，也不能够用一张试卷衡量所有的学生。最好的教育，应该让每个人成为他自己，让每个人的潜能得到最大的发挥，让每个生命绽放独特的光芒。

“新教育独特的生命叙事剧令我耳目一新。给孩子们排练适合自己的剧目，感受生命的意义。真诚地为新教育人点赞。朱永新老师说，衡量新教育生命叙事剧是否精彩，不是看学生们的演技是否成熟，布景是否漂亮，而是看学生们有没有真正地演绎出剧中人物的灵魂，把著作的真谛表现出来，每个学生是否真正地投入到剧情之中。人生需要的是“中庸”的智慧，是既有感情，又有思想的“正剧”。新教育生命叙事剧，就希望运用舞台上的“正剧”引导出人生的“正剧”。每个生命都是这个世界的唯一。关注每个生命，关注每个孩子，为每个生命颁奖，为每个生命喝彩，是教育的使命。

陶行知先生曾经说过：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的嘲笑中有爱迪生”。教师要充分运用赏识教育和激励教育原则。教师请不要吝啬你的表扬。根据多元智力理论，每个孩子都是有自己的优点的，你要善于去发现，并大力地表扬他们的“闪光点”，所谓的“后进生”并不是他们真的能力很差，而只是他们缺少周围环境的人们给予他们的肯定和表扬。俗话说“好孩子是夸出来的”。我们作为教师时刻要记住这一教学原则，让每一个孩子都能沐浴在你那柔声细语的表扬声中和殷切的期待目光中。

在教学中我都会毫不吝啬自己的赞美之词，尤其是给那些在慢慢进步的后进生们。这些孩子在我的表扬声中，仰起了头，挺起了胸，表现也越来越好。

最后，我想以泰戈尔的一句话用以自勉：“不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。”希望自己能够以这样的态度来为每一个生命颁奖。

20。

主持人请第八小组上台分享，这时八组的组长才喏喏地说：“老师，我的u盘拷不进去……”这可真是浪费了大家的时间，我有点埋怨的想法。折腾了一阵后总算解决了问题，孔老师以此举例告诉大家：临时意外要及时处理。

正式开始，第八小组以整组形式上台演讲，他们分享的书名是《彩虹鸽》，这本书主要讲了一只鸽子的传奇故事，也是一个关于爱的故事，关于大自然力量的故事。他们分享得很不错，分工明确，有优美词句，还有启发与感想，声音流畅十分洪亮。唯一的不足之处就是没带书，孔老师总结：“如果没有带书，说明你是在应付，你把它在当成一个任务去完成，其实并没有落实到位。”

然后轮到第九小组上台分享，这也是我最喜欢的小组之一，因为他们每个人都很有特点，小组协作很好，没有拖后腿的成员，所以小组分享的效果一直名列前茅，而且一直保持进步，从不回头!

这一次我印象深刻的还是高安琪，她虽然平时默不作声，但今天却为我们展示了她光彩的一面，台上的她好像一朵鲜花，绽放在寒风中，别有一番风味。通过她的进步让我看到，人，只要努力，总有绽放的一天，成为舞台的焦点。

整个九组我最喜欢的是陈煜航分享的《父母不是我的佣人之孩子们的玻璃球》，这个章节讲述了一位和蔼的校长，两个顽皮的孩子与一条用童心创造的玻璃路，改变一生的观点和教育。让我更加明白：保持一颗童心永远不老，学会包容，在错误中成长。而且最让我欣赏的那句话：不是每一个贝壳里都有珍珠，但珍珠一定在贝壳里;不是所有努力的人都会成功，但成功的人一定都很努力。我们的人生总会有各种高低起伏，遇到挫折不要气馁，因为我们的路还有很长。

其他的部分还有袁浩轩的《中华上下五千年》，张雯月的《思维导图学古诗词》，还有熊璟瑶的《装在口袋里的爸爸——机器妈妈》。他们分享的虽然不是最棒的，但他们把书读进去了，落实到位了，这很棒!用心去体会书中的内容，而不是为了完成任务去读书。

最后主持人们又一次整齐地站在讲台前，有始有终地结束了这次读书分享会。这一次我感受到了努力的成果与力量，因为不管你所在的环境多么恶劣，只要你愿意，一切都有可能，一切都是未知数，没有选择，只有努力尝试才会找到一个属于你的世界。

**教师工作心得分享篇十**

教师是社会中非常重要的一群人，他们的工作不仅是传递知识，更是引导学生成长。在教育教学过程中，教师们积累了很多经验和体会。为了更好地推广这些成功的经验和方法，教师之间需要互相交流、互相学习。本文将聚焦于教师之间的经验分享，探讨教师间交流的重要性以及教师间分享方法的多样性。

第二段：教师间交流的重要性。

教师之间的交流对于教育教学能力的提升和学生学习效果的提高起到了不可替代的作用。教师可以通过交流互相学习，了解其它老师的教学方法以及探讨在教学过程中遇到的问题和解决方案。同时，教师之间的交流还可以促进教师们形成一种共同的教育理念和教学风格，从而提高整个学校的教学水平和教育质量。

教师间分享的方式非常多样。其中，课程研究会是教师之间最常见的分享方式。在研究会上，教师们通过集体备课、互相交流和讨论来共同改进教育教学水平。此外，教师可以利用现代科技手段，在线上进行教学经验的分享，例如建立个人博客、微信公众号、QQ群等，分享自己的教育教学经验和方法，也可以在线上与其它教师互相交流问题和解决方案。

教师间分享不仅能够促进教师自身的成长，而且对学生的学习效果也有很大的帮助。通过教师间交流，能够更好地解决教学中的问题，提高教学效率，让学生更好地掌握知识和技能。同时，教师通过分享自己的经验，推动学校的教育教学水平提升，提高学生的综合素质，使学生更好地适应社会的发展要求。

第五段：结论。

总之，教师间分享经验和方法是不可或缺的，是提高教育教学水平和学生学习成绩的重要手段之一。在教学过程中，教师们应该积极参与各种形式的教师交流活动，努力从中学习和借鉴，提高自己的教育教学能力和水平。希望本文能够在某种程度上激励教师之间展开更为积极的教学经验分享，推动教育事业不断发展。

**教师工作心得分享篇十一**

20\_\_年\_\_月\_\_日，我有幸参加广东省数学骨干教师培训，在培训学习中，我聆听了来自省教育厅领导及\_\_师范大学专家教授精彩的开班报告，充分领略了专家们广博的知识积累和深厚的文化底蕴，结识了来自全省的优秀而谦逊的同行们。这10天中，每天都安排了知名的教授或有经验的一线的校长对我们进行理论交流，每天的培训学习都给我带来了全新的视角和思想洗礼，每天的学习都引发我对自己教学和自己专业发展的不断思考。通过学习让我看到自己与省名教师的还存在很大的差距，学习让我有了继续前进的动力。10天的培训学习虽然短暂，我的收获很多，现将学习心得体会总结如下：

一、强化骨干教师学校意识，明确肩负责任。

通过这次培训，让我更明确骨干教师肩负的责任，作为骨干教师应该树立学校意识，树立属于自己的教育观、教学观、学生观和质量观，把个人的事业追求和学校的发展联系起来。在今后的工作中，注意整合利用学校现有的教师资源，充分发挥学校其它各级骨干教师的示范引领作用，共同打造教师教研文化、教师团队文化，引领全校、乃至全市教师专业发展。

二、丰富数学理论知识，更新教学观念。

通过理论的学习使我对数学教育理论有了更深的认识和了解，通过理论的学习我进一步认识了关于新课标数学教学的特点：不同的学生有不同的现实，不同的学生应该有不同学习方法，通过对学科结构论的学习，给我今后的教学很多启发：教师要整体把握教材，沟通学科知识之间的联系，沟通书本世界和学生生活世界的联系，把教学的知识放在一个知识体系里，把知识串起来，形成知识链，知识树，形成一个知识网络。有结构的、有联系的知识学生就容易掌握。所以在今后的教学中要重视沟通数学知识本质之间的内在联系，使知识内容结构化。在教学中突出数学基本概念和基本原理在教学中的核心地位，重视数学概念、数学原理的早期渗透，用直观的形式让学生感知抽象的概念，重视原理和态度的普遍转移，注重激发学生对数学学科本身的学习兴趣。通过对新课标教材的课程标准的学习，了解了高中数学课程中的主要的数学思想和方法和数学思想方法的育人功能，认识到在教学中关注数学思想方法的重要性，在教学中渗透数学思想方法的必要性，更明确了数学教学中做最需要考虑的问题——学生兴趣、数学思考、创新思维、数学学习习惯、数学学习方法。提醒自己在今后教学中更关注学生数学素养的培养，帮助学生掌握数学知识，训练数学基本技能，领悟数学基本思想和积累数学基本活动经验;更关注调动学生积极参与，促使学生发展，引发学生进行有效的数学思考，处理好预设与生成目标的关系和教学近效应与长效应的关系。这为数学教师提出了更高的要求，要求数学教师必须为学生的学习和个人发展提供了最基本的数学基础、数学准备和发展方向，促进中学生的健康成长，使人人获得良好的数学素养，不同的人在数学方面得到不同的发展。在理论学习中，我也认识到自己的学科理论还存在不少缺失和不足，今后要加强理论的学习，多看有关教育教学方面书籍，不断完善自己的知识结构。

三、感受魅力，寻求专业发展。

参加本次广东省数学骨干教师培训，让我深受启发和鼓舞，我知道我将要做的，不只是教有趣味的数学，有技巧的数学，还要教有文化的数学，有思想的数学。通过不同的教育教学手段，把学生的数学潜能挖掘出来，让学生在学习数学过程中体验到学习数学的乐趣。

**教师工作心得分享篇十二**

一年来，思想上进取要求提高，工作中严格要求自我，自觉加强政治学习，不断提高自身思想素质，努力做好本职工作，圆满完成了学校的各项教育教学任务，教育教学工作取得较好成绩。现将一年的工作情景总结如下：

一、思想上严格要求自我，忠诚于党的教育事业。

认真学习党的教育方针和政策，提高自我的政治思想素质。认真学习研究以来的会议精神，努力把“圆中国梦，促进中华民族的伟大复兴”落实到实际教学工作中，与学校的具体教学工作结合起来，营造和谐的教育教学氛围，努力做到“让农民子弟得到最优秀的教育”。作为一名教师，始终以一名优秀的人民教师的形象来要求自我，做到勤政爱学，以身作则，为人师表，做学生的良师益友，既做到传到、授业、解惑，又做学生的朋友，帮忙他们树立正确的人生观、价值观。作为学校主任，既做好校长的助手，干好学校的各项教育教学工作，又作为一线教师的“主心骨”、领路人，以身作则，为他们教育教学工作供给必要的帮忙与服务，圆满认真地完成上级交给的各项教育教学任务。

二、加强教师队伍教育，努力打造一支过硬的教师队伍。

教育事业的好坏关系到祖国民族复兴，而一个学校教育质量的好坏，关键在于教师素质的高低。教师是学生教育及成长的主体。加强学校教师队伍建设，是学校教育教学的关键。火东中心小学，拥有学生500多名，教师24名。开学初，协助校长一齐研究教学分工，做到发挥每个教师的教学特长，发挥教学优势。教育教学过程中，加强教师的思想教育工作，深入开展“学规范，树师德”活动，加强师德修养，树立教师新形象；坚持政治业务学习，经过教研活动、参加培训、外出听课、互动研讨等多种形式提高教师的业务学习，努力打造一支高素质的教师队伍，促进高效课堂的建设，为火东中心小学教育教学取得优异成绩奠定基础。

三、加强学校管理，抓好学校纪律卫生工作，为师生供给良好的育人环境。

学校纪律卫生工作的好坏，直接关系到学校的稳定，关系到学校的校风校纪，关系到社会对学校的评价与威信。开学初，协助校长一齐研究修改完善了《火东中心小学礼貌班级管理办法》，加强学校卫生纪律等的管理，做到学生有规则可依，约束自我的行为。设立红领巾执勤岗，在楼道内、学校内监督管理学生纪律卫生等，每月设立流动红旗。并把评比结果纳入班级管理，作为评比优秀班主任、先进班团体的条件之一，极大的调动了班主任工作的进取性。经过管理，火东中心小学此刻呈现出了校风正，学风浓的良好学习工作氛围，为师生创造了一个简便舒适的工作学习环境。

四、加强教学管理，深入课堂听课，抓好教研，提高高效课堂建设。

（一）加强常规教学管理。

认真落实小学教研室的教学工作要点，力争把每一项工作落到实处，不走过场，深化教学改革，提高课堂教学的高效性，提高学校教学质量。教学中认真执行国家教学计划，狠抓教学过程管理，把中心校的备课要求下载，打印，发给每位教师，每人一份，对照要求逐条落实，认真备课，明确教学目标，依据高效课堂的教学要求，设计教学方法，做到实备课、真备课。教学过程中精心讲课，依据《火东中心小学高效课堂教学评价》完成教学目标。抓好作业辅导关，做到作业全批全改。认真抓好学困生工作，努力做到让所有的学生共同成长、共同提高。

（二）深入课堂听课，抓好教研工作。

课堂教学是每位教师教学工作的主阵地。为了获得教学工作的真问题，直接深入课堂，采取推门进随机听课的方法听课。为确保课堂教学的有效性，同年级同轨班的教师采取团体备课，共同研讨教材，吃透教材，明确教学目标，推广“自主探究当堂练”的教学模式，最大限度的提高课堂教学的有效性、高效性。课后及时反思认真研讨，查找课堂教学的不足，寻找解决问题的方法。

（三）认真落实并抓好高效课堂建设。

为推进课堂教学改革，向课堂教学要效益、要质量，全面提高我校的教育教学质量，作为高效课堂建设的试点校，在小学教研室高效课堂建设方案的指导下，协助校长共同制订了《火东中心小学高效课堂建设实施方案》，确立了数学、语文高效课堂教学模式。建立高效课堂建设专用的网易博客，把有关高效课堂的文件、方案、教学模式以及有关高效课堂建设的资料上传到网易博客并发送到邮箱设置成置顶邮件，便于大家学习、下载。为促进高效课堂的开展、教研和学习，每位教师都注册了人教论坛帐号，把教学中的高效课堂建设的有关问题在人教论坛上发帖互动研讨并参与人教论坛的团体备课，学习他人的优秀的教学理念与教学方法，从而促进自我的教学工作。同年级教师采取团体备课，互相听课，查找高效课堂教学不足，课后共同研讨，寻找解决问题的方法，创新教学模式改善教学方法。认真培养骨干教师，开展多学科、多学段课堂教学观摩、展示、研讨活动。组织骨干教师上引路课，青年教师上优质课等活动。有计划地组织中青年教师、骨干教师“走出去”听取名师的高效课堂教学，学习他人经验。由于大家共同努力，我校的高效课堂建设已初见成效，秦云艳、焦小红、谷淑君、王秋红等教师的语文、数学、科学课获得了小学教研室组织的高校课堂优质课。

五、身先士卒，亲自深入课堂上课。

为了更有效的获得高校课堂教学的第一手资料，做好教师课堂教学的参谋，本学期自我亲自深入课堂上课，担任二年级数学教学工作。亲自研究、探讨、实践高效课堂建设的教学模式、教学方法，培养学生自主学习本事，充分发挥教师的主导作用，最大限度地调动学生参与学习的进取性，引导学生在自主、合作、探究的有意义学习过程中，进取动脑、动口、动手，教会学生学会学习，真正还课堂于学生，和全体教师共同积累教学经验，寻找教学不足，促进课堂教学改革，到达课堂教学的高效性。

六、进取推进综合实践课程的开展，构成特色，营造育人氛围。

综合实践课程的开展是教学的需要，是当前教育教学工作的一部分。开学后校长和我校全体教师经过多方调研，依托丰富的乡土文化资源和学生的现实生活，把《多样粘贴画巧手扮生活》作为我校的综合实践课程。经过综合实践活动，充分培养学生合作、探究、创新、审美的本事及良好行为习惯，同时培养学生认识大自然、热爱大自然、保护大自然的良好意志品格。在火石营镇综合实践培训会上得到了小学教研室焦阳教师的亲自指导，提出了改善意见和提议。会后协助校长召开专门会议改善综合实践实施方案，并付诸实施。此项工作正按部就班地开张工作。争取把我校的粘贴画打造成学校的一个亮点，构成我校的特色，营造良好的育人环境。

七、安全稳定工作。

安全稳定是学校教育教学工作的前提保障，我校教学辐射面较大，学生最远的离学校达四、5里。针对这种情景，协助校长把安全教育工作放在了首位，制定了切实可行的安全工作制度，对学生进行全方位的安全教育，异常是应对突发事件方面，制定了切实可行的工作预案，做到每一件事有专人领导、组织分工明确，使我校的安全工作得到了有力保证。利用“防灾减灾日”进行一系列的教育活动，提高学生的安全防范意识，掌握安全逃生的技能技巧。利用安全教育课，对学生进行系列安全知识的学习。由于安全工作到位，学校至今没有发生一齐学生伤害事故，学生的身心健康得到了强有力的保证。

八、加强德育教育，营造良好的育人氛围。

1以“多样粘贴画”为引导，在学校楼道内布置了特色粘贴画展板，让学生的思想在浓郁的育人氛围中得到升华。

2充分利用升旗活动、班队活动，对学生进行思想品德教育，让学生在活动中得到教育，提高学生的道德修养和品质。

3结合“爱祖国，爱家乡”主题活动、“欢乐阅读成就梦想”系列主题教育，对学生进行板报评比、手抄报评比、演讲比赛等教育活动。

4利用“月月学雷锋”活动进行雷锋精神教育，五一举行劳动最光荣教育，十一举行爱国教育等。

一年来，经过全体师生的共同努力，火东中心小学构成了团结和睦秋去冬来，转眼又是岁末，我们又将迎来新的一年，忙碌中我们的教学工作也将告一段落，回顾这一学期的教研组工作，算不得有什么经验，有的只是在这份工作中能多思、多想，团结同事，共同努力，争取把这项工作尽职尽责地做好。在此，我作为教导主任及语言组组长就一学期来的工作做简要回顾，为今后更好开展工作理顺思路，积累经验。下头我把主要情景汇报如下：

对于刚接手此职务的我深知肩负的工作较多，许多业务水平急需提高。这也给了自我许多压力，促使自我必须不断学习，提高。思考如何引导教师在园本教研中树立准确观念、如何使园本教研更具实效性和如何打破园本形式的局限性。从而有效促进教师的发展，推动我园园本教研步入良性循环。

一、认真踏实地落实常规管理。

一、备课。

本学期在备课方面，各位教师基本能按要求备课，可是也有些松懈，力求下学期严格检查教师的备课资料，教具的准备。应组织教师团体备课互相学习，互相提高。教师的发展离不开一个良好的团结、奋进、互相信任的团体环境。每个人都有自我的知识、经验及智慧特长，如果只是孤立地发挥作用，其效能是有限的。团体备课创造了一个共同分享，合作与支持的条件，增进了组员之间的沟通，使大家在活动中了解他人，了解自我，分享各自的体会与经验，围绕新的课程改革，结合教材、课标进行团体备课，进行课堂教学、课时设计。团体备课备活动的教学目标、重点、难点，备教材的前后联系，备突出重点、突破难点的措施，做到有计划、有时间、有准备、有记录。

二、互相听评，促进的教师专业化水平提高。

本学期在开展音乐，早阅公开课后，各位教师的教学水平都有所提高，但也让我们看到了许多不足，对于课程的设计，安排，流程大部分教师都还不是很清晰，开展此活动太少。

所以，总结各位教师除自我钻研业务外，还应注重相互学习，相互听课，要求本组教师听课节数每一学期不少于5节，经过听课、评课，对教学资料安排是否恰当，难点是否突破，教法是否得当，教学手段的使用，教学思想、方法的渗透，是否贴合素质教育的要求，教师的教学基本功等方面进行中肯，全面的评论、探讨，在教学研究上与教师进行具体磋商和指导，指出成功与不足之处，提出努力的方向，研究对策，课堂效率，提高教师的教学研究本事。

三、坚持初期计划、期末总结制度。学期初，根据幼儿园工作方案，制定教研组计划，期末要认真总结教研教改的情景，做好总结工作。

四、教研结合，围绕计划进取落实研讨活动。

我们教研组内的教师大多都是新教师经验不是很足。为了使教师们在教学工作中有所提高，我们教研组应加强学习和实践。比如学习一些幼教杂志上的文章，组内的交流课等，组织教师相互听课、评课，讨论各自的优缺点，使大家在教学中有必须的提高。在这样的活动中，教师既是参与者又是投资者，同时也是受益者，教师间的互动，使得个人经验和思考成为一种共享的资源。

五、主题活动。

本学期主题活动未能很好开展，我也将吸取教训与经验，期望下学期能很成功的开展此活动。

二、家园互动，促进教育教学工作的顺利开展。

家长工作是教学工作中重要的一环，仅有建立良好的家园关系，才能更好的促进孩子的健康发展。所以本学期中，我们一如既往的注重家长工作的有序开展。如经过家园之窗、家长会、家长接送孩子的时间等渠道、加强与家长的交流与沟通，互相了解孩子在家、在园的的学习生活情景。同时在活动中给每个孩子创设自我表现的机会。促进家园共育。

今后，本教研组将继续抓好抓紧教研工作作为深入开展课改，多开展能提高教师业务水平的活动，如每月交一篇教学笔记，每月开展一个主题活动，教师进行教学评比，多开展亲子活动促进家园共育等活动。

**教师工作心得分享篇十三**

我有幸在20xx年4月6日至8日参加了国培送课下乡的活动——初中数学培训，三天中每一天的模式都一样，上午由县里的老师和请来的专家进行同课异构，然后评课，下午专家讲座。

由于特殊原因第一天下午才到培训教室，聆听了安阳市五中的赵老师的关于复习备考的几点建议的讲座。将数学几何折叠问题进行归纳总结，按照不同的折叠方式会产生丰富多彩的几何问题，这些问题中往往融入丰富的对称思想、综合了三角形、四边形、相似性、圆、勾股定理等诸多知识，千变万化，具有趣味性。赵老师善于总结数学问题，把数学知识简单化，不仅加快了做题的速度，也更加深刻地记忆数学知识。他说过这样一句话，数学老师的追求就是设计一个惊喜，让学生情不自禁，难以想象在数学老师的课堂上能有这样的风景。设计创新，永无止境，是我们每一位数学老师应该做的。

第二天进行同课异构的是实验中学的张光艳老师和白壁一中的`张老师，做的课题为七年级下册用地理坐标表示地理位置，两位老师都很好的展现了一节精彩的课堂，设计的情景比较吸引学生，分组激励学生，调动学生的积极主动性，探究延伸问题，做的都比较好。

下午是安阳第六十五中学的刘老师做的讲座，课题为新课标下的几何教学理论与实践之谈几何画板的应用。在微机室里下载了最新的几何画板中文版，刘老师讲的激情飞扬，我们懂得了任何数学几何图形都可以用几何画板做出来，并且做动图效果很好，我们以后的数学课堂要适应几何画板，并让学生学会使用。

第三天同课异构是八年级数学矩形的判定方法，例题的设置难度要适中，要让大多数学生都能弄明白，也可以设置一道难度系数高的题目，可以培养优秀学生。下午安阳师院数学与统计学院李老师做的讲座，关于高效课堂的一些认识，讲了一些实际教学问题还有人生的一些经历，老师除了做好本职工作外也可以多读书，尝试写书，这也是老师第二职业吧。

三天的培训，紧张而充实，专家老师讲课都有一个共同特点，把课堂还给学生，引导学生学习，归结规律，这是我们以后课堂要学习的地方，不能一味地知识灌输，应该让学生自己主动参与到课堂中去，发现问题，解决问题，从而获得知识经验，转化为能力。

**教师工作心得分享篇十四**

读到这本书，绝对是一个巧合，过程不赘述。被吸引的是书名，《此岸与彼岸》，绘图是一副水墨桥。其寓意我想，只要是一位教师都能领悟。教师便是这座桥，将学生从无知懵懂的此岸渡到光明的彼岸。其实，这个书名让我领悟地更多的是，教师在学生获取知识的过程中，更多的是一个组织者、引导者，解惑者，起促进与主导的作用。

这是一本教学手记，目前共有两册。第一册的名字叫《现场与背后》——“以学为中心”的数学课堂，这一册记载的全是教学实录和教学反思。第二册便是《此岸与彼岸》——我的数学教学手记，这本已经上升到理论阶段，从理论的角度去解释一些教学现象。

读完第二册的第一辑，我有如下两点想法。

一、解读教材，尊重教材。

我们上过小学数学课的老师都知道，在我们教四则运算以及运算律的时候，教材中总会出现购物、游戏、借书等场景，甚至在某一阶段或某一单元中，连续几个阶段都呈现相关的场景。然后我们通过提炼、整理实际场景中的数学信息，列出数学算式，进而探索算理，归纳算法。但我们会发现，教材中这种多次出现的场景可能会让学生索然无味。然后，我们有时就会失去了使用教材素材的底气，另谋资源。当然，我们这么做的目的完全是从学生角度出发，希望我们新找的素材更能吸引学生，以期达到更好的教学效果。但真到更换素材的时候，其实只要我们想的足够深刻，就会发现里面存在或多或少的实施阻碍。或者是有可能兴趣到了，效果却不佳。

书中就提到了一个例子。教学内容是三年级上册两位数除以一位数的除法。教材中给的素材是让学生分52个羽毛球，这52个羽毛球是按5筒(一筒10个)加2个的结构摆放的。教材的目的是先让学生选里面的四筒平均分成2份，然后把剩下的12个再平均分。这样的设计意图是让学生能够经历两位数除以一位数的具体过程，进而顺利理解竖式的计算方法。但是教学本课的一位老师，他结合了当地的实际情况，将如此摆放的羽毛球换成了土豆。这样，学生就很难想到“先分整十”了，进而也就很难归纳出两位数除以一位数的笔算或口算算法了。这样的分土豆过程就仅仅是一个游戏的过程，或者说是一种没有意义的思维过程。所以，我认为，这位老师并没有真正明白教材的设计意图。

由此可见，替换教材中的素材，绝不是“随心所欲”。教学素材的选择，是为了更好地激活学生的知识经验以支持学生的数学学习。有的教师把“用教材教”等同于改换一下教材中的素材，这是一种简单而肤浅的想法与做法。诚然，教学内容的一些素材，往往需要因时、因地而做出一些调整，但这仅仅是加工教材的一点做法。我们不能把“用教材教”等同于更换内容，不能为了标榜“用教材教”而对教材做没有价值的调整。一切的调整都是建立在你对教材设计有了深刻的理解的基础上。并且你要深度考量你的调整，是否能够比书上的素材更能实现你的教学效果。

二、尽力做到面向全体学生。

为什么这里我说要“尽力”面向全体学生。教学要面向全体学生，这是我们一直挂在嘴边的话，也是我们信奉的教育教学理念。但在实际的教学中，我们很清楚，每个孩子的背景不一样，最近发展区不一样。讲同样的知识点，有些孩子完全没有知识储备，有些懂一点，有些掌握地足够深刻。有些学生接受能力好一点，有些学生则不是那么强。那么，在教学时，你怎么做。大部分教师出于让每个孩子都来理解这个知识点的目的，会选择浅层次的教学。但是，这样的教学，对于那些已经深谙其道的学生来说，是不是有点浪费他们的时间，并没有促进他们快速的发展。(这里我想插一句，有时我在想，对学生分层次进行教学是否真的不可行呢?也许我还没有考虑到它的不利面吧)但现实就是这样，我们面对的就是一批水平参差不齐的学生，短短的四十分钟课堂，我们要尽力地面向全体学生，使每个学生都能够有不同程度的发展。

之所以有此感悟，是因为书上提到了这样一个场景，这个场景引起了我强烈的共鸣，因为我也思考过这个问题。一年级的笔算两位数加两位数，书上呈现了两种方法：借助摆小棒，借助计数器。教材编排的教学过程大致是，先用小棒摆一摆或者用计数器拨一拨，然后再竖式计算。它所表达的信息室，在教学时借助学具的直观操作，理解进位加中相同数位上的书相加，“满十进一”的算理，探索口算方法。简言之，就是借助直观，理解算理，探究算法。(数学是比较抽象的，所以教学时有一个流程，就是从具体到抽象再回到具体)。但实际教学中，相当一部分学生，已经不用借助直观“拐杖”，进入了表征为“形式化”的运算阶段。像这样的学生的学习水平已“超前”教材预期定位。但是，还有部分学生确实需要借助学具。那在课堂当中，该如何协调统一。摆小棒这个过程要还是不要，对谁都有利有弊。书上就给出了一个非常机智的教学建议。先让学生交流各自的算法，有困难的学生可以借助学具算一算，算好的同学也借助学具验算一下计算结果是否正确。这样，就算会口算的同学，也会迫不及待地想知道自己算的对不对，摆小棒就是应自己所需，而非教师强迫。这样，既让不会的同学经历了算理的过程，会的同学也在交流表达上有所提升。使得每位学生都有所收获。

所以，在教学设计时，我们首先要考虑到学生的不同层次，尽力让我们的教学协调统一，满足学生的不同需求。要做到这点，就要教师付出足够的时间与精力。读懂教材，研习教参，参考优秀教学设计，与其他教师交流。

关于这本书，后面还有非常多关于数学教学的细致入微的思考。每一个章节的内容都让我有一种豁然开朗的感觉。我有一种感觉，就是我如果把这两册书读完，我对小学数学的教学就会有一个全面、系统、深刻的认识。所以，在接下来的时间，我将继续研读这本书。

这段时间在电脑上读了法国教育家朗格朗的《终身教育引论》，感觉受益匪浅。

随着社会的发展，文明的进步，每个人必须要适应这种发展，所以就必须的学习，得接受新的教育，而且要终身的学习，不然就会被社会淘汰，终身教育的基本含义就是指认在其一生的不同发展阶段都要接受不同形式不同内容的教育。终身教育观念是对传统的一次性终结教育观念的彻底革新，也是人类对教育与社会关系认识上的历史性飞跃。

教育和训练的过程并不随学校学习的结束而结束，而是应该贯穿于生命的全过程。这是使每个人在个性的各个方面——身体的、智力的、情感的、社会交往的方面，总之是在创造性方面——最充分地利用其禀赋和能力的必不可少的条件。正是通过不断的努力学习和研究，通过实习培训，人才会有更大的潜在可能性去有效地、应付裕如地迎接他一生中遇到的各种挑战。

终身教育已经是形式所迫，社会所需。我们每个人必须认识到这点，并且欣然接受这种形式，最后祝愿终生学习的人们整个人生终生受益，生命的全程感受和享略教育与生活的无限美好!

教育的任务是培养未来的成人承担生活的责任和义务，接受变革和各种形式的智力和文化的冒险活动，适应社会习俗、道德观念和理论学说的迅速变化。这说明了学习的主要是让我们掌握学习的方法，去适应以后的生活。培育“学会学习”的个体。朗格朗主张任何学习都把学得的知识加以条理化的能力、应付自如地处理抽象与具体之间的关系和一般与特殊之间关系的能力、把知和行联系起来的能力以及协调专业训练和学识广博的能力。在终身教育的条件下，要用方法来武装人们，使人们能在自己的整个求知道路上和文化生涯中得心应手地运用这种方法。当今时代，那种凭借某种固定知识和技能就能度过一生的观念已被抛弃，教育不再是为了传授知识，而是为了促进人的发展。传统教育是传授知识的教育，把对学生的`培养封闭在狭窄的对现行知识的记忆和背诵上，重点在于文化模式的再现而不是创造，忽视人的全面发展，重知轻能，陷入“唯书”“唯上”的泥海里。

这种教育的结果是，教育与生活缺少联系，脱离具体的现实，偏向于选拔和分数，所培养的是失去个性和独立性的人。显然，传统教育带有明显的工具性特点，仅“满足了统治阶级和普通大众的利益”，却不能满足人性的一般需要和个体的特殊需要。这样的教育不可能培养出能应对现代社会挑战，为人类世界创造美好生活的人。学习过程的重点都不能再放在设置局限、安排刻板的内容上，必须着眼于能力发展。终身教育意在“教人们掌握一种在自己整个求知道路和文化生涯中能得心应手地运用的方法”，即“学会学习”，从而造就具有新的生存价值和生存能力，能够解决新的生存问题的人。终身教育的主要目标在于打破传统教育的固有格局，整合社会多方资源，促使人从出生的那一刻起一直到生命终结能够获得不间断的发展，从而在度过富有意义的人生。

终身教育不是简单地进行成人教育，它的实现有赖于整个基础教育体系进行相应的变革。它是一个整体的、连续的、系统的教育思想，为教育能更好地为人类的生活谋求幸福而努力将是以后教育发展的方向!终身教育赋予成人教育以新的意义。成人教育不再是学校教育的简单延伸，而是立足于成人的特点和成人的需要、是非强制的、自由的教育，是对人的“长远利益的关怀”，让终生学习的人们整个人生终生受益，生命的全程感受和享略教育与生活的无限美好!

《爱的教育》，书名使我思考，在这纷纭的世界里，爱究竟是什么带着这个思考，去探寻一个未知的答案。

《爱的教育》采用日记的形式，讲述一个叫安利柯的小男孩成长的故事，建记录了他一年之内在学校，家庭，社会的所见所闻，字里行间洋溢着对祖国，父母，师长，朋友的真挚的爱，有着感人肺腑的力量文章中孩子们所表现的更多的是闪光的美德，这正是小说极力颂扬的地方小说记录了长辈们对孩子的教育和启示，附在日记后面还以第二人称写了他们呕心沥血的教子篇这本小说在漫长的岁月里，它陪伴一代又一代的孩子成长可以说，这是一本永远不会过时的书它用爱塑造人，引导我们永远保持一颗勇于进取而善良真诚的心，爱祖国，爱人民，同情人民的一切不幸与苦难这本书一出版就受到教育界的重视和欢迎，可以说超过了任何一种《教育学》或《教育概论》有夏先生的推崇当然是个原因，还有个更重要的原因，当时有许多教师要求冲破封建主义的束缚，而这部小说给他们塑造了一个可以让他们仿效的模型。

爱，像空气，每天在我们身边，因其无影无形就总被我们忽略其实他的意义已经融入生命，就如父母的爱，不说操劳奔波，单是往书架上新置一本孩子爱看的书，一有咳嗽，药片就摆放在眼前，临睡前不忘再看一眼孩子，就是我们需要张开双臂才能拥抱的深深的爱当我们陷入困境，没人支持，是父母依然陪在身边，晚上不忘叮嘱一句：早点睡读了安利柯的故事，我认识到天下父母都有一颗深爱子女的心安利柯有本与父母共同读写的日记，而现在很多学生的日记上还挂着一把小锁最简单的东西却最容易忽略，正如这博大的爱中深沉的亲子之爱，很多人都无法感受到。

如果说爱是一次旅游，也许有人会有异议但爱正是没有尽头的，愉快的旅游就像生活，如果把生活看成一次服刑，人们为了某一天刑满释放，得到超脱而干沉重的活儿;那么这样的生活必将使人痛苦厌倦反之，把生活看成旅游，一路上边走边看，就会很轻松，每天也会有因对新东西的感悟，学习而充实起来于是，就想继续走下去，甚至投入热情，不在乎它将持续多久这时候，这种情怀已升华为一种爱，一种对于生活的爱读《爱的教育》，我走入安利柯的生活，我走入安利柯的生活，目睹了他们是怎样学习，生活，怎样去爱在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求。

转眼间，我们离开《爱的教育》所记载的那个年代已经很久了，但是\"爱\"这种教育的方式却永远不应该远离我们，特别是远离我们这些教育战线上的工作者我们要全身心的去爱我们的每一个学生，关心他们的成长，为他们的每一点进步而欣慰，用爱的泉水去滋润孩子们幼小的心灵，让孩子们沐浴在爱的阳光中，自由，健康的成长!

《爱的教育》中，把爱比成很多东西，确是这样又不仅仅是这些我想，\"爱是什么\"不会有明确的答案，但我已经完成了对于爱的思考——爱是博大的，无穷的，伟大的力量是教育中所不能缺少的。

《小学语文文本解读》一书，著名特级教师钱梦龙在序言中写道：“解读文本是一件最能显示语文教师‘功力’的活儿”。“一篇课文教什么，怎样教，是否教到点子上，能否让学生真正受益，很大程度上取决于教师解读文本的功力。”

当下中小学语文教学界有一种十分奇怪的现象——在教学实践中，面对同一篇文本，语文教师争议最多的往往不是具体的教学策略和手段，而是基本的教学目标与教学内容。连最基本的教学内容与教学目标尚不能达成共识，语文教学的纷繁乱象就不难理解了。因此，对教材建设而言，尽快搭建起明晰、系统的语文知识与能力构建的框架体系就变得非常重要。而对语文教师来说，学会解读文本以确立明晰、恰切的教学目标与教学内容，就成为语文教师最迫切需要解决的问题。如果说教学技术的提高与教学策略的优化具有较强的可训练性，可以花费较少的力气与较短的时间来实现目标，那么，提升文本解读的功力和水平却绝非一日之功。

文本解读是如此重要，它直接影响教学目标的制定、教学内容的选择、教学策略的确定，甚至对学生的情感态度与价值观和课堂结构也构成影响……这些都是中小学语文教师在长期语文教学实践中达成的共识。基于这样的原因，中小学语文教师把文本解读看得十分重要，文本解读也就成了语文教师首要的基本功，甚至成为教学成败的关键因素。《小学语文文本解读》一书的写作也正是基于这样的背景。

《小学语文文本解读》一书针对不同的文本采用了不同的解读方法，而这些解读方法依据的是现代西方文本解读理论和中国历代比较著名的文艺批评成果。由于具体的文本在题材、体裁、主题与艺术风格和价值等方面各不相同，这就要求教师具有丰富的阅读储备、开阔的阅读视野与完善的知识结构。因此，所谓文本解读的功力也许就在于它对教师的阅读视野与知识结构方面提出了较高的要求。而要达到这些要求，无疑需要大量的阅读与长期的反复揣摩，还要将之运用于具体的解读文本的实践操作中。在《小学语文文本解读》一书中，比较法、还原法、细读法等文本解读方法的大量运用，正是这种实践操作的具体呈现。

在教学中，教参只是一种具有引导与启发性质的材料。因此，我反对把教参当成权威的、唯一的教学指导资料，但也不主张将它束之高阁。

文本解读要把握什么样的“度”，怎样才是没有随意解读，怎样才是尊重了作者的原意，甚至解读出一些新意以及对学生成长的意义与价值，这些问题其实都取决于教师是基于一种怎样的视角去进行解读的。比如，英美的新批评理论提倡对文本进行封闭式的细读，不强调读者的主观因素，而接受美学则主张“文本是一个召唤的结构”，强调的是读者的阅读体验……在立足于语文教学的文本解读实践中，我的做法是既不墨守成规，也不剑走偏锋，一切基于文本、基于学生、基于语文教学应有的逻辑。

所有文本解读的最终指向都是课堂实践。因为一线教师不仅需要知道如何对文本进行解读，还需要知道如何将解读的成果落实到课堂教学中去。因此，在针对每一文本进行解读之后，本书都提出了相应的教学建议，大多数是板块式的教学设计，也有一些重要的教学节点被梳理出来，有的为了论述方便，教学建议被整合在文章中。这就避免了一般情况下纯粹的文本解读无法转化为课堂教学资源的弊端。

《优秀小学语文教师必须要明白的7件事》这本书很适合一线教师阅读，它是窦桂梅教师自身专业成长的写照，是她思维方式、思想、心灵的物化。不仅仅充满智慧，更以流畅的文笔、诗意的语言，在不经意间诠释了自我对语文、对小学语文教学、对教师专业发展的理解，更详细列举了一线小学语文教师应读书目，阐明了读书的不一样境界。

说真的，当时应对这三个问题，我觉得惭愧。我是语文教师，我问自我：我读了多少书?虽说有时也看看，专业的，人文的，休闲的，都会涉猎一点点。但细想想，却从来没有过读书计划，想看时就翻翻。也不成系统，全凭自我的喜好。更不能坚持，有时间就看了，没时间就作罢，如此这般，总觉得没什么收获。“读书，是最好的精神美容”“和学生一道在阅读中呼吸”“读书，我们必须的生活”，这本书中，窦桂梅教师从我们自身的角度，从学生的角度，阐述了语文教师读书的重要性，我很赞同她的观点。掩卷沉思，自我要静下心来，认真读书了，感觉自我读书存在的最大问题是不能坚持，记读书笔记还很欠缺。

“读书，然后才有育人的底气”、“人胸中久不用古今浇灌，则尘俗生其间。照镜觉面目可憎，对人亦语言无味。”“工资再低也要买书，交情再浅也要送书，屋子再小也要藏书。”读书，我们必须的生活。仅有经过读书，才能找到自我的精神家园。同意窦教师那种“挤一点儿，占一点儿，抢一点儿。”的读书方法。

**教师工作心得分享篇十五**

读书让我明白了那些特别的孩子正是通过犯各种各样的错误来学习正确的。我们永远都不要绝望，只要我们充满期待，他们或许很有希望。要用爱心去开启学生心灵的窗户，走进学生的心灵世界，成为他们的良师益友。那么怎样才能做到呢，我总结了以下几点：

一、培养学生的自信心，使其迸发希望之火。

自信对一个人一生的发展是非常重要的。无论是在智力、体力还是在做事的能力上，自信心都起着举足轻重的作用。特别是青少年时期，一个人如果缺乏自信心，就会缺乏探索事物的主动性、积极性，其能力就会受到限制，就会觉得生活暗淡无光。

二、赏识学生的优点，尊重他们，激励他们全面发展。

作为教师要尊重每一个学生，尊重他们的人格，尊重他们的自尊心，尤其是后进生更是如此，他们希望用脆弱的自尊来保护自己。我们要发自内心地尊重他们，不要伤害后进生。教苏霍姆林斯基说过：自尊心是一种非常脆弱的东西，对待它要极为小心，要小心得像对待玫瑰花上颤动欲坠的露珠。教育成功的秘密在于尊重学生，只有尊重学生的人格，顾及学生的自尊心，学生才能信任老师。

三、教师要付出爱心，感化学生受伤心灵。

对于那些学习差、纪律松懈、思想落后的学生教师没有歧视他们，而给予更多的爱。使他们时刻感到集体的温暖，老师的关怀，消除失落感，使他们充满信心、满怀激情，奋发向上，而不是讽刺挖苦，使其萎靡不振。走进学生的内心世界，用无私的爱心温暖冰冻的心灵，会让他们实现自身的价值。

读书让我们不断增长职业智慧，让我们的教学闪耀着睿智的光彩，充满着创造的快乐。一个精神富裕、专业化程度高的老师，他能以自己特殊的职业眼光，掏出课程的引人入胜之处，以最简洁的线条，拉动最丰富的信息，以最轻松的方式，让学生得到最有分量的收获;能从最接近学生现在的起点，带领他们走到离自己最远的终点;能程度地闲下来，而学生程度地忙起来;能限度地要求每一个学生，也限度地尊重每一个学生;他不仅能让学生学懂、学透知识，而且能把教学过程变成一种富有亲和力的情感体验过程，和学生一起沉浸于其中，热爱于其中，出神入化地与学生一起创造于其中，并使学生的心灵飞翔起来;他有强烈的课程开发意识，不仅关注“跑道”的设置，而更关注学生跑的过程，他能让生活成为一种教育，把教育变成一种生活。

读书让我勇于和善于对自己的教育教学作出严格的反省和内省，既要不惮于正视自己之短，努力探究补救途径，更要擅于总结自己的或同行的成功经验，从中提炼出可供借鉴的精华，为理论的突破夯实根基。愚人不才，笨鸟先飞，我愿把追求完美的教学艺术作为一种人生目标，把自己生命的浪花融入祖国的教育教学改革的大潮之中。

**教师工作心得分享篇十六**

(一)以物业管理和工程维修为重点，全力完成xxx和xxx交办的各项中心工作任务。

在物业管理方面，我公司顺利完成了各小区及办公大楼的物业管理工作，此外，受xxx委托，我公司负责了xxx临时停车场经营管理工作，取得了良好的社会效益，圆满完成上级交付的任务。在物业工程维修方面，我公司完成了装修工程9项，各小区房屋维修共387套，其他各小区零星维修改造工程13项，进一步改善了办公大楼的办公环境和各小区的生活居住环境，确保各项工作的顺利推进。统计数据表明，我公司共投入工程维修费用679.49万元，是去年的两倍多。

(二)完善各项规章制度，建立健全内部管理机制，进一步深化企业管理体制改革。

20xx年是我司转变业务职能和下属公司合并重组的关键年，我公司敢于迎接挑战，主动把握机遇，在加强物业管理和内部管理上做文章，按照现代企业制度的标准和要求深化管理体制改革。我们经过对目前形式的认真分析和准确定位，转变以前仅对安置小区做好日常维护管理的单一工作模式和发展思路，把扩大服务范围、提高物业管理水平、参与市场竞争，主动开拓城市公共物业管理市场作为今后可持续性发展道路，为此，我们建立健全了一系列适应公司自身发展需要和市场竞争需求的规章制度，如《物品采购暂行规定》、《废旧物资管理规定》、《加班制度》、《维修工程监管工作规定》、《小区管理目标责任考核表》(包括办公内务、安全防范、车辆管理、机电设备、绿化卫生、住户投诉、装修维修等方面)、《物业管理有偿服务规定》等，为公司发展的规范化和可持续化奠定了基础。

规范了各小区服务人员的服饰，加强礼仪培训，公司的对外形象焕然一新;推行了保安人员星级考核制度，为建立更优秀、精干的保安队伍奠定了基础。

表1：主要安置小区年度收益对比表单位：万元。

对比。

小区收入收入同比增长比。

xx小区xxxxxx。

xx小区xxxxxx。

xx小区xxxxxx%。

xx小区xxxxxx。

xx小区xxxxxxx。

同时，我们清醒的认识到制度建设的关键在于落实，因此，我公司不断加大检查和执行力度，发现问题不回避，及时纠正，确保各项工作有计划、有依据、有落实地稳步展开。

(三)加强企业文化建设，构建环境整洁、管理有序的和谐小区，打造悦华物业品牌。

(四)参与市场竞争，积极拓展公司业务。

我公司于接手大楼的后勤工作，经过几个月的努力，对饭堂部分设备设施进行了维修，完善了各岗位分工，做好设备设施的维修及办的保洁工作，并全面开展了对大楼机电设备的保养工作，为xx良好的工作环境和后勤服务提供了有力保障。

我公司把通过iso质量认证的审核作为奋斗目标，通过多种形式做好品牌宣传，以xx停车场项目为契机，进一步向外界展示了公司的形象。我公司承接xx停车场经营管理工作，投入大量人力物力，并加强了基础设施的投入。期间，停车场累计停放约30000车次，总收入约xx万元。由于我公司管理工作到位，车场管理井然有序，既无堵车现象发生，没有发生任何事故和投诉事件，同时也取得了良好的社会效益，圆满完成上级交付的任务，为今后拓展公司业务，打造xxxx公共物业管理品牌积累了宝贵的经验。

(五)加强员工队伍建设和人力资源储备，构建团结共进团队。

在员工队伍建设方面，公司一方面严格管理，对不能胜任本职工作的人员坚决进行撤换;另一方面，开展人性化管理，合理进行岗位调整，营造良好的工作氛围。我们通过与xxxxx学院共同建立校企合作关系，建立“xxxxx学院实习基地”，为公司进一步发展储备了人力资源;安排员工参加多种培训，提高公司工作人员的业务能力和综合素质。

我公司重视团队建设，一方面通过各种活动让员工感受到大家庭的温暖，例如，中秋节组织远离家乡的员工聚餐，并举行文体活动;另一方面，让员工认识团队价值，将自身利益和发展与公司的兴衰相关联，促使全体员工形成一支富有战斗力的和谐共进团队，以满足公司不断变革创新和成长发展的需要。

(六)强化安全意识，建立安全责任关联制度，始终把安全生产作为一切工作的根本。

确保服务社区住户的人身和财产安全是物业管理工作的基本要求，也是至关重要的工作内容。为此，公司一方面非常注重提高全体员工的安全服务知识和安全防范技能，对全体员工进行经常性的安全生产教育，并适时举办安全生产知识培训和防火安全练兵活动;另一方面，建立安全责任关联制度，将安全生产与相关责任人的收入和责任担保挂钩，明确一旦出现安全事故，相关责任人应承担的安全责任和经济责任，确保为小区创建安定的居住生活环境。20xx年，我公司管理的各小区没有发生一起因公司职工渎职引发的安全生产事故。

(七)加强纪律教育，扎实推进党风廉政建设和精神文明建设。

我公司结合实际情况，组织党员、干部开展反腐倡廉、重温新党章学习活动，参加七月纪律教育月学习动员大会、听报告、观看录像，还组织大家学习反腐倡廉的文章，重温新党章，牢固树立社会主义荣辱观。我公司根据工作业务需要，将学习人员的范围扩大到小区服务中心，以“八荣八耻”为主题，组织员工进行学习心得的交流讨论。对全体党员干部及各部门负责人开展治理商业贿赂专项工作和纪律教育学习，进行了自查自纠工作，针对存在的与可能发生的问题进行了讨论、分析，制定整改措施，落实整改责任。今年，我公司实现所有经济类合同或协议的签订实行双经办人制度，确保合同的公平、公正。经过整改，公司内部加强了廉政建设工作，提高了干部职工的职业道德素质，在我公司的物业管理工作中不断涌现好人好事，受到住户好评。

二、存在的主要问题及难点。

一是物业管理员工队伍文化程度不高，整体素质相对偏低;再加上小区管理人员和保安队伍变动相对频繁，他们一方面对新环境不能及时适应，沟通协调不足，另一方面大多没有接受比较专业的物业管理技能培训，工作能力欠缺，导致工作效率较低。

二是我公司各项管理与考评制度仍有待于在实践中不断改进，企业文化与社区文化建设处于起步阶段，缺乏经验，仍然需要不断探索和总结经验。

三是由于体制等各种客观原因，企业的激励制度不完善，对企业持续发展有一定的限制。

三、20xx年工作计划与思路。

20xx年，我公司将继续以科学发展观和党的十六届六中全会提出的构建和谐社会为指导思想，一方面认真完成xxx和xxx交给我公司的各项工作任务，另一方面，继续加强公司自身的各项制度建设，进一步拓展业务范围，提高服务质量，创建有信誉、有实力的物业管理品牌。

(一)进一步创新工作机制，内强管理，外拓业务，使公司的发展再上一个新台阶。

经过这几年的努力和发展，以及市建委和办党委的大力支持，我公司各项工作不断规范，业务范围进一步扩大，20xx年我们将进一步创新完善工作机制和管理模式，进一步强化内部管理水平，继续巩固及完善现有各项制度，深化内部机制改革，试行定员定岗定酬及费用包干制度，继续实行小区经营目标责任制及管理目标责任制，向管理要效益;依托城建，充分发挥自身优势，希望能在继续做好每年交易会车管工作的基础上，把进一步开拓物业管理新市场当作一项重点工作来抓，促使公司的发展状况和经济状况有明显好转。

(二)加强企业和社区文化建设，打造xxx物业品牌。

我公司在完成中心工作任务的基础上，20xx年继续将重点放在企业文化与社区文化的建设上，继续完善公司的网页、季刊，努力搞好小区的社区活动，把深入拓展企业文化与社区文化的建设作为我公司拓展服务深度与提升服务质量的突破点，继续推进党风廉政建设和精神文明建设工作，不断加强小区的物业管理工作，提升市场竞争力。

(三)加强人力资源的培养与人才队伍建设。

要加强培训和学习力度，以提高其业务素质和整体管理水平;加强对高技术、高能力人才的引进，并通过培训挖掘内部技术潜能，发现、培养和储备技术人才。通过与xxxx学院校企共建物业管理专业实习基地，选拔优秀毕业生，加强人才队伍建设。

公司员工销售工作心得体会。

随着工作的深入，我接触到了许多新的事物，也遇到了许多新的问题，而这些新的经历对于我来说都是一段新的磨练历程。回顾整个十一月，我学会了很多：在遇见困难时，我学会了从容不迫地去面对;在遇到挫折的时候，我学会了去坚强地抬头;在重复而又单调的工作背后，我学会了思考和总结;在公司形象受到破坏的时候，我学会了如何去维护;在被客户误解的时候，我学会了如何去沟通与交流。以上是我在工作方面取得略微突破的地方，但这种突破并不意味着我就能够做好工作，在接下来的工作中我会继续完善自己，在失败中不断总结经验和吸取教训;在和同事配合工作过程中学习他们先进的工作方法和理念;在沟通和交流过程中学会谅解他人。

现将工作总结作如下汇报：

一、工作方面：

1、做好基本资料的整理，及时向工厂反映客户的情况、向工厂反映客户的信息;2、是做好订单跟踪：在下订单后要确认工厂是否排单，了解订单产品的生产进程，确定产品是否能够按期发货，最后还要确定客户是否准时收到我司产品;3、是货款回笼，与客户确认对帐清单并确认回传，及时将开票资料寄到财务处，做好开票的事项，最后确认客户财务收到税票并要求及时安排;4、维护老客户，保持经常与老客户联系，了解客户对产品需求的最新动向。另外要向客户推出公司最新产品，确定客户是否有需要。

二、工作中存在的问题。

1、货期协调能力不够强，一些货期比较急的货经常不能很好地满足客户的需求，货期一退再推，有些产品甚至要二十多天才能完成。这种情况导致了部分客户的抱怨。工作的条理性不够，在工作中经常会出现一些错误;对时间的分配和利用不够合理，使工作的效率大大地降低;不能很好地区分工作内容的主次性，从而影响了工作的整体进程。

2、由于自身产品知识的缺乏和业务水平的局限，在与客户的沟通交流过程中不能很好地说服客户。这一方面我还需要继续学习去完善自身的产品知识和提高业务水平。

3、产品质量问题在大货生产中是很难避免的，但是所有人都希望降低产品质量问题的发生率。据统计，上个月客户投诉我司产品存在质量问题的案例达十几起。举两个案例：邦威(盛丰)h0710136单撞钉，因为底钉在实际大货生产过程中不够锋利、穿透力不够强，导致客户在装钉过程中出现大量底钉打歪、打断、变形情况。这给客户带来了一定的损失，经过协调，客户要求我司尽快补回损耗的底钉1000粒;邦威(圣隆)h0710052单的工字扣,客户投诉我公司产品存在严重的质量问题,一个工字扣同时出现几种质量问题:掉漆、钮面变形、颜色不统一。这使我们和客户的沟通出现空前的尴尬场面。客客户对我们的产品质量表示怀疑，也对我们的态度表示怀疑。他们觉得我们没有一点诚意。后来我们工厂采取了相应的措施解决了此次质量问题。但是之前糟糕的质量问题给客户带去了非常不好的影象对我们的信任度和满意度都大幅度降低。

各位领导：

尊敬的各你们好!

思想上，自觉遵守我司的规章制度，坚持参加公司的每次的培训。以严谨的态度和积极的热情投身于学习和工作中，曾为自己的平凡而失落过，也曾为日子的日复一日而迷惘过，然而日益激烈的社会竟争也使我充分地认识到成为一名德智体全面发展的优秀工作者的重要性，同时也积极的向党组织进行靠拢，于的7月1日像党递交了申请书，并时时刻刻接受党的考查，希望早日加入中国共产党。

学习上，严格要求自己，凭着对专业知识和技能的强烈追求，端正工作态度，作到了理论联系实际;除了专业知识的学习外，还注意各方面知识的扩展，广泛的涉猎其他部门、学科的知识，从而提高了自身的一专多能的长处及思想文化素质，包括生活中也学到了养成良好的生活习惯，生活充实而有条理，有严谨的生活态度和良好的生活作风，为人热情大方，诚实守信，乐于助人，拥有自己的良好做事原则，能与同事们和睦相处。由于我所学专业离物流行业不相关，从没有放弃学习理论知识和业务知识学习理论的同时，把工作中的实战联系到理论知识上，使理论水平变得更简单。

工作上，本人自207月14日至2024年11月4日，一直负责报关申报工作并协助各岗位同事工作。一直在操作中心工作，主要负责资料申报工作和单证客服工作，不管走到哪里，都严格要求自己，刻苦钻研业务，争当行家里手。就是凭着这样一种坚定的信念，我已熟练掌握报关申报、仓单统计等业务，成为资料组的全能的资料员。

记得，刚进物流行，为了尽快掌握物流行业务，我每天都提前一个多小时到岗，除了在工作态度我尽心尽力，在公司组织的各项活动中我也积极响应，经常参加单位组织的各类活动以及同事聚会。

在此，对所从事过的和现正从事的岗位工作作一小结。操作中心资料员主要负责报关资料的登记、整理、派发。具体内容主要包括四个方面：1、报关单的申报、打印。2、报关资料的派发，入仓单的修改、打印，入仓单的资料补充(商品编码及副计量)，工作量的统计录入，经海关审核后的黄单和经补充资料后的绿单的派发。3、报关单的核销单跟踪签收(由受理状态转为申报状态)，应客户后期办理退税、核销所须打印出报关单、入仓单和出仓单。4、转关司机本的登记、派发，手册的签收、派发。我主要负责第1方面的工作，期间因工作需要也从事过第3和第4方面的工作。总的来说，第2方面的工作较易出现差错，尤其是入仓单的资料补充方面。由于刚开始经验不足，我在工作过程中就曾经出现过这些差错。比如：报关单反复重报，开始工作时速度较慢等，总体来看，在为期一年多的资料员岗位工作中，我经过不懈努力取得了一些成绩和进步：熟悉掌握了相关岗位工作的操作程序并积累了一定的经验;对公司的流程有了更为全面更为具体的认识和了解;在工作中锻炼了发现单证问题的警觉性并及时加以解决的能力;认真细致地完成工作任务，协助单证加速流通，尽快通关。

单证客服员主要负责接收客户递交的报关资料并完成报关资料的初审或填制工作，审核报关资料符合报关单的基本填制要求后，参照业务系统数据，对比无误后进行跟踪，再将单证交付审单员审核;对于报关中出现的任何问题，第一时间与客户进行沟通，迅速解决。在客服工作中，为了能更好的服务客户，针对不同层次、不同需求的客户，我给予不同的帮助和服务，这就要求着我不仅要有全面的专业知识和广泛的信息来源，与各部门也要保持紧密的联系。更重要的是传达信息的急时性、准确性。这些从前所学到的也就让我在客服的工作得心应手。于此同时加强与同事间的密切配合、团结协作、彼此之间相互体谅，形成一个团体力量，这样更能提高工作的效率和进度。由于刚到客服工作还有许多业务不够熟悉，从刚开始不敢接客户电话和不能够快速的独立操作，别人急自己更急。现在还在慢慢的熟悉、争取早日的在不用师傅带的情况下独立更好的完成一个优秀客服员的职责。

最后，我想说的是，作为我司的一员，一直秉承小收获多奉献的理念。今后工作的努力方向：发扬吃苦耐劳精神。面对督查事务杂、任务重的工作性质，不怕吃苦，主动找事干，做到“眼勤、嘴勤、手勤、腿勤”，积极适应各种艰苦环境，在繁重的工作中磨练意志，增长才干;发扬孜孜不倦的进取精神。加强学习，勇于实践，博览群书，在向书本学习的同时注意收集各类信息，广泛吸取各种“营养”;同时，讲究学习方法，端正学习态度，提高学习效率，努力培养自己具有扎实的理论功底、辩证的思维方法、正确的思想观点、踏实的工作作风。力求把工作做得更好，树立公司的良好形象。

**教师工作心得分享篇十七**

为进一步落实市教育局《关于开展中小学教师读书活动的通知》的精神，根据县教育局的安排，为提高我校广大教师的整体素质，加强教师队伍建设，更好地适应新课程改革，有效地完成教师阅读书目，我校积极开展读书活动。以下是对我校读书活动开展情况的总结：

教育是事业，而教师是职业。我们从事的是教师这一职业，担负的却是教育的责任。师与生之间，维系在一起的是爱，因而爱也就成为了教育永恒的主题。“教育的最高境界是不留痕迹的爱，我希望自己能够达到这个境界。”多么朴实的一句话。正是这样朴实的一句话，道出了张思明对教育的理解，表明了他对教育工作的态度——用心去做。

一、领导重视，率先垂范。

首先建立教师读书活动领导小组，由校长任组长，确定具体负责的领导。成立有领导牵头的读书学习活动小组，在组长的带领下，认真学习、讨论、交流，并及时足量写出读书笔记。

二、建立健全制度，措施到位。

学校读书活动，建立了教师读书活动学习制度，提出了读书宣传口号，采取切实可行的措施。在读书活动中，号召大家向他们学习，为了更好的督促教师完成读书任务。领导小组负责人定期检查教师的自学笔记，对教师自学情况作以评定，并且作为常规检查的重要内容。

三、深入宣传，营造读书学习的良好氛围。

根据县教育局的工作安排，我校制定了详实可行的读书活动方案，按照活动方案，我校迅速地开展了读书活动的动员工作。召开了读书学习活动主题大会、主题黑板报、制作格言、多渠道、深层次在全体教师中宣传读书、学习的重要意义，通过强势宣传营造文化氛围，提高教师的思想认识，为深入落实读书方案的各项活动奠定了坚实的基础。

三、实现读书活动与校本培训的有机结合。

读书活动是校本培训的有机组成部分。我校以此次读书活动为契机，将读书活动与校本培训有机结合起来，实现读书与培训的双赢效应。主管校本培训的领导定期与不定期抽查教师的读书笔记、检查结果与集中学习记录填入校本培训记录中，实现集中学习及学习交流活动与校本培训时间科学统一。

四、我校制定了积极有效可行的读书活动实施方案。

1、确立阅读书目。本学期阅读书目包括《给教师的60条法律建议》、《学校管理的50个典型案例》、《班主任兵法3—震撼教育36计》等25本教师必读书目，另外包括《影响教师一生的100个好习惯》、《新课程怎样教得精彩-100个优秀教师教学心得》等自购数目。

2、深研细读。教师要紧密结合自己的教育教学实践，及时到图书室或阅览室借阅规定的书目和刊物，勤学善思，精读细读。

3、读写结合。发扬不动笔墨不读书的读书精神，提倡将读书摘要和读书感悟结合起来，也可以对所读内容写出读书心得(1000字/周)，确切保证读书活动的质量。

4、交流研讨。领导做好带头，教师和学习小组的领导写出阶段性总结，并结合教育教学实际进行反思、写出读书心得体会，作为教师考评的一项重要内容。定期举行教师读书交流活动，读书报告会，交流自己在读书活动中的心得体会，在学校教师队伍中形成良好的读书氛围。

五、有效开展各种形式的读书交流活动，在活动中激发教师的阅读兴趣。通过读书活动，教师们在知识的海洋中遨游，感受教育大师的风范，领悟素质教育的真谛，提高文化知识素养，增强教育管理的水平，对科学研究的认识越来越深入，课题研究的水平逐步提高。促进了学校教育教学改革的不断深入，我们一定要把这项活动持续有效地开展下去。

总之，通过本阶段的读书活动，每位教师都能按计划进行读书，写。

出读书笔记、读书心得以及读书活动总结。教师通过学习，无论是在理论上还是在实践中都受益非浅。广大教师把学到的新理念运用到教学实践中，使我校的教育教学质量得到提高，教师的自身素质正不断的提升。为使我校的教育教学质量提高到一个新的台阶奠定了坚实的基础!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！