# 年轻初中体育教师的教育教学心得大全（18篇）

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2024-09-12

*创新是推动社会进步和发展的重要动力，它可以引领我们走向成功。在写总结时，我们可以运用一些修辞手法，如类比、对比和引用等，使文章更具吸引力。可以从这些总结范文中学习到一些优秀的总结思路和表达方式。年轻初中体育教师的教育教学心得篇一新课程标准要...*

创新是推动社会进步和发展的重要动力，它可以引领我们走向成功。在写总结时，我们可以运用一些修辞手法，如类比、对比和引用等，使文章更具吸引力。可以从这些总结范文中学习到一些优秀的总结思路和表达方式。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇一**

新课程标准要求学生在教师的指导下自主完成探索性实验、独立进行科技制作、研究一些新科技问题并完成相关的科研学习报告、进行社会调查以及扩展性学习等多项课题研究工作，这是旧课程无法比拟的。

与此同时，新课程又能让老师们的教学能力、应变能力、实践能力、适应能力进一步提升。学生开展课题研究工作成败的关键取决于教师对研究课题的内容、过程、方法以及相关综合信息的熟悉和掌握程度。

因此，要想有效地指导学生开展课题研究工作，我们教师必须转变角色，由“教书匠”转变为“研究型教师”。要培养高素质的学生，首先自己必须是一个高素质的教师，要善于“反思”，增加内涵，提高教师的学识和能力，提高教学的效果。

二、突出情感调节，提高学生的认知水平。

情感往往直接影响认知水平。一个人在愉快时，就容易通过感知觉接受外界信息，一个人在忧郁、苦闷时，往往不能接受外界信息，出现“视而不见”“听而不闻”的情形。教师就要根据情绪对学生认知活动的影响，在教学过程中，充分利用正面情绪来促进学生的认知过程，提高教与学的效益。

例如，在学习“遗传与变异”时，关于细胞核、染色体、基因的知识，学生觉得枯燥、抽象、难以理解和掌握。如果教师在讲此知识之前，先讲个故事或谚语，比如说，“龙生龙，凤生凤，老鼠的儿子会打洞”、“克隆”技术、“一母生九子，母子十个样”等，激发学生兴趣，使学生处于愉快、兴奋的正面情绪状态下，再画出若干个从属关系的包涵图表来解释细胞核、染色体、dna、基因的关系，学生就会容易理解及掌握。

因此，在课堂教学中注重应用情感调节，对提高教学质量是有很大帮助的。在应试教育向素质教育转变的过程中，科学素质的培养是生物教学的重要内容，由于我们学校处在农村，自然资源比较丰富，借助现有的一些设备和网络资源，尽可能让学生多做实验，上好实验课及实践课。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇二**

体育教学是教与学的过程，是教师与学生为了完成共同的教学目标的合作过程。下面是小编为你精心整理的初中体育教师教学。

心得体会。

希望大家喜欢。

我总结为几心：爱心、热心、耐心、细心、诚心。

爱心，教师的爱心要无处不在。比如，上课时天气较热，教师就要想到减少学生活动量;天气较冷时，教师就应想到学生衣着的厚薄，出汗后是否会感冒;遇到学生身体不舒服，教师就应让学生休息。这些看起来微不足道的小事，如果处理得当，就能使学生感到温暖，从而调动学生学习的积极性。虽然事不大，但学生会看在眼里从而敬佩尊敬你。

热心，积极的跟学生交换意见，多问问他们学习的情况，有没有什么困难，不管是生理还是心理的，要及时帮助他们恢复心态，更好的完成健康锻炼。

耐心，耐心的体现在那些接受能力差的同学身上，在做动作的时候要有耐心，慢慢的一点一点的讲解动作要领，专门给他做几编示范动作，帮助他练习，还要不断的鼓励安慰他，让他活跃起来，有了学习的兴趣和激情。

细心，学生中存在一些性格内向和自卑的，这样的学生要特别注意，要用热烈的教学氛围去感染他们，让他们溶入班级大家庭，跟同学们一起游戏一起学习，久而久之，他们的性格、人格都会有积极的变化和好的恢复，成为身心健康的人。我曾碰到这样一个女学生，她从不跟其他同学玩，一个人默默的坐在那里，后来我通过别的同学理解到，单亲家庭，从心不愿意喝他人交流，在以后的授课中，我就有意识的多关注她，鼓励表扬她，还安排一些学生找她玩，慢慢的她脸上多起了少有的笑容，一学期下来整个人就变了，她正真的融入这个班级大家庭。

诚心，真诚的对待学生，学生也会真诚的对待老师，接受老师的教导和批评。当学生出现失误或对教师不尊重的时候，教师应宽容，应冷静，不要动不动就发脾气，要用真诚的心去感化他们，使他们主动克服缺点和错误。有一次在练习排球双手传球时，有个学生练习的时候吃零食。我提醒了她，她竟毫无反应，我就走过去接过球同她一起练习。看着她那漫不经心的样子，我一用力，球打在了她身上，她大发脾气，我当时真想过去训她一顿。可稍一沉思，觉得不妥，就让其他学生继续练习，然后把她叫到一边，告诉她刚才她没有接住球的原因，接着又和她一起练习。下课后，那位同学很诚恳地说：“老师，我错了，您别生气，今后我一定好好练。”

建立良好的师生关系对日常的教学起了很大作用，以心换心，才能赢得同学们的信任和尊重才能更好的开展教学工作。

在教学中有目的、有计划地进行丰富多彩的体育活动，让孩子们在玩中学、玩中练促进身心和谐发展来达到体育锻炼目标，让学生体验上体育课的乐趣，这不仅能充分发挥体育教学的教学思想，而且能使学生的体育学习变得亲切、自由和欢悦，并能对提高体育教学效果起到事半功倍的作用。

一、创设情景，激发情感。

人的情感总是在一定的情境中产生的，创设良好的教学情境对学生学习情感的产生具有很大的作用，体育教学也不例外。有了良好的教学情境就能激发其强烈的好奇心。强烈的好奇心是保持旺盛学习动机的重要因素，是取得成功的重要条件。比如在一节前滚翻教学中这样讲到，孩子们，今天我们来看天。孩子们一听这有什么希奇的，都仰头望着天空。这时老师又说了，只不过今天我们看天的方式有点特别。这下强烈的好奇心可把孩子们吸引住了。怎样看天呢，老师说，我们从胯下看，谁能双手着垫翻过去，并能看到天，谁就是这节课的英雄。听了老师的讲述，学生们个个欲试，谁也不甘落后。因此，激发学生的体育兴趣，创设情景满足他们的学习愿望，发挥他们创造性学习，为终身奠定快乐体育培养良好的思想道德品质。

二、让音乐走进课堂，促进体育教学氛围。

体育课是单调的、重复的练习来锻炼身体的，这是很多人给体育课下的定义。在这里我要对大家说，体育的锻炼可以不这样的。在体育课上我们仍然有美的享受。这就是让音乐走进课堂。比如：随着教师的讲解、示范，播放轻音乐，在学生练习过程中配播儿童轻快乐曲，在体育课结束部分用音乐舞蹈的形式来结束课程。这样除了增加课堂的愉快气氛外，还能减轻学生运动的疲劳和提高学生对体育课的兴趣。这不仅是优质体育课的需要，也是未来体育课的需要。因此，针对体育活动的单调乏味，教师一定要创设欢乐轻松的教学氛围，调动学生锻炼的积极性，让他们以最佳的心理状态进行各种活动，寓教于乐。

三、体育游戏化，增加体育教学兴趣感。

很多人认为体育课应该是跑啊、跳啊让学生机械的反复练习。其实根据儿童的生理特点和心理特点，游戏才是他们的乐园。如果体育课的教学机械而无生命力的话，学生是不会感兴趣的，是枯燥乏味而又令人厌烦的。自古以来教师被喻为“辛勤的园丁”，而学生则是是花圃中那一朵朵初绽的小蕾或骄人怒放的鲜花。在体育课中只要你稍加留意就会发现有些花“无精打采”。他们的“无精打采”也正是因为体育课的枯燥乏味，机械的反复练习。这时，我们只要多费心思尽量用游戏的手段来提高兴趣，使课变得生动多姿，学生听起来就会有滋有味，动起来也会生龙活虎。

四、师生共同参与活动提高体育教学积极性。

体育教学是双向多边，复杂的活动。体育教师掌握着教学方向、进度和内容。在体育课中即使有了轻松愉快的音乐和丰富有趣的游戏，教师不参与活动，只是让学生活动，这样的游戏毫无生机，学生玩一会儿就毫无兴趣，我就经常和孩子们一起活动，效果非常理想。因此，师生共同参与活动是学生快乐体育的桥梁。传统的体育理论认为师生之间是命令与服从。教师神情严肃，不容质疑。这样学生言听计从，根本就谈不上快乐而言，快乐体育就是要建立师生之间和谐协调平等的关系。

五、不断提高业务水平，加强体育教学巩固性。

一个好的体育老师不能只上一节好的体育课，要随时让学生体验上体育课的乐趣，每堂课都有新感受，喜欢上体育课。第一次上课做的游戏学生会很感兴趣，第二次也许也很感兴趣，那第三次呢，第四次呢，若干年后呢。社会在进步，教育教学在创新，依旧是原来的知识和方法学生学久了会感到疲倦，厌烦。只有不断提高教师的业务水平，才能促进教学的发展，才能使快乐体育真正快乐起来。

体育教学是教与学的过程，是教师与学生为了完成共同的教学目标的合作过程，是教师的教与学生的学的和谐统一，是师生交往、积极互动、合作创新与进步的过程。体育教学有别于其他学科的显著特点是在教学的全过程中，教与练习必须密切结合，教师与学生接触频繁，且须配合默契，因此，师生在教学过程中感情是否融洽，就显得十分重要。以下是笔我结合这几年来体育教学工作的体会点滴。

一、教师必须带着爱心去上课，并把这种感情体现在行动上。

教师良好的感情能唤起学生感情共鸣，使师生感情融洽相互信任，教学气氛活跃，从而更好地完成教学任务。因此，带着爱心去上课。教师处处关心、爱护学生，只要我们在教学中多些微笑，多些表扬，表现出教师爱的真情，就会改变过去怕体育老师是因为体育老师“凶”的现象，以自身的人格力量去感染和教育学生，“感人心者，莫过乎情。”寓情于教，以情动人是教学过程中体育教师常用的教学方法之一，体育教学是老师教学生学的双向活动，也是师生之间通过活动进行情感、兴趣、能力的心理交流。爱是建立和谐师生关系的桥梁，只有师生关系处在关爱、平等、和谐的氛围之中，学生才能直言面对教师，大胆地投人学习之中，去体验、去完成教学任务。比如:上课时天气热，老师就要想到减少学生的运动量，天气较冷时老师应想到学生衣着的厚薄，出汗后是否会感冒，遇到学生头痛发热，教师就应让学生休息。这些看起来微不足道的小事，如果处理得当，就能使学生感到温暖，能调动学生学习的积极性。有一次上课时，突然刮起了大风，学生直捂着眼睛，我马上命令学生向后转，要求学生背对风站立，自己却走到学生面前顶风而立。这虽然是一件小事，但是学生从教师的行动上体会到对他们的关心和爱护，从而激发了学生的尊师之情。

二、教学工作中，教师要有热心和耐心。

教学过程是师生相互交流、共同发展的互动过程.新课标明确指出，要注意发挥教学活动中教师的指导作用的同时，特别强调学生学习的主体地位的体现，以充分发挥学生的学习积极性和学习潜能，提高学生的体育学习能力，要在教学方法的设计中尽量营造有利于学生学习和参与的各种学习氛围。使每个学生都能与教师一起参与到学习中去，形成一种在自学、自练的基础上相互帮助、相互矫正，共同提高的合作学习环境，把学生学习的主体地位融人到课堂练习中，让他们在感受体验总结的基础上学习，教师再去指导，这样不仅可以激发他们的学习兴趣，还能充分发挥他们的聪明才智，教师要有热心和耐心，体育教学灵活多变，动作复杂，难度较大，学生在学习动作时经常遇到各种各徉的困难，这时学生心中往往产生消极情绪和退缩心理。有些动作学生一时掌握不了，教师千万不可急躁，更不能埋怨，而要满腔热情地帮助，指导学生。比如我在上初二年级实心球掷远课时，首先让学生做模仿练习〔单手、双手掷方法、投、掷、撇、抛、扔)体会用力顺序，让学生带着怎样才能掷远的问题去练习。在练习过程中总结出了“用力快速、不高不低、动作合理”才能掷得更远的方法。在此基础上，教师再去教正确的方法，讲解投掷的有关原理:(l)充分发挥两腿力量，用力蹬地。(2)充分调动全身力量，送舰展胸。(3)充分发挥两臂力量，用力将球投出。(4)上步投掷加快出手速度，加大投掷力量，全身协调用力。这样学生就更容易接受，更乐于接受，更有利于完成教学任务。

三、教师在教学过程中注重教育方法。

当学生出现失误或对教师不尊重的时候，教师应宽容，沉着冷静，要用爱心去感化他们。宽容是缩短师生心理距离、消除师生间隔阂的良药。体育教学活动复杂多变，学生又活泼好动。比较难于组织，学生在练习中会违纪，这就要求教师豁达大度，对学生有宽容之情，采取恰当的教育方法来解决问题，使他们主动克服缺点和错误，有一次上篮球课时，学生正在练习双手胸前传接球，有一位男生边练边吃零食。我瞪了他一眼，他毫无反应，我就过去接球同他一起练习。看着他那漫不经心的样子，我一用力，球打在了他的身上，他大发脾气。当时我真想过去训斥一顿，可稍一沉思，觉得不妥，就让该生继续练习，然后把他叫到一边.告诉他刚才他没有接住球的原因。接着又和他一起练习。下课后那位学生主动诚恳地说:“老师，我错了!您别生气。今后我一定好好练习!”由此可见，此举进一步的激发了这位学生学习兴趣和练习积极性，我也检查了自己做的不够的地方，事情就这样过去了，师生之间感情更加融洽了。当然宽容不是无限度的，要结合具体实际情况而定。

怀揣一份爱心，保持高度的热心，选取恰当的方法，体育教师应具备过硬的业务素养。这些业务素质的培养要求教师站在教学对象的角度上，发扬爱岗敬业的精神，以善良之心，以善意之举去感化学生，使体育课堂教学富有活力。根据多年的教学经验，笔者认为，体育课堂教学的成果与教师设计课堂能力有着直接的关系，科学合理的课堂设计有利于体育课的正常开展。

体育课堂设计要求以学生为核心，以活动为媒介，以情感为纽带，使师生双边教学关系得到和谐发展。作为教师应该预料到课堂教学中可能出现的因素，特别是来自学生的反应，从而对症下药，适时引导，尤其是体育课，大多进行露天教学，课堂组织，课堂教学都有一定的难度，教师要多一些心计，多点盘算，以宽容和理解引导学生热爱体育，增强体质的思想意识。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇三**

“教师”一个平凡而又伟大的职业，在经过了开学前的一次新教师培训之后我终于踏上讲台成为了一名教师。那时的兴奋难以言表因为终于可以站在讲台上去实现自己的人生价值，把自己所学的知识传授给学生。转眼间三个月过去了，我也渐渐体会到了作为一名教师的酸甜苦辣。

这次组织的新教师培训，对我们都非常有意义，因为我们工作过了就能有切身的体会。短短的五天培训非常短暂宝贵，内容涉及很多：有新时期师德行为规范培训，教科研、班主任工作、少先队工作专题讲座，还有安吉县有效课堂规范年综述及学生心理辅导与家庭教育的讲座。

在参培的5天时间里，我们过得充实而有意义。班主任把我们的生活、学习都安排得井井有条，考虑锝非常详尽周到。使我感受到了一个大家庭的和谐温馨。专家们为我们准备了丰盛的精神大餐。我从中汲取了更多的营养。变得更加有精气神了。

一、对学校的前景充满了信心，也对自己选择人民教师的职业无怨无悔。

在这次培训的开学典礼上，学校领导做了热情洋溢的讲话，对我们加入到师专这个大家庭表示了热烈的欢迎，也介绍了学校未来的美好蓝图，并且勉励我们努力学习，认真工作，完成这次培训的任务。这些都使我更加对我们学校的前途充满了信心，也坚定了自己扎根于人民教育事业、扎根于我们师专这片充满希望的热土的信心。

二、认真学习教学规章制度、常规和教学方法，做一名合格的高校教师。

虽然在来到师专以前，我已经积累了许多的工作经验，但是做一名人民教师，尤其是一名高校教师，对其中的许多工作规范和制度还是十分陌生的。教导处的纪勇平处长给我们详细介绍和讲解了我校的相关教学规章制度、常规和教学方法，并结合多年来的许多相关事例作为典型范例。这些都使我深受教育和启发，我认识到要成为一名合格的高校教师不是一件容易的事情，如同其他的工作部门一样，同样有着很多的规章制度要遵守，同样要付出艰巨的努力。

我认识到，作为高校教师，要有强烈的工作责任心，必须坚持教学领域的社会主义方向，要以教书育人为己任，要将传授知识和思想教育有机结合起来，寓思想品德于教学之中。同时，要严格教学规范和坚守学校的各种教学规章制度，防止教学事故的发生，从而确保教学任务的顺利完成。

三、认识到高校教学不仅是一项工作，更是一门艺术，需要长时间的积累和摸索。

基本特点等几个方面做了全面和深刻的总结。通过听讲和自己的认真体会，使我对高校教师的内容和特点的认识从模糊到清晰、从茫然到豁然，确实感到受益非浅。

我认识到，高校教师的教学是一个教与学的相互关系，是一个教师和学生共同参与的活动，教学并非只是教师简单的讲授，而是一个教师主导作用和学生能动作用的有机统一。

作为新世纪的教师，需要有一个教学观念的深刻转变，包括从封闭性向开放性的转变，从群体型到个性型的转变，从权威型向民主型的转变。这些都要经过艰苦的努力和学习。

大学课程内容有着许多的特点，具体可以总结为以下几点，一是前沿性，二是探究性，三是智能性，四是方法性。

作为大学的教学过程，也是一门艺术，它不仅需要教师有专业的知识，还需要有独立性、创造性、实践性的教学技巧的掌握。

我体会到要作为真正合格的高校教师，确实要付出自己艰巨的努力和辛勤的劳动，只有这样才能收获丰厚的回报。

四、观摩课堂教学，结合自己的教学实践，找到了差距，也找到了改进的方向。

这次培训又安排了两次课堂观摩。虽然是不同的专业，但是教学的方法是相通的。从观摩教学中，我再结合自己的教学实践，找到了自己的差距，认识到自己在教学中许多需要改进和提高的地方。

今年的11月24日至27日连续四天的时间中，我参加了沂南县教育教体局组织的新教师培训。四天的时间里，我们学习了《沂南县教职工管理规定》、《中小学教师职业道德规范》、《中小学班主任工作暂行规定》，听取了徐以山主任给我们所讲的《构筑精神大厦，成就教育人生》、张玉庆主任所讲的《做一名称职的老师》、高泽良主任所讲的《现代教育技术》，还向历届优秀教师学习了他们的宝贵经验，例如薛克传校长的《校长视角下教师教育行为建构的策略》、李秀建老师的《用心经营，收获快乐》、李霞老师的《用心浇花花更红》、王绪堂老师的《永爱和责任点亮孩子们心灵的火把》等等，这些学习都使我对教师这个职业的内涵有了更深一层的了解。几位领导的讲座的讲话也为我将来的工作初步地指明了方向，使我明白教师这个职业的沉重份量，对我日后的教育工作有很大的意义。并且我们还身临其境听取了极为优秀教师的现场示范课，更是我们获益匪浅。面对我们这些刚刚上岗的新教师，领导为我们考虑的非常周全。从专业教育到专业成长，从师德学习到班主任培训，从教师教学工作，到学生学习常规，面面俱到，细致入微，在各方面对我们加以培训。让我们树立起师德观念，规范教学过程(本文来自优秀教育资源网斐.斐.课.件.园)，从而迈好第一步。

通过对几种教育法规的学习，我了解作为一名教师最基本的义务——教书育人。教师应无私地将知识传授给自己的学生，维护自己的学生，并关爱他们，以自己高尚的品行为学生树立起榜样。面对后进的学生，不能采用暴力或体罚等行为，而是应该用加倍的爱去帮助他们进步，这不仅是从职业角度，更是从法律角度对教师的义务作出了规定。教育不仅是教，更是教与学互动的一个过程。一味地向学生灌输书本知识只是一个教书匠的水平。只有通过在教育中不断学习，在学生实际情况的基础上对教学有所创新，才能逐渐提高教学水平。

每一项职业都要求具备一定的职业道德。但是对于教师这个职业而言，就显得尤为重要，且具有一定的特殊性。因为作为一名教师，一言一行都是学生眼中的榜样和标准。教师在学生心目中的地位是很高的，在某种年龄阶段，教师的形象之高大甚至超过他们的父母。所以，教师的言行直接影响和关系到学生未来的品德发展。教师必须具备高尚的职业道德，这一点非常重要。

我觉得教师的职业道德，集中体现在教育责任感，关爱学生和工作效率上。教育事业关系着下一代的身心发展，关系着祖国建设的明天，是中国建设中举足轻重的一部分。教师的工作责任感应该是极其强烈的，只有强烈的责任感才能带动起工作的热情和动力，才能真正意识到自己职业的重要性而投入全部的精力。教师要时刻注意自己的言行并留意学生的反应和变化，为学生树立好的榜样，改正不良的习惯都是教师的基本责任。如果缺乏对学生负责的心态，又如何将工作热情融入自己的工作中呢?更别谈兢兢业业地为学生服务了。

在教学中光有责任感还是不够的，教师不应只成为学生的导师和帮手，更应该是学生的朋友。所以关心、爱护学生是一个好教师最起码的道德，是强烈责任感的体现和升华。关爱学生首先应当是对学生人格的尊重，以公平客观的眼光去看待和评价每一个学生，不能以偏见、片面的态度对待他们。除了关心他们的学习以外，还应关注他们的心理健康，引导他们向着积极、乐观、上进的方向发展。除了关心他们在校的行为，还应了解他们课堂以外的生活，以便及时、适当、全面地帮助和引导他们健康成长。

培训内容中，对加强师德师风建设这部分内容我也有很多感受。到底什么是师德师风?师德，是教师职业道德、师风，是教师的行为规范。师德师风对一个教师特别重要。因为，教师是学生行动的标杆。“其身正，不令而行;其身不正，随令不行。”爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦…….这些都是师德师风的体现。

短短的几天的培训学习，令我的心情久久不能平静，可以说是我未来教学生涯中，一次难忘的学习交流。在学校这些勤恳敬业老师的发言中没此文转自斐.斐课件.园有多少华丽的辞藻，却流露出大光华人的那种朴实真诚、谦虚好学，勤奋敬业的工作态度，让我在这次学习中受益匪浅，百听不厌，百学不倦。

教育是全社会的大事，但重任主要落在教师身上。时代在变，对人才的要求也在变，教师必须认清终身学习对自身成长和发展的重要性，自觉地树立终身学习的观点，不断地提高自身的素质，以适应现代的教育需要。

首先，要加强政治思想方面的学习。我国素质教育坚持“五育并举，德育为首”的原则，教师首先要以德育人。教育思想、教育观点对教育事业的发展至关重要，正确的教育观可以造就人才，错误的教育思想则会摧残人才。教师的政治取向、道德素质、教育观、世界观和人身观对学生起直接影响作用。

其次，要加强专业知识的学习。课程走向综合化是基础教育改革的大方向。我身为一名中青年教师，又奋斗在课程改革实验的最前沿，更应当树立终身学习的意识。无论是教育家，还是中外名师，他们都具备较深的文化底蕴，这与经常学习是分不开的。随着课改如火如荼的展开，我们教师要有一种强烈的资源意识，克服“一支粉笔教下去，一本教案讲过来”的人生惰性，自觉拓展自己的思维空间和知识结构，以便更好的为教育教学此文转自斐斐课件园服务。知识的更新换代让我们的学生接触了更多的新生事物，广阔的课内课外学习资源为他们知识的积累提供了更多的机会。我们在学校学习的那点知识，已经远远不够传授了。要想成为研究型教师、专家型教师，不学习怎么可以，怎么能胜任更多的教育教学此文转自斐斐课件园工作?生活是一个广阔的学习的课堂，有很多东西是我们所不了解的，为了使自己不被社会所淘汰，只有加紧学习的步伐!一个优秀教师应该抓紧一切时间增加知识储备，只有这样才能用人格魅力来感染学生，和学生共同发展。

随着时代的进步，教育的改革，当今的形势向每一位教师提出了严峻的挑战，因此，在今后的工作中，我将树立终身学习的观点，在师一日，便不可荒废半日。通过学习不断获取新知识，增长自身的才干，适应当今教育改革的新形势。为了无愧于教师这一职业，也为了实现自己心中的理想信念，今后的工作中，我定会更加努力，加强学习，提高素质，完善自己，书写出灿烂美好的未来。

为了使我们这些新教师们能尽快适应教学工作，阜新市教师进修学院特地为我们安排了为期三天培训。作为一名刚刚走上工作岗位的年轻教师，虽然已经具备了一定的专业知识技能，但在如何组织教学，如何最大程度地提高教学效果上，还感到缺乏正确的理论指导。通这几门课程的学习，收获很大，以前一些认识模糊的问题，现在搞清楚了，从前的一些情感体验，如今也找到了理论支持，更为重要的是，我深深体会到，教育确是一门艺术，一门大学问，值得我用一生的精力去钻研。通过培训，我得到了很大的收获，现将自己的心得体会总结如下：

一，培训使我对教师这一职业有了更加清楚的认识。

首先、教师是文化的传递者。

“师者，所以传道、授业、解惑也”，这是从知识传递的角度来反映教师的重要性。

其次，教师是榜样。

学高为师，身正为范也正是这个意思，这里主要涉及做人的问题，学生都有向师性，实际上是做人的一种认同感;同时学生受教育的过程是人格完善的过程，教师的人格力量是无形的、不可估量的，教师要真正成为学生的引路人。

第三，教师是管理者。

教师要有较强的组织领导、管理协调能力，才能使教学更有效率，更能促进学生的发展。

第四，教师是父母。

作为一名教师，要富有爱心，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且，教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需要。

第五，教师是朋友。

所谓良师益友，就是强调教师和学生要交心，师生之间的融洽度、亲和力要达到知心朋友一样。最后，教师是学生的心理辅导者。教师必须要懂教育学、心理学、健康心理学等，应了解不同学生的心理特点、心理困惑和心理压力等，以给予及时的帮助和排解，培养学生健康的心理品质。

二，培训为我即将面临的实际工作提供了许多方法和策略。

在培训中，几位老师根据他们自己的实际经验给我们介绍了一些当好小学教师的要点和方法，给我留下了深刻的印象。在谈到教师的发展问题上，都强调了适时调整和更新自身知识结构、终身学习的做法;在谈到面对困难如何克服的问题上，各位老师们还提出了如何加强教师之间团结合作的方法;在教学教法经验方面，培训老师给我们上了一堂绘声绘色的课，通过这次课，我们认识到教师在上课过程中要多加思考，适时改进教学方法和策略，以艺术的眼光去对待教学，争取精益求精。另外，众多培训指导老师一再强调，在新课程改革的背景下，各位老师一定要认真地贯穿新的教学理念，以学生发展为本，以新的教学姿态迎接新的挑战。如何使自己能够有质量有效率有能力地上好课，使学生能够持续地从心灵深处接受我的教学，这就需要我努力地备课、努力地锻炼、努力地学习……当然这其中一个必不可少的条件就是多学习其他老师的教学方法。在这次培训中，各位老师所讲述的一些方法，实际上就为我们新老师起到了“扬帆导航”的作用，我觉得包括我在内的所有新老师必须好好地吸收和采纳。

三，培训使我对未来的工作充满了信心和动力。

对于刚刚从大学校门踏出的我们，对新的生活、新的责任、新的角色多少有些怯懦，而本次培训中，培训指导老师也十分注意我们的这种心理的变化，他们的讲话，从头到尾始终贯穿一个中心，那就是充满对新教师的鼓励。其一是鼓励我们要赶快适应学校的教学环境、生活环境和人际关系环境等，其二是鼓励我们要更加理性地认识社会，认识自己的角色，改变以往学生时期那种趋向“感性”或者说是“浪漫”的生活态度。其三是鼓励我们要做一名终身学习型教师，做一名能够不断适应新知识新问题新环境的老师。其四是鼓励我们要坚持创新，在教学中发挥自己的聪明和才智，争做教学发展的弄潮儿。这些鼓励，使我对未来的工作充满了信心和动力。高尔基曾经说过：“只有满怀自信的人，才能在任何地方都怀有自信沉浸在生活中，并实现自己的意志。”也许，对于我们新教师来说，只有具备克服困难的信心，才能取得好的开端，而好的开端，便是成功的一半。现在经济全球化、知识化、信息化，因此学习至关重要，而且非常迫切，个人必须在不断学习的过程中重塑自我，提升自我，更新观念【，不断创新。最先进的组织是学习型的组织，只有不断学习，全面普及知识，只有自身素质的提高和综合竞争能力的加强才能适应这个“唯一不变的是变化”的社会，抓住机遇，迎接挑战。人类已步入21世纪,教育的振兴已成为全民族日益迫切的需求,教育应更好地担负起提高全民族素质,增强综合国力的历史重任。在新的历史机遇面前,能否有效的建设一只充满活力,勇于探索,业务素质高,教学基本功过硬,具备终身学习意识的教师队伍,是教育现代化能否成功的关键，青年教师更应成为这只队伍的生力军。

“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行”我们要努力做到学以致用，把责任心体现到工作中去。一切工作都需要实践来证明，成功=艰苦的劳动+正确的方法+少谈空话，在今后的工作中，我将以本次培训精神作为指导，以自己的实际行动，来实现自身价值。高标准严格要求自己，尽快完成从学生到一名合格的新教师的转变，真正做到为人师表、教书育人，努力加强学习和实践锻炼，不断提高自身素质，丰富和完善自己。热爱学生，热爱教育工作，向老教师学习，为学校的发展做出应有的贡献。作为新时代的教师，我想我们也许不会再信奉“春蚕到死丝方尽，蜡烛成灰泪始干。既然身处新时代，就得与时俱进，应当有新的信念，新的做法，也只有这样才能够给学校注入新的血液，才能让自己不落后!

新的起点需要新的奋斗，新的奋斗需要旗帜作为引导，这次培训就是一面很好的旗帜，不仅让我们在理论和意识上迈上了一个新台阶，对学校教学、人事管理方面的有关规定，也了解了不少。在思想、行动和实践工作上给了我切实指导。通过参加培训，不仅丰富了自己的教育理论知识，提高了应用现代教育技术手段的能力，而且增强了政治思想觉悟，提高了投身于教育教学工作的责任感和事业心。

总之，通过参加这次短期培训，让我开了眼界，学到了很多东西。使我进一步认识到教师这一职业的特殊性、自己的任务及肩负的使命，更加坚定了我搞好教学、科研工作的信心。并利用此次培训所学理论和方法，不断丰富和提高自身素质，处理好与同事以及学生们的关系，兢兢业业，刻苦钻研，为教育事业发展贡献自己的一份力量。授课教师的精彩讲解、闪光的个人魅力，使我受益匪浅。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇四**

作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。作为我们教师需要加强各方面的修养来提高自我。所以我们理应多读书，用书来净化心灵，用书中的知识充实自我。教师，作为一种职业，承担着传播人类思想文化的重任，在人类社会发展中起着桥梁和纽带作用。随着新课程改革的实施，教师\"一言堂\"已全盘否定，学生是学习的主体，教师是学生学习过程中的引导者，教师要成为研究者、专家和名师。

读书让我更深刻得体会了教育的民主，在学生眼里，教师能够与他们平起平坐，他们的心理也就获得了一种平衡，这样的教师最能受到学生的敬重。学生乐意与我走近，常把心里话告诉我，向我诉说烦恼，向我倾诉困难，我因此常和学生交流，这不能不说是一笔最宝贵的财富。

一、时刻警醒自我。

对于教师来说，爱是不可须臾成缺的，只有以挚爱奠基，教师才会倾尽精力，激活智慧，把自我的全部热情，甚至生命献给他所热爱的事业和学生。有效教师们都有一颗不泯的童心，他们总是持续着真诚、热情、乐观和用心，他们十分乐意与学生一齐活动，一齐游戏，一同欢笑，一同烦恼，钱梦龙老师说：教师只有始怀着一颗\"赤子之心\"，才能以自我的心去发现学生的心。\"多改变自我，少埋怨环境\"是魏书生老师总结的涵养性情的一条法则。这给予我的启示便是教师要以平稳的情绪和愉快的心境投入工作，善于营造亲切、和谐的愉快的教育气氛，使学生进入最佳的学习状态，激发他们生动、活泼、主动的学习与发展。在今后的工作中，以名师们为榜样，努力成为学生的良师益友。

二、在合作交流中，不断提高自我。

新课程标准十分明确地把\"合作交流\"作为营造新课堂氛围和培养不宪政的重要目标。作为教师更重要懂得合作交流的重要好处。开敞胸襟，乐于交流句通，不孤芳自赏、不自我封闭。与学生亲密交往、平等对话、真诚交流，同事之间、上下级之间埋诚相对，相互扶持。教师的成长离不开身边的长者、名师的指名和帮忙，团结的力量大，群众的智慧永远大于个体。

豁然大度，宽以待人，不斤斤计较，不\"同行相轻\"也同样是一名有效教师应具备的条件。不断的自我反思，不断提升，在合作交流中不断提高自我。

三、立足本职，做好工作。

爱岗敬业，加强师德修养。由于教师的职业，是育人、塑造心灵的事业，因此教师的世界观、人生观和价值观，甚至一言一行，都会对学生产生潜移默化的深远的影响。因此，教师要时刻注意自身道德情操的修养，透过言传身教，在传授知识的同时渗透为人的道理，帮忙学生塑造健康人格，为他们今后美满人生铸造坚实的基石。

用心育人，建立平等关系。教师的工作对象是人，人是有情感的，需要教师的关爱和关心。教师要在生活上、思想上和情感上要给予关怀。因此，教师要学会缩短与学生的情感距离，要善于发现学生的心理变化，要设身处地为学生着想，体谅他们成长过程中的难处与烦恼;要建立起新型的平等的师生关系，才能拉近与学生的心灵距离，沟通情感，才能真正做到教书育人。

教师要勇于摈弃旧事物、理解新事物，要敏锐地了解新思想，认真地研究新理论，主动地、迫切地学习新知识，开拓进取，更新观念，始终站在时代的潮头，才能“百尺竿头，更进一步”。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇五**

学校教育教学管理是一项任重道远的工作，多年来，学校以全面推进素质教育为目标，突出实施新课程改革和提升教学质量为重点，扎实开展工作，本着求真、求实、灵活、创新的原则实施工作，我校教学管理水平得到了不断进步和提高。

一、规范教学常规提升课堂教学效果。

质量是学校发展的生命线，课堂教学是实施的主阵地。提高教育教学质量，关键在于教学常规的管理与落实，科学规范的常规管理可提升课堂教学效果。

1、学校建立了以一把手校长牵头、教学副校长主抓的教导处、教研室、电教处所组成的教学管理网络体系，全面计划、组织、调控、检查和总结学校的教学工作。每学年都根据县教研室教学会议精神，从学校实际出发，确定学校教学指导思想，组织制定学校教学发展规划和目标以及实现目标的措施，并组织实施。

2、结合新课程理念，学校全面修改了学校教学常规管理制度，对教师备课、上课、作业布置与批改、辅导、检测等工作提出明确的行为指标和量化要求。完善了学校备、教、批、辅、考、评、研等各项制度，并做到一月一普查。使学校教学常规管理更人性化、规范化，更好地为教学服务。

3、学校严格执行国家课程计划，开齐学科，开足课时，不随意增减课程，地方课程和校本课程也列入学校计划，按要求实施。配齐教师，按排好课表，制定好计划，每学期教师工作安排合理。教师个人不得私自调课，特殊情况要由学校教导处统一安排，教师因事因病影响正常授课的，学校要责成有关人员及时代（补）课，确保了学校教学任务的顺利完成。

4、每学期学校领导都深入课堂大面积听课，每学期校长、教导主任听课不少于30节，任课教师听课不少于15节。教导处经常深入班级，组织摸底听课，全面客观地掌握教师教与学生学的情况。每月底教务处采取了各年级备课组自查、交叉检查、行政领导复查、行政领导蹲点检查等多种形式，检查教师教案、学生作业、发现问题及时通报指正，马上整改，并公正量化评价，做好记载。

二、搭建课改平台提升教师业务水平。

德才兼备的创新型教师队伍是实现教育可持续发展，保持教育优质高效的重要举措。为了培养一支“师德优良、素质全面、业务精湛、科研领先”的教师队伍，我校积极搭建课改平台，采用“请进来、走出去”的方式，逐步提升教师的专业素质。

1、调整教科研队伍，优化教科研管理。每学年初，教科室根据我校的实际情况，选派一批年富力强、有教学经验的老师担任年级学科教研组长。教科室再召开教研组长会议，以“宁静致远，勤学善思厚底蕴；淡泊名利，甘做绿叶扶红花；求真务实，中流砥柱显身手；()充当心桥，上传下达巧当家”的总要求规范管理这一基层组织，使他们明确各自的职责，针对各组的实际情况开展丰富多次的教研活动。学期中，每月配合教务处组织的常规教学检查，召开教研组长碰头会，交流各组的教研状况，倾听各组教师的建议和心声，查漏补缺，力求管理上的严密与规范。

2、以课题为引领，全面开展校本研究活动。学校把“健康课堂”科研课题作为总课题，每个年级组依据总课题确定子课题，开展教学研究活动，做到了人人有课题，人人参与教研活动，并以年级组为单位每月定期开展“年级组教研”活动，集中备课、定人讲课、共同研讨，大胆探索，深入开展新课改实验。教学观念上有极大转变。通过教师引导、学生操作应用、交流讨论、巩固提高和总结这样一系列的环节，实现信息在不同个体间的传递与交流，使学生掌握了学习内容，也更好地激发了学生的求知欲望，有助于学生独立探索、开拓的自学能力的培养。每学期要求教师撰写一篇教学研究方面的论文，学校定期开展“教学经验交流会”活动，从而提高教师的研究能力和撰写论文的水平。扎实有效的推进了我县“健康课堂”课题研究工作。

3、教科研活动丰富，成果纷呈。我们积极承办和参加各级各类活动，组织教师撰写论文、教学案例、教育教学故事，参加各级各类论文、案例的竞赛。近两年来，我校承办了县级初中数学、初中历史、市级体育等大比武活动，我校选送的丁娜、尹兵两位教师展示课获得与会专家的一致好评；组织青年数学教师优质课竞赛，青年数学教师彭海田、周俊、杨承启、聂志刚同台竞技，()展现自己的教学丰采，体育教师吴宏伟老师荣获市级一等奖；在我校承办的湖北省教育科学规划“十二五”重点课题云梦县“健康课堂”研究与实验整体推进研讨会上我校邓自强老师上的一节汇报课充分发挥了导学稿的导学作用，课堂高潮迭起，展示了我校青年教师扎实的教学功底，受到与会专家的好评。

三、更新教学手段提高课堂教学效率。

现代远程教育工程是一个信息量大、质量高、资源全面和便利教育教学的系统工程，它把发达地区先进的教育理念和优质的教育资源以及科学的教学方法，迅速传递给我们，有力地推动我校教育的现代化进程。为了抓好远程教育常规工作，有效地服务于教育教学，我校做了以下几个方面的工作：

1、积极开展计算机全员培训和多媒体教学专项培训活动。为了更好的实现现代信息技术和各学科教学之间的`整合，几年来我校对全体教师进行了课件制作和课件应用等方面的培训，对教师进行了幻灯片制作，培训针对教师上课需要，制作快捷、有效、实用的课件为课堂服务。学校每学年都举办一次“信息技术积极分子”评选活动，促进教师制作课件的积极性。为激励教师学习信息技术，学校开放微机室，为教师实践操作提供方便，指定信息技术教师做指导，促进教师尽快掌握现代化信息技术，并激励教师在教学实际中应用。激励教师积极参与本校论坛，发表教师自己在教学中的成功经验，弥补教学中的不足，提高教师自身业务素质。

2、对各班设备签名存档，增强责任心；对班班通系统备份，让维护更及时快捷；制定多媒体应用积极与评价办法，鼓励多用；每班配备一名电教委员记载多媒体及实验的使用，每月对多媒体的使用进行统计及通报，促进落实运用。

3、上学期我校新建成了一个50座的微机教室、一个现代化的地理实验室，新装了六套班班通设备，为使用新班班通设备进行了二轮培训，实现全校教师能用会用，承担了县电教站组织的的全县教师多媒体应用培训一次；积极组织了英语、美术老师参加孝感市电子白板应用优质课竞赛，刘国华的英语课、左伟的美术课获获市电子白板应用优质课竞赛一等奖。

教学管理，虽是常规，但贵在常中有新；教学管理，虽是管理，但贵在自主。在新课程改革的热潮中，我们实验中学的教学管理工作也会走向改革之路、走向创新之路、走向发展之路。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇六**

“公平公正”“爱心”“教师的发展”“教师的专业”等等，新教育为教师提出了那么多的努力方向。所谓坚持，所谓勤奋，所谓的所谓。教师自身的前进动力，外在的推动力。不论怎样，都去做一个问心无愧的教师，努力的教师。

《教师人文读本》同时也为我们指明了新的教学观。这就是教师不仅要向学生传授知识，培养学生的能力，提高学生的品德，更主要的是培养学生的创新精神和实践能力。注重在教学中创设使人思考、激励探索的教学情境，引导学生自己去发现问题、思考问题、解决问题，使学生获得知识信息的过程真正成为学生心智发展的过程。与此同时，作为“传道、授业、解惑”的教育者也应成为实践“终身学习”理念的楷模。重视和加强继续教育，这是时代发展的必然要求。总之，终身学习是我们教师能走在时代前列必不可少的前提。

《教师人文读本》给了我很多新的启示，我将在自己平凡的岗位上尽职尽责、努力向上。最后，让我用徐匡迪先生的一句话来结束此文吧!——教育是事业，事业的意义在于献身;教育是科学，科学的价值在于求真;教育是艺术，艺术的生命在于创新。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇七**

尊重个体差异是多元智能的核心理念。

重要的是一种多元地认识、理解和研究智能的方式。

素质比智能更重要，一个人很聪明，但不用这些智能来服务社会，那是无益的。

教师不应为智能而教，而是用智能理论来促进教学。

儿童的多元智能是在他们掌握教学内容的过程中间接得到发展的。

智能本身是中性的,智能不是人人多少都拥有的一般能力或潜能，而是解决问题或制造产品的能力，同时，每种智能都必须受到至少一种社会文化的重视。

多元智能代表着每个人不同的智力潜能，这些智力潜能只有在适当的情境中才能充分发挥出来。

人类至少存在七种以上的智能，即语言智能、数学逻辑智能、音乐智能、身体运动智能、空间智能、人际关系智能和内省智能。

每一种智能在人类认识世界和改造世界的过程中都发挥了巨大作用，具有同等重要性，全面的教育应该是开发每个人身上的这些智能。

就教育而言，教师必须考虑想要解决的问题和教学内容是什么。

多元智能只有几种，教学内容却千千万万，多元智能不是也不应该成为教学内容的本身，对学科的理解、公民意识、适应竞争社会的能力、形成批判性和创造性思维、培养艺术修养等才是教育的目的。

作为教师，我们应该用大量时间进行教学准备，如何从不同角度强调同一个概念，好比让学生从不同的门进入一个房间，这时你会发现有两件重要的事情发生：一是你可以从不同方面更多地理解学生，二是你可以帮助学生深入理解一个概念，让学生自己提出不同的看法。

无论如何，教学要建立在儿童已有的知识基础上，没有必要创造全新的东西去教给他们，而这些内容却和他们的知识基础有很大距离，学生掌握教学内容即可，别让理论成为花花绿绿、热热闹闹的点缀。

语文课堂教学是在教师的组织和指导下，学生积极参与配合的过程，以学生为中心是这个过程的出发点。

因此，组织课堂教学既要充分发挥教师的主导作用，又要切实体现学生的主体地位。

学生的主动性和积极性是决定教学质量的关键，而教师的主导作用又决定着学生的兴趣浓淡、主动性和积极性的高低。

假如按照传统的教学模式，教师垄断课堂，教师当演员，学生当观众;教师照本宣科，学生洗耳恭听;教师问，学生答;课堂气氛只会越来越沉闷，教师越教越吃力，学生越学越没劲，最终，学习兴趣被湮没，学习动机被窒息。

教师的“教”是为学生的“学”服务的，教师要研究学生，要了解学生对课程学习的心理和需要。

组织教学要从实际出发，按照英语教学的原则，“尽量使用英语，适当使用母语;精讲语言基础知识，着重培养学生运用英语进行交际的能力”;给学生创造各种语言环境，提供各种运用英语的机会，让学生充分接触英语，运用英语，力争最大限度地为学生创造显示才能、发挥才智的英语环境，使学生始终保持学习英语过程中的主动状态、主动观察、主动思维、主动回答，使教学过程本身成为学生听、说、读、写能力的发展和提高过程。

此外，课堂教学要面向全体学生，通过教学使全班不同程度的学生都有所得;尽量让更多的学生冒尖，尽可能不让学生掉队。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇八**

本学期，我担任二年级副班及二、三年级数学教学工作，回顾5个月前的我，那时还踟蹰在学生向老师过度的关卡处，我不知道应该把自己定位为学生还是老师，一路跌跌撞撞走来，我现在完全可以很自信的告诉自己：我是一名教师，是一名特殊教育教师。我知道，这是那些特殊孩子给我的，也是常德特校给我的，但更是这学期170多个课堂给我的，感谢帮我实现蜕变的一切一切。

本学期，我严格遵守学校的各项规章制度，不迟到，不早退。在教学工作方面，我争取多听课，深刻剖析自己工作中的不足，也从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。每上一节课，我都做好充分的准备，我的信念是决不打无准备的仗。在备课中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的工作方法及先进的现代教学手段灵活运用于课堂教学中。

我始终本着“一切为了学生，为了一切学生，为了学生一切”的教学理念，以学生为主体，让学生成为课堂的主人，快乐学习进而主动学习。

智障儿童的个别差异十分明显，不能对其采取同一教学，对此，我参阅了多种资料，也进行过多种尝试，最终选择在课堂中实行分层教学，尽量让每一个学生都能在短短的40分钟内有所收获。

每一个学生都是一个世界，我会继续努力，让我的世界变得更美丽。

转眼间又到了辞旧迎新的日子，一个学期即将过去，回顾过去的一个学期，我能根据学校工作安排认真做好各项工作，但在教学过程中还存在一些问题，现就一学期来的体育教学工作总结如下：

一、体育教学工作总结的思想政治方面：作为一名老师，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业，全面贯彻党的教育方针，以党员的要求严格要求自己，鞭策自己，力争思想上和工作上在同事、学生的心目中都树立起榜样的作用。一个学期以来，我服从学校的工作安排，配合领导和老师们做应该做的工作。我相信在以后的工作学习中，我会在学校组织的关怀下，同事们的帮助下，通过自己的努力，克服缺点，取得更大的进步。在接下来的工作中将更加努力工作，勤学苦练，使自己真正成为一个经受得起任何考验的教师。

二、体育教学工作总结的教学工作方面:在平时的教学工作中全面贯彻教育方针和新的教学理念，按大纲课程要求，结合新课程的理念和学生身心发展的要求制订行之有效的教学计划，从学生已掌握的知识出发，认真备课、上课，写好课后反思，努力提高个人的专业知识与技能。在教学过程中重视培养学生科学锻炼身体的方法，使学生实现终身体育锻炼的目的。重视学生的思想教育，利用体育教材的特点结合具体内容，向学生进行思想教育。培养学生的自觉性、组织性、纪律性、集体荣誉感、不怕苦、不怕累、勇敢顽强的精神等。

三、本学期的主要成绩：本学期，在学校领导的大力主持下，通过各位体育老师的多方努力下，我校田径队参加县中小学生田径运动会比赛，总分获得了县第一名的好成绩，这样的成绩离不开老师和同学的努力，希望在今后的比赛中，能多为学校争光。

总而言之，在今后的教育教学工作中，我将立足实际，创造性地搞好体育与健康课的教学，更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。我将以更高的热情投入到教育教学工作中去，以更高的标准来要求自己，进一步完善自我，向着更高的目标奋进。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇九**

霍懋征老师说过：“没有爱就没有教育。”我非常荣幸的与几位优秀的老师一起参与了中教服组织的德育培训，聆听了几位专家的指导，对此深以为然。

孩子的成长具有很强的规律性，每个孩子的表现，尤其是不良表现都与他在成长的不同发展阶段中某方面不足而导致的。找到孩子犯错的根源，进而进行有效的沟通，从而促进孩子的健康成长。

孩子的成长规律是怎样的呢？孩子在0-1岁时，是其获得安全感的重要时期，如果父母有足够时间的陪伴，孩子长大后出现交往焦虑的可能性将会大大缩小；1-3岁是培养孩子自控自信的重要时期，在这个时间段，如果孩子能明确哪些是可以做的，哪些是不能做的，并将这个要求一直持续下去，将会让孩子变得更加自信；3-6岁时，孩子有了较强的表现欲，如果家长能有效的引导，将会让孩子更加用于表现，从而让孩子更加自信。

当我们明确了孩子的成长规律，孩子出现了某些方面的不足时，我们能追根溯源，进而与家长一到合力解决孩子所面对的问题，让孩子更好的发展。

教育的本质是促进人类个体生命的健康发展，孩子从进入校园，一直到初中，对于一些基本的要求，是非判断已经具备，孩子正逐渐由自然人想社会人转化，但知道是一回事，做又是另外一回事，我们要教会孩子知行合一。

如何让孩子真正做到知行合一呢？要让已知的知识外化为行为，这不是用嘴说就能够完成的，它更需要用我们的实际行动来带动。我们的\'教育要面向全体学生，促进学生全面发展，要为孩子创造一个敢于真实表现自己的舞台，让他们认知中符合社会发展需要的方面能获得广泛的认可，让校园充满正能量，从而提高孩子的社会责任感，培养孩子的创新精神及实践能力。

毫无疑问的说，每个孩子都有一颗积极向上的心，他们都渴望美好、渴望被关注、渴望爱，孩子们的渴望常常会通过他们的行为加以表现。优秀的孩子在这个方面表现比较突出，他们的优点非常容易被我们看到，他们心灵的渴望也能够及时的得到回应；但对于在成绩方面不那么优秀，甚至有些差的孩子来说，他们内心的这个诉求往往不容易被人们看待，更难获得我们的回应，于是，孩子们用来另外一种方式来表现――犯错。当孩子犯错了，老师、同学、家长们的眼睛都看向了他们，他们所有的渴望在此时开始得到了重视，并在一定程度上获得了满足；当我们发现了那些犯错孩子背后隐藏的令人心酸的需求时，我们如何与孩子、家长一起让孩子更阳光、健康的发展，将会更容易实现。

感谢那些不那么优秀的孩子们，他们让我们更清楚了自己忽略的东西，更好的懂得了爱。

韩似萍教授说：“教育开始与对生命本身的关注。”关注生命本身就需要关注孩子的心理需求。

教育服务于生命需求，在未来，手机也将爱那个成为学习工具，它会不断提高孩子获取信息的能力、选择加工信息的能力。我们以往对于通讯工具常常如洪水猛兽，当有一天它与我们学习密切相关，必不可少时，组织绝不是解决问题的办法，合理的引导才能够让工具发挥出其应有的作用。

同时，初中阶段孩子已经逐步进入青春期，孩子性意识到觉醒，逆反心理的出现，这都是孩子逐渐长大的标志，伴随着身体心理的成长，孩子也会出现很多的困惑，我们要根据孩子的成长，适时调整自己在孩子生命中扮演的角色，促进孩子的成长。当男孩进入青春期时，母亲要做一个小女人，给孩子搭建一个平台，帮助他不断走向成熟；老师也应该大胆的鼓励男同学，对一些比较容易完成的事件交给男同学去做，塑造男同学自信、勇敢的人格特点。

当孩子走向成熟时期，有三个非常重要的价值感在孩子心中出现，他们分别是：同伴价值感、同性价值感、异性价值感，这三种价值感将会陪伴孩子整个青春期乃至以后的人生之路。同伴价值感指的是孩子在朋友间获得的认同，获得同伴的认同将会让孩子更加自信；同性价值感是指获得同性同学的认可；异性价值感是一个让我们敏感度话题，但又不能避而不谈，每个人都渴望获得异性的认同，处理好了会带给孩子更加阳光、自信的心态，我们不能谈异性色变，相信孩子的正常交往，引导孩子与异性间的交往，让孩子真正的成为社会人，自信乐观的不断前行。

人生之路是一个不断学习，不断进步之路，让我们关注孩子的每个变化、每个进步，陪伴孩子走过人生最美的这段路吧！

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇十**

各位专家，各位领导：

今天，我非常荣幸地代表卸甲镇中心小学全体师生向各位汇报我校打造墨香校园办学特色的基本情况。

一、潜心研究，提升理念。

我校积极打造书法教育特色，主要基于以下认识：

一是继承和发扬民族传统的需要。汉字和汉字文化作为传承中华文明的载体，是中华民族的瑰宝，是我们祖先智慧的结晶，写好它是固国之本。

二是书法它具有独特的教育功能。在今天科技发展逐渐走向无纸化的情况下，书法在传达感情方面具有不可替代的独特性，尤其是书法教育和书香校园建设对于学生意志的磨练，情操的陶冶，良好习惯的形成，意志的培养想象力、创造力的开发都会产生潜移默化的作用。

三是书法教育和书香校园是实施素质教育的需要。我们积极打造书法特色，既是为了提升学校的办学品味，更是学校深化教育教学改革的突破口之一，是实施素质教育发挥师生特长，培养多层次，多类型人才的有效措施和重要途径。

基于以上认识，学校决定，用三到五年的时间把卸甲中心小学打造成具有书法特色的墨香校园。

二、精心谋划，有序推进。

学校坚持“让每一个学生获得成功，让每一个教师发挥潜能”为办学理念，积极推进墨香校园的有效建设，我们把“墨香校园建设”规划为三步曲。

1、广泛宣传，营造氛围。我们充分利用校报，广播会，班队会、校信通、学校网站等宣传渠道，向广大师生宣传学校建设墨香校园的重大意义，使学生充任认识到写好汉字、用好汉字的重要性，充分认识写字与做人的关系，通过广泛宣传，逐步在学生心中树立了“写好汉字，做好卸小人”的信念。

2、扎实教学，提高水平。我们主要通过三个层次展开，一是每天上足上好20分钟的写字课，如今你走进校园，你会发现：每个学生都在悦耳动听的音乐中练字，在兴趣中快乐书法。二是扎实抓好每一节写字课，从铅笔、钢笔、再到毛笔，结合各年级段提出具体教学要求。小到写字的`姿势，执笔的位置，从米字格到田字格再到方格，最后到直线书写，学校都有具体的规定。三是抓好书法兴趣小组。为了提高写字水平，学校由分管领导主抓落实，向班级提出了四个确保：“确保练习时间，确保准备充分，确保进度一致”。在四个确保的基础上我们又向全校提出了“七个保证”：“时间保证，教材保证，教研保证，检测保证，活动保证，质量保证，教学保证”的要求，使整个工作科学有序进行。

3、开展活动，展示成果。我校为了让书法对学生产生耳濡目染的作用，让学生享受成功的喜悦，我校多方开展活动，营造了一个充满墨香的校园。我们坚持开展了“诵经典、写汉字、评等级”的实践活动，即读、品、写三个阶段，加强了对学生进行祖国传统文化的熏陶，通过心灵的频频感应，渐染于学生的语言实践，提高了学生的文化底蕴，学校经常举办校园艺术节，通过办节开展书法作品竞赛，展览。组织学生参加各级绘画书法比赛。利用春节开展为人民义务写春联活动。毕业留名签名活动，自制校报，黑板报，手抄报评比活动。在众多的实践活动中体提高了学生的书写水平。室内外悬挂我校师生优秀作品，让教师学生品味到了成功喜悦的心情，极大地激发了学生的书法兴趣和热情。xx年，我校被高邮市教育局首批命名“高邮市书香校园”。

三、倾心优化，突出实效。

打造墨香校园办学特色，我校重在以“实中求特”，重点抓好以下措施的落实。

1、建设一支良好的教师队伍。为了使教师真正成为学生“书法”道路上的引路人。我们还先后邀请了王世华、徐晓思、王之义、周同等高邮知名书法家来校给师生指导，既促进了书法教师的成长也提升教师书法教育的品味，我们又在“模”字上下功夫，我们举办了教师基本功大赛，重点放在“三字”上。涌现了俞平、赵来喜、张平荣、嵇朝岗、刘岳楼、张金歧、袁朝林等一批书写水平较高的教师，同时也激发了其他教师和学生“习书”的兴趣，书法教师积极编写教材撰写论文。课题《毛笔字课堂教学模式研究》经过高邮市专家的论证，已顺利结题。

2、注重书法教学的质量督察和评估。

书法教育的主阵地在课堂。为了逐步提高学生的书写能力。我们除了经常测定学生书写水平，以量化教师的教学业绩外，要求课堂上，每个教师的板书均要工整、美观、规范，给学生以示范作用，并把学生的作业书写情况纳入各科作业，试卷的评价当中，培养学生“工工整整，一丝不苟”的书写习惯，从而达到“端端正正写字，堂堂正正做人”的教学目的。我们还利用假期，邀请本校考入艺术院校的校友来校，既担任书法兴趣小组的指导老师。又对小组学生的“书法”作以评定，并对教材、教学的作品进行分析反馈，形成学生书法学习进步轨迹和教师业务档案。

四、细心描绘，彰显特色。

我校的墨香校园建设，经过卸小人的不懈追求，取得了丰硕的成果，也让我们的教育平添了几分喜悦。一是学生的作业、试卷书写水平大大提高。我校从xx年起提出了明确的书写要求，并在各科作业中以1~5颗星予以评价。我们从多次的作业、试卷抽查中明显发现学生书写水平在上升。二是学生书法作品获奖档次在提高。xx年书法报社来校考察，被我校写字教学现场，书法作品和图片资料深深的吸引，被我校执着和追求所感染。给予我校较的评价，称赞我校是“农村书法教育的一朵奇葩”，1月授予“全国书法教学实验学校”。xx年5月学校荣获第二届中小学写字――书法大赛组织奖，07.2书法报头版头条刊登了我校的写字教学管理的经验文章，而且整版刊登近40幅师生作品。江苏省书法教育学会会长王世华，扬州市教育局陈萍来校，参观了美丽的校园，听取了汇报，观看了“师生书法现场展示”，当王世华会长翻着散发着墨香的书法作品时，毫不犹豫地挥毫泼墨，题词赠言我校，“启智激趣、培德育人”。当我校校长接过《中国书法（写字）特色学校》奖牌时，全体师生欢心鼓舞，掌声、欢呼声、鼓号声响彻云霄，经久不息。当他听说我校正在创建江苏省实验小学时，再次兴奋地为我校创建题词“教育如歌声声远，管理如棋局局新”。多好的题词，多好的赠言。这些荣誉的背后，饱含着全体师生的真诚和不懈的追求。

尊敬的各位领导、各位专家，“莫道昆明池水浅，观鱼胜过富春江。”卸甲镇中心小学是一片小天地，她一定能做出大文章。打造墨香校园是我们农村学校的一个心愿，今后我们将更加注重内涵发展，不断攀登、不断跨越，用饱满的工作热情，续写卸甲镇中心小学更加灿烂辉煌的美丽篇章。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇十一**

体育在初中教育中占据着重要地位，它不仅是培养学生身体素质和健康发展的重要途径，更是培养学生团队合作、积极进取、坚持不懈等良好品质的有效手段。作为一名初中体育教师，多年来我一直致力于体育教学工作，积累了不少经验和心得。在本文中，我将分享我在初中体育教学中的教学心得体会。

二、激发学生兴趣。

在初中体育教学中，激发学生的兴趣非常重要。我经常采用多种教学方法，如游戏化教学、趣味竞赛等方式，让学生在轻松愉快的氛围中学习体育知识和技能。例如，在足球教学中，我会设计一些趣味的小游戏，让学生能够在游戏中学到足球的基本技巧和战术概念，提高学生对足球的兴趣和参与度。这种激发学生兴趣的教学方式不仅能够提高学生的学习积极性，还可以培养学生的团队合作精神和竞争意识。

三、注重个性差异。

初中学生的体质、能力、兴趣等存在差异，作为一名优秀的体育教师，要注重对学生个体差异的充分理解和关注。我会根据学生的特点和需求，因材施教，灵活调整教学内容和教学方式。对于体育技能较好的学生，我会给予更高难度的训练任务，提高他们的技能水平；对于体育能力相对较弱的学生，我会采取分组教学或个别辅导等方式，帮助他们逐步提高。在教学过程中，我还鼓励学生互帮互学，互相促进，营造一个积极、和谐的学习氛围。

四、培养综合素质。

体育教学要注重培养学生的综合素质，而不仅仅着眼于技能训练。我经常将课堂教学和课外活动相结合，通过开展各种体育活动和社团组织，培养学生的领导能力、协作能力、创新意识等综合素质。例如，我组织学生参加学校运动会、社团比赛等活动，培养学生的竞技精神和团队合作能力。此外，我还鼓励学生积极参与体育爱好者社群，让他们在与其他爱好者交流和切磋中不断进步，形成良好的学习和成长氛围。

五、加强师生互动。

良好的师生关系对于体育教学来说至关重要。我认为师生之间应该建立一种互相尊重、互相信任的关系。在课堂上，我经常与学生进行互动，倾听他们的意见和建议，让他们充分参与到教学中来。同时，我也会给予学生充分的关心和鼓励，在学生面临困难或挫折时给予帮助和激励。我相信只有在一个和谐的教学环境中，学生才能够真正享受体育带来的乐趣，更好地发展自己的潜力和才能。

综上所述，作为一名初中体育教师，我深知体育教学的重要性。通过激发学生兴趣、注重个性差异、培养综合素质以及加强师生互动等方式，我努力提高我的教学水平，使学生在体育教学中取得更好的学习效果和全面的发展。我相信，在不断的探索和实践中，我将不断进步，为培养更多健康、积极向上的初中学生做出更大的贡献。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇十二**

体育教学首先要知道的是学生想学什么，想以什么样的方式学，即认清学生的需求和愿望，只有这样才能在教学中选择正确的教学方式，做到有的放矢。“团队心理”就是教师必须了解的\'初中生心理特征的一个重要方面。初中时期是一个人成长的一个最重要阶段之一，这一时期他们的心理和生理都会发生极大的变化。初中生相比于小学生显得成熟有主见，相比于高中生又显得心理波动大，容易受他人影响。正是由于他们这一特点，所以，在他们的初中青春期里，他们必定会产生很多的心理问题。这些问题贯穿于他们的生活、自我意识、学习、人际交往等。“团队心理”就是这些心理问题之一，它一般有几种表现形式，即服从、模仿、从众、暗示。模仿就是学生以一个榜样行为作为自己的参照进行摹拟，这种摹拟可以是自觉的，也可以是不自觉的。暗示即一个人发出信号对被动接受信号的人产生行为影响。比如我们在体育课的时候经常和学生进行眼神的交流，从而清楚学生的情绪以及判断学生是否在状态，学生训练开小差时老师眼光注视学生，就是一种警告的暗示，学生就会有所收敛。从众指的是单个人在面临来自集体的压力的时候，不再坚持自己的意见转而与集体的行动保持相同的一种行为现象。

从众的表现方式也是多样化的，如表面和心理都愿意跟随集体，表面跟随集体但心里其实不愿意跟随集体，心里愿意随大流但是表面上表现为不愿意。针对从众表现的多样性，体育老师在教学过程中要对学生进行深入的了解，了解学生心目中想要的体育课，尽量避免学生有表面顺从大流但是内心很反感的抵触心理。服从指的是因为外部的对自身行为进行约束以达到跟集体维持行动统一的心理现象。

因此，体育教学者不能够单凭学生的外在表现就判断学生对课堂的是否满意，因为这些行为也许只是受“团队心理”的影响所致。老师要深入到他们的心理层面，真正懂他们，才能选择正确的教学方式，进而提高课堂的有效性。

“有用”的课堂并不能成为学生乐于上课的理由。在很多体育教学中，教学形式一成不变，呆板僵化，整节课下来都是老师在队伍前面演示，表现好的学生带头示范，学生在后面百无聊赖地模仿。这种课学生都是硬着头皮去上，他们根本就对这种课没有兴趣，只想应付了事，那么这节课堂的有效性又可想而知了。所以，体育课堂不仅应该“有用”，还少不了“有趣”。有趣的体育课堂能够吸引学生的兴趣，让学生乐于参与到体育学习中来，教学的有效性自然会得到提高。并且，学生对体育课感兴趣还有助于他们养成一种长久的体育意识，这对他们未来的健康极有帮助。为了让课堂更有趣味和更有效，体育教学者要在课堂上运用游戏活动进行教学。通过体育游戏，老师和学生可以形成互动，有利于一种平等关系的建立，游戏的设计要根据学生的特点进行设计，同时兼顾教学内容。比如在学习篮球的课堂中，通常的教学方法是先让学生联系最基本的动作，这个过程对初中生来说是极其乏味和难熬的。假如一节课都是学生单独地在那里练习运球，很快他们就会觉得不耐烦。那么我们可以试试游戏教学：把整个班的学生分成若干组进行胸前传球的学习，每组人数可以根据班级的具体情况而定，然后组员围成一圈进行传球练习，如果哪一个成员让球掉了下来就要接受小小的惩戒，比如让他唱首歌给大家听等等。等学生练习到一定的熟练程度就进行小组间的比赛，比一比哪一个团队球掉得最少。要注意的是教师在游戏过程中要在学生需要的时候给予帮助和指导，确保游戏氛围的和谐。

初中时期是孩子们身体发育的一个重要时期，不同的孩子身体发育的速度也不尽相同，有的孩子在初中发育比较早，而有的孩子在初中时期发育则比较晚。这些不同也就造成了学生间的身体素质有可能存在较大的差异，因而，学生对一些运动也存在着掌握能力水平的不同。如果体育老师对全班的同学都是进行集体式的同样难度的训练，那么身体素质好、接受能力强的学生就可能会觉得这种训练太过低水平了，跟不上他们的需求。但是身体素质较差、掌握能力不太好的学生就会觉得这样的训练对于他们来说难度有点偏大，他们的身体吃不消。这样各个水平层次的学生都不能得到符合他们水平的训练，教学的有效性明显会大打折扣。因此，在体育教学中，老师应该根据学生的不同水平把学生分组进行教学，分组后教师应该对学生进行指导，让学生在组内根据自己的兴趣、体能等进行针对性的自主合作训练。比如：初学篮球的小组可以开展组内运球训练，而篮球水平较高的小组则可以进行篮球技巧训练。分小组的教学方式可以让水平差不多的学生从对方身上互相学习、集体评价，思考出符合他们实际的训练方式，继而共同进步。

良好的师生关系直接影响着学生对课堂的融入。假如学生不喜欢或者惧怕老师，那么老师在学生中必定是不受欢迎的，那他的课也必定不受学生的喜爱。所以，要提高体育教学的有效性，老师还要从自身入手，努力与学生建立一种和谐融洽的关系。怎么样才能达到这样的境界呢，老师要做的第一步是尊重学生，对学生要有一视同仁的态度，不能对学生有偏见。在生活中和课堂上多关心他们，倾听他们对课堂的意见和建议。除此之外，老师还要完善自身业务素质和提升人格魅力。假如老师在体育课堂上能够做出完美的演示动作，谈吐幽默风趣，那么学生也会更喜欢这个老师，同样的学生会连他的课也感兴趣。这样一来，学生上课的积极性就会提高，这对学生们运动技能的提高和动作技巧的掌握有显著帮助，这样老师的教学目标就可以很好实现，课堂的有效性就会提高。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇十三**

初中体育教学是基础体育教学之一，是连接小学乃至大学体育的一个关键所在。初中体育教育，包括了素质教育所要求的情感储备、智能开发、实践能力、创新精神、身体健康等诸多人类基本素质的培养，下面是带来的初中体育教学的心得体会，欢迎查看。初中体育教学心得体会一：

学校教育改革给体育教学提出了新的目标要求，而现行体育教学很少考虑学生的年龄性别特点，体育课练习密度普遍偏低，不利于全面提高学生身心素质，也很难调动全体学生的学习热情，体育教学改革势在必行。本文根据个人多年体育教学实践体会，就初中体育教学目标、内容和方法提出了改革性建议。

一、体育教学的目标学校体育主要由体育教学和课外体育活动组成。体育教学的任务与目标是进行健身知识技能的传授以及运动教学，课外活动目标是巩固课堂教学内容同时组织丰富多彩的活动来健身和活跃学生生活、协调人际关系。所以学校体育的目标宏观来讲应是促进学生体格体能的完善和发展，培养体育的情趣、坚强的意志和良好的社会情感，形成良好的人际关系。

文章来源网络整理，仅供参考学习育、篮球及韵律体操和舞蹈等。体育课是身体活动课，而身体活动是以身体素质与思想素质作基础的。学生基础不同，要掌握相同的教学内容，这也成了体育教师的一大难点。另外限于条件，体育实践课受场地影响大，背越式跳高少不了海绵包，篮球教学要有很多的球与球场，遇大风、下雪、落雨、强日光，体育课变更的随意性则更大。教学内容完不成，学生身体得不到锻炼，结果体育课成了学校的“搭头课”。

三、

中学生的生理心理特点初中学生正处生长发育的第二高峰期，即青春发育期。第一，由于体内新陈代谢旺盛、精力充沛，充满朝气，活泼好动，喜爱体育运动及竞赛以表现自己。第二，由于身体发育不均衡，加之中枢神经系统调节能力差，所以动作笨拙、别扭、不灵活，而且容易头晕和疲劳，干事情往往虎头蛇尾、有始无终。第三，由于性机能开始成熟，性意识觉醒，开始注意异性，产生好奇心，并且爱表现自己来吸引异性。第四，成人感产生并逐渐对身体形态产生意识，开始评价别人和进行自我评价，所以应以正面教育引导为主，不可打击其自尊挫伤其人格。

文章来源网络整理，仅供参考学习筋可用来练障碍跑和跳高。结束部分用音乐伴奏跳迪斯科来放松肢体，或用听信号大声笑的游戏放松情绪。

总之，实施素质教育应强调让每一个学生的每一个方面均有发展，具有个性特长，实施游戏法教学则能很好地吸引学生，使他们感到因为学校里有自己的游戏伙伴，有游戏场所和游戏组织者及参与者，在共同的活动中可以不断了解自己，评价自己，提高欣赏美、表现美、创造美的能力，能够在快乐中锻炼身体，培养良好的思想品德。所以，学校体育中应大力推广游戏法教学，尤其是义务教育中，在学生的世界观、人生观形成时期，在体质锻炼的黄金时期，用多种有效教学方法促进学生全面发展。

初中体育教学是基础体育教学之一，是连接小学乃至大学体育的一个关键所在。初中体育教育，包括了素质教育所要求的情感储备、智能开发、实践能力、创新精神、身体健康等诸多人类基本素质的培养，初中体育教学改革充分以学生为主体，注重学生这些方面的发展。但是，体育教育在现今的初中受重视的程度、大纲教材、场地器材、师资状况等软、硬件的影响，阻碍了体育教育在初中教育中的功能发挥。

文章来源网络整理，仅供参考学习上，没有重点考虑体育改革。需要的器材不能得到满足，专业教师不能得到及时的引进，中学的体育课在很多领导看来就是活动课，学生只是学习累了出来活动一下。学校也不会将很多的资金投入到体育教学当中去，因为搞好体育活动是要花钱的。另外，体育器材比较容易损坏，新增器材远远高于其他学科器材。

2.教学方法落后，专业老师缺乏，教学思想陈旧，教学模式单一。中学体育教学仍未摆脱传统教学理念束缚。教师沉醉于现有的教法之中，安于现状，不思创新。考评以身体素质达标为准，教师怎样教，学生就怎样学，简单课堂教学依然存在。这样，在教学中就不可避免地压制了学生地情感，挫伤了学生的主动性和积极性，抑制了体育教学在素质教育中的发挥。我们也知道兴趣是最好的老师，然而，学校场地的限制、教师专业的不同，导致学生只能在给定的几个项目上选择。此外，一些中学学生比较少，体育老师就相应的比较少，有的学校甚至就只有一两名体育老师，这样无疑会增加体育教师的工作量，体育项目也比较单一，从教学质量和满足学生的兴趣上来说都是不合适的。

文章来源网络整理，仅供参考学习学习过的大学还要学，这在教学中，脱离中学生实际，难以满足学生对趣味性、娱乐性、健身性、实用性的需求。学生上体育课，表面上愿意，内心却极不情愿，严重压抑了学生对运动的兴趣和对运动乐趣的体验。

二、课程改革和脱离实际的教材内容。

学生是好动的群体，对于体育活动的需求较为强烈，兴趣较大。在体育教学中，大多数学生渴求掌握一定的健身知识和方法，培养一两门体育爱好和专长，以备考上大学乃至走上社会之用。如果他们的业余时间能用在体育活动中，他们旺盛的精力就能得到宣泄，运动才能得到充分发挥，身体素质和技术水平得到了较大提高。另外，学生还可以通过体育课学习各项基本技术，而在活动课中利用充足的时间，系统的学习某一项运动技术、技能、技巧，增强其熟练性。这样，有利于学生产生良好地自我锻炼意识和习惯，对参与其它体育项目的学习产生积极影响，还有利于提高学生的运动技术水平，为各项运动竞赛储备人才。

体育新课程的实施，以自己的事业和专业发展为基础,以全面培养合格学生为出发点，及时深刻地总结、研究教学活动。涉及到的教学思想、教学策略、教学流程、教学方法和教学反馈等。一、转换角色，建立新型的师生关系。

教师是教育教学活动的绝对的权威，不仅是教学过程的控制者，5/7。

文章来源网络整理，仅供参考学习教学活动的组织者，教学内容的制定者和学习成绩的评判者。新课程实施，用“目标引领内容”要求我们树立明确的教育思想,面向全体学生,促进学生均衡协调发展。教师由传授者转化为“首席促进者”，由管理者转化为“首席引导者”，就必须在教学活动中，与学生建立平等民主和谐的关系，培养学生的良好的兴趣和爱好，培养终身健康的意识和能力!只有这样，才能实现“让学生在体育活动中，不断认识自我;增强自信和团队意识开放的胸怀坚定的意志，实现现代文明的展示与交流。提高健康水平，提高生存质量,促进学生发展.”的教育目的。

二、调整教学策略,改变教学方法。

牢固树立“健康第一”的指导思想，以快乐教学为宗旨，时刻都在想如何在体育教学中让学生充分体验运动的快乐，把快乐带入课堂，变要我学为我要学，提高学生的健康水平。根据新课程观念，教学由重知识传授向重学生发展转变，由重教师“教”向重学生“学”转变，由结果向重过程转变，由统一规格教育向差异性教育转变。教师调整教学策略,改变教学方法，使其与课改理念高度统一，紧密结合三、以学生发展为中心，关注每一位学生的健康成长。

文章来源网络整理，仅供参考学习人，要以学生发展为中心，将学生的全面的发展放在首要地位。如，首先，根据学生的体能和体育基本技能的差异，确定教学目标、安排教学内容，让全体学生都有平等参与体育活动的机会。其次，关注学生的需求，重视学生的情感体验，激发学生的学习动机和兴趣，让学生在自主的学习过程中学会学习，享受学习的乐趣，养成健全的人格。

7/7。

文章来源网络整理，仅供参考学习。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇十四**

新课程标准要求体育与健康课程以目标的达成来统领教学内容和教学方法的选择，所以一定的教学内容和运用相应的教学方法是完成学习目标的决定因素，面对新的学习目标领域的出现，如何抓住新课标的理念实质提炼改造传统的教学方法，使新课程标准下的体育教学丰富多彩，笔者认为在教学中应做好以下几点：

积极有效的师生互动能形成良好的课堂环境。教师应在教学活动中积极对学生进行辅导。在教学活动中学生学习脱离学习目标时，应给予引导;学生学习过程中遇到困难时，进行必要的指导;学生学习过程中产生问题症结时，及时给予疏导。如果每一个教师都能摆正自己在教学活动中的位置，真正地体现出现代教学以学生为本的积极的教育思想，成为学生的助手，教学工作的开展就会非常顺利了。如在一节以发展速度为主要目标的体育课上，每一个学生由于各自的速度基础不同、各人的运动能力不同，因此要真正地促使每个人都能在自己原有的基础上发展自己的速度，教师可以允许每个人采取不同的练习手段，如腿长的研究在步幅不变的基础上适当地提高脚步的频率，腿短的则在自己快速步频的优势下，努力提高脚步的幅度;跑得慢的可以发展腿部力量，跑得快的可以发展反应能力。有的学生提出希望通过球类活动来发展速度，也有人愿意利用跳绳来发展速度。在课程发展速度目标的约束下，每个学生都能采取适合自己的练习方法来达到目标，教师既可以起咨询作用，又可以起辅导作用。在这样的课上，学生的学习效果可以得到很大提高。

纵观我国学校体育的历史，几经起落，步履蹒跚，历经了太长的封建社会，受太多重文轻武的`思潮影响。新中国成立后，才真正是我国体育事业的初创阶段，由于未能结合自己的国情而照搬前苏联的体育理论，造成了学校体育实践发展的单一模式，再经历了文的停滞甚至倒退，给体育教育带来了空前的灾难。改革开放以来，随着体育机制的不断完善和深入，体育教育迅速发展，体育改革方兴未艾，但体育理论和实践还不尽如人意。

现代体育教学的发展趋势是向着多元化的方向发展。在外国，传统的教学方法已经逐步被发展学生自主能力和乐趣为主的新方法所代替，表现在教材由原来的六项运动改为“基本运动”和“比赛”两大类，使教师有更多的主动权去选择教材教法。近些年来随着“音乐舞蹈进课堂”，“激发兴趣教学”、“能动式教学”等多种教学方法为我们体育教育开拓了新的天地。随着新思想的不断涌现，传统的教学模式也将随着时间的推移被新生事物所代替。

要提高体育教学质量，必须改革传统的教学模式，在实践中充分利用体育教育自身的优势，转化限制条件为有利条件，正视自己，解放思想，拓宽思路，大胆突破，既尊重传统，也不要被传统所束缚。既学习别人先进的教学方法，也要创造适合本校实际的方法，使每节课都做到教法新颖，措施有力，不断提高教学质量。让我们面向跨世纪的青少年，在教学中不断探索新方法，每节课都体现自身的价值与特点，在教育改革中走出适合自己的路。

选择适当的体育项目可以培养学生的意志品质。其它学科主要在理论上，思想上对学生进行教育，而体育教学则是通过学生自身的本体感觉承受一定的生理负荷，调节因受场地器材的约束和周围环境的干扰所表现出来的各种不同的情绪和行为。体育运动有轻松快乐的一面，也有吃苦劳累的一面。教学中我们不能以一面去取代另一面，我们不可忽视一些学生不愿参与的运动项目所起到的塑人作用。现在的学生大多是独生子女，由于成长的环境太过呵护而使得他们缺乏吃苦耐劳的精神，耐久跑教学是这一类学生所惧怕的。曾有人提出取消女生800米、男生1000米的达标考试，认为这一教材与快乐体育相背驰。

我却不这样认为，快乐不等于健康，我们不能为追求快乐而抛弃健康，耐久跑教学的进行不仅能提高学生的身体素质，提高身体机能，还能培养学生吃苦耐劳的精神，锻造学生坚强的意志品质。教学中，应根据学生的实际情况有目的地安排一些类似的教学内容，以弥补部分学生成长环境的不足，当然教学方法不能死板，以免枯燥的教材更加枯燥，要善于运用教具，并给予学生参与的动力，合理地安排运动场景，适时地锻炼学生的忍耐力，让学生体会经过艰苦的。努力取得成功后的喜悦，从而提高其心理环境，培养坚强的意志品质。

总之，由于学生的个体差异及心理状态不同，引起的反应也不同，如不认真对待，势必影响学生心理的健康发展及学习成绩的提高。因此，体育教师要采取有效措施，在体育教学中，通过各种体育活动，自觉地、有目的地加强对学生的心理指导，全面培养学生的心理素质，促进学生的心理健康，作好全面育人的工作。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇十五**

新课程如同一股春风，带着久违的清新吹进了课堂，新理论更是涤荡着我们的心怀。我带着就要去学习的念头进行了全员培训学习，认真观看了有关体育立标课教学的光盘，受益匪浅。

首先，专家老师对课程改革做了回顾，对体育与健康课程标准的主要特点进行了阐述。面对社会的发展，我们体育课堂教学改革与创新必须遵循体育教学的规律，坚持\"健康第一\"的指导思想，然后，对教材编写的指导思想、教学内容的构建以及编写依据、体育教学方法与体育教学行为的区别、评价体系的变化等方面做了详尽的讲解。

其次，专家老师重点讲解了，当前体育教学方法改革的问题分析和当前体育教学方法带来的利与弊等。重点证讲解了体育教学方法的运用，并结合教学实际，在新课改下的体育课教学方法，学生学法。怎样评课等，教师素质的提高和教育教学观念的转变等内容。对我今后的学习有了更大的帮助。

再次，讲解了关于体育课的教学反思的写法，并要求教师们动手写一写，举例说明了课改的关键是什么，教师角色转变和要提高自身的素质，重点讲解了，怎样提高体育教师的教科研水平，在科研研究方面还存在着很多不足，如本质的东西，论文的抄袭性，要有自已的独立风格，个性，和实效性。

通过学习重新认识了\"健康第一\"的指导思想的深刻内涵，通过老师的举例，对新课程理念下的课堂教学的方法与组织，有了重新的认识和理解。在看、听、讨论中，使过去的体育课非常的单一，课堂上教师就是全权代表，教什么，学什么，学生没有主动权，学生与教师之间是很被动的。

我们和老师一起学习和研讨，我们深刻认识到，只有我们体育教师的观念转变，把适应新的课程方法和理念应用到我们的教学中，才能使我们的学生在体育课堂中快乐学习，健康成长。达到我们的追去的\"让学生在乐中求学，在学中取乐\"。

通过学习让我更深的认识了体育与健康课程标准与体育课的乐趣，也对教好新教材充满信心。我会在今后的工作中，不断学习，为做一名优秀的体育老师而努力。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇十六**

课改向我们体育教师提出了新的要求。在教学中要树立新的理念，真正做到以学生发展为本为了一切学生，为了学生的一切，一切为了学生。

在现实生活中，每个班都有肥胖的学生、性格内向的学生、遗传因素导致缺乏运动细胞的学生较多，在技能要求比较高的项目练习时，常受到同学嘲笑，因而这些学生虽喜欢上体育课但又怕遭到同学的嘲笑，久而久之，便疏远了体育活动，成了体育课上受冷落的旁观者，特别是体育课改的今天，此类问题更加突出。那么如何使这些同学象其他学生一样能积极主动地投入到体育锻炼中并获得乐趣，是我们每个体育教师的职责和追求目标，也是课改的今天要解决的问题。通过教学实践，我感悟到只要教师努力去关爱这些特殊学生，这个目标是一定能够实现的。

现在可能所有班级中都有一位或是多位同学人特胖，有的不但胖个子又高，跑起步来挺费力的（200米都跑不完），别说跟随队伍跑步了。所以这样的学生在分组练习时经常受到小组同学的批评及责骂，甚至遭到嘲笑。我所教的初一年级就有这样一位同学，不太爱和同学们一块活动，做练习时总是往后溜，摸底测验成绩也比较差。课后我找到他，问他为什么上课不积极活动？开始他不说，在我的启发下，他才说：其实我很喜欢体育活动的，可我长得这么胖，做起动作来很吃力，又不好看，同学们会笑话我，所以就不想动了。根据他的想法，我诱导说：不管谁在学习新动作时，都不可能做得很好，再说对于你，重要的是参与、体验体育活动的乐趣。练习的次数多了，动作也就好看了。老师相信你，你一定会战胜自我，找到体育活动的乐趣。在后来的活动中我仔细寻找该生的闪光点。不久在练习耐久跑时他总是坚持到底，不管和其他同学有多大的差异，始终坚持到底。久而久之，在他的自信、坚强下完成了和其他一样的练习内容。在体育课上，我及时表扬了他，并要求其他同学多向他学习。同学们也报之以热烈的掌声，纷纷向他询问起来。老师的表扬，同学的鼓励给这位同学装上了自信、坚强的翅膀。自此以来的体育课他上课很投入，与同学合作的也很愉快，体育成绩也有了相应的提高。在上课时每个人一定要克服内心的自卑心理，融入到集体的大家庭之中，不懂不会的主动请教，反复练习，同时常于同学合作、交流。

总之，在课堂上只要主动参与、积极练习，就一定能获得快乐，获得成功。

我

总结。

为几心：爱心、热心、耐心、细心、诚心。

爱心，教师的爱心要无处不在。比如，上课时天气较热，教师就要想到减少学生活动量;天气较冷时，教师就应想到学生衣着的厚薄，出汗后是否会感冒;遇到学生身体不舒服，教师就应让学生休息。这些看起来微不足道的小事，如果处理得当，就能使学生感到温暖，从而调动学生学习的积极性。虽然事不大，但学生会看在眼里从而敬佩尊敬你。

热心，积极的跟学生交换意见，多问问他们学习的情况，有没有什么困难，不管是生理还是心理的，要及时帮助他们恢复心态，更好的完成健康锻炼。

耐心，耐心的体现在那些接受能力差的同学身上，在做动作的时候要有耐心，慢慢的一点一点的讲解动作要领，专门给他做几编示范动作，帮助他练习，还要不断的鼓励安慰他，让他活跃起来，有了学习的兴趣和激-情。

细心，学生中存在一些性格内向和自卑的，这样的学生要特别注意，要用热烈的教学氛围去感染他们，让他们溶入班级大家庭，跟同学们一起游戏一起学习，久而久之，他们的性格、人格都会有积极的变化和好的恢复，成为身心健康的人。我曾碰到这样一个女学生，她从不跟其他同学玩，一个人默默的坐在那里，后来我通过别的同学理解到，单亲家庭，从心不愿意喝他人交流，在以后的授课中，我就有意识的多关注她，鼓励表扬她，还安排一些学生找她玩，慢慢的她脸上多起了少有的笑容，一学期下来整个人就变了，她正真的融入这个班级大家庭。

诚心，真诚的对待学生，学生也会真诚的对待老师，接受老师的教导和批评。当学生出现失误或对教师不尊重的时候，教师应宽容，应冷静，不要动不动就发脾气，要用真诚的心去感化他们，使他们主动克服缺点和错误。有一次在练习排球双手传球时，有个学生练习的时候吃零食。我提醒了她，她竟毫无反应，我就走过去接过球同她一起练习。看着她那漫不经心的样子，我一用力，球打在了她身上，她大发脾气，我当时真想过去训她一顿。可稍一沉思，觉得不妥，就让其他学生继续练习，然后把她叫到一边，告诉她刚才她没有接住球的原因，接着又和她一起练习。下课后，那位同学很诚恳地说：老师，我错了，您别生气，今后我一定好好练。

建立良好的师生关系对日常的教学起了很大作用，以心换心，才能赢得同学们的信任和尊重才能更好的开展教学工作。

在初中体育教学过程中，应如何选择体育教学方法？我们认为，体育教学方法的选择应遵循体育教学规律，以现代教学论思想和新课程标准为指导，以教育学、心理学基本原理为基础，以学生的发展为目标。具体应从以下四个方面进行选择。

１、根据教学的目的任务进行选择。体育教学方法的选择必须从教学的目的任务出发，在考虑新授课，复习课，还是综合课，考核课，室內课，还是室外课的前提下，采用相应的教学方法。比如新授课，一般采用完整法与分解法、语言法、直观法等。又如复习课，可采用练习法、预防与纠正错误法、游戏法和比赛法等。

２、根据教学內容特点进行选择。体育教学内容是教学方法的直接性对象，选择教学方法，必须根据教学内容、性质、特点、难易程度、前后的联系等进行选择。如对技术动作相对较复杂的动作，可先采用分解法进行教学，然后逐歩过渡到用完整法进行教学。而对技术动作结构相对独立，动作细节紧密的动作，就不宜采用分解法进行教学，否则就会破坏动作的完整性，影响教学效果。

３、根据学生的实际情况进行选择。学生是体育教学方法的实施对象。因此，选择教学方法必须从学生的身体素质及运动能力、体育基本知识掌握的程度、知识储备、运动技能的水平、年龄特点、个性差异、心理状态出发。低年级学生的运动能力及体能状况相对较差，兴趣易发生多变，注意力不能保持持久，思维以感性直观形象为主。所以在选择教法时，应以直观法、游戏法和比赛法为主，并要注意教学方法的变化，以培养和激励学生学习体育的兴趣和动机。初中年级学生的体育学习行为习惯逐步养成，认知水平有所提高，体育基本知识、体能和运动能力及运动经历有了较大的发展，注意力也有了较大的提高，对体育学习也有了一定的主动性。

因此，在体育教学过程中，应把直观法、语言法等教学方法有机地结合起来加以运用，以提高体育教学的效果。高中学生的抽象思维能力有了很大的发展，体育的基本知识、体能和运动能力、运动经历有了很大的发展，学生学习体育的积极性和主动性进一步加强。因此，在体育教学的过程中，宜采用语言法、练习法等教学方法，并有机地把探究学习、自主学习和合作学习渗透到体育教学中，以发展学生独立获取运动技能、技巧的能力以及独立思考问题和解决问题的能力。

４、根据教师本身的素养条件进行选择。教学方法的选择，只有适应教师的素养条件，才能为教师所掌握，才能发挥其作用。有的教学方法虽好，但教师缺乏必要的素养，自己亦驾驭不了，仍然不能在体育教学的实践中取得良好的效果。如直观法是体育教学中常用的教学方法，如果教师不能正确掌握示范的目的、示范的时机、位置与方向，并很好地和讲解相结合。那么，最好的直观教学法也不会在教学中取得良好的效果。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇十七**

虽然我从事语文教学工作只有短短两年的时间，但是我却深深的感受到语文教学不仅是一门科学，同时也是一门艺术。如何上好一堂语文课了，这时每位语文老师都需要仔细思索的，以下是我的心得体会。

根据不同课文类型设计不同的形式，设计时并要围绕教学内容，学习目标来构思，突出教学重点，避免华而不实，偏离课堂教学的主题，让学生茫然不知所云。注意简明、概括。导语应力求做到以少胜多，言简意赅，用一段简明的导语，抓住课文内涵的要点实质和学习材料的核心内容，有利于概括教学的主要内容，使学生轻松掌握有关知识。要生动、有感染力。充满色彩的生动的导语，能使学生产生学习的兴趣，能感染学生，调动学生去领略课文的风采，引起感情上的共鸣。

创设良好的课堂气氛，课堂气氛直接影响着教学效果。教师是课堂教学的组织者和领导者，其知识，人格和威信是一种巨大的精神力量，具有很大的震憾作用，是影响学生情感、制约课堂气氛的关键要素。所以，在课堂教学过程中教师对学生要“严”不能放任自流。当然，“严”也不能严得过度，以免给学生带来心理上的压力。

教师在课堂教学中还要有“激情”，教师每上一堂课前应以满腔热情的积极状态，将知识技能传递给学生，使学生的心随着教师的情感而奔腾澎湃。只要我们从内心深处去热爱学生，关心学生和爱护学生，积极主动地创造条件，让学生从中潜移默化地受到熏陶和感染，良好的课堂气氛自会形成，从而达到预期的教学效果。

要培养学生发现美的意识。米开朗基罗在被视为平常的大理石中发现“大卫”，牛顿在苹果落地后发现万有引力定律，卞和在执著信念中发现和氏璧。要想让学生能发现美，除非培养他们善于观察的眼睛。“一花一世界，一鸟一天堂”，运用自己眼睛感知生活中真善美。这里有母亲的呵护，朋友的问候，老师的关心，一丝一缕中都寓含浓浓深情。要从身边琐碎生活小事中引导学生去发现美，感知美。从花的香、草的绿中体味自然，从阳光的明媚感受到生活的快活，从绚丽多彩中感受到生命的丰富。

培养学生深刻思考意识。感觉于世界丰富多彩，体会生活绚丽缤纷，要能学会思考。创造人的是自然，启迪和教育人的却是社会。要能感动于社会中事、物、人，并且能激荡内心的扬善溢美的思想情感。学会因事悟理、由情至理，上升到对生命意义感悟，对生活哲理思考，提升人文精神的深刻思考，探究生活的真谛。

数学是中学教学中一门极其重要的学科，也是历年升学考试中的重头戏。数学的学习之所以如此重要，是因为数学在当今社会的发展中有着十分重要的作用，是各类科学都要用到的基础性学科，几乎找不到一门科学是完全脱离数学而存在的。

“数学是一切科学之母”，它是一门研究数与形的科学，它不处不在。要掌握技术，先要学好数学，想攀登科学的高峰，更要学好数学。数学教学的根本目的，就是要全面提高学生的“数学素养”，增强学生的数学观念。我在长期的初中数学教学中构成了自己独特的教学模式，并且深受广大学生的喜爱，在那里，我就将自己的一些心得体会拿出来和大家分享一下。

一、让生活走进数学课堂初中阶段的数学和小学完全不同，在初中阶段，学生们将开始由“算数”向真正的“数学”过渡，但是不少学生的思维难以由“数字”向“字母”和“方程”转变，难以理解具体思维向抽象思维的转变。

因此，他们就会觉得数学“很难学”、“不知所云”，进而发展成为厌恶数学、害怕数学，这样，数学成绩便一落千丈。

单纯的数学理论未免过于抽象和枯燥。但是，“数学源于生活”，在课堂教学过程中，我便按照学生的认知规律，逐步展示知识的构成过程，“化简”书本知识，把“身边的数学”引入课堂，用好用活每一篇教材。把数学和生活紧紧联系在一齐，让学生们觉得数学并不是那么抽象，而是和生活息息相关的，因此学生就会产生学习好数学的兴趣。

二、精心备课，抓住重点教学是也一门艺术，备好课是搞好教学的基本条件。要给自己制定详细的教学进度计划，什么时候要上到什么地方，这些都要了然于胸，根据自己制定的教学计划循序渐进，有条不紊。这样，自己上课的时候心里就有底，不会有有些知识点的讲解过于冗长，导致有些知识点讲解过于匆忙，学生不能掌握的状况发生。

在备课的时候，要把握自己上课时候的思路，先讲什么，后讲什么，要思考如何更好地给学生上好课，相关的知识点就应如何讲解才能让学生易于掌握，如何活跃课堂气氛，让学生能够在简单快乐的氛围中学习等等。

另外，要区分哪些是重点，哪些是次要的，在上课时突出重点。

一堂课下来，有次要的地方也有重要的地方，如果不能突出重点资料，全部一齐带过，学生往往没有头绪，不明白这节课老师讲了什么，自己学到了什么。因此在上课时要主次有序，要突出重点，让学生明白这节课老师主要是要讲哪个知识点，而不能本末倒置。在讲重点知识点的时候，我一般会着重强调，并且以富有激情的语音和肢体语言相配合，进行详细地讲解。数学是一环扣一环的，一旦中间的任何一环出现问题，直接影响以后的学习。因此，即便是多花一些时间，务必让学生把重要的知识点让学生点弄懂、吃透。

三、引导学生培养自学潜力自学潜力的培养是提高教学质量的关键。自学潜力的培养首先应从阅读开始，尤其是初一学生阅读潜力较差，没有良好的阅读习惯，教师务必从示范做起，对课文资料逐词逐句地范读，对重要的数学名词、术语、关键的语句，重要的字眼要反复读，并指出记忆的方法，同时还要标上自己约定的符号。对于例题，让学生读题，引导学生审题，确定最佳解题方法。在学生有必须潜力之后，根据学生的理解程度，再从难点、易错处阅读提纲，设置思考题，让学生带着问题纵向深入和横向拓展地阅读数学课外材料，还可利用课外活动小组，组织交流、相互交流、相互启发，促进学生再次阅读寻找答案。

平时，在培养学生的自学潜力时，采取提前布置作业的形式，然后在学生交来的作业中寻找出普遍存在的问题和普遍有疑难的地方，然后再讲新课，这样授课就有针对性，并且能收到很好的教学效果。同时，要引导学生用心主动参与教学过程，培养学生的主体意识，让学生在数学课堂上透过动脑、动手、动口参与构成必须的自学潜力和数学思维。

转载自 Fanwen.ChAzidIAn.coM

四、加强学生反思潜力的培养在完成一段时期的学习，我总强调要学生抽些时间回顾近段时间学了那学资料资料，知识点之间有哪些规律和联系，自己在回顾的时候是否有新的启示等等。

及时记下这些得失，并进行必要的\'归类与取舍。另外，在作业中也要认真反思，尤其是在批改之后的作业，并要求学生仔细分析自己的对题和错题，写下自己的成功之处和不足之处，还能够写下自己的新思路和自己的创新。

新课程强调发挥学生主体性，把课堂还给学生，多给学生思考的空间。但其实，新教材的内容更要求教师对教材理解得很透，抓住重难点，能很好地启发学生思考，而不是一味地让学生自己看书探究，尤其是我们农村初中学生，他们的自学能力，理解能力还不是很强，所以教师更要讲得精，更要善于引导，放手之前要先看学生的水平如何。比如现在我教的有两个ab班的学生，a班的同学很活跃，设置问题就不能太放手否则课堂就会成为菜市场，毫无章法；而b班的学生比较安静，我们得让他们有话讲，适当地设置幽默环节否则课堂就会成为一潭死水，毫无生机；比较理想的教法是老师一定要担好引导者的职责，引导思维活跃的学生掌握正确的思考方式，而对于沉闷的课堂，就要注重培养学生的自信心，我经常采用各种提问方式去激发学生表现欲望。

要成为一名教师，光有爱心还远远不够，爱心只是是作好称职老师教好书的前提。所谓身正为范，学高为师，要作一个好老师，不仅要能得学生心，还要在各方面都能在学生面前起到表率作用，无论是工作还是学识上都应该让学生佩服，这样学生才会对你产生信任感，才会甘心听从你的教导，才会喜欢上你的课。老师对学生的承诺一定要做到，比如学生那里收缴到的一些小物品，一定要在承诺的时间内归还，否则在学生心中的信任度就会大打折扣，学生对老师没有信任感后，无论你实施的什么制度和提出的建议，学生会容易产生抵抗情绪，管理和教学工作就很难开展。

备课既注重知识的落实，也努力培养学生的兴趣。上课前尽可能地做好充分的准备，每一课都做到有备而去，这样在时间的支配和知识上的引导，我们都能尽在掌握。上课过程中重视启发学生思维，我经常让学生做到三动既多动脑、动口，动笔，拿着笔上课，改掉部分学生把手放在口袋里上课的不良习惯，学生在课堂上出现了违纪，应亲自参与管理，不能一味地推给班主任，否则威信只会建立在班主任那里，次数多了，学生只会厌烦你。

除了每天上交的作业纸作业以外，对于练习册和一些辅导作业，检查任务就交给小组长和科代表，我在班上成立了数学兴趣小组，确定小组长，由小组长来检查，小组长的作业由科代表来检查。

**年轻初中体育教师的教育教学心得篇十八**

作为一名体育教师，在初中阶段的体育教学中，我积累了许多宝贵的经验和教训。尤其是在培养学生的体育兴趣、增强他们的体质素质以及培养团队合作精神等方面，我有了许多心得体会。

第二段：注重培养兴趣。

首先，我意识到培养学生的体育兴趣是十分重要的。为了引起学生对体育的兴趣，我注重开展多样化的体育课程和活动，在课堂上通过讲解和展示各种体育项目的技巧和魅力，激发学生对体育的热爱之情。此外，我也鼓励学生参加校内外的体育活动，积极参与学校的体育比赛和训练，提高他们的竞技水平。通过这样的方式，我发现学生的体育兴趣明显增长，他们对体育课的参与度也显著提升。

第三段：注重锻炼素质。

其次，我深知初中生正处在身体发育的关键时期，因此，我注重锻炼学生的体质素质。为了增强学生的体力和耐力，我在体育课上加大了运动强度和训练难度，设计了一系列适应学生身体发育特点的运动项目。同时，我也注重培养学生的协调能力和灵活性，通过各种体操、游泳、跳绳等项目的训练，提高他们的身体协调和灵活性水平。我发现，通过这样的锻炼，学生们的体质素质得到了显著提升，他们的身体素质也更加健康。

第四段：注重培养团队合作精神。

此外，我还意识到体育课是培养学生团队合作精神的有效途径之一。在体育课上，我注重培养学生的团队协作能力，要求他们在集体项目中相互配合、共同努力完成任务。我鼓励学生互相帮助、相互支持，培养他们的团队协作精神。通过各种团队项目的训练和比赛，学生们的团队合作能力得到了明显的提高，他们懂得了合作的重要性，增强了彼此之间的信任和团结。

第五段：总结与展望。

在初中体育教学中，我通过注重培养学生的体育兴趣、锻炼体质素质和培养团队合作精神等方面的工作，取得了一定的成果。然而，我也意识到还有很多地方需要进一步改进和提高。例如，在课程设计上，我仍然需要不断地学习和更新知识，结合学生的特点和需求，设计更加生动、有趣的课程。同时，我也需要更加关注每个学生的发展，关注他们的身心健康和成长。我相信，在不断学习和实践中，我能更好地发挥体育教育的作用，为学生的全面发展做出更大的贡献。

总之，初中体育教学不仅仅是教会学生一些动作和技巧，更重要的是培养他们对体育的热爱和兴趣，增强他们的身体素质和团队合作意识。作为体育教师，我将继续努力，不断提高自己的教学水平，为学生带来更好的体育教育体验。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！