# 小学教师继续教育培训心得体会和感悟9篇

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-11-23

*\"\"集结了一线小学教师在专业成长道路上的深刻反思和宝贵经验。这些心得体会不仅记录了教师在培训过程中的学习收获，更展现了他们对教育理念、教学方法、学生心理的深入理解和对教育事业的热爱。它们为其他教师提供了宝贵的借鉴和启示，是提升教育教学质量的...*

\"\"集结了一线小学教师在专业成长道路上的深刻反思和宝贵经验。这些心得体会不仅记录了教师在培训过程中的学习收获，更展现了他们对教育理念、教学方法、学生心理的深入理解和对教育事业的热爱。它们为其他教师提供了宝贵的借鉴和启示，是提升教育教学质量的重要资源。以下是小编为大家带来的“小学教师继续教育培训心得体会和感悟9篇”。

**小学教师继续教育培训心得体会1**

通过这次培训，我能重新的审视自己的教学行为，对自己以前的教学有了一次彻底的反思，把学到的知识应用到今后的教学实践中去。今后，我还将继续参加网络研修，努力提升自己，让自己成为适应新时代的优秀教师。

1月16日—20日，我参加了黑河市中小学教师继续教育培训班。聆听了各位专家的讲座，收获颇丰。尤其是姜建立、叶静、二位专家对学科教育、随笔写作的准确解读，让人茅塞顿开。虽然学习的方式比拟单调，就是静静的坐下来听课，但是，满眼的精彩让静坐不再单调；虽然连续几个小时让人腰酸背痛，但是，学得新知的清新让我的心头越发温暖……下面，我就把我本次学习的体会详细谈一谈：

一、虚心学习完善自身的知识构造。作为教师就必须善于承受和消化新观念、新知识，认真钻研业务，不断提高自身素质；必须积极探索教学方法和教学艺术，活跃课堂气氛，激发学生学习兴趣；必须勤奋好学，孜孜不倦，努力做到学识渊博，业务精良。只有这样，讲起课来才能深入浅出，得心应手；才能使学生产生敬重感，自觉自愿地承受教育和指导。

二、转变教育理念，相信我的学生一定能成才，学生是学习的主人，是开展的主体，教师面对的是学生的未来，而不是个人眼前的荣誉和利益，应立足于学生的成长，教师的教育观念是其从事教育工作的心理背景，这种期望不仅是教师自身工作的理念，更是学生开展的重要因素。是实现“人人成才”的一个重要根底，不要忘了教育家陶行知的名言：“你的教鞭下瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的嘲笑中有爱迪生，麻衬的理目户配下，教师眼中就没有差生，只有差异，实施差异的教育，就会有差异的开展。

三、完善教学能力，明确认识到教育不仅仅是技术，更是艺术，教学是教师有目的、有方案、有组织的对学生传道、授业解惑的行为，我们只有善于设计教学，善于研究教材，选择合理的教法，学法，灵活地运用讲解、提问、练习、复习、谈话等技术，运用现代化教育技术，才能表现出高水平的教学行为和教学技术，而且这种教学技术与行为的开展组合，便会产生一种寓于创造性的教学方式和方法，甚至学术能到达准确、鲜明、生动的境界。四、作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。所以我们要博览群书，多学习多去了解一些大千世界，充足了电，挺直了腰杆站在学生面前，用知识的力量去守望童心。

学习中的体会实在太多了，让自己深受感触的内容也太多。感谢教研院培训部领导给了我们这样一个能够不出家门就能学习的时机，让我们聆听到了如此真实的理念，让我们感悟到了“贵在得法”的教学真谛！

**小学教师继续教育培训心得体会2**

远程培训，点燃了我们教育理想的火把，催我们前行，激励我们在教育这篇沃土生根发芽。远程继续教育培训给我们的教育教学生活带来勃勃生机。远程培训给我们提供了这一契机，让我们从此不再迷茫。

通过前几天学校组织师德师风教育的学习活动，使我进一步认识到作为教师在新时期的素质要求，下面简单谈谈几点体会：

一、敬岗爱业，要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心

既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

二、加强政治学习，不断提高政治素养

自己应该系统地学习《义务教育法》、《中华人民共和国教师法》、《教师资格条例》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

三、爱心是师德素养的重要表现

崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

四、孜孜不倦，积极进取

有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

五、以身作则、率先垂范

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

**小学教师继续教育培训心得体会3**

6天的国家级远程培训即将结束,想想真是感慨万千，受益匪浅。专家们分别针对语文教学中识字、阅读、用好材料、习作、口语交际等几个板块做了认真细致的分析与具体讲解。真实具体的案例与剖析更为我们搭建了进一步学习与自我反思的平台。虽然教学语文时间不常，但我对它有了更多的兴趣，更深的认识。

一、“动”起来的口语交际

口语交际实际为写作的铺路石，在教学中是非常重要的，动不起来的交际在我们的教学中是常常为之头痛的事。听了专家讲座我明白了要想达到很好的交际效果，要使孩子们在活动中“想”交际，“要”交际，真正“参与”交际，就必须做到“无中生有”——激发学生交际兴趣，创造相应的教育契机；“匠心独具”——选择交际话题，为孩子们铺设良好的交际点；“穿针引线”——营造愉悦的交际氛围，形成“交际场”。而《向你推荐一本书》口语交际教学正是遵循了这几点，使空间距离的拉近实现了心里距离的拉近。达到了很好的教学效果。

二、“多认少写”下的识字教学

以往教学起来感到枯燥无味的识字教学，在名师的引领下，是那么的鲜活、有趣，引人入甚。专家讲“识字与阅读结合，在语境中识字”对我印象较深，而在《手捧空花盆的孩子》教学中，教师的设计又真正使识字教学回归语境。多种游戏的识字不仅为孩子创设了轻松愉悦的氛围，也大大激发了孩子们参与学习的意识。

**小学教师继续教育培训心得体会4**

中小学教师远程继续教育培训，为我们提供了一个学习先进教学方法的平台，我通过培训学习，提高了教育教学方法。下面是我通过培训获得的两点体会：

终身学习。新课程要求教师树立终身学习的目标，实现自身的可持续发展。要成为一名好教师，必须树立终身学习的观念。

1、必须树立终身学习的意识，把不断学习作为自身发展的源泉和动力。

2、教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。

3、在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应学生的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。

4、要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作探讨，教师要秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的浪潮。

成功的教育者。通过学习，使我认识到一个成功的教育者，首先是一个善于自我更新知识的学习者。打破传统的、陈旧的教育理念、理论和教学的方式、方法，建立起一整套全新的、科学的、先进的、合乎时代潮流的教育思想体系，必须与时俱进。用科学的教育思想、理念、方式、方法来武装教育者的头脑，在此基础上建立起来的新的知识结构和教学理念必然充满生机和活力。

新课程意识。通过学习，我懂得了课程是师生共同构建学习经验的过程。课程不是教师执行物化的、静止的、僵化的文本形态，课程是师生在教学中共同创制的、鲜活的、过程性的、发展着的活动形态。课程本质上是一种艺术，艺术的本质是一种探究。这就要求教师在教学过程中具有探究、创新的精神。

争做好教师。要成为一名好教师，我要学习的、要做的还有很多很多。教育作为一门艺术，而我们怎样成为一名艺术家，这就需要我们必须提高我们的教育管理水平和我们的教育科研能力，提高自身修养。

我从事教育教学工作多年，这个培训让我进一步丰富了自己的理论水平和专业知识。培训学习的收获很大，我将这次的学习收获尽快地运用到我的工作实践中，为教育事业贡献自己的力量。

**小学教师继续教育培训心得体会5**

本人在20xx年4月参加了小学教师继续教育培训，通过《福建教育》专家的讲座培训，使我在教师的职业道德修养、教学业务水平和科研水等方面都得到一定的提高。我们主要学习了如下内容：

1、由教授讲授的新课程理念更新

2、由教授讲授未来教育教师培训工程，此模块内容，让全体学员耳目一新。

3、如何做一名成功的教师，上好每一节课

下面，我将本阶段的具体学习作以下简要小结：

构建教师终身教育体系，打造一流的教师队伍是教育长足开展的根本大计，也是教育主管部门探索的永恒主题，更是我们教育工的不懈追求。教师培训提高自身素质是关系到教师教书育人质量的大事。参加继续教育培训是我们教师在思想和业务成长路上的加油站。我在参加教师继续教育中，特别重视自己师德和教学业务水平的提高，始终把师德建设摆在首要位置，把自己的教学业务能力作为教师的核心素质来提高。在培训中，真正做到师德建设和业务培训两手抓、两手硬，通过培训，切实提高自己的师德素质和教学业务水平。

在培训过程中，感触最深的局部是英特尔？未来教育工程的培训。第一个关键节点，框架问题修改是研修重点和关键，可以说不完成框架问题的修改，其他方面的修改，也会受到影响。为了不使框架问题修改影响其他，我在学习时对问题修改时间段做了特别处理。首先时间保证；其次，我采取“稳扎稳打”，让作品修改内容化整为零，为了加强对内容的进一步理解，我共享了其他学员的作品，互相交流，一起研讨，使框架问题的修改在下一模块学习开始之前及时完成。

对此，能够完成，我对线面的学习也有了很大的信心。

1、参加培训，使我对教科研方面的认识有进一步提高，能自觉地参与课堂的教学研究，积极参加课改研究，及时总结自己在教育教学工作的经验，撰写教育论文。在中小学教师培训中，使我意识到教学课程的改变我们必须跟上新的教育理念，所以在下功夫熟悉新教材的同时积极参加学校组织的教师继续教育培训，不断提高自己的理论和业务水平，很快跟上了教育改革的步伐，也提高了自己课堂教育能力和教学质量。

2、学习过程中，我注重师德方面的修养，我坚持把师德建设当作职业道德修养的重要环节来抓，从理论与实际的结合上学习和领会教师职业道德修养所涵盖的内容，提高自己的事业认知、职业认同水平，增强了自己从事教育事业的使命感和责任感。使依法治教、廉洁从教成为自己自觉的行为，积极争取做一名“师德双馨”型的教师。

过去，只知道埋头于书本知识，信息闭塞，不善于交流，使得一些好的经验未能融于自己的教学，而自己的一些体会又未能及时，因此使自己的开展缓慢前进。学习期间在进修学校各级领导和老师的精心指导下，我有了长足的进步，使我感到自己的教师修为有了深一层次的提高，使我更加如饥似渴的追求新知的摄入，在这里我向你们表示感谢。今后我会努力并不全身心地投入教育事业，为祖国培养更多的栋梁之才。

通过培训，使我在教师的职业道德修养、教育教学水平和教育科研能力都得到了进一步的提高。使我更加坚决了教书育人的信心和决心。通过农村中小学教师培训，使我对教育教学理念、现代教学理论和现代课程理论和当今国外先进教育思想都有了进一步了解。我充分认识到为了适应素质教育的需要，更好的胜任新世纪的教育教学工作，必须不断的全面提高自身素质。使我对教育科研和新课程有了更深的理解，不断提高了自己的教科研水平和驾驭新课程的能力。从理论和实际的结合上学习和领会了教师职业修养所涵盖的内容，提高自己的事业认识，职业认同水平，增强了自己从事教育事业的使命感和责任感。

通过此次继续教育学习，我深切感觉到，作为一名教师，需有先进完备的教学策略与方法。使我在教学工作中能“因材施教”，对学生能给予学习上的指导，生活中的关心，认识的点拨，思想的疏导。

总而言之，教师继续教育培训是十分成功的，对我来说可谓收获多多。我们要以总结检查活动为契机，切实提高对教师继续教育重要性的认识。立足课堂，效劳教学。积极参加新一轮继续教育培训。努力使自己成为一名具有先进教育理念、良好职业道德和坚强坚实业务根底的高素质的新时代教师，为教育事业作出应有的奉献。

当

**小学教师继续教育培训心得体会6**

“教师是太阳底下最崇高的事业”。教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德不仅是对教师个人行为的标准要求，而且也是教育学生的重要手段，起着“以身立教”的作用。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。

当我认真承受了继续教育后，联系自己的教育教学实践，我有以下几点体会：

“议课”是围绕观课说收集的课堂信息提出问题、发表意见。“议”的过程是展开对话，有“主”“客”之分；“议”是参与者围绕共同的话题平等交流，“议”要超越“谁说了算”的争论，改变教师在评课活动中的“被评”地位和失语状态。“评课”主要将“表现、展示”作为献课取向，执教者重在展示教学长处；“议课”活动以“改良、开展”为主要献课取向，不但不怕出现问题，而且鼓励教师主动暴露问题以获得帮助，求得开展。

在教学中，各自形式的公开课、观摩课等等，常会以不同的方式和形式出现，随之而来的评课却往往流于形式，有的是在设计好的表格上打个分，有的是表扬为主，做好好先生，还有的是被动发言，敷衍了事，说几句好话，提一点希望，这些现象在我们的教学中可能很多人都碰上。我觉得在教学中，作为我们一线的老师听课评课的主要目的就是为了实践，为了更好地改良教学，如果都说些没有意义的话，那评课还有什么意义呢？课堂教学终究是一线老师自己的事情，我们需要的是评课者真实的心声，能得到大家的认同，有所理解，同时有所承受，并能在今后的工作中付诸于行动。 “议课”是围绕观课所收集的课堂信息讨论问题、发表意见，“议”的过程是展开对话、促进反思的过程。“议”强调了彼此的平等，都有自我表达的权利和倾听、理解对方的义务。“议课”我觉得更能让老师得到提高，更能有说服力，因为有时评课者并不了解学校的情况、学生的情况以及教学进度等情况，往往对上课者提出的要求过高，这样如果只评不议，也许会让老师觉得委屈，甚至不理解，从而打击了积极性。在平等交流的根底上，让授课者说话，让评课者更能点中要害，不仅可以得到参与者的充分信任和理解，更是对教师改良课堂、促进专业开展起了很重要的作用。

“爱国守法、敬业奉献、热爱学生、教书育人、为人师表”。短短的几个字却很精练的写出了作为一个合格教师应有的职业道德！

教师的道德是教师的灵魂，师德是教师职业理想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰辛的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感为根底的。“育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多”。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。这是师德的首要条件。有人把教师比作红烛，燃烧自己，照亮别人，这是对教师的崇高评价和美好赞誉。世人给教师带上了如此美丽的“花环”，我们更应当严于律己，宽以待人，为这顶“花环”增添荣耀。作为一名教师，最重要的是要热爱教育事业，只有充满了对教师职业的无限热爱，才会在教育岗位上兢兢业业，无私奉献；同时，作为一名教师，应该热爱学生。热爱学生，就必须对每一个学生一视同仁，不能偏爱一局部学生，而冷淡或歧视另一局部学生。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别的性格，这就要求我们做思想工作时应真诚相待，热情鼓励，耐心帮助，用师爱的温情来融化他们心中的坚冰，让他们在愉快的情感体验中承受教育。每一个学生都希望得到老师的爱，师爱是一种宏大的教育力量，它能使学生感觉到教师的温暖，产生愉快的情绪，激发学习的兴趣，感受到别人对他的希望，集体对他的信任，从而收到良好的教育效果；再次，教师要处处事事严格要求自己，敢于正视冷淡或歧视另一局部学生。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别的性格，这就要求我们做思想工作时应真诚相待，热情鼓励，耐心帮助，用师爱的温情来融化他们心中的坚冰，让他们在愉快的情感体验中承受教育。每一个学生都希望得到老师的爱，师爱是一种宏大的教育力量，它能使学生感觉到教师的温暖，产生愉快的情绪，激发学习的兴趣，感受到别人对他的希望，集体对他的信任，从而收到良好的教育效果；再次，教师要处处事事严格要求自己，敢于正视自己，解剖自己。但凡要求学生做到的，自己必须先做到，给学生树立好的典范，但凡要求学生不做的事，自己坚决不做，以免给学生留下坏的印象，言传身教比单纯说教有效百倍。

**小学教师继续教育培训心得体会7**

1月16日—20日，我参加了黑河市中小学教师继续教育培训班。聆听了各位专家的讲座，收获颇丰。尤其是姜建立、叶静、二位专家对学科教育、随笔写作的准确解读，让人茅塞顿开。虽然学习的方式比较单调，就是静静的坐下来听课，但是，满眼的精彩让静坐不再单调；虽然连续几个小时让人腰酸背痛，但是，学得新知的清新让我的心头越发温暖……下面，我就把我本次学习的体会详细谈一谈：

一、虚心学习完善自身的知识构造。

作为教师就必须善于承受和消化新观念、新知识，认真钻研业务，不断提高自身素质；必须积极探索教学方法和教学艺术，活泼课堂气氛，激发学生学习兴趣；必须勤奋好学，孜孜不倦，努力做到学识渊博，业务精良。只有这样，讲起课来才能深入浅出，得心应手；才能使学生产生敬重感，自觉自愿地承受教育和指导。

二、转变教育理念

相信我的学生一定能成才，学生是学习的主人，是开展的主体，教师面对的是学生的未来，而不是个人眼前的荣誉和利益，应立足于学生的成长，教师的教育观念是其从事教育工作的心理背景，这种期望不仅是教师自身工作的理念，更是学生开展的重要因素。是实现“人人成才”的一个重要根底，不要忘了教育家陶行知的名言：“你的教鞭下瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的嘲笑中有爱迪生，麻衬的理目户配下，教师眼中就没有差生，只有差异，实施差异的教育，就会有差异的开展。

三、完善教学能力

明确认识到教育不仅仅是技术，更是艺术，教学是教师有目的、有方案、有组织的对学生传道、授业解惑的行为，我们只有善于设计教学，善于研究教材，选择合理的教法，学法，灵活地运用讲解、提问、练习、复习、谈话等技术，运用现代化教育技术，才能表现出高水平的教学行为和教学技术，而且这种教学技术与行为的开展组合，便会产生一种寓于创造性的教学方式和方法，甚至学术能到达准确、鲜明、生动的境界。四、作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。所以我们要博览群书，多学习多去了解一些大千世界，充足了电，挺直了腰杆站在学生面前，用知识的力量去守望童心。

学习中的体会实在太多了，让自己深受感触的内容也太多。感谢教研院培训部领导给了我们这样一个能够不出家门就能学习的时机，让我们聆听到了如此真实的理念，让我们感悟到了“贵在得法”的教学真谛！

**小学教师继续教育培训心得体会8**

1、确立终生学习目标

新课程要求教师树立终身学习的目标，实现自身的可持续开展。首先必须树立终身学习的意识，把不断学习作为自身开展的源泉和动力。其次，教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。再次，在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应学生的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。最后，要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新开展动态，注重与其他教师和专家的合作探讨，教师要秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的浪潮。

2、形成终生学习观念

要成为一名好教师，必须树立终身学习观念。通过学习让我认识到一个成功的教育者，首先是一个善于自我更新知识的学习者。打破传统的、陈旧的教育理念、理论和教学的方式、方法，建立起一整套全新的、科学的、先进的、符合时代潮流的教育思想体系，必须与时俱进。作为教师，实践经验是财富，同时也可能是羁绊。缺乏知识的教师，仅靠那点旧有的教学经验，自然会导致各种能力的下降甚至是缺失，这时旧有的教学经验就成了阻碍教师教学能力的开展和提高的障碍。在充分尊重教育者的根底上，强调打破教育霸权，用全新的、科学的、与时代相吻合的教育思想、理念、方式、方法来武装教育者的头脑，使之打破其坚冰一样的由陈旧的知识和经验累积起来的教育思想和理念，那么，在此根底上建立起来的新的知识结构和教学理念必然充满生机和活力。

1、课程中要带有创新

通过学习，我知道教师的课程观不能停留在“课程即教材”这一层面上，课程也是师生共同构建学习经验的过程。课程不再是由专家编制、教师执行的，物化的、静止的、僵化的文本形态，课程也是师生在教学中共同创制的、鲜活的、过程性的、开展着的活动形态。课程不是一种结果，而是一种过程，更是一种意识。正如著名课程专家斯腾豪斯所说，课程本质上是一种艺术，艺术的本质是一种探究。这就要求教师在教学过程中具有探究、创新的精神。 2、理论结合实际

这次的培训学习，让我有了紧迫感。要成为一名好教师，我要学习的、要做的还有很多很多。教育作为一门艺术，而我们怎样成为一名艺术家，这就需要我们必须提高我们的教育管理水平和我们的教育科研能力，提高自身修养。虽然我从事教育教学工作多年，有了一些进步，但这个培训让我进一步丰富自己的专业知识，提高理论水平，使自己取得更大的进步。总之，通过这次培训的学习收获很大，同时我也努力将这次的学习收获尽快地运用到我的工作实践中，为教育事业奉献自己的一份力量。

**小学教师继续教育培训心得体会9**

很高兴我在今年继续参加了中国华文教育基金会《华文教师完美远程培训》的课程。在过去的一年里华文教育提供了很多丰富的课程,尤其在教学理论方法和教学技能技巧方面的课程中,给我们华文教师在实际教学中提供了很多参考和帮助。比如我通过学习了《学生问题处理专题微课》中关于“学习汉字“这一课题后深有体会,下面我简单谈一下汉字教学方法在日常课堂上的应用。

目前我们学校仍然使用《中文》作为我们的教材,《中文》第一册的前6课是识字部分的教学。很多字是象形字,比如在学习“马、牛 、 鱼 、鸟“ 等汉字时,我会展示这个汉字起源的图片,让学生清楚地了解到这些象形字是怎样从甲骨文演变成今天的写法的。从中不难看出这些汉字还保留了原始图画形象的影子。通过这个方法让学生知道了汉字构字法之一的象形字,这和欧洲使用的字母语言是完全不同的,这种方法增加了学生学习汉字的兴趣。

在学生学习了一段时间后,接触到了很多笔画数多,结构复杂的汉字。在中文课本里每一个生字的描写都是以拆分笔画的方式来进行描写的。这对已经掌握了书写规则和笔划顺序的学生来说,这种方式比较枯燥,同时产生了厌烦书写汉字的情绪。这时我会要求学生们准备一个田字格练习本,在本子上以一个汉字为单位,完整地练习汉字的书写。

都说字不离词,词不离句,每当学习新的汉字时,我都会列举相关的常用词语,并用这些词语造句,让学生学会在生活中准确地使用这些汉字。还会用到“一字开花“、“词语接龙“等形式来帮学生掌握字词的运用。同时我也用到了课程中提到的“互助写字“这个游戏,增加了学生对学习汉字的兴趣。

当学习了一定量的形声字后,我会对同一字根的相关形声字进行比较来让学生进行识记。比如学习了“妈、吗、骂“等字后,会让学生找出这些字的相同的部件,让学生了解到汉字的又一构字法——形声字,通过不同的部首,表意部分的差别来学习形声字。

根据汉字的特点进行不同策略的教学,使学生对学习汉字不再感到枯燥无趣。以上就是我在教学汉字时经常用到的一些方法。

今后我会继续关注华文教师的培训课程,不断提升自己的教学水平。最后感谢中国华文教育基金会提供的课程, 感谢德国文德书院对德国华文教师的支持。谢谢大家!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！