# 骨干教师研修心得体会范文6篇

来源：网络 作者：天地有情 更新时间：2025-01-03

*研修班汇聚了各校的教学精英，他们带着各自独特且丰富的教学经验而来。在这里，每一次交流都是知识的互通有无，每一场探讨都是思维的深度交锋，思想碰撞的火花照亮了前行的道路，让学员们从中汲取智慧的养分，于专业成长之途大步迈进，收获满满，不虚此行。下...*

研修班汇聚了各校的教学精英，他们带着各自独特且丰富的教学经验而来。在这里，每一次交流都是知识的互通有无，每一场探讨都是思维的深度交锋，思想碰撞的火花照亮了前行的道路，让学员们从中汲取智慧的养分，于专业成长之途大步迈进，收获满满，不虚此行。下面是小编给大家分享的一些有关于的内容，希望能对大家有所帮助。

6月25日，我又回到了熟悉的母校——华南师范大学。十天的研修学习，让我受益良多。教授们精辟的讲述，风趣幽默的课堂，都深深地印在我脑海里。他们不厌其烦地为我们答疑解惑，让有着许多困惑的我们豁然开朗。

一、《破冰之旅》，熟悉彼此

《破冰之旅》让我了解到本次培训是“三位一体”(高校—教师工作室—市县培训机构)的省级教师培训培养系统。通过省级培训，促进中学生物骨干教师提高师德水平和业务能力，形成鲜明的教学风格和教学特点，更好地发挥学科带头人的作用。

在《破冰之旅》研修课上，我们第六学习小组的学员们终于见面了!大家都很热情，不仅自我介绍，还把家乡的特长也“搬”出来了。我们推选了小师弟——汪斌担任组长，在他的带领下我们共同完成了我们组的代表作“变形虫”。我们组的理念是：我们小组像变形虫的各个细胞器，既有分工，也有合作，整体大于局部。这次研修课让我们小组的成员很快熟悉彼此，像多年的老朋友。

二、通识培训，反思自身教学

在4天的通识培训中，我们聆听了多位专家的精彩讲座。华附邹寿元老师的《中学教学科研的实践与思考》让我认识到中学教学科研的意义，他的“四个把”讲解得非常精彩：把课堂交给学生、把空间留给学生、把时间还给学生、把精彩让给学生。他对“有效教学”有着独特的理解，有效：有效果、有效率、有效益，其中有效益是最高体现。反思自身，我一直有点“惰性”，总以为把自己的“一亩三分地”耕耘好就行了，对于科研、课题感觉遥不可及，也不愿意动脑子想。通过邹老师的讲解我才认识到：以科研带教研，以教研促教改，对于提高教师自身的素质是大有裨益的。而课题也并不是很深奥的，课题就在我们的教学中，课题实际是就是从问题来，而问题从反思中来，因此以后的教学中我要多写教学反思，让反思形成一种习惯。

三、学科培训、夯实学科专业知识

6天的学科培训，夯实了生物学科的专业知识，收获颇丰。刚开始一看安排表，别的学科都是“九三学社”，唯独我们生物学科例外，早上8点半，下午2点半，还有晚上的课!经过通识班主任的解释，使我们对生科院的领导和老师们充满敬意，这是何等的苦心啊!为了给予我们更多的知识，他们费尽心机，安排了与初高中相关的《植物生理》《动物生理》《细胞生物学》《生态学》《遗传进化》《微生物》《现代生物科技》等的教学难点和拓展以及教学评价等内容。其中黄秀明老师讲解的《动物生理》教学难点及拓展为我拨开了许多困扰在我心中的“云雾”。她讲解被动运输和主动运输非常生动，给我这个教了xx中学的一线教师深深地震撼。她把“单纯扩散”比喻为“一条河，像会游泳的人就自己游过去”;她比喻“载体蛋白”为“一个不会游泳的人需借助小船才能过河，这小船就是‘载体蛋白’”。她对“静息电位”和“动作电位”的讲解非常透彻，收获很大。整整3个小时的讲座，让我们意犹未尽。

研修班学员是各个学校的教学精英，他们都有着丰富的教学经验，每一次的交流、探讨、思想的碰撞都能给自己智慧的启迪，受益匪浅。

回归生活是初中思想品德教学的源泉

在初中学生品德初步形成和发展的重要时期，走进学生的生活空间，通过创设贴近学生实际的、鲜活的生活化的问题情境，引发他们内心的而非表面的道德情感，真实而非虚假的道德体验和道德认知，从而实现学生品德的自主建构显得尤为重要。我在思想品德课堂教学中积极尝试创设生活化问题情境，收到了较好的教学效果，下面我谈一谈创设生活化问题情境教学实践的的几点体会。

一、通过创设贴近学生实际的生活情境，让学生情绪上受到感染，情感上产生共鸣，引发学生的道德体验。

如在教学“关爱自然，从我做起”一课时，为了增强学生对尊重生命，保护生物多样性意义的认识，我选用从网络上下载的情景剧《野味餐馆》让学生观看，并组织学生讨论：餐馆出售野味是否合法?从生态保护的角度来说，我们该不该吃野生动物?如果你发现有人在捕杀或贩卖国家保护动物又该怎么做?这样，学生在不知不觉中进入“保护生物多样性”的自我教育状态，从而达到了自我感知、自我认识的内化效果。

二、创设生活化空间，为学生的学习提供了更加宽松的氛围。

以往课堂教学中学生大多是不许乱说乱动的，学生的交往空间、想象空间受到了限制。如果能够通过创设生活化的学习空间，撤去“高高的讲台”和“插秧式的座位安排”，教师也“蹲下身子”与学生对话、交流，营造出宽松、民主、愉悦的教学氛围，会收到奇佳的教学效果。我在教学“网络是把双刃剑”内容时，进行了一次“实话实说”访谈节目，老师充当主持人，每小组选一名学生当嘉宾，其余学生共同参与。课堂中，嘉宾和观众畅谈了网络对人们生活各方面带来的影响、变化等，畅谈了中学生应该如何面对网络世界、如何避免沉迷于网络游戏等具体方式和注意的问题。学生在说我思，谈我想，诉我忧，议我惑之中形成了正确的应对网络世界的价值取向。

三、创设时事教育情境,拓展了学生的思维空间。

教学中我运用时事演讲、新闻发布会、模拟记者会、时事专题讲座、时事点评等形式灵活地教学,激活了学生思维的兴奋点,拓宽了学生的思维,从而实现了学生情感、态度、价值观的统一。在讲“独具特色的民族区域自治”时,我采用了当时最新、最热的时事政治材料——青藏铁路开通,当我一提到青藏铁路时,同学们踊跃发言,各抒己见,最后自然引入到青藏铁路通车不仅加强了少数民族与其他各民族之间的联系,将推动西藏地区经济的快速发展,还将有利于我国与周边国家的经贸交流。这样不仅活跃了课堂气氛,而且也深刻理解了我国的民族区域自治意义。

四、创设社会实践情境,提高了学生的实践能力。

社会实践是基于学生的直接体验,让学生在自主探究中去运用知识,发现新知识的学习活动。它以实践能力的培养为重点,促进学生多方面的情感、态度、价值观的发展,培养学生的综合能力。在分析“我国面临严重的环境问题”时,要求学生调查我们生活的周围有哪些污染源,并让他们提出治理污染的合理化建议。当同学们带着自己的调查结果到课堂上交流时,课堂成了学生表演的舞台,气氛异常热烈。同学们一致认为:增强人们的环保理念,加大执法的力度,才能使我们的天更蓝、水更绿,才能真正实现人与自然的和谐发展。

著名教育家陶行知倡导“生活即教育,社会即学校,教学做合一”。因此,作为新时期的思想品德教师,我们应善于从丰富多彩的现实生活中挖掘富有思想性和知识性的生活素材，把生活引进课堂，让思想品德课堂奏响生活的乐章，让思想品德课堂散发着生活的气息,使思想品德教学熠熠生辉。

回首这一学期的教学工作，感受颇多。作为一名资质颇浅的新老师，刚好又赶上新教材的推广使用，感觉挑战更大。对于新教材，大家都处于摸索探究阶段，但于此同时也让我看到了许多前辈教师丰富资深的经验。新教材内容丰富，理念新颖，针对的是有一定英语基础的学生，同时该教材营造了一个倾向本土化语言的环境，教材起点高，坡度大，提倡“用到即学”。但作为我们的学生来讲，他们大多只学过2年英语，才初步入门。在这样情况下，感觉上课难度更大。

作为一个新教师，要学习和掌握的知识和技能很多。一学期下来，我觉得备课和听课尤为重要。教学中，备课是一个十分重要的环节，因为教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。以前学的基本上是纯理论的知识，只知道学生是主体，但如何落实呢?最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，使学生易接受。我以为这样学生会很好的理解我讲过的内容，但事实并非如此，以我的思维来考虑问题，有时会高估他们的水平，想不到他们可能会出的错误。听过许多老师的课，不管是公开课还是常态课，他们总是把学生的思维慢慢引出来，循序渐进的，一切都好象是水到渠成的，这还需要我一段时间去学习。课堂上还有一点很重就是驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上一举一动直接影响教学，但当有学生因课程难而无心向学，违反纪律时，我的情绪易受影响，把他带入教学中，让原本正常的讲课受到冲击，影响教学效果，我以后必须采取有效方法克服。备学生同时也要备教法，一堂准备充分的课，今学生和老师获益匪浅，列如Unit7.这单元主题是学习衣服，单词多，如果一个个教授单词，枯燥乏味，为此我准备自己的衣服，并让学生也带来自己的衣服，学习词汇就较生动形象，又可模拟商场购物，这样学生就积极参与，并且很快能将售货员与顾客间对话背出来。

听课也是提高自身教学能力的一个好方法，新老师只有多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。听课的主要对象是师父和英语组其他老师的课，同年段居多。本学期，我听了二十多节课，收获很大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后，把教师们上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课教案进行修改，将他们很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去，取得了较好的效果。

除此之外，平时我也经常向师父及其老师请教教学上的问题，老师们都非常热情帮我解答，获益匪浅，从中明白了知识和经验不会从天上掉下来，必须发扬勤学好问的精神，把自己当成学生一样，积极吸取周围其他老师一切先进东西，才能提高自己的水平。学习英语仅靠课堂时间是不够的，必须课后辅导，在督促学习方面，还要多努力，抓得不够实，比如说，对中等生把关不严，英语强化小组没有完全做起来等。

一学期的教学，深感自己还有许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位老师的指导帮助下，自己勤问、勤思考、勤总结，取得好成绩。谢谢。

在初中学生品德初步形成和发展的重要时期，走进学生的生活空间，通过创设贴近学生实际的、鲜活的生活化的问题情境，引发他们内心的而非表面的道德情感，范文参考网真实而非虚假的道德体验和道德认知，从而实现学生品德的自主建构显得尤为重要。我在思想品德课堂教学中积极尝试创设生活化问题情境，收到了较好的教学效果，下面我谈一谈创设生活化问题情境教学实践的的几点体会。

一、通过创设贴近学生实际的生活情境，让学生情绪上受到感染，情感上产生共鸣，引发学生的道德体验。

如在教学“关爱自然，从我做起”一课时，为了增强学生对尊重生命，保护生物多样性意义的认识，我选用从网络上下载的情景剧《野味餐馆》让学生观看，并组织学生讨论：餐馆\*\*\*\*野味是否合法?从生态保护的角度来说，我们该不该吃野生动物?如果你发现有人在捕杀或贩\*\*\*\*家保护动物又该怎么做?这样，学生在不知不觉中进入“保护生物多样性”的自我教育状态，从而达到了自我感知、自我认识的内化效果。

二、创设生活化空间，为学生的学习提供了更加宽松的氛围。

以往课堂教学中学生大多是不许乱说乱动的，学生的交往空间、想象空间受到了限制。如果能够通过创设生活化的学习空间，撤去“高高的讲台”和“插秧式的座位安排”，教师也“蹲下身子”与学生对话、交流，营造出宽松、民主、愉悦的教学氛围，会收到奇佳的教学效果。范文参考网手机版我在教学“网络是把双刃剑”内容时，进行了一次“实话实说”访谈节目，老师充当主持人，每小组选一名学生当嘉宾，其余学生共同参与。课堂中，嘉宾和观众畅谈了网络对人们生活各方面带来的影响、变化等，畅谈了中学生应该如何面对网络世界、如何避免沉迷于网络游戏等具体方式和注意的问题。学生在说我思，谈我想，诉我忧，议我惑之中形成了正确的应对网络世界的价值取向。

三、创设时事教育情境，拓展了学生的思维空间。

教学中我运用时事演讲、新闻发布会、模拟记者会、时事专题讲座、时事点评等形式灵活地教学，激活了学生思维的兴奋点，拓宽了学生的思维，从而实现了学生情感、态度、价值观的统一。在讲“独具特色的民族区域自治”时，我采用了当时最新、最热的时事政治材料——青藏铁路开通，当我一提到青藏铁路时，同学们踊跃发言，各抒己见，最后自然引入到青藏铁路通车不仅加强了少数民族与其他各民族之间的联系，将推动西藏地区经济的快速发展，还将有利于我国与周边国家的经贸交流。这样不仅活跃了课堂气氛，而且也深刻理解了我国的民族区域自治意义。

四、心得体会范文创设社会实践情境，提高了学生的实践能力。

社会实践是基于学生的直接体验，让学生在自主探究中去运用知识，发现新知识的学习活动。它以实践能力的培养为重点，促进学生多方面的情感、态度、价值观的发展，培养学生的综合能力。在分析“我国面临严重的环境问题”时，要求学生调查我们生活的周围有哪些污染源，并让他们提出治理污染的合理化建议。当同学们带着自己的调查结果到课堂上交流时，课堂成了学生表演的舞台，气氛异常热烈。同学们一致认为：增强人们的环保理念，加大执法的力度，才能使我们的天更蓝、水更绿，才能真正实现人与自然的和谐发展。

著名教育家陶行知倡导“生活即教育，社会即学校，教学做合一”。因此，作为新时期的思想品德教师，我们应善于从丰富多彩的现实生活中挖掘富有思想性和知识性的生活素材，把生活引进课堂，让思想品德课堂奏响生活的乐章，让思想品德课堂散发着生活的气息，使思想品德教学熠熠生辉。

通过师德师风的学习，让我深深的知道：百年大计，教育为本;教育大计，教师为本;教师大计，师德为本。到底什么是师德师风?所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养;师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类，这都是师德。教育实践证明，师德的影响是不可估量的。献身教育，重在实践师德。

教师的工作对象是成长中有极大可塑性的未成年人，教师的道德表现能够影响一个学生的一生。作为教师，榜样的力量是无穷的，其身教必然重于言教。要在自己的职业道德方面追求卓越，追求高标准，这是构建我们未来民族道德素质的基础。

教师的道德，是教育文化的深层内涵，也是一个民族在教育活动中表现出来的富有强大生命力的优秀思想、高尚品格和坚定行为，是提高民族素质、培养民族精神的动力之源。青少年的健康成长是一项要全社会共同努力的系统工程，高素质的教师队伍是这一工程顺利实现的根本保证。

教师既是知识种子的传播者，文明之树的`培育者，人类灵魂的塑造者，又是人类社发展与进步的开拓者，是年轻一代健康成长的引路人和光辉典范。因而，教师的言行是构成对学生影响的最现实的因素之一，它不仅影响着学生学习状况及其效果，而且影响着学生人格等心理品质的形成和心理健康的发展水平。

教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。教师是学生增长知识和思想进步的导师，他的一言一行，都会对学生产生影响，一定要在思想政治上、道德品质上、学识学风上，全面以身作则，自觉率先垂范，这样才能为人师表。教师素质重在师德，教师职业道德充分体现了教师特有的职业思想、职业情操。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人。

重视教师职业道德培养，是实施科教兴国战略，培养新世纪人才的关键。教育是事业，是科学，又是一门艺术。这就要求教师既要有良好的职业道德、健康的心理素质和为祖国教育事业无私奉献的敬业精神，还要有新时代所推崇的新思想，新观念，要有探索精神和创新精神。

在这段时间的研修，给我们打开了一个神奇的新天地，专题内容涵盖了教学工作的方方面面。每个模块的内容充实，丰富，经过学习，教育教学理念上完成了一次洗礼，教学知识上得到一次强劲的“充电”，特别是一些同行理论联系实际的做法，更让我的眼睛为之一亮。研修让我受益匪浅，也对以后的教学工作充满了信心。就物理课堂教学这方面我学到了以下知识：

课堂教学中应以促进学生发展为目标。指国家颁布新课程标准中所明确规定的学生必须掌握的学科记住知识、基本技能及基本学习能力和相应的思想品德。是基本要求，是教学质量的基本体现。知识与技能目标明确，能够较好地完成知识目标，使学生理解阿基米德原理的内容，并了解得出的过程。从过程方法上看：教师注重了浮力的大小与哪些因素有关的实验探究过程，并通过学生的自主选择探究的内容，亲自动手体验探究过程，培养了学生的科学探究的能力。

从情感态度价值观上看：让学生体会了只是根据生活感受得到的经验，并不一定是科学的，培养了学生科学研究问题的意识，通过对阿基米德原理得出过程的真实再现，达到了用物理学发展史来提高学生们学习物理的兴趣的目的。在课堂教学中，应具体有层次性和可操作性，并反映本学科的特色。课堂教学中体现在学生的主体性。

教学策略和方法使学生能主动学习。学生情绪的整体状态，能看出教师设置的教学情景是否达到了激发绝大多数学生的学习动机，如果在此环节出现问题，对于学习动机不是很强的初中学生而言，直接影响的整个课堂教学的效果，使学生的主动参与的面不够、参与的程度不够深刻、不能够长时间保持饱满的精神状态。同时学生的情绪状态也能反映教师的情绪状态和师生之间的情感关系。参与的程度方面，主要看出教师教学基本功是否深厚，能否把握住知识技能中的关键环节从而转化为深刻的问题情景，促进学生的深入思考。

学生的参与面方面，可以看出教师是否把学生当成学习的主体，教学策略的选择是否围绕着改变学生的学习方式为核心的教学理念。同时也能看出教师的组织策略是否得当，能否适时地抓住学生的心理状态，在学生需要自己研究或能够自己研究的时候，为学生提供恰当的学习交流的时间和空间。恰当的点拨形式有利于课堂教学的效果学生情绪状态持续的时间方面，体现了教师的课堂设计的连贯性和一致性，也可以从情景设计的连续性和教学组织策略的艺术性上考虑，一堂优秀的课，课堂教学实施的整个过程如行云流水，而这种课堂，教师在学生的情绪要低落时总是能够通过有效的情景设计和教学组织调动学生的学习情绪，将课堂氛围提升到高潮。

教学能力上看教师应该具备良好的教学基本功。能较好地对课堂教学进行组织、管理和监控，根据课堂上不同的情况调节课堂节奏，教学容量适当，教学结构清楚，时间安排合理，课堂应变能力强。现代教学技术手段、演示实验以及教具的运用适时适度，且操作规范熟练。语言规范、精炼、简明、生动;板书板画设计合理，字体规范。

课堂评价上看教师对学生的即时评价应具有发展性和激励性。关注激励性教学策略主要看教师能否对学生的学习过程及情感、态度及时给予有价值的反馈，发挥课堂评价对学生学习的导向、激励、诊断和反思提高的作用。一个能促动学生心灵的评价，可能会改变学生的一生。

好的课堂教学是师生共同建构学习主体的过程，它通过多样、丰富的交往形式，有意识地培养学生学会倾听、交流、协作、分享的合作意识和交往技能。小组合作学习不能停留在形式上，应让学生在实质性的讨论中真正交流想法、丰富见解。学生的交互状态，是反映教师能否把课堂真正还给学生的最直接的体现。好的课堂教学注重通过教师与学生间的情感交流形成民主和谐的课堂教学心理气氛，让各个层次的学生都能获得创造或成功的心理体验，感受到课堂生活的乐趣和愉悦。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！