# 教师听公开课心得范文

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-01-15

*教师评价学生的语言是那么贴切到位，朴实自然。她们用欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，切实做到了多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮助学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究语文的信心。下面是为你精心整理的教师听公开课心得五篇，仅供参考，希望对你有所...*

教师评价学生的语言是那么贴切到位，朴实自然。她们用欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，切实做到了多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮助学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究语文的信心。下面是为你精心整理的教师听公开课心得五篇，仅供参考，希望对你有所帮助。

**教师听公开课心得1**

首先感谢省基础教育教学研究室，海南省教育协会音乐专业委员会，琼海教育局，以及我们区音乐教育教研室组织的这项活动，让我们每位参加听课的老师都学到了很多的专业知识以及更高的音乐修养。

这次我有幸被派琼海去听全省音乐公开课，真的很高兴，因为这是我梦寐以求的。工作8年以来，我才有过3次这样的机会，我特别珍惜。

这次比赛各个市县都送课，一共选送了27节课，高中7节，初中8节，小学12节，而我听了其中的25节，听了整整两天半的课真的非常累，但收获非常多，所以我还是很快乐的。整个过程中我能深切的感受到每位做课老师的用心和精心。从我听课中获得的知识还真不少，但由于自己表达总结能力有限，下面就来谈一下我的心得体会吧。

这么多堂课有的非常优秀，有的也不大理想，但每堂课还都会有闪光点，有值得我学习的地方，作为一个听课者，一个旁观者我发现做一个优秀的音乐老师真的很不容易，因为她要具备以下基本能力。

一、掌握音乐基本理论知识

这一点我不想多说，只要是专业学校的老师都能做到，这么多堂课没有发现犯专业性的错误。

二、具备音乐专业基本技能

音乐专业基本技能既是音乐教师能力表现的手段，又是教师业务特殊性体现的重要方面，这些技能包括：

1、歌唱技能

作为音乐教师必须具备一定的歌唱能力，因为我们歌唱技能的掌握如何直接决定着学生心目中的形象和地位，好听的范唱能把歌曲的美感传达给学生，培养学生欣赏歌曲的能力。我在听课的过程中发现农垦实验中学有位教师的歌唱能力相当不错，她上的是《诗画江南》，整个一堂课教师唱了《别说我来迟》《采茶舞曲》等，嘹亮、优美的歌唱使学生投去了佩服的眼光，也让听课的老师很赞赏，我们都由衷的说，这位老师专业素养真好，为她的课增色不少，相反有位老师上的《小红帽》，可以说这堂课教学构思、教学设计等待都非常好，但就是教师的范唱能力相对弱了点，让我们都很为她惋惜，如果她能唱的更到位点，我想这堂课就很完美了，可见教师的演唱能力多么的重要。

2、弹奏能力

在小学音乐课堂中，弹好钢琴是课堂的最好帮手，教师只有具备娴熟的弹奏能力，才能组织好课堂，才能引导学生去体验、表现、探索音乐，以往我总觉得我们音乐教师弹琴主要是弹好学生所学的歌曲，这次听课让我大开眼界，海口这位周瑜老师让学生欣赏乐曲，就是由她自己演奏的，以往我们都是音乐带一放，而这位老师就自己弹奏，有时用钢琴，有时用手风琴，我发现效果非常好，学生听的格外认真，因为孩子们能获得直接的音乐感悟，使音乐教学在欣赏层画上得到深化。看到这一幕，我感受非浅。

**教师听公开课心得2**

进入学校的时间不是很长，自己在这份工作上理解的也不是很多。所以在平时的工作当中，自己仍是有些不太完美的。作为一个完美主义的我，是自然容忍不了这样的情况的。所以这段时间里，我能够争取的学习机会就一定会去争取，就像这一次听\_\_老师的课，我就做了争取，并且听到了\_\_老师的课。那么在这里，我想就这次听课来分享一次我的心得。

在这次听课中，我学习了很多，在自己的思想上也有了一定的改变，对教育有了更加深厚的理解。以前听课很少，加上自己进入学校的时间不是很长，对很多地方还不是很了解，所以一开始并没有很多的时间留出来去学习，更多的是去适应这个环境，锻炼自己的教育技巧。所以当我得知这次能够听课的时候，我就非常积极的参与了。在听课的过程中，我认识到了作为一名初中的教师，我们不能只去教，而更应该去学。教学这两个字组成一个词，并不是说单方面的，而是双方向都应该去实行的。

其次就是从\_\_老师的课程当中，我认识到了交流是一件很重要的事情。以前我并不知道和学生交流是这么一件有技巧的事情，通过这一次听课，我开始认识到，想要保持一个高效且有意义的沟通，是需要我们去花费心思的。所以这一次，我也开始往沟通这个方向想问题了，在以后的教学中，更应该去关注孩子们的心理，也应该多去和孩子们沟通，让师生之间的关系越来越融洽，让我们之间可以用一种更妥当的方式沟通了解。这是有助于教师和学生之间的相处的。

第三点就是要保持一颗学习的心，很多时候，我们之所以没有继续往前，是因为我们对未来的思考暂停了，一个人不断往前走，是需要动力的，也是需要决心的。每一行每一业都是很难的，作为一名教师，我也被这种大的责任压着，有时候也会喘不过气来。所以我们在这重压之下，更应该懂得去成长，去进步。只有不断的去成长了，我们才有更多突破自己的机会，也才能在这样的重任之下，找到缓冲压力的方式，从而让我们更加顺利的往前发展。

听了这一堂课，我受教良多。人就是在不断的学习中前进的，作为一名教师，我会谨记这一条标准，继续为自己的理想作出拼搏，继续在这条路上创造自己的火花。

**教师听公开课心得3**

4月1日和2日听了3节语文课，俗话说：隔行如隔山，听语文课还真不太会听，连记听课笔记都不知道怎么记。虽然如此，但正好用到自己班的学生去上两节语文课，便一同去听了三节课，感受如下：

1、语文的读。早就听说过大语文的观点，知道大量的读写是现代语文课的一大特点，这次亲身感受了一次。这三节语文课的思路基本都是按照：初读课文，整体感知—品读课文，理解内容—有感情的读—拓展资料，这个路子展开的，让学生在一遍一遍的读课文中理解课文的内容，在一遍一遍的读中体会作者的思想感情，再把作者所要表达的情感表达出来。这三节课都对学生的读这方面下足了功夫，可见语文课上学生的读的重要性。

2、关于课堂气氛。不知是优质课的原因还是其它原因，学生们在上这种课时表现出来的活跃程度都不是平常课上所能相比的，平常上课时抢着回答问题、抢着表现的也就七八人左右，而优质课评选时，全班大部分学生都能积极的举手去回答问题，其中的原因是什么?令人反思。有老师创设情境调动的原因，也有学生对新老师的好奇的`原因等等。可以这么说，如果在你的课堂上百分之八十的学生能够积极的动脑思考、抢着回答问题的话，那么你的课堂就成功了一大半。只要老师与学生的互动做的好的课堂一定是好的课堂。

3、生本教育的困惑。在这次优质课评选上，包括去市里进行的vct实验项目培训，绝大多数老师和学校好像对生本教育并没有想像中的热情，优质课评选中没有见到，和其它学校的老师聊起来也没有轰轰烈烈的开展起来。是生本教育不适合在优质课上进行抑或是其它什么原因，不得而知。同样和生本教育一样，市里组织的vct实验项目培训也是体现学生的动手动脑原生态的所谓的劣构知识，但真正实施起来难度相当大，需要大量的时间和精力以及技术上的支持。那么我们究竟是学习这种理念还是把这种形式照搬过来，我的理解是我们一定要有这种让学生自己去学习、自己去构建知识的这种意识和理念，在课堂上注意去给学生探究的时间和究竟、体现学生的主动性就可以，如果非要把这种形式照搬过来，那真的成了东施效颦、邯郸学步了。

**教师听公开课心得4**

x月28日，我有幸参加了泰安语文优质课评比，听了七位老师的课，让我耳目一新，受益匪浅。我被她们上课的那种激情所感染，她们不只是授课，更是与学生心灵的沟通，用自己的那份热情唤起了学生的求知欲，课堂气氛活跃，效率高，学生的主体地位得到了很好的体现。

一、教师的语言有感染力

教学是一门艺术，教学语言更是一门艺术，谁能将它演绎更好，谁就能震慑学生的心灵。七位老师语言竟有如此之魅力，她们大多数用声情并茂的语言唤起了学生的思绪，带领学生在课文创设的情境中遨游，深入学生的心灵深处。她们的语文功底非常扎实，语文素养很高。

二、处理、把握教材的方法十分独到

几位教师对教材的处理和把握都有其独到之处。她们都根据课文的具体要求，紧紧抓住题眼，步步深入文本。情景导入，教学设计合理、流畅，把问题抛给学生，让学生自己思索，经历，从而解答疑惑，让他们充分体验思考所带来的成功。亲切、自然，却彰显出多么精湛的功底和高超的教学智慧。

三、注重反复朗读

好文章是用来读的，教师都把朗读当作理解文章的必要途径。这些教师没有刻意去运用多媒体，没有过度追求课堂气氛的热烈，而是带领着孩子们静下心来认真阅读，和文本进行对话。并通过品词读句表达出自己对文本的理解，在朗读、点评、再读的过程中体会语言的魅力，学生从中也深刻理解了文章的内涵。

四、课堂气氛和谐、活跃

传统教学只注重老师的“讲”，轻视学生的“说”，这样导致课堂死气沉沉。而这七课，学生不再是听众，而是整节课的重要参与者，教师都能给学生足够的自由空间，使他们在课堂上充分地读、大胆地想、好奇地问、自由地议，让孩子们尽情地扮演“主人”这一角色。教师能够走下讲台，来到学生们中间和学生一起学习、交流，大大促进了课堂的师生互动。整个课堂气氛和谐、活跃，激发了学生的学习兴趣，提高了课堂教学效率，真正体现了寓教于乐的教学理念。

五、课堂教学评价真实、自然

教师评价学生的语言是那么贴切到位，朴实自然。她们用欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，切实做到了多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮助学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究语文的信心。

本次听课让我感受到了语文课堂上应有的活力!我们既要大胆创新，又要继承和发扬多年来积累的成功经验，让我们的语文课堂真正成为师生知识、能力、情感、价值观的共同成长乐园!

**教师听公开课心得5**

这次听老师们的公开课，让我深感荣幸和激动。很荣幸的是作为一名实习教师，能够有这几次的机会去学习是一件很有意义的事情。其次也很激动我终于可以听我最崇拜的老师的公开课了，自从我进入学校实习之后，老师在我的工作上给予了我很多的帮助。以前一直想听一节她的课，但是我工作原因一直都没有机会。现在机会来了，我想就此抓住，好好去学习，去吸收。

这次听公开课，一共听了三节课，每个老师都有每个老师的优点。而我最深刻的也是老师的那一节语文活动课。我作为一名语文老师，一直都认为语文是稍微偏向于安静的，从来没有放开过这种文静的思想，没有想过该怎么去调整孩子们对语文的积极性。直到我听到了老师的这一届语文活动课，我才认识到，我们的文化不仅是安静的，也是活泼充满了无限的力量的。作为一名90后新教师，我想自己也应该多去想一想这方面的问题。该怎么去改进自己的教学方式，让00后甚至是10后的孩子们能够更好的去学习和进步，这是我最为一名教师应该去做的事情，也是能够助我成长的一件事情。

这次听课，首先是从视觉上给了我很大的冲击。老师的黑板字写的是真的好，作为同样一名语文教师，我感到自愧不如。老师的排版整齐干净，逻辑缜密通顺，孩子们理解起来不费劲，更加的轻松易学。作为一名语文教师，我在台下也学习的津津有味，更不用说这些孩子们了。我也开始反省起自己起来，首先在教学上，表面上的东西如若没有做好的话，又该如何去说深层次的呢?所以在这一节课上，我也逐渐认识到，教师的“以身示范”是一件多重要的事情。往后我会勤勉练字，把排版这一项表面工作先完善好，再去做其他的事情。

除了视觉上的震撼之外，听觉上也是有很大的震撼的。老师在朗读这一个阶段里，会以身示范，先给学生们示范性的朗读一遍，让孩子们抓住朗读的一些抑扬顿挫，给学生们开了一个很好的头。并且老师在朗读的时候情感丰富饱满，让人很快就深入其境，让我们有了极强的代入感。这是非常难得的一件事情，也是我不断要去学习的一个部分。未来，我也希望自己能够达到这样的一个水平，向各位优秀的老师看齐。

style=\"color:#FF0000\">教师听公开课心得

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！