# 教师技能培训心得体会总结 教师技能培训心得体会(通用14篇)

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-05-24

*我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。教...*

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

**教师技能培训心得体会总结篇一**

从xx年开始我参加了远程教育技术培训起，给我的体会很深，我的教育技术能力得到了很大提高。随着信息技术逐渐在教育教学活动中得以广泛应用，我越来越感到自己懂得太少，掌握的知识不足。作为一名教育战线的中青年教师，此次有幸参加了教育信息技术的培训学习，这是一次很好的机会，因此在培训过程中，我一直怀着饱满的热情，认真学习，大胆实践，在学习之余还不时提醒同事抓紧时间，和他们交流学习体会，所以彼此的教育技术能力进步很快。参加这次培训我的心得体会总结如下：

“学高为师，身正为范”第一天的远程教育培训就让我感觉到：做为一名教师要做的还远远不只这些，教师的教学是一门科学，需要研究。教育信息技术也是一门科学，更要研究，教师要成为研究者，研究教育教学的规律与教育信息技术整合的问题。同时，我们也认识到教师的成长也离不开教育信息技术，信息技术对教师来说是一个新问题，特别是中老年教师。信息技术使老师面临着如何成长，如何应对的问题。通过此次培训，让我认识到，学会把信息技术应用在学科教学中能使自己的教学过程条理清晰，学生明白易懂，特别是思维导图让教学过程更明朗化，为我的教学增添了光彩，使我对课程发展、教育信息技术有了新的认识。

这次给我们培训的老师，他们的教学经验，专业知识水平，敬业精神都是一等一的。经过他们耐心细致的讲解，让我认识到学无止尽，自己的专业知识、学科理论等水平还有待于不断地提高。培训所学到的东西，要在今后的教学生活中不断地复习、巩固、运用。真正的把教学和教育信息技术整合，融会贯通。

通过学习，使我逐步更新了远程教育教学观念，了解了先进的教育科学基本理论，在教学活动中更能如鱼得水、调整自身的角色和教学方式、方法，把素质教育贯穿到学科教学过程中，贯穿到班级管理中。在培训期间，老师们组织我们分小组研讨优秀的教育教学课例、教学设计、课题研究等，使我们能够理论联系实际，切实提高教育教学的能力和水平。也使我们发现了自己在教育教学中需解决的根本的问题，发现了各自在教育教学中的差距与不足。

通过这次培训，使我对远程教育教学的理论与方法掌握得更加系统，使我感到比原来站得高了，看得远了，有一种“天更蓝、地更绿、水更清”的感觉。短暂的30多天学习，培训老师给我留下了深刻的印象，而我是得益最多的，他们使我对一些教育观念的理解更加深刻；对教学理论的认识更加明晰；对开展教研活动的方式更加明确；对投身教育改革的激情更加充沛。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。我一定把这些感悟用在以后的教育教学中，并不断的完善它。把教育技术这种新的教学模式，合理地融入课堂教学和学科活动中，增强学生的学习能力，提高学科教学质量。

教师专业是动态发展的、终身持续的过程，现代教学应是建立在教师学习基础上的。必须在加强和发展教师教育，促进教师专业化发展的同时，加快教师专业化进程，以适应学习化社会、终身化学习的需要。由此通过对教师专业观发展历程的回顾，通过对教师专业能力的时代内涵以及教师继续教育课程改革原则的论证和阐述，探讨教师继续教育课程创新的机制，明确教师的专业成长与教学的发展性是一种不断演进、不断超越的创造发展历程。因此，努力实施继续教育工程，加强中小学师资队伍的建设，开展面向21世纪的中小学教师继续教育，是面临新形势的需要，是增强县域经济实力、综合实力的需要，教师整体素质的提高，为教育夯实了基础，教育的发展必将迎来一个美好的春天。

教师继续教育是教师教育的重要组成部分，是提高全体在职中小学教师整体素质和促进教师专业化的有效途径，也是全面实施素质教育的关键。学习期间，在与实际相结合不断的实践，取得了非常大的进步。现将一些学习体会做个小结。

通过学习，我首先是更新了观念：对教师来说，研究是学习、反思、成长、发展的同义词，与专业人员的研究具有质的区别。它是“以解决问题为目标的诊断性研究及实践者对自身实践情境和经验所做的多视角、多层次的分析和反省。通过学习，从“过去的我”与“现在的我”的对话交流，是努力摆脱“已成的我”，为不断获得新生的过程。努力研究自己，其目的就是为了提高自己、发展自己、更新自己。

教师是学生成长的守护人。他将教师角色定位于学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。教师是实践者，实践的内涵是“变革”。

教育无小事。一个细节可能会影响一个孩子的一生。一个教师最可贵的品质在于他能从日复一日的教学生涯中领悟和体会到教育的真谛，开掘出散发着新鲜芳香、体现着高尚情操的教育细节。学生是具有极大可塑性的个体，是具有自立发展能力充满创造力的生命体。概括地说，教育的真谛在于启发自觉，在于给心灵以向真、善、美方向发展的引力和空间。

就人格而言，无论在任何时代、任何地域、任何学段，师生之间都应该是天然平等的。教师和学生不但在人格上、感情上是平等的朋友，而且也是在求知识的道路上共同探索前进的平等的志同道合者。

在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

除了更新自己的教育教学理念之外，我们还需要结合个人情况及教学环境和特色来很好的贯彻和应用它们。这个过程也是一个自我发现和自我完善的过程，除了需要不断客观的看待“过去的我”，我们更需要一份持久的热情，一份对教育、对学生、对社会的神圣信仰与追求！

有人说，教师是春蚕，是蜡烛，是航标灯，是导航员。而我要说，教师就象一棵枝繁叶茂的大树，需要吸收多方面的营养：有科学的教育思想，有先进的教育理念，有符合时代特点的教育言论，有广博的学识，有令人佩服的教学艺术，有较强的人格魅力，有不断开拓进取的精神。为了达到这一目标，我始终在做着一个“好学生”。多年来，在教学工作的同时，我积极学习先进的教育教学理念。新课程改革这股春风吹来之后，我更感觉到如鱼得水，反复翻阅新课标，领会其中的真谛，在教学实践中不断反思。学校组织的各项活动，我都积极参加。“教师应有一种苦读，苦学的精神。”苦读、苦学应该是教师的“天性”。学习研究新课标新课程，让我有了方向从学习中我懂的了“三人行必有我师焉”的道理。我在不断的学习，也在不断的研究、不断的探索，从教材、教参、课程标准中去触摸新课改的灵魂，准确把握教学的尺度。

研究中考题体会其中蕴涵着的教学思想，教学方法。在同行身上学到的好方法也及时去应用。我和学生们相互学习，共同成长。我想，所谓的教学相长就是这个意思吧！如此种种，我在做“好学生”的基础上，也在努力的做好教师。做“好学生”是磨练我的重要历程；而做一名好教师是我的终极目标。总之，继续教育学习的收获是非常丰富，它引发我更多的思考，也让我收获了很多的知识。然而，憧憬未来，我知道前方的道路依然是曲折的，毕竟这些思考和理论需要我在今后的教学实践中不断的去尝试和运用，并最终将其转化为自身的东西，我想只有这样才算是真正达到培训的目的。

农村培训技能工作简报。

**教师技能培训心得体会总结篇二**

暑期一个星期的小学教师技能培训即将结束，在这短暂的学习中，我获得了一笔精神财富！从邹校长精心的讲解中，我认识到了本次教学技能培训的重要性及必要性。特别是关于“有效教学的思考”专题讲座和各位优秀教师对于新课程及新的教学理念的品评，使我的教育教学观念和业务素质得到进一步提高，可谓收益颇丰。下面我就来谈谈几点体会。

邹校长提出，在知识更新日益加快的今天，如果不及时补充新知识，掌握新技能，拓展新视野，势必丧失竞争优势。形势迫切需要我们教师更新专业知识，更新知识结构，拓宽知识视野，提高专业素养和技能。有句话说得好，要想给人一杯水，自己必须有一桶水，而且这一桶水还要在不断地增加。因此我们要不断地充电，学习和研究先进的教育教学理论，并自觉地运用理论反思自己的教学实践、指导自己的教学活动，在学习中深刻反思、认真消化、并付诸于实践。我们要养成终身学习的习惯，不要放过任何一个学习的机会。还要敞开心胸，虚心向他人学习、借鉴教学经验，取长补短，为我所用。要以这次学习为新的起点，不断探索学习提高自己的专业素养和技能，把教育事业不断推向前进。

教师是人类灵魂的工程师，他担负着教书育人，传播人类文明，培养合格人才，提高民族素质的重任。教师的知识水平、业务能力、思想道德、心理素质如何，将直接影响到人才的质量与教育的效果。教师只有具备了良好的道德品质，才能更好地教育和影响学生。一位好的教师对孩子的影响将是一生的，我们要以身边的优秀教师为榜样加强自身修养，不断学习提高思想认识和道德觉悟，平时严格要求自己，以良好的师德形象为学生树立一个表率，以自己的人格力量去影响学生，达到教书育人的最高境界。因此，要想成为一名优秀的教师，除了必须以满腔的\'热情对待事业，对待学生以外，还必须自觉地，高标准地去塑造自身的人格，才能培养出学生健康的人格。

**教师技能培训心得体会总结篇三**

我参加了中学班主任的培训，感到非常荣幸。通过在网上学习，聆听了专家的讲座使我受益良多。专家教师们的精彩讲座和课程的设置，很有指导性、操作性和实效性，帮助我们一线的班主任老师解决了很多班级管理中的困惑，尤其是我们农村中学的班主任，可以说是受益匪浅，感触很多，总起来讲，有以下几点：

班主任的一言一行，对学生都会产生巨大的影响，所以，新时期的班主任应对教育对象实施影响的同时，不断地完善自己。必须不断地学习有关知识，在实践中总结经验，提高自身素质，才能严于律己，以身作则，在学生中树立一个实实在在的榜样，因此，班主任更要注意自己的言行，不断提高自身素质。

初中学生心里情绪不稳定，对孩子的成长往往起着很大的影响，通过这次培训，使我认识了初中学生心理健康教育的重要。真正的心理健康教育确实是进行德育、智育等教育的基础，而班主任教师只有通过自己的努力、发挥自己的作用，才能更好的发挥心理健康教育的作用，更好的促进初中学生的健康成长。

班主任是班级的组织者、教育者，所以每一位班主任要善待每一个学生，做好与每一个学生的接触，缩短师生间的心理距离，与学生“打成一片”。对学生要注意语言分寸，做到你尊重他，他才会尊重你，这样才能搞好师生关系，从而做好班级管理工作。

学会去观察学生、去了解学生、去把握学生的思想动态，再循序渐进、因材施教，时时注意发现学生身上的闪光点，多鼓励学生，树立学生的自信心，从而有利于班级的管理。

**教师技能培训心得体会总结篇四**

。

我在北京教育学院参加了中小学美术教师的技能培训，感到十分荣幸。虽然仅有一周的培训时间，但每天的感觉是快乐而又充实，因为每一天都要面对不同风格的讲师，每一天都能感受到思想火花的冲击。在这一周的培训期间，我始终热情高涨，积极学习，聆听专家讲座;用心去领悟他们观点，吸取精华，真心探讨。带着累累的硕果，踏上新的教育征程之际，回首培训历程的足迹，发现自己不仅在美术专业方面得到了很大的提高，而且教育观念也得到了洗礼，教育科学理论的学习得到了升华。总之这次的培训经历使我受益菲浅，只字片语难以尽述，以下是我的一些此次培训心得体会：

一、转变角色，认真进入学习状态。

这次的培训内容包括中国画、书法、水彩、水粉、油画。认真服从学院管理的要求。把握机遇，努力学习。在培训期间，我严格遵守培训时间，认真观摩，做了作品收集。我们与专家对话，与同伴交流。这些都让我要想真正提高自己的教育水平，就要持之以恒地学习，不断的给自己的知识海洋注入新的生命，不断的提升自己的文化素养。

二、聆听讲座，提升自己。

在培训中，我聆听了许多专家关于国画笔墨方面的讲座。他们睿智的观点、精辟的论述、缜密的思维、幽默诙谐的语言，无不透露出大家风范。他们结合自身的绘画体会，以丰富的知识内涵对中国画绘画技法方面进行精辟的阐述，拨开了我在绘画中遇到的重重迷雾，使我的眼前豁然开朗。

三、拓宽视野，更新观念。

这次能有这样一个学习交流的机会，我真的很珍惜。通过学习，拓宽了视野，我不仅要改变那种传统的教育观念，树立正确的师生观，而且要增强热爱教育事业的信念。

四、加强美术教师专业水平，更新专业知识。

在这次培训开设的课程中，加强了素描、色彩等课程的训练，使没有基础的教师掌握了基本了绘画技巧，教师业务有了大幅度提高，在此基础上，更突出强调教师要有创造思维和主观表现，打破了传统素描课、色彩课的严谨写实的拘束，这种教学理念在小学美术教学中有很大的实践意义。

五、美术教师不仅要做美术技能传授者，还要做美术文化的传播者。

美术学科具有知识面广，综合性强等特点，它与社会科学，人文科学，自然科学有直接和暗含的关系因此，它是素质教育中不可缺少的有机组成部分，把美术学习从单纯的技能技巧层面提高到美术文化学习的层面，可以使学生较为全面地了解美术与人类，美术与生活，美术与情感，美术与历史等方面的联系，从而更好地学习美术。这就要求我们美术教师必须重视文化学习，提高自身文化修养，不仅是一名美术人，还应该是一名文化人。

六、美术教师应立于本地区自然风景、民间文化特色，开发有本地特色的课程资源。

在此次培训中学员与教研员亲切交流互相切磋技艺，很多学员结合本地区特色，深入生活，开发具有地方特色，民族特色的校本美术课程资源。为我们在本地区开发校本课程提供了参考和很多合理的建议。我们美术教师应静下心来，深入生活，潜心研究，拿出有地方特色，有个人风格的课出来。

**教师技能培训心得体会总结篇五**

暑期参加了开发区教育局组织的中小学音乐教师培训，受益匪浅。通过认真细致地学习，我对教育教学工作的认识从模糊到清晰、从茫然到豁然，教学业务能力和水平有不同层次的提高。

我们处在一个知识的时代，我们面临的教育对象竖家与民族的未来，教师惟有不断的自我发展、自我提高、自我完善，才能更好的履行教育这神圣的职责。通过这次的学习我深刻的认识到一名教师，应该是教学能手，更是科研先锋，这样的教师，才能可持续发展,才能更好的履行自己的职责。教师应该紧密结合教学实际，立足课堂，以研究者的眼光审视和分析教学理论和教学实践中的各种问题,进行积极探究，以形成规律性的认识。

1.终身学习，我们不仅要提升自身的专业知识，还要学习更多方面，如教育学、心理学、课程理念等等。同时我们也要学会做事与人际交往。教师从事的是和人打交道的工作，如果能善于观察、研究、思考;处理好与学生、家长、同事之间的关系，那么相对来说，工作起来就会更得心应手。

2.提升个人魅力，作为一名教师，首先要让学生喜欢你，喜欢听你的课，进而喜欢听你的指导。这就要求个人魅力不断提升，在积累经验中获得一种平和优雅的心境，在和学生相处的过程中获得学生的信赖。书是最好的老师，多读书，提升自己，在实践中思自我，做一位优秀的人民教师。

3.热爱学生，真诚可以是一面镜子，也可以是一种无敌的武器，对待学生，对待花样年龄的.青少年，除了真诚还能用什么方式来打动他们，获得他们的信任呢?在教师生涯中，我将本着对学生对职业的热爱，坚决地走下去。

4.不断思，要想从工作中不断提高自己的教学水平就少了这个环节;不断的思、改进。教师职业没有最好，只有更好。在不断的思与积累中获得属于自己的经验与方法，并且能将这种方法深化为一种理论，这便是做一名教师的最高境界了。

**教师技能培训心得体会总结篇六**

众所周知，作为一名合格的人民教师，必须有过硬的教学基本功，丰富的科学文化知识，另外还应具备优良的师德师风，作为一名合格的人民教师，还应坚持党的教育政策合方针，坚持四项基本原则，拥护党的基本路线，全心全意为党和人民的教育事业贡献自己必胜的光和热，让祖国的教育事业更加灿烂和辉煌，经过教育局刘局长等各位领导的精心准备和安排，从20xx年2月26日-5日作为\*\*市小学教师教学技能培训的时间，刘局长为了我市的教育大计，可谓是用心良苦。虽然培训的时间很短暂，可通过听取了刘局长在开学典礼上一翻语重心长的讲话和培训后，使我感触很多，体会深刻，其体有以学下习几网点：

一、充分提高教师自身素质和技能水平的重要性。

当今社会，人才缺乏，教育大业，人才为本;科教兴国，关键在人，振兴中华繁荣发张在于教育，而振兴教育辉煌的发张却在于教师，所以，教师是人类的灵魂的工程，这是一份神圣的使命，肩负着教育大业的重组;当前国内为教育发张形式非常严峻，为此迫使人才资源已成为最重要的战略资源，一个国家、一个地方，甚至一所学校加快发展的重要因素在于人才。作为教师，我们肩负着培养下一代人才队伍的重要使命，我们应不负众望，加快步伐，自我提高自认的素质和教学技水平。这一次培训的不仅是我们本身的教学技能水平，另外还培养我们优良的师德师风，道德品质，培养我们成为一支综合素质高，业务水平高的教师队伍，努力提高教育学创新精神，努力提高教育教学水平。

努力学习，共同创新。

教育局组织的这次培训活动，为的是给大家提供一个相互了解，共同学习、相互交流学习、取长补短的学习平台。与其一个人独自学习，不如利用这恶搞机会跟所有老师好好地交流，探讨在教育学中存在的问题，这就是此次教育局刘局长举办培训的目的所在，当今社会趋势所迫，知识是作为教师的重要源泉，业是教育教学的唯一手段，我们不能固执，己见，应该敞开心胸面向所有的老师，向他们虚心请教、学习、这样才能学到更多、更好、更丰富的教育教学文化知识、不断地给自己补充能量，从而不断地提高自身的业务水平和教学水平。一个人只有不断地去学习、去吸取、去交流和创新、才能获得更加丰富的知识源泉;也为此才会有更强的教学能力与别人进行强烈的竞争，才不会被社会淘汰，业不会被同行看扁了。现今的教育教学形势非常严峻，我们只有不断地较强学习，即使地补充能量，培养终身学习的好习惯，努力达到、活到老，学到老，的人生目标。

二、学习技能固然重要，事师德师风更是不可缺少。

加强师德师风建设，业是这次举办培训的一项重要措施。大家都心知肚明，为人师表，教书育人;是作为教师的重要任务和职责，可没有优良的师德师风，谈何教育，从何教育?古往今来，“德”是我们中华民族的优良传统，如果老师们“缺德”了，那还怎么教育?那不是误人子弟吗?总而言之，我们作为一名教师，必须具备优良的师德师风;教师只有具备了良好的道德品质，才能有资格为人师表，才能培养出有素质，有修养、有文化的新一代接班人。

总而言之，通过这次听取了刘局长在开学典礼上发自肺腑之言的报告和培训后，我感触良多，受益匪浅，自己感觉就像和所有的老师融合在一起，翱翔在知识海洋中，陶醉不已，流连忘返。不仅教育教学业务水平提高了，师德师风也得了升华。为此，我代表所有的教师衷心地感谢刘局长等领导给我们这次培训，学习的机会，也希望以后能搞这样共同学习，交流的机会将延续下去，每年都举办一次，虽然很辛苦，但苦并快乐着。更希望我们\*\*市的教育大业在刘局长的指引下，日新月异，与时俱进，大放光彩。

**教师技能培训心得体会总结篇七**

。

暑期一个星期的小学教师技能培训即将结束，在这短暂的学习中，我获得了一笔精神财富!从邹校长精心的讲解中，我认识到了本次教学技能培训的重要性及必要性。特别是关于“有效教学的思考”专题讲座和各位优秀教师对于新课程及新的教学理念的品评，使我的教育教学观念和业务素质得到进一步提高，可谓收益颇丰。下面我就来谈谈几点体会。

一、善于学习，不断提高专业素养和技能。

邹校长提出，在知识更新日益加快的今天，如果不及时补充新知识，掌握新技能，拓展新视野，势必丧失竞争优势。形势迫切需要我们教师更新专业知识，更新知识结构，拓宽知识视野，提高专业素养和技能。有句话说得好，要想给人一杯水，自己必须有一桶水，而且这一桶水还要在不断地增加。因此我们要不断地充电，学习和研究先进的教育教学理论，并自觉地运用理论反思自己的教学实践、指导自己的教学活动，在学习中深刻反思、认真消化、并付诸于实践。我们要养成终身学习的习惯，不要放过任何一个学习的机会。还要敞开心胸，虚心向他人学习、借鉴教学经验，取长补短，为我所用。要以这次学习为新的起点，不断探索学习提高自己的专业素养和技能，把教育事业不断推向前进。

二、进一步锤炼师德师风，加强自身道德修养。

教师是人类灵魂的工程师，他担负着教书育人，传播人类文明，培养合格人才，提高民族素质的重任。教师的知识水平、业务能力、思想道德、心理素质如何，将直接影响到人才的质量与教育的效果。教师只有具备了良好的道德品质，才能更好地教育和影响学生。一位好的教师对孩子的影响将是一生的，我们要以身边的优秀教师为榜样加强自身修养，不断学习提高思想认识和道德觉悟，平时严格要求自己，以良好的师德形象为学生树立一个表率，以自己的人格力量去影响学生，达到教书育人的最高境界。因此，要想成为一名优秀的教师，除了必须以满腔的热情对待事业，对待学生以外，还必须自觉地，高标准地去塑造自身的人格，才能培养出学生健康的人格。

三、合作学习，共同成长。

**教师技能培训心得体会总结篇八**

首先，我非常感谢高x训学院的老师们傍晚时分从遥远的地方来到我们幼儿园给我们上课，也要感谢我们的园领导给我们安排这样难得的机会参加这次培训课。

千言万语汇成一句“谢谢”，谢谢高培的老师们，谢谢园领导…俗话说：养兵千日，用在一时。”参加这次培训课的主要目的是要通过考试。最后，我希望我们幼儿园的全体教职员工都能顺利通过考试!加油吧!

**教师技能培训心得体会总结篇九**

。

传统的课堂模式是为固定的几个教学环节，复习旧知，导入新课，进行新课，巩固练习，课堂总结，布置作业。而模块教学法是把教材中相关双基知识分为各个模块如“语法模块”“词汇模块”“听说中的模块”等，使复杂问题简单化，枯燥知识趣味化，课堂教学有效化。这种教学法对于下学期总复习有很大的意义，可有效提高复习效果（下学期教学周较往年少了两周：时间短，任务重）。

2、自主讨论，结果展示，主动问是答。

在四天的培训中，“自主讨论，结果展示”是听说课中采用频繁的方法之一：教师先给一个主题、一个范例，小组据教师所给的主题展开讨论，10——15分钟后各组派一代表上台展示结果。自主讨论对于培养学生的语言表达能力、辩证思维能力以及合作能力都具有十分重要的意义。

主动回答：“教学的最终目标是培养学生正确提出问题和回答问题的能力，任何时候都应鼓励学生提问”，因为提出一个问题往往比解决一个问题更重要。”

3、精心设计教学过程。

培训中收获最大的是能充分感受到培训导师每一节课的精心准备和精心设计。教学实践中，要想让每个学生都以最大的`兴趣和激情投入到一堂课之中，关键就是要看教学设计。首先，教师要游刃有余驾驭教材，深入浅出地讲解教材、要能恰当地由易到难、由简到繁对重点知识精心加工，并对每个学生进行定位，让不同层次的学生都能参与，从而调动学生“非智力”因素，让各个层次的学生都有机会表现自己，进而帮助其树立学习英语的信心。

**教师技能培训心得体会总结篇十**

通过了20xx年10月19、20日和20xx年11月9日由哈尔滨市教研院组织的集中培训，让我得到了很大的进步。对《指南》更有了深刻的认识。通过专家对《指南》各个领域的深刻分析，我也清楚的认识到了《指南》在我们教育教学工作中的重要。同时通过这次培训，我看到了自己身上的缺乏。在此十分感谢教研院组织的这次培训，希望类似的活动可以多多开展。

《指南》描述幼儿学习与开展是：安康、语言、社会、科学、艺术五个领域。每个领域按照幼儿学习与开展最根本、最重要的内容划分为假设干方面。《指南》分别对3—4岁、4—5岁、5—6岁三个年龄段末期幼儿应该知道什么、能做什么，大致可以到达什么开展水平提出了合理期望。

此外，《指南》还根据幼儿的学习与开展目标，针对当前学前教育普遍存在的困惑和误区，列举了一些能够有效帮助和促进幼儿学习与开展的教育途径和方法，同时也指出了错误做法对幼儿终身开展的危害，为广阔家长和幼儿园教师提供了详细、可操作的指导。

在今后的教学中我一定会用正确的态度和行为去关心幼儿、观察幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，遵循幼儿的成长规律和年龄特点，尊重幼儿开展的个体差异，为幼儿成长创设宽松、适宜的条件和环境，因势利导，因材施教。把指南运用到我们的教学当中来。

举一个简单的例子，以前我上美术课的时候，一般都会事先准备一幅范画，让孩子依葫芦画瓢。这样孩子画出来的作品大多与我的范画相似，连孩子们涂的颜色都千篇一律。并没有发挥出幼儿的想象力与创造力。

本次通过哈师大学前教育系窦主任，艺术领域的分享令我有了新的认识，对幼儿的艺术表现给予充分的理解和尊重，不能用自己的审美标准去评判幼儿，在幼儿创作过程中不做过多的干预，不能把自己的意愿强加给幼儿，更不能为追求结果的“完美”而对幼儿进展千篇一律的训练，以免扼杀其想象与创造的萌芽。培训过后，我上的第一节美术课，让孩子画树。我一改往日的上课方式，活动前一天给孩子布置任务，让他们去公园或在校园里观察各种各样的树。

我利用课余时间收集了许多各种各样的树的图片。上课的时候让孩子发言，你看见的树是什么样子的？孩子们给了我很多丰富有趣的答案。接着我为孩子们展示各种树木的图片，引导孩子们观察。

之后再进展绘画活动。活动完毕时，我惊喜的发现孩子们的.绘画不再千篇一律，每个孩子都有他自己的想法，树叶不是单调的绿色。有黄色的、褐色的、橙色的、红色的等等，还有的孩子画出来的树叶是五颜六色的，孩子还根据自己的想象画了果实、太阳、小鸟、小草、白云、还有树下纳凉的小朋友。孩子门的表现让我感觉惊喜又快乐。

**教师技能培训心得体会总结篇十一**

就像xx局长所说：“教育大业，人才为本，科技兴国，关键在人。当前国内外教育发展形势使得人才资源已成为最重要的战略资源，一个国家、一个地方、一所学校加快发展的关键因素在于人才。”而我们是培养人才的教育者，可见我们的责任有多重大。况且在知识更新日益加快的今天，如果不及时补充新知识，掌握新技能，拓展新视野，那么我们将孤陋寡闻，辜负党和国家给予我们的历史使命。特别是我们教英语的，已经毕业十几年了，现在再重新捡起这门学科，确实是有点陌生和无所适从，所以我觉得这次的培训，为大家提供一个互相了解，集中学习的机会是很必要的。

两位辅导老师不仅仔细分析了小学英语四年级上下两册教材的安排意图、各块内容的教学方法，还把她们如何评价学生的成功经验告诉我们，使我茅塞顿开，也为我以后的\'教学点了一盏明灯。

总之我觉得经过这次的培训，我已经对下学期的英语教学有了很明确的规划和十足的信心。

**教师技能培训心得体会总结篇十二**

8月5日至17日，我有幸参加了xx区90学时美术培训，虽然天气炎热，但也没有阻挡我们学习的热情，第一天看到培训安排，我就感觉这次培训非常具有实效性，非常注重我们美术教师的专业技能成长，安排了很多实践学习的时间，也感觉到领导对此次培训的重视，不但课程安排上合理有序，更重要的是采用了与湖州师范学院艺术学院合作的形式，为我们提供了良好的学习场地和优良的师资。总之，能有这样一次学习的机会，内心感到无比的幸福。

在几天的学习时间里，有幸聆听了导师的新的教育教学信息，以及国画专业上导师的示范指导，受益匪浅，开阔了眼界，也结识了很多良师益友。其中xx市美术教研员，李芳老师的讲座，讲到了学校特色教育的打造和新材料在美术教学中的应用。用她身边活生生的案例，向我们展示了xx地区一些具有特色的美术教学研究案例。确实给了我很多的启发，也感受到，要打造学校的特色教育，需要我们教师潜心去研究，用心去打造，像培养自己的孩子一样，从点滴做起。她还在如何撰写教学研究课题方面给了我们很多的指导，用通俗的言语，典型的案例，讲解了课题研究方面要注意的方面，她教导我们在教学中，要多关注学生学习的过程和表现，真正关爱学生，用情感倾注于教学中。而不能以自己的教为中心去撰写文章。湖州师范学院姚起老师，给我们讲授了新材料的应用，也通过了一些例子，在材料表现方面给了我们很多启发。特别是他的一些创造性的理念，给我无尽的想象空间，体会到了艺术创造的魅力和价值。

这次培训我们分了三个班级，我选择了国画班，但其实我在国画方面的学习是很薄弱的。平时拿笔的时间也比较少，对笔墨的运用是很生疏的。但我内心却对国画艺术十分喜爱，所以作此选择。比较幸运的是，我们国画班有一位十分优秀的导师，钟安老师，初见时就被他儒雅的气质，和谦逊的言语所感染。期间，他给我们在国画学习上提了宝贵的意见和建议，特别时在学习方法上的指导，给我指明了学习的方向。他提到艺术创作时，要保持良好的心态，切忌带有功利性的因素。以轻松愉快的心境去创作，让我感受到老师的人格魅力，感触颇深。几天里，导师十分关心我们的学习，经常给我们示范指导，看到钟老师娴熟的绘画技巧，水墨的情趣跃然纸上，让人赞叹不已。也让我对国画更加增添了几分喜爱。与此同时，从国画班的同学身上也学到了很多，其中沈建林老师的山水画线条流畅有力。燕青老师的写意花鸟，构图优美，笔墨富有情趣。潘宁老师更是给我提了宝贵的意见。在此，十分感谢这些老师。

培训即将结束，但对我来说也许更是一个新的起点。虽然在专业上的提升十分有限，但通过培训，在认识上有了较大的提高。深深的感受到，传统艺术的博大精深，专业成长对教师成长的重要意义，学习中的遇到的良师益友更是人生最宝贵的财富。今后，将以此为勉励，不断地钻研，苦苦地探索，争取更大的进步。

文档为doc格式。

。

**教师技能培训心得体会总结篇十三**

一、不断的进步是以不断的学习为前提的。我个人很喜欢专家讲座，当书越教越疲惫的时候，需要见多识广又有较高理论水平的专家高屋建瓴的给我指导，助我突破瓶颈。专家讲座满足了我的需求。培训结束了，但我的学习并未结束，相反，以此为契机，它才刚刚开始。专家给我们推荐了很多有名的书籍，我将会一一去学习研读。

二、转变思想观念。随着社会的飞速发展，老百姓的意识也逐步提高，过去的“养儿防老”的观念已经过时，老百姓逐渐意识到了知识的重要性，为孩子选择优质教育，不让孩子输在起跑线上，已经成为了绝大多数家长的共识。所以作为教师的我们必须要转变思想观念，转变教育观念，改变教学方式，跟上时代的发展，做一个能适应社会并受到老百姓喜欢的人民教师。

三、加强学习。过去不代表未来，要转变观念靠的是学习，不断地学习，以学习来改变自己，以学习来充实自己。本次校本培训，我更强地意识到了自己知识的浅薄。在这些专家们面前我多像一只井底之蛙，什么教科研，什么新的备课理念，我都觉得很新鲜，有些以前真的连听都没听过，更别提去实践了，我有了一种很强的危机感，所以学习迫在眉睫！只有这样才能使危机有转机，所谓“鸟欲高飞先振翅，人求上进先读书。”相信自己能坚持。

四、学会反思。苏霍姆林斯基曾说过：“只有善于分析自己工作的教师，才能成为得力的有经验的教师。”波斯纳也说过：“没有反思的经验是狭隘的经验，至多只能成为肤浅的知识。如果教师仅仅满足于获得经验而不对经验进行深入的思考，那么他的教学水平的发展将大受限制，甚至有所滑坡。”在以前的工作中，我虽然有过反思，但从来没有很认真地正规地把它当成一项工作去执行，只是在头脑里想想就过了。在以后的工作中，我一定而且必须要学会总结反思，以逐步提高自己的教学水平。

六、教师对学生的影响是深远性的，影响不是一时的，而是长远的。教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

七、在课堂上应该多给学生思考的时间。确实，只有让学生主动去思考，即便自己的答案是错的，都会使学生对所学知识留下深刻印象。课堂四十五分钟，我们应该舍得放弃，多留点时间给学生，让他们学着思考，学着总结，留下印象。总之，通过校本培训的学习收获很大，希望今后能有更多这样的机会，使我们的教师能够尽快提高自身能力，投入到教育教学当中，在教育这个岗位上有更高的突破。

**教师技能培训心得体会总结篇十四**

美国教师专业化标准被定义为：具有相应的实际教学能力；具有教学设计的独创性，能有效地组织课堂教学；能在教学实践中不断地反思、总结和开展教学研究。美国卡内基财团组织全美教师专业标准委员会制定的《教师专业化标准大纲》对教师提出了五项要求，概括起来是：学生——知识——管理——研究——合作。

“教师专业化意味着教师职业具有自己独特的职业要求和职业条件，有专门的培养制度和管理制度；教师专业化意味着教师职业的专门化既是一种认识，更是一个奋斗的过程，既是一种职业资格的认定，更是一个终身学习，不断更新的自觉追求。”

1、教师专业化发展是社会发展的需求。

在知识经济时代，教师仅仅能恪守职责、有崇高的事业心已经不够了，时代呼唤具有更多专业特长的专家型的优秀教师。教师职业的专业化是社会进步的必然要求，是教师教育发展的方向。今天，教师工作的内涵已经发生了深刻的变化，这种变化极大地提高了教师劳动的复杂程度和创造性质。没有教师的发展，没有教师专业上的成长，教师的历史使命便无法完成。教师的发展是历史进步需求，也是信息时代的教育改革需求。任何一个国家的教育改革都包含许多方面，如教育体制的改革、课程的改革、教育观念的转变等。这些改革最终都要落实到教师的身上。教师是联系教育理想与理想人才的最直接、最形象的媒介，教师的工作越来越成为高度复杂的创造性工作，成为具有独特职业特点的不可替代的专业化活动。

2、教师专业化发展是新课程改革的需求。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！